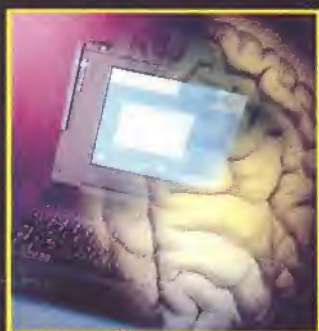




Das Spieß Magazin



Das Neueste aus den USA:
Spiele steuern mit
GEHIRNSTRÖMEN!

AMBERMOON

Rollenspiel-Höhepunkt
für den Amiga

LARRY 6 BRINGT SEX & GAGS

Die neue Lachnummer auf dem PC



Aladdin

Märchen-Hit auf Super NES

JOE'S FUTURELAND

Phantastische Welten - mitten in Basel

INSIDE JAGUAR

Technische Neuigkeiten
von der Superkonsole



**RESPEKTLOS,
ULKIG, GUT!**

REBEL ASSAULT
"Ich war Luke
Skywalker"



MORTAL KOMBAT®

Schlag auf Schlag!

WIEDER LIEFERBAR: 16-MEG

MORTAL KOMBAT® ist wieder im Handel. Das actiongeladene Kampfspiel von Acclaim sorgt für Furore. Die Fachpresse ist voll des Lobes.

Für die Zeitschrift **"Power Play"** ist der Titel **"Hype des Jahres"** so sicher, wie ein Sieg Goros.

Für **"Sega Pro"** ist **MORTAL KOMBAT®** **"unbedingt das beste Prügelspiel!"**

"Maniac" bewundert die einfallsreichen, gut zu steuernden Spielfiguren.

Zitate, wie **"MORTAL KOMBAT®"** bietet filmreife Animationen der Extraklasse!", (**Gamers 6/93**) sind an der Tagesordnung.

In sämtlichen Videospielcharts rangiert **MORTAL KOMBAT®** zudem an erster Stelle.

Kurz gesagt: **MORTAL KOMBAT®** ist der Kick, den Du jetzt brauchst.



Game-Hotline: Mo.-Fr. 02 21/61 76 49



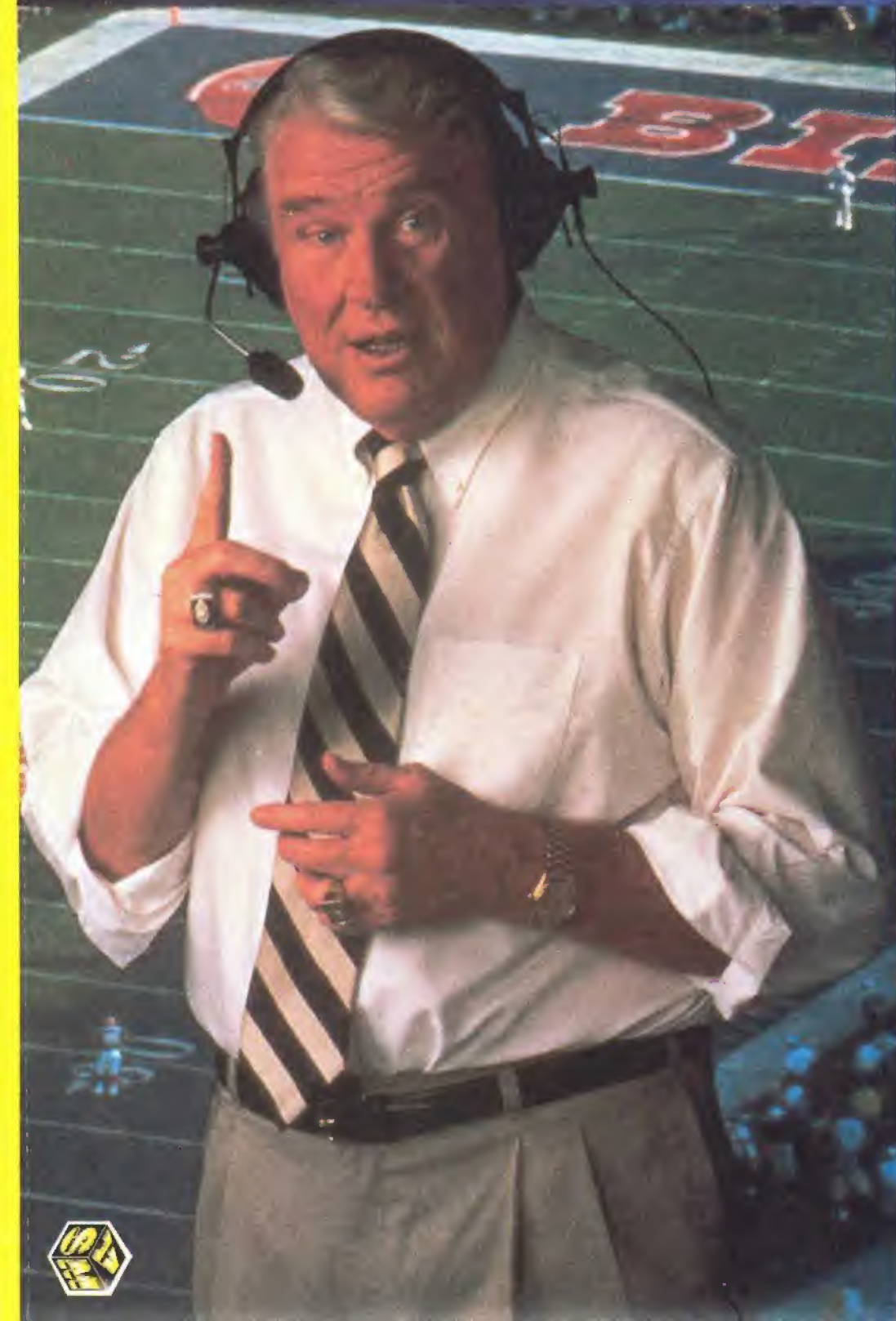
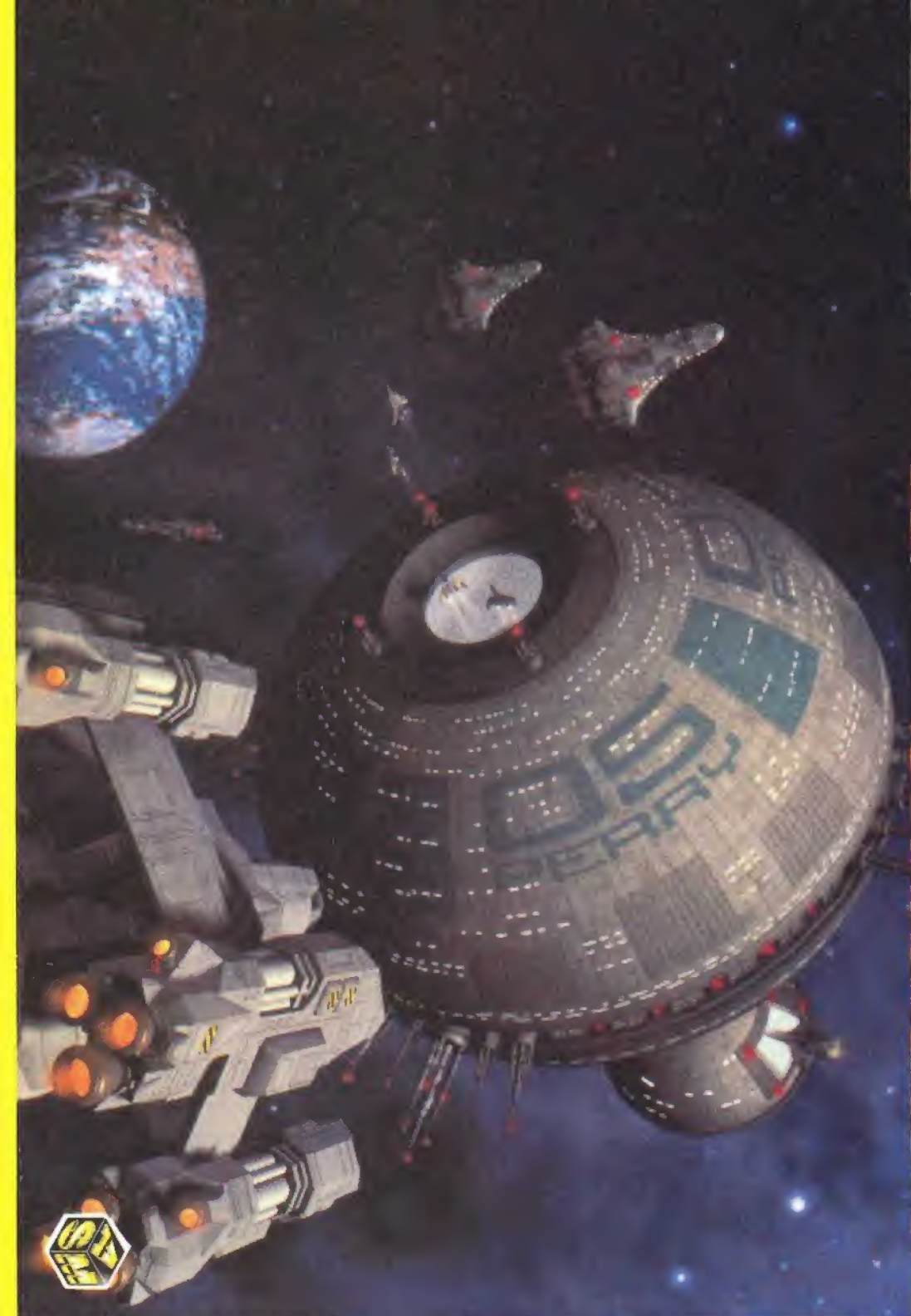
Acclaim®

Erhältlich für Super Nintendo®, Game Boy™, Game Gear™, Master System™ und Mega Drive™.

Mortal Kombat® © 1992 Licensed from Midway® Manufacturing Company. All Rights Reserved. Super Nintendo Entertainment System®, Game Boy™ and the official seals are registered trademarks of Nintendo. Sega, Mega Drive, Master System and Game Gear are trademarks of Sega Enterprises Ltd. Arena is a trademark of Arena Entertainment, Inc. Arena and Acclaim are divisions of Acclaim Entertainment™ & © 1993 Acclaim Entertainment. All Rights Reserved.

ARENA

MIDWAY





Four vertical dotted lines for handwriting practice.



Four vertical dotted lines for handwriting practice.



Four vertical dotted lines for handwriting practice.



Four vertical dotted lines for handwriting practice.

Sie

sind die heimlichen Herrscher: Nach Feierabend übernehmen sie ebenso unauffällig wie selbstverständlich die Gewalt. Wer? Die drei großen F des deutschen Mannes: Flaschenbier, Filzpantoffeln und – Fernsehen. Wir ASMLer könnten noch ein viertes dazusetzen, nämlich Fideospiele, aber die würden sicher von einem aufmerksamen Korrektor aus dem Manuskript getilgt.

So richtig schwierig wird die Sache, wenn das dritte F mit dem vierten zusammentrifft – wenn also unser geliebtes deutsches Puschenkino sich mit Computer- und Videospielen beschäftigt. So geschehen neulich abend: Ein spannungsreicher aber ermüdender Redaktionstag lag hinter mir, und in der Hoffnung auf anregende Unterhaltung schaltete ich mich in die "erste Reihe". Holla, was sieht mein entzündetes Auge? "Das flackernde Inferno – Computerspiele verändern die Freizeit". Na prima, das heißt ja eine Dreiviertelstunde High-Tech vom Feinsten, neue Games und Cyber-Spaß. Oder? "Ernst, blutiger Ernst", tönt es aus dem Fernseher mit Grabesstimme.

Die ersten Bilder: das PC-Spiel "Voyeur", dann eine martialische Ballerszene aus "Jurassic Park PC". Verbissene Gesichter. "Die schöne neue Zeit macht den Bildschirm zum flimmernden Spielplatz. Aber wer bestimmt die Regeln?" Nanu, ob man hier denn wohl gegen Bildschirmspiele hetzen möchte? Aber nein, nach dem kernigen Anfang wird die Sache schnell harmloser. Statements von Leuten, dazwischen ein paar Statements von Leuten und zur Auflockerung zwischendurch noch das eine oder andere Statement von Leuten. Während ich immer schläfriger werde, erklärt auf dem Bildschirm der unvermeidliche Psychologe seine Sicht des Spiele-Phänomens: "Das ist eine Faszination, die dazu führt, daß man kein natürliches Ende findet, es sei denn, man schläft ein..." – was einem bei dieser Fernsehsendung allerdings noch wesentlich leichter passieren kann. Das Ganze erscheint mir etwa so erheiternd wie Boris Becker bei der Zahnpflege zuzusehen.

Selbst Adventure-Queen Andrea Dreisbach kann die Sache nicht retten – auch sie muß vornehmlich ernsthaft Statements abgeben und darf dann in Kyrandia 2 ein paar Farben verrühren. Mensch, Ihr hättet Andrea mal zeigen sollen, wie sie sich voller Begeisterung auf ein neues Game stürzt oder mit anderen Adventure-Fans übers Klingelphon fachsimpelt! Dann schlägt die Grabesstimme aus dem Hintergrund wieder zu: "Wo einst der Mensch im Dialog mit dem Mitmenschen in die tiefsten Urgründe des Daseins hinabtauchte, dort sitzt er nach Meinung mancher Zivilisationskritiker heute nur noch mit starrem Blick vor dem Monitor, dann und wann einsilbige Programmbefehle ausstoßend." Wo, bitte, soll dieser interessante Ort sein, an dem erst getaucht und dann ausgestoßen wird? Bevor die Langeweile vollends das Kommando übernimmt, zeigt man eine Szene aus der Spielhallenversion von "Mortal Kombat", in der eine Kämpferin zum Skelett verschmort. "Der elektronische Overkill; rund um den Globus ist ihm die Jugend verfallen." Aber der Psychologe weiß zu beruhigen: "Die Welten sind nicht so unmittelbar als Lebenswirklichkeit übertragbar." Aha! Und weil man weder Abscheu noch Begeisterung so richtig wecken kann, philosophiert man im Plakatstil: "Das Computerspiel als Medium des kollektiven Vergessens". Außerdem machen Computerspiele einsam – "Schaltkreis statt Stuhlkreis?" Ist der Weg in die Isolation vorgezeichnet, weil man am Bildschirm immer alles allein machen muß? Auch hier beruhigt der Psychologe: "Die Gefahr liegt nicht im Phänomen Computerspiel, sondern im Wie." Wie? Ah ja. Man kann also auch ohne Rechner einsam sein beziehungsweise mit anderen Computerfreaks eine Menge Gemeinschaftserlebnis haben, wenn man bloß will.

Die düstere Schlußvision der Grabesstimme: "Zwei bewegungsgesteuerte Monitore vor Augen, Kopfhörer auf den Ohren, keine Sinne mehr frei für die Umwelt – so könnte er aussehen, der neue Mensch. Er läuft nicht mehr barfuß durch den Park, er tapert nur noch in Gefechtsstellung über den Mars." Er könnte auch anders aussehen – nämlich mit Fernsehaugen, einem Seriengewissen von der öffentlich-rechtlichen Stange und bis über beide Ohren humorlos....

Schließlich bin ich doch noch eingeschlafen, und im Traum sehe ich mich auf einer grünen Wiese Flöte spielen. Vor mir ein merkwürdiges bebildschirmtes Kästchen. Erst nach einer Weile wird mir klar, was ich da eigentlich mache: Ich pfeif' aufs Fernsehen! Fröhlich flötend grüßt Euch

Euer

Peter Schmitz

Peter Schmitz, Chefredakteur



Das blubbernde Fiasco

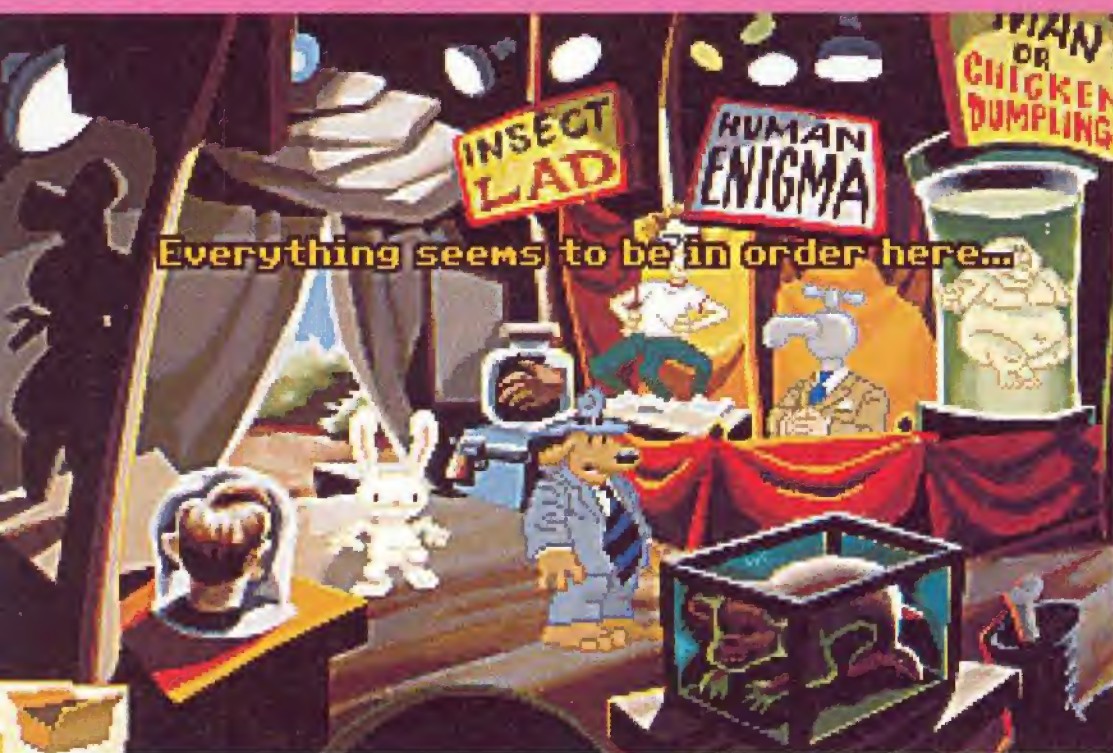


**Auf den Spuren Karl Mays:
Der Schatz im Silbersee**

. 18 .

**Das witzigste Gespann seit langem:
Sam & Max**

. 20 .



INHALT

6

asm 2/94



Tiny Toon Adventures 2

. 30 .

HIGHLIGHTS ab Seite 14

Aladdin	14
Gehirnströme	16
Der Schatz im Silbersee	18

Highlight des Monats

Sam & Max	20
-----------------	----

REVIEW

ab Seite 24

Zool 2	24
Leisure Suit Larry 6	25
Incredible Toons	26
Mephisto Genius 2.0	27
Bloodnet	28
The Even More Incr. Machine	29
Tiny Toon Adventures 2	30
Kanzler 1990 - Edition 1993	31
Master of Orion	32
Batman Animated Series	33
Metal & Lace	34
Magic Boy	35
Haunting - Starring Polterguy	36
Bob's Bad Day	37
Shadowcaster	50
Lawnmower Man	51
Uridium II	52
Rally	53
Aces over Europe	54
Sonic Chaos	55
B-Wing	55
Ambermoon	56
The Challenge of Racer X	58
Secret of Mana	59
Railway Challenge	60

Stardust	61
Cyberpunks	62
TMHT-Tournament	63
Slater and Charlie go Camping	64
Radtour in der Bretagne	65
Epic Pinball	65
Scooters Zauberschloß	66

CD-ROM

ab Seite 90

CD-ROM Edition 1	90
LucasArts Classic Adventures	91
Eye of the Beholder	91
Inca II - Wiracocha	92
Labyrinth of Time	93
CD32 bunt gemischt	94
Unfinished Business	95
Oceans Below	96
Build & Drive Backroad Racers	97

COMING SOON

ab Seite 110

Alone in the Dark 2	110
Die Höhlenwelt	112
Val d'Isère Championship	113
Christoph Columbus	113
Pizza Connection	114



STRENGTH PILOTS SCORE

**Rebel Assault-Longplay:
How to be a pilote**

. 88 .

ALT

RUBRIKEN

Editorial	5	Hardware	108
News	8	Neues vom Jaguar	
Feedback	38	Kleinanzeigen	122
ASM-Insider:		Inserentenverzeichnis	123
Anja Frieß	47	Marktplatz	124
Secret Service	67	Hand & Kopf	138
Poster:		Hitline/Lesercharts ..	140
F1 Pole Position	75/78	Last Minute	142
Die Siedler	76/77	Gesammelte Werke ..	145
Hint Hunt	86	Impressum	146
Checkpoint	87	Vorschau	147
Hier erfährst Du alles über		Wer ist wo?	148
unser Wertungssystem			
Angelesen	98		
ASM-Bazar	99		
Augenschmaus	104		
Ohren-Power	106		

COMPETITIONS

Sam & Max	133
Gewinner	146

ASM unterwegs

ab Seite 126

Joe's Futureland	126
Super Games Show	128
Motor Show	130
Ikarion	132
Future Entertainment Show	133
SEGA Virtualand	134



Bauch rein, Brust raus: Larry 6

• 25 •

REPLAY

ab Seite **116**



Heiße Öfen: Die Motorshow in Essen

• 130 •

**Neues überAtaris Wunderwaffe:
Der Jaguar**

• 108 •



**Secret
Service**

**Tips &
Lösungen
ab Seite 67**

INHALT

7

asm 2/94

NEWS

Meisterlich

Wer sich ein wenig für Schach interessiert, kennt auch die Münchner Firma Hegener & Glaser. – Was, der Name sagt Euch nichts? Nun, beim Stichwort "Mephisto" seht Ihr bestimmt klar. Unter diesem Namen bieten die Münchner eine ganze Reihe von Schachcomputern und -programmen an, die häufig auch bei offiziellen Schachereignissen zu Demo- und Analysezwecken eingesetzt werden und zum Besten gehören, was der Markt bietet.

Mit dem **Mephisto Genius 2.0** entstand jetzt ein erstaunliches Programm für den PC, das wir in dieser Ausgabe vorstellen (siehe Seite 27). Kaum fertiggestellt, trat es am 6. November 1993 bei der Weltmeisterschaft für Micro-Schachcomputer in München gegen stärkste Konkurrenz aus aller Herren Länder an. In der sogenannten Softwaregruppe mußte es sich zunächst dem englischen "Hiarcs" geschlagen geben, siegte aber (als Modul) in der "Herstellergruppe". Beim anschließenden Vergleich in einer Play-Off-Runde konnte auch "Hiarcs" klar ausgepunktet werden, und der Titel des "Absoluten Microcomputerschach-Weltmeisters" ging an den "Genius", der damit den neunten Titel in Folge für die Mephisto-Familie einheimste.

Limitiert

Software 2000 hat eigens für Freunde der Sport- und Wirtschaftssimulationen ein besonderes Bonbon herausgebracht: Die **Weihnachts-Edition Eishockey-Manager**. Dem Spiel liegt als zusätzliches Goodie eine Videokassette der Eishockey-Saison 92/93 bei. Das Ganze ist in einer limitierten Auflage seit November '93 und noch bis Februar dieses Jahres für die Systeme Amiga und PC zu einem Preis von ca. 100 DM im Handel zu bekommen.

Hau wech!

Wer auf dem Sega Mega Drive mal wieder richtig auf den Putz hauen will, dem sei **Street Fighter II – Special Champion Edition** empfohlen. **Capcom** schickt insgesamt zwölf neue, mega-starke Kämpfer aus allen Teilen der Welt in den Kampf, von denen man einen aussuchen darf, in dessen Rolle man schlüpft. Dann geht's auch schon los, gekämpft wird nicht nur mit dem Joypad oder -stick, sondern auch mit verschiedenen Extras. Gemacht wurde die Special Edition für einen oder zwei Spieler. Na denn, immer feste druff...



◀ **Straßenkampf mit allen Mitteln: Street Fighter II – Special Champion Edition**

Fett, faul und gefräßig in die Arbeitspause

Der bekannteste Kater der Welt heißt – Garfield. Zur Freude der Leser zahlreicher Zeitschriften weltweit, aber nicht immer zum Wohlgefallen seines Besitzers Jon, treibt er seit seiner Geburt vor ca. 15 Jahren die tollsten Kapriolen in liebevoll gezeichneten Comic-Strips.

Natürlich hat er inzwischen

auch den Zeichentrickfilm und eine Abteilung des Devotionalienhandels erobert, und auch vor dem Computerbildschirm macht er nicht

länger halt. Die Firma **Multicom** bietet nämlich jetzt einen Windows-Bildschirmschoner unter dem Namen des wohlbeliebten Stubentigers, der die Arbeitspausen mit kleinen Bilder Geschichten und einigen Animationssequenzen versüßt.

Der **Garfield Screensaver** kommt auf drei Disketten (3,5-Zoll, HD) ins Haus und kann

entweder als Modul in die Windows-Systemsteuerung oder als Ergänzung des bekannten *After Dark-Savers* installiert werden. Wird der Schoner aktiv, dann werden kontinuierlich

Strips mit Garfield-Abenteuern ein- und ausgeblendet. Außerdem lassen sich spezielle Termine einstellen, die zusätzlich mit animierten Episoden gewürzt werden – und die hat man sogar mit Sprachausgaben aufgepeppt! Neben Geburtstag und Weihnachtsfest kann so jeder einzelne Wochentag mit bis zu acht Sondereinlagen bedacht werden. Ach ja: 99,95 DM soll der Spaß kosten!



ZEIT FÜR TECNOPLUS



SNES Control Stick (TP197)

Dieser SNES Kontroll Stick in ergonomischem Design ist die optimale Ausrüstung für das Super Nintendo Entertainment System!

- ★ 6 Feuerknöpfe (A, B, X, Y, L, R)
- ★ Start/Auswahlknopf
- ★ Unabhängige Turbokontrolle für alle Feuerknöpfe
- ★ Zeitlupen-Funktion
- ★ Autofeuer-Fähigkeit

empf. Verkaufspreis

29.99 DM

Hawk Junior (TP189)

Dieser Analog Joystick für IBM® XT/AT 386, 486 und Kompatible, eignet sich hervorragend für schnelle Arcade Action Games!

- ★ 2 Feuerknöpfe
- ★ Turbofeuer-Auswahlschalter
- ★ Automatische Zentrierung
- ★ Trimmung nicht erforderlich

empf. Verkaufspreis

19.99 DM

Swift (TP200)

Jetzt gibt es für den Commodore Amiga, C64 und Atari ST Heimcomputer dieses ausgezeichnete Kontroll-Pad mit Turbofeuer!

- ★ 8-Wege direktionales Daumen-Kontroll-Pad
- ★ Freihand Autofeuer-Funktion

empf. Verkaufspreis

14.99 DM

Fordern Sie unseren kostenlosen Prospekt an. Heute.

Vertrieb für Deutschland, Österreich und Schweiz durch:

LEISURESOFT
GmbH

LEISURESOFT GmbH
Robert-Bosch-Straße 1
59199 Bönen, Deutschland
Tel. 0 23 83 / 69-0, Fax 0 23 83 / 5 71 16

TECNOPLUS

TECNOPLUS erhalten Sie im Computerefachhandel und in allen gut sortierten Fachabteilungen der Kaufhäuser.



Mobiles grabben

Es gibt Situationen, da wünscht man sich, man hätte gerade einen Rechner mit einem Video-Digitizer zur Hand. Die **Addon Computer GmbH** bringt ein neues Produkt auf den Markt, das hier Abhilfe schaffen kann: der Neotech **Grab & Co.** Hinter diesem Namen versteckt sich eine Video-Echtzeit-Digitalisierungskarte, die einfach an einen beliebigen Printerport (Parallelanschluß des Rechners) angeschlossen wird. Damit bietet sich der Einsatz an Notebooks und Laptops geradezu an.

An die Karte kann wiederum jede beliebige Videoquelle angeschlossen werden. Aus der laufenden Video-Sequenz lassen sich dann Einzelbilder (oder Sequenzen) entnehmen und abspeichern. Die Bildgröße kann vom Format 192 x 144 bis zum Format 768 x 576 Pixel eingestellt werden. Damit nicht zu viel Plattenplatz belegt wird, lassen sich die Bilder oder Sequenzen im PEG-Verfahren speichern.

Mit dem Grab & Co dürfte so mancher Home-PC, aber auch so mancher Tragbare ein Stück mehr in Richtung einfache Video-Bildbearbeitung gehen.

In die eigene Tasche

Noch was zum Thema Notebooks und Laptops: Die Dinger sind ja echt gut, wenn es darum geht, unterwegs Daten zu erfassen oder mal ein Spielchen zu wagen. Doch die mitgelieferten Schutzhüllen helfen keineswegs, wenn es mal zum "Anstoß" kommen sollte. Eine Delle im Gehäuse sieht nicht nur fürchterlich aus, sie kann auch wichtige mechanische oder elektronische Teile in Mitleidenschaft ziehen.

Die Firma Tumi aus Neuenrade bietet daher für Laptops oder Notebooks exklusive

Nappa- oder Ballistic-Ledertaschen an. Die Modelle haben unterschiedliche Abmessungen. Je nach Ausführung kann man zwischen normalem und extrem strapazierfähigem und unempfindlichem Material wählen. Die Preise sind allerdings entsprechend, ein wenig tiefer muß man schon in den Geldbeutel greifen. Zwischen 500 und 1000 DM sind für dieses Zubehör zu berappen. Aber wem sein Notebook heilig ist, der sorgt sich auch um gute Unterbringung für unterwegs, gelle?

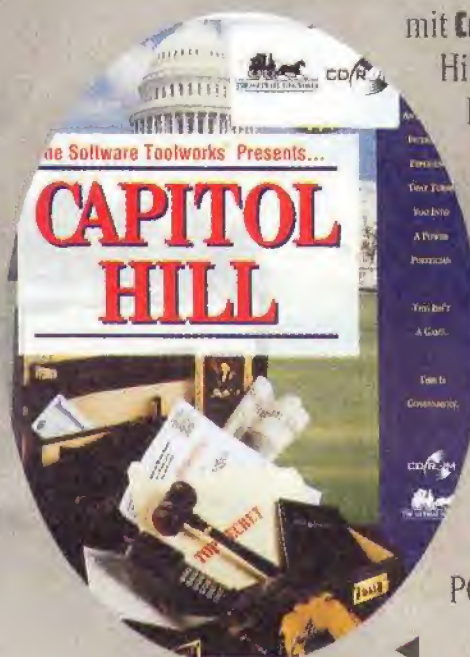


▲ Heute mal in Leder...

Einmal Mr. President sein ...

The Software Toolworks bringt nicht nur die neuen Politik-News (siehe Newsweek Interactive), es läßt die Computerbesitzer auch selbst ran. Was den Deutschen mit "Einmal Kanzler sein" oder "1990" Recht ist, dürfte den Amerikanern mit **Capitol Hill** nur billig sein. Capitol Hill ist erlebte amerikanische Politik: Angefangen wird beim kleinen Kongress-Abgeordneten,

der sich zum Präsidenten der USA hocharbeitet. Dabei wurde sehr viel Sorgfalt darauf verwendet, die politischen Gegebenheiten in den USA so realistisch wie irgendmöglich darzustellen. Capitol Hill gibt es wie die "Newsweek"-Software nur für PC auf CD-ROM.



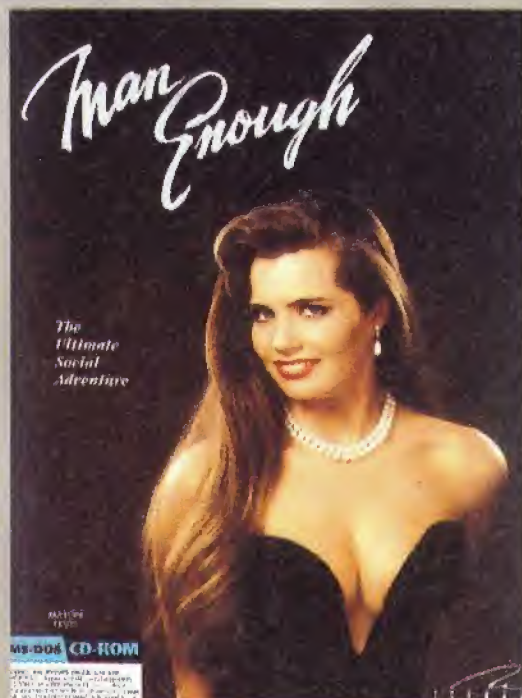
◀ Clinton's World...

It's a man's world

Tsunami will den armen Männern dieser Welt helfen, die Probleme haben, das nette Mädels von nebenan anzubaggern. Zu schüchtern? Verklemmt? Kein Problem, ein bißchen **Man Enough** gespielt, das neue interaktive Adventure – und schon ist Don Juan ein Muttersöhnchen gegen Euch! Aufgemacht wie die Verkopplungswerbung in diversen Privatsendern ("Allein? Dann hol Dir 'nen Dackel als Freund!") wird man auf fünf verschiedene Frauentypen (Hausmütterchen, Kampfbiene, Psycho-Glücke und ähnliche) losgelassen und muß versuchen, durch "soziale Kommunikation" erste Verbindungen zu knüpfen. Ist man ungefähr so interessant wie der letzte Hosenknopf von Papis grauem Leinen-Tweed, dann dürfte sich "Miß-Hättichgern" wohl gleich verabschieden. Geht man ran wie Blücher, endet man wie Napoleon – bei Waterloo. Also, wenn die Mädels auf diesem

Planeten wirklich so sind, dann geben wir besser den Dinos eine neue Chance... – Na ja, mal sehen, was bei unserem Test herauskommt.

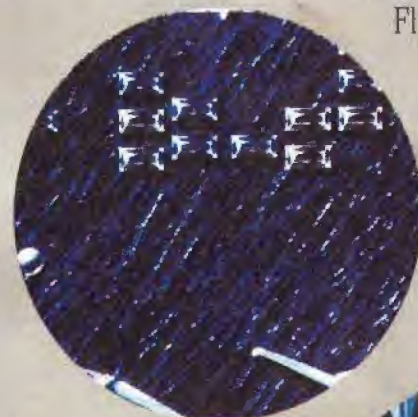
▼ Jeri, das Objekt der Begierde



Ausgeflipp(er)t

Das französische Label **Infogrames** bringt mit **Living Pinball** einen neuen Flipper für die Systeme PC und Amiga auf den Markt. Ein bis vier Spieler können ihre Kugeln durch drei unterschiedliche Flipper mit insgesamt sechs

Bonuslevels jagen. Als besondere Neuheit verspricht das Game einen Abenteuermodus, durch den sich die Spieler hindurch-



kämpfen müssen. Ihr dürft also schon gespannt sein.



Top 100

Sagenhafte Qualitäts-Neuheiten hier und jetzt zum Direktbestellen!

Komplett mit Anfänger-Bedienung und deutschen Service-Anleitungen

- Nur neueste Programme
- Ausgesuchte Qualität
- Alle Disks selbststartend
- Für Einsteiger und Profis geeignet
- Alles frisch von internationalen Copy-Partys oder direkt vom Programmierer



Anwenderprogramme
Szenen-Demos

Jede Disk nur 5,50 DM

Die besten Programme aus dem Low-Cost-Bereich, die Qualität der Programme ist vielfach sogar besser als teure Originalsoftware zum Preise von 50-200 DM!

Bei umfangreichen Softwarekomplexen mit mehreren Disks steht der Preis hinter dem Programm. Alle anderen Disks ohne Preisangabe kosten nur 5,50 DM!

Spiele, Spaß
und Erlebnisse

- 001 Amos Paint
002 DPaint Praxis
003 Malkurs
004 Sprite Maker
005 AREXX
210 Adress Master
211 Amiga Base
006 Amiga Test
007 Astronomie
212 Comp. Lexikon
008 Cross
009 Data Easy
010 Deluxe Copy
401 Star Demomaker
213 Anfänger Kurs
011 HD Toolbox
214 Dos Acces
012 Diagramm Profi
013 Exotic Ripper
014 HD/Disk-Menü
015 Icon Disk
016 Juke Box
215 Loto Pro
216 Label Maker
017 Main Actor
018 Disk Track Editor
019 Magic Menü
020 Messenger
021 M-More
022 Disketten Retter
023 Objekt Editor
217 Pro Tracker 2.95
218 Packer-Pack
305 Quadra Comp.
306 Run It
219 Scramble Deluxe
307 Giga Übersetzer
024 Super Dashboard
025 Top Timer
026 Turbo Title
220 Data Master
221 3D Demo
308 Alpha & Omega
027 Chip Shop
028 D.A.N.E.
222 Demo-Coll. 1
223 Demo-Coll. 2
224 Demo-Coll. 3
029 Exodus
030 Flower Power
031 Fr. Revenge
225 Freedom
032 Irak Demo
226 Lemmings Horror
033 Multi Megamix III
402 Odyssey
227 Peace of Mind
034 Protracker Musik
309 Skizzo Demo II
035 Song Book
403 Speed
036 Substance
037 The End
038 Trickfilme
039 Virtual Dr. II
- Sehr aufwendiges Malprogramm mit kompletter Icon-Steuerung. Ausführlicher Kurs zur Arbeit mit DPaint: Wie entsteht eine Grafik? Erlernen Sie, wie man professionell Logos und Hintergründe entwirft. Kreieren Sie kinderleicht Ihre Traumsprites für Ihre Spiele usw...! Mit zahlreichen Tools, Schnittstellen, Libs und Hilfen. Mit Serienbrief-, Umschlag/Etiketten-, Überweisungsdruck. 10,- DM Verwalte Videos, Adressen, schreibt Rechnungen usw...! 10,- DM Testet Speichermedien (Disk, Platte), ob technische Defekte vorliegen. Berechnet und stellt grafisch genaue Sternkarte zu jedem Datum dar. Mit allen denkbaren Computereigenschaften für den Einsteiger. 10,- DM Errechnet komplexe Kreuzworträtsel mit eigenen Wörtern. SUPER!!! Datenverwaltung zur Verwaltung aller denkbaren Sachen. Workbenchkopierprogramm. Kopieren und Arbeiten gleichzeitig möglich. Umfangreiches Demomaker-Set für High-End-Grafik-Musik-Demos. 20,- DM Was ist Shell? Die Grundbedienung des Amigas... Sauber erklärt. 10,- DM Erstellt komfortabel organisierte Icons für die Workbench. Kopiert Files, zeigt Bilder, spielt Musik, verwaltet alle Shell-Befehle... 10,- DM Erstellt Kurven-, Balken-, Tortendiagramme für Übersichten und Mathematik. Der High-End-Profi-Ripper für alle Soundmodule und Diskripper. Eigene musik- und scrolltextuntermalte Menüs in null-komma-nix gemacht. Randvoll mit neuen, teilweise animierten Icons für die Workbench. Erstellen Sie Musikdisks mit tollen Menüs und vielen Sound-Einstellungen. Vollautomatische Zahlenermittlung und umfangreiches Lottarchiv. 10,- DM Beschriftet 3,5"-Disks mit Text und Grafik. **Arbeitet nach WYSIWYG!** 10,- DM Erstellt komfortable Animationen bis 16,7 Mio. Farben. Bedienerfreundlich. Spitzen Diskmonitor zum Ändern von Disketten und Kopierschutz! Pulldown-Menügenerator für eigene Programme von der WB abrufbar. Erzeugt Text-Boot-Intros im Bootblock. **Kein Speicherungsverlust auf der Diskette.** Elegantes Anzeigen, Scrollen und Ausdrucken von beliebigen Texten. Prüft, repariert und validiert Disketten, Festplatten und andere Medien. Erstellt 3D-Farbojekte für IFF-Bilder, Programmierer und Demos. **DER Musikeditor mit neuen Funktionen und jetzt für ALLE Amigas.** 10,- DM Power P., Titanic P. (Packt auch überlange Files) und T.Imploder. 10,- DM Profi-Musiktracker kompl. icongesteuert. Sehr einfache Bedienung. 15,- DM Erhöht die Kompatibilität vieler PRG auf A600, A1200, A4000! 15,- DM Verschlüsselt jedes Programm mit Ihrem Passwort. 10,- DM Englisch-Übersetzungs-Paket mit ca. 30.000 Vokabeln. 3 Disks 15,- DM Zeigt alle Amiga-Funktionen live als laufendes Zeitdiagramm (Herzkurve) an. Terminkalender mit toller Grafikführung für Privat- und Geschäftsleute. Zum problemlosen Untertiteln von Videofilmen. Mit Zeitplan. Universaldateteil für alle Zwecke. Für Vereine, Videos, Sammlungen... 10,- DM Wahnsinnswelt der 3D-Vektorgrafik in Echtzeit. 2 Disks 10,- DM Trickfilm in der U-Bahn und auf Flugzeugträger. 3 Disks 15,- DM 26 mit dem Chip erzeugte perfekte Lieder. Plus 3 Gratisdemos!!! Komplexes Megademo von Kefrens mit Musik und Grafik zum Weinen. 5 Top Demos wie Terminal Fuckup von Sanity oder D. v. Alcatraz! 10,- DM 6 Demos von den berühmtesten Gruppen wie Animators, Scoopex! 10,- DM Anarchy Demo, Splash II, Virtual Dreams I und 3 weitere Demos! 10,- DM Riesen Vektor-Vögel fliegen durch Berge. Mit sehr schönen Bildern. Anarchy entführt in eine Futurstadt aus Vektorgrafik und vielen Effekten. **Menschen werden mit Motorsägen zerstört** usw.! Ab 18! Eines der besten Megademos mit dutzenden Erlebnissen. 2 Disks 10,- DM **Saddam Hussein gegen USA** im lustigen Panzertrickfilm. **Lemmings** werden auf der Bühne blutig zerhackt. Ab 18! 10,- DM (1,5 MB) Musikmix aus aktuellen Pop-Hits. 10 Minuten lang. Mit super Grafik. Bester Amiga-Trickfilm im Weltraum. 45 Min. Spielzeit!!! 5 Disks 20,- DM Film (5 Min.) mit Raumschiff Enterprise und weiteren Animationen. 10,- DM 7 besonders gute Musikstücke (30 Min.) zum Anhören oder Benutzen. Wilder Techno-Mix mit riesem Grafikfeuerwerk. 4 Disks, 20 Min.! 15,- DM Brisante Musiken mit sehr viel Action. Tolles Menüdesign. Einfach Spitze! High-Tech-Musik-Video-Clip mit Tunnelfahrten, Anim...! 4 Disks 20,- DM 30 Min. Kamerafahrt durch Computerraum, Juggler, Fraktalberechnung...! 13 Lieder bieten **1 Stunde** Musikpower für jeden Geschmack. 3 traumhafte, bunte Trickfilme mit Comicfiguren für Kinder. Dieses Traumdemo werden Sie so schnell nicht vergessen. WAHNSINN!

- 050 New Lemmings 25 komplett neue Levels stehen zur Auswahl. Viele neue Funktionen.
051 Lemmingoids Vom Himmel fallende Lemmings werden gnadenlos abgeballert.
200 Lemm.Olympiade 100m-Lauf, Speerwurf, Skateboard, Schwimmen... 2 Disks 10,- DM
052 Operation Lemm. Blutiges Baller-Kriegs-Spiel mit Wahnsinnsgrafik. Nur für Erwachsene!
053 Brettspiele I Mühle und Dame mit ansprechender Grafik.
300 Brettspiele II Gammon, Monopoly, Schach, TicTacToe und YaZee! 15,- DM
054 Mensch ärgere... **...Dich nicht** ist die perfekte Computerumsetzung des bekannten Spiels. Top Umsetzung mit fast 10.000 Wörtern. Eigene Wörter einbaubar.
055 Scräbel Originalspiel der **Sat1-TV-Show**. Mit sehr schöner Grafik.
056 5 mal 5 Mit Spitzengrafik und sehr Spielstark. Braucht 4 MB Ram und Kick 2.0! 10,-
201 Super Schach Das bekannte Langnese-Game mit eiskalten Action/Geschick-Spielen.
057 Calippo Fresser Abenteuerspiel: Harry Hopp zwischen Räubern, Labyrinth und, und...
058 Punica Oase Riesen Abenteueradventure auf der Suche nach der BI-FI-Produktion.
059 Snack Zone **Eishockey für 1-4 Spieler. Top Grafik III Länderauswahl mit Hymnen.**
060 Karamalz Cup Erleben Sie in Traumgrafik ein Suchabenteuer der Spitzenklasse.
061 VL - Das Spiel Originalspiel herausgegeben vom WWF: Grafik-Dschungel-Abenteuer.
062 Elefanten **Die Umsetzung vom C64: 7 Abenteuer-Geschicklichkeits-Missionen.**
063 Aztec Challenge Verfolgungsjagd in Echtzeit-3D-Vektorgrafikstadt. Sehr realistisch.
064 Battle Cars II Denkspiel: Ordnen und schieben von farbigen Bausteinen. Mit Leveleditor.
065 Blocks Ein PacMan-Spiel um Bombenlegen, Falltüren und div. Extrafunktionen.
066 Bomb Pac Grafikstrategiespiel um Geld, Macht und Krieg.
067 Conquest & Dom. Grafikabenteuer für Pseudo-Cracker. 2 Disks 10,- DM
202 Cracken kostet... Nachfolger des tollen Umweltspiels **vom Bundesumweltministerium.**
068 Das Erbe II Das bekannte tetrisähnliche Superspiel mit Pillen. 10,- DM
203 Dr. Mario Ähnlich dem bekannten Spiel Shanghai, nur mit besserer Grafik.
069 Dragon Tiles Kniffliges Denkspiel mit verschiebbaren Symbolsteinen.
070 Exxon Tolles Wörterraten und für jung und alt. Super deutsches Menüdesign.
071 Ach Ja Wahnsinns-Breakout-Spiel mit brillanter Grafik und perfektem Sound.
072 Megaball II **Die Top Umsetzung: Klassiker vom C64: Roboter im Raumschiff.**
073 Paratroid II Tolle C64-Konvertierung. Brisantes Jump'n'Run-Game.
074 Popeye Original **RTL-GameShow** mit über 3000 Antworten. 10,- DM
204 Riskant Action-Flugzeug-Ballerei für 1-4 Spieler. Top Aufmachung !!!
075 Sky Chase 1-4 Spieler fahren durch ein Labyrinth, doch einer überlebt nur.
076 Slot Cars Das bekannte Shanghai-Spiel mit vielen neuen Spielsteinen. **SUPERHIT!!!**
077 Shanghai '93 Traumvariante mit riesen Spielfeld und digitalisierten Stimmen.
078 Super Pacman'92 Lustige Bilder in 20 bis 40 Teile zerlegt bieten tollen Spaß für alle.
079 Super Puzzle Mit Hindernisblöcken, die alle verschiedene Effekte auslösen.
080 Super Tron Das beste Tetris, was es für den Amiga zur Zeit gibt !!! 10,- DM
205 Tetris Pro Mit Originalstimmen und vielen Geschicklichkeitsspielen.
081 Die Simpsons Lustiges Jump'n'Run-Game in der Steinzeit. Gut für Kinder geeignet.
082 Tonga 5 geheime Missionen sind zu erfüllen. Sehr lustig und prima für Kinder.
083 Top Secret Das phantastische Spiel, was sich jahrelang auf dem C64 bewährt hat.
084 Ultima Mit Profigrafik und viel Action. Lustiges Wurmspiel für 1-2 Spieler.
085 Willi Wurm Kinderspiel ähnlich Super Mario mit sagenhaft brillanter Grafik.
086 Wonderland Nebula (Action), Cardory (Memory), 5.Kolonie (Krieg), Beast 15,- DM
301 Game-Pack 1 Extreme Viol. (Blutiges Kriegsspiel), Universal C. (Strategie) 15,- DM
302 Game-Pack 2 Blaster (Action-Ballerspiel), Schlumpfjagd (blutig, brutal) 15,- DM
303 Game-Pack 3 Mit **Animationen** und echten **Stimmen**. Ab 18! 2 Disks 20,- DM (1,2 MB)
400 Porno Poker Das bekannte Spiel mit neckischen Hintergrundbildern. Ab 18! 15,- DM
304 Sex Tetris Hubschrauberkampf im totalen Krieg. Rambo/Green Beret-Mix! 10,- DM
206 Total Fire Wahnsinns Bildershow mit Musik und Beschreibung brianter Urtiere.
087 Jurassic Parallax Erleben, sehen und hören Sie den lustigen Alf wie im Fernsehen.
088 Alf Disk Perfekte, hochauflösende 100%-Erotikfotos von Cindy. 10,- DM
207 Cindy Viele lustige, bunte Bilder des kleinen Helden.
089 Garfield Show 17 Profibilder mit Musik und einem tollen Menü von Kefrens.
090 Hyper Bilder Heiße Fotos von Panzern, Flugzeugen und Hubschraubern.
091 Military Show Brillante Fotos aus dem Weltraum in 4096 Farben.
092 NASA Show Sie werden die Verdrehtheit der Bilder nicht verstehen können.
093 Op. Täuschungen Zahlreiche Bilder zum Zusammenpuzzeln. Ab 18! 10,- DM
208 Porno Puzzle Exklusivfotos von Rettungseinsätzen, Unfällen und Bränden. 10,- DM
209 Reality Show



Mallander
Computersoftware
Römerstr. 29 46395 Bocholt
Tel. 02871 / 185115
Fax 02871 / 186150

Rufen sie uns einfach an und geben Sie die Bestellnummern durch. Sie können auch schriftlich per Post/Fax bestellen.

Mindestbestellwert: 10,- DM

Versandkosten:

Inland Vorkasse: 5,- DM

Inland Nachnahme: 8,- DM

Ausland NUR Vorkasse: 15,- DM

Sofortbestellung
02871 / 18 51 15



24-Stunden-Lieferservice bis direkt vor Ihrer Haustür!

Ohne Preisaufschlag

Die Besonderheit bei uns: Alle Programme sind auf allen Amigas (auch A1200 & A4000) ab 1 MB Chip-Ram voll lauffähig!



Der verschwundene Hitstern

Die Überschrift hieß "Volltreffer!", und genau das war auch die Meinung der Testerin zu **Ascons** Fußballtrainer-Erlebnis **Anstoß**. Die Spielversion für den Amiga schnitt in der Review (ASM 1/94, Seite 87) mit 10 Punkten, also einem satten "Gut" ab und konnte obendrein einen Hit-Stern einheimen. Wo der im Eifer des Fußball-Gefechts dann allerdings geblieben sein mag, wissen nur die weisen alten Sumpfschropfen im Wintermatsch hinter dem Verlagsgebäude.

Nee, im Ernst: Hier wird er jetzt nachgeliefert, der Stern. Ein zerknirshtes "Tschulligunk!" in Richtung Ascon...



Neues vom Index

Auf den monatlichen Listen über frisch von der Bundesprüfstelle indizierte jugendgefährdende Schriften, Videofilme, Spiele und Tonträger findet sich ja in der Regel nur uninteressantes Zeug, das ohnehin keiner kennt. Ausnahmen bestätigen jedoch die Regel: Die neueste CD "Frohes Fest" der zur Zeit gerade unter jüngeren Kids angesagten

deutschen Rapper-Truppe "Die fantastischen Vier" ist, wie wir soeben erfuhren, auf dem Index gelandet. Auf Anfrage teilte uns die BPJS mit, zwei der Songs würden Inhalte vermitteln, die zwar von Erwachsenen noch als Satire wahrgenommen, von Kindern und Jugendlichen aber für bare Münze gehalten würden und sich so ge-

fährlich auswirken könnten. Beanstandet wurden speziell Darstellungen entwürdigender sexueller Verhaltensweisen.

Wie alle indizierten Produkte darf die CD nun von Gesetz wegen Kindern und Jugendlichen nicht mehr zugänglich gemacht werden; es darf auch keine Werbung mehr dafür erscheinen.

Kammerjäger

Amiga-Besitzer können sich jetzt über einen menschenfreundlichen Service des ACP/TCP-Computerclubs freuen: Gegen Einsendung einer 3,5-Zoll-Leerdiskette und Rückporto bekommt dort jeder eine neu zusammengestellte Sammlung der aktuellsten Antivirenprogramme aus PD und Shareware. Die Adresse: Dorfstr. 17, 83236 Übersee.

Besuch aus Slough

Nein, Slough ist kein Schimpfwort, sondern ein Ort in der britischen Grafschaft Berkshire, wo der englische Zweig von **Gametek** sich niedergelassen hat. In unseren Redaktionsräumen tauchte kurz vor Schluß dieser Ausgabe lieber Besuch auf: Gameteks Marketing-Mann Adrian Cale und Europavertriebs-Schwergewicht John Williams (der sich besonders mit Chefred Peter gut zu verstehen schien...) hatten sich nach Nordhessen ver-



▲ **Nomad** ▼



▲ **The Journeyman Project PC**

irrt und fanden nach einer echt Fantasy-mäßigen Odyssee durch die verschlungenen Gassen des Städtchens Eschwege denn auch tatsächlich das ASM-Domizil. Die beiden brachten im Handgepäck eine ganze Reihe neuer Gametek-Produkte und brandheiße Infos mit, die wir Euch nicht vorenthalten wollen:

Ein bißchen ähnlich wie ▲ **Adrian Cale**



der Gametek-Verkaufshit Elite II, aber noch viel strategiebetonter wird das Science-Fiction-Händler-spiel **Nomad** ausfallen. Die Grafik ist knuffig (die zahlreichen Gesprächspartner aus X Rassen sehen zum Wegkugeln aus), und die Spielhandlung erinnert ein bißchen an den Klassiker "Die Arche des Captain Blood". Kombinationsvermögen ist gefragt, und die Atmosphäre nimmt einen schnell gefangen. Der Preis für Nomad wird 79 DM betragen. –

Spiele des US-Entwicklers Imagitec bringt Gametek nun in neuer Aufmachung auf den

Markt. Das gilt beispielsweise für **King's Table – The Legend of Ragnarok**, das wir unter dem Namen "Ragnarok" bereits in ASM 4/93 getestet haben, ebenso wie für **Human Race – the Jurassic Levels**.

Vom ersten **Humans** gibt es jetzt neben einer Game-Boy- und einer Super-NES-Version auch eine brandneue CD-ROM-Version für PC mit mehr als 150 Levels. Der Überflipper **Pinball Dreams** soll dieser Tage ebenfalls für Super NES erscheinen. Preis: 125 DM. – Action-Freunde unter den PClern horchen



▲ **Nascar (Allstars Collection)**

auf: Vier grafisch aufwendige "all American competitive games", die auch bei uns nicht unbekannt sind, kommen bei Gametek als **American Allstars Collection**-Pack für zusammen 99 Mark heraus: das Autorennen **Bill Elliot's Nascar Challenge**, das Flugkampfspiel **Danger Zone**, die Fernseh-Actionshow-Adaption **American Gladiators** und



▲ **Humans SNES**

das Football-Game **NFL – Tesseract**, das es bereits seit einiger Zeit für den Game Boy gibt, bringt seinen Knobelspaß nun auch auf den PC. Ein neues Game-Boy-Actionspektakel vor nordischem Hintergrund ist mit **Prophesy: Viking Child** zu erwarten, und der dickste Hammer dürfte **The Journeyman Project** als CD-ROM für den PC werden! Das Ding war ja auf dem Macintosh schon der Adventure-Hit schlechthin. Lest die nächste ASM, da wird dann der Test der endgültigen Fassung drin sein. Wir sind jedenfalls schon von der Vorversion schwer begeistert.



▲ **John Williams**

TFX



Tactical Fighter Experiment...

die einzige Flugsimulation, für die der Begriff "Maß der Dinge" zutrifft.

Fliegen sie eins von drei der besten Jagdflugzeuge die es gibt:

Eurofighter 2000

Lockhead F-22

Lockhead F-117 Stealth Fighter

TFX... eine Flugsimulation der absoluten Spitzenklasse, erreicht durch noch nie dagewesene, intensivste Entwicklungsarbeit und authentischen Flug-Details.

Erfüllen sie die Missionen - kämpfen sie für den Frieden

BOMICO
ENTERTAINMENT SOFTWARE



BBS-Nummer: 06107 - 930 - 222

DIGITAL IMAGE DESIGN



Für PC

DIGITAL IMAGE DESIGN

BOMICO Entertainment Software GmbH - Am Südpark 12 - 65451 Kelsterbach



Im November lief der neueste Walt-Disney-Zeichentrickfilm **Aladdin** in den deutschen Kinos an, und nahezu zeitgleich erschien auf dem Softwaremarkt das gleichnamige Konsolenspiel. Mit seinem Temporeichtum, Witz und einer wunderschönen Musik hat **Aladdin** (der Film) in den USA bereits über 30 Millionen Menschen begeistert. Dem gelungenen Streifen gelang es damit bereits, in der Film-Bestenliste so bekannte Werke wie **"Batmans Rückkehr"**, **"Lethal Weapon 3"** und **"Kevin – Allein in New York"** auf die Plätze zu verweisen. Zwei Oscars bekam der Film verliehen: Der eine wurde für die beste Musik, der andere für den besten Originalsong vergeben. Bisher konnte dieses Meisterwerk der Animation über 200 Millionen Dollar einspielen und gilt jetzt schon als der erfolgreichste Zeichentrickfilm aller Zeiten. So hat **Aladdin** sogar seinen Vorgänger **"Die Schöne und das Biest"** um Längen überholt.

Aladdin ist der einunddreißigste abendfüllende Zeichentrickfilm aus den Disney-Studios, aber erst die sechste Märchenverfilmung. Walt Disney begann seine Märchentradition 1937, als er das klassische Märchen der Gebrüder Grimm **"Schneewittchen und die sieben Zwerge"** in die Kinos brachte. In den fünfziger Jahren folgten **"Cinderella"** und **"Sleeping Beauty"** (Dornröschen). In

ments die Arbeit an **"Arielle"** beendet hatten, stürzten sie sich gleich auf den ersten Drehbuchentwurf für **"Aladdin"**. 1991 wurden Ted Elliott und Terry Russio hinzugezogen, und die überarbeiteten den ersten Rohentwurf. Im Laufe der Zeit wurden viele Dinge in der Handlung und bei den Personen verändert. Lediglich drei der Originalsongs, die Ashman geschrieben hatte, überstanden alle Änderungen und blieben bis zum Schluß im Film. Mit einem Oscar belohnt wurde die Menken/Rice-Ballade **"A Whole New World"**.

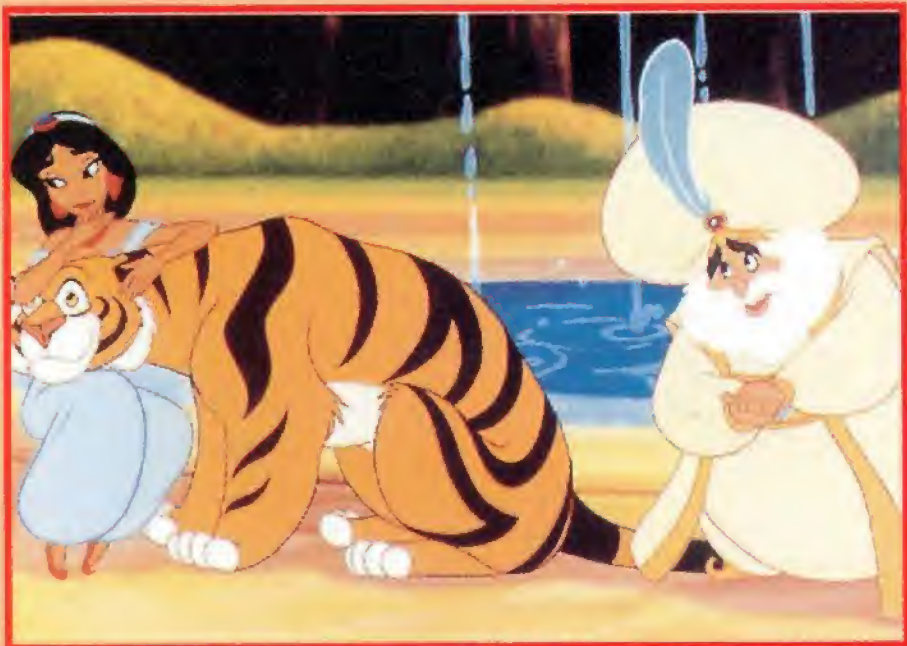
Trickfilmcharaktere

Die Ausdruckskraft der Charaktere ist das Salz in der Suppe der Trickfilme. Bei **Aladdin** hat ein Team von Disneys Top-Zeichnern und Animatoren für das nötige Feeling gesorgt. Die Hauptfigur **Aladdin** wurde von Glen Keane gezeichnet, der bereits das Biest aus **"Die Schöne und das Biest"** entwickelt hatte. Die Figur



Meister der Lampe

Die schöne Scheherezade erzählte dem Kalifen Märchen über Märchen – und das 1000 und eine Nacht lang. Auch heute noch lauschen die Kinder gebannt diesen Erzählungen, oder, wenn es große Kinder sind, gehen sie ins Kino und sehen sich die Märchen als Trickfilme an. Auf jeden Fall sind es schöne Geschichten!



▲ Du kannst nicht doch nicht einfach im Stich lassen, Töchterchen

den letzten Jahren sorgten **"Arielle, die Meerjungfrau"** und **"Die Schöne und das Biest"** für volle Kinokassen.

Die Idee, aus der **Aladdin**-Geschichte einen Zeichentrickfilm zu machen, stammt von Howard Ashman, der 1988 noch mit Alan Menken an **"Arielle"** arbeitete und gerade **"Die Schöne und das Biest"** vorbereitete. Als die beiden Disney-Veteranen John Musker und Ron Cle-

sollte seiner Meinung nach die Ausstrahlung und Statur von Tom Cruise, Mimik und Eigenschaften von Michael J. Fox und die geschmeidigen Bewegungen von Rapper M.C. Hammer haben.

Der Dschinni wurde von Eric Goldberg entwickelt. Er versuchte, der Figur eine möglichst große Bewegungsfreiheit mit einfachen Formen zu geben. Andreas Deja zeichnete für Dschafar verantwortlich.



Er wählte für diese Figur eine elegante Linienführung. Besonders beim Gesicht kommt das zum Tragen, denn der Gesichtsausdruck Dschafars ist eine Maske seiner Gier und Machtbesessenheit.

Für Prinzessin Jasmin war der "Damenspezialist" Mark Henn zuständig, der auch schon die Arielles und die Belle gezeichnet hatte. Jasmin hebt sich deutlich von seinen bisher gezeichneten Charakteren ab. Henn hat die Figur so entworfen, daß sie wesentlich selbstbewußter und auch weniger naiv wirkt, als es beispielsweise ihre Vorgänger waren. Die Anregungen für Jago fand Will Finn in seinem eigenen Haus: Das Hobby seiner Frau ist nämlich die Vogelhaltung, und in ihrem Lieblingskafé fand Finn die nötigen Inspirationen für den Jago.

Der künstlerische Leiter Rasoul Azadani, ein gebürtiger Iraner, reiste eigens für den Film in seine Heimatstadt Isfahan und fotografierte vor Ort Gebäude und Innenräume, um die islamische Welt des 15. Jahrhunderts möglichst originalgetreu nachzuempfinden. Neben den gezeichneten Figuren wurden bei Aladdin auch mit Computern entwickelte Animationen eingebaut, die eine sehr hohe Qualität aufweisen. Die internationale

Presse war jedenfalls schlichtweg begeistert über den wohl spektakulärsten Disneyfilm aller Zeiten.

ALADDIN

Super NES, ca. 130 DM, Hersteller: **Capcom, USA**, Muster von: **Nintendo**.

Aladdin

Folgendes passiert: Der Sultan von Agrabah teilt seiner Tochter Jasmin mit, daß sie innerhalb von drei Tagen zu heiraten hat. Jasmin ist verzweifelt und entflieht aus dem Palast. Im Basar trifft sie auf den Tagedieb Aladdin, der alle Gassen und Dächer von Agrabah wie seine Westentasche kennt. Die beiden raufen sich zusammen und haben viel Spaß miteinander. Doch als Aladdin erkennt, daß seine Freundin die Prinzessin ist, erscheint ihm das Glück unerreichbar. Denn zwischen dem Sultanspalast und dem Basar liegen Welten.



▲ *Guter Mond, du gehst so...*

Im Palast intrigiert unterdessen der böse Großwesir Dschafar mit seinem Papageien Jago. Er will Jasmin heiraten und selbst Sultan werden. Dabei soll ihm die Wunderlampe helfen, die Aladdin für ihn aus einer Höhle stehlen soll. Dort findet Aladdin zwei neue Gefährten: einen vorwitzigen Teppich und einen Geist. Als er nämlich an der Lampe reibt, die der Wesir unbedingt haben will, erlebt Aladdin im wahrsten Sinne des Wortes sein blaues Wunder. Der Dschinni, seit Jahrhunderten "fest verkorkt", freut sich über die wiedererlangte Freiheit und verspricht seinem neuen Meister Aladdin das Blaue vom Himmel herunter. Und der Wesir schaut in die Röhre, denn diese Gelegenheit läßt sich Aladdin nicht entgehen.

Er wünscht sich, Prinz zu sein, damit er seine Jasmin wiedersehen kann. Und Aladdins Wunsch ist dem Flaschengeist Befehl. Doch Aladdin muß feststellen, daß Reichtum nicht alles ist, denn seine ange-

betete Jasmin läßt sich nicht an der Nase herumführen...

Aladdin ist ein zauberhaftes Märchen, das für groß und klein auf jeden Fall das Anschauen lohnt.

Nach der her-

vorragenden Vorstellung, die Aladdin auf dem Mega Drive gegeben hat, möchte ich Euch jetzt auch die SNES-Version besonders ans Herz legen. Die Backgroundstory unterscheidet sich nicht von der des Films bzw. der Mega-Drive-Version. Kommen wir zu den wesentlichen Dingen. Ihr müßt Euch auch springender- und hangelnderweise durch die Basare bewegen und auf Eurem Weg die vielfältigen Goodies, etwa Kristalle in den verschiedensten Farben oder auch Äpfelchen, abgreifen. Ab und zu taucht ein Extraleben auf, und wenn Ihr Glück habt, könnt Ihr einen Skarabäus einsammeln. Doch dazu müßt Ihr zunächst auf jeden Fall alle möglichen Gegenstände genauestens unter Eure Lupe nehmen. Habt Ihr einen Skarabäus eingefangen, geht's ab in die Bo-



▲ *Oh du mein Leben...*



▲ *Der Ober-Level-Watz*

nusrunde. Ansonsten kann Euch alles gefährlich werden, was sich bewegt. Da hilft nur eins, nein, eigentlich "zweins": Äpfelchen werfen und auf die Gefahr draufspringen. Nach jedem der insgesamt sieben Levels, die in sich noch zusätzlich unterteilt sind, trifft Ihr auf einen Obermotz, den Ihr fertigmachen müßt. Im Gegensatz zur Mega-Drive-Version läßt die SNES-Variante das Abspeichern der Spielstände zu, ist daher noch spielerfreundlicher. Alles in allem ist der Schwierigkeitsgrad des Games nicht allzu hoch. Für Kinder ist Aladdin besonders zu empfehlen. Mich haben die absoluten Supergrafiken und die wirklich gelungenen, fließenden Animationen voll überzeugt. Der Sound kommt auch gut rüber und läßt das Ganze zu einer echten Einheit werden. Bleibt mir nur noch eins zu sagen: Supergame mit bloß ganz kleinen Schwächen.



HIGHLIGHT



▲ *Aladdin als Sprungkrobat*



Urteil: **11**

"Faszinierend"

<div></div>	Grafik:	12
<div></div>	Sound:	11
<div></div>	Ablauf:	11
<div></div>	Atmosphäre:	12
<div></div>	Spielstärke:	10

Der passende Spiele-Hit zum Kinofilm

Der Weg zum menschlichen Interface

Durch die neuen Geräte der kalifornischen Firma Biocontrol Systems wird der menschliche Körper zum Eingabemedium für den Computer. Diese Technologie war zunächst und eigentlich für den medizinischen Gebrauch gedacht. Sie soll nun jedoch auch für neue, sensationelle Produkte des Computer- und Videospielemarkts eingesetzt werden. Einen ersten Blick auf die "Sinnesorgane" der schönen neuen Cyber-Welt können wir Euch jetzt schon verschaffen.

Wie kontrolliert man einen Computer? Klassischerweise mit Tastatur, Maus oder Joystick, neuerdings auch mit Hilfe eines Datenhandschuhs. All diese Eingabemedien setzen Kommandos durch Fingerbewegungen voraus. Was je-



▲ Unscheinbares Kästchen mit Stirnband für die Gehirnstrommessung: Der "Brainman" bildet den ersten Schritt zum gedankengesteuerten Computer

doch, wenn der Mensch vorm Rechner etwa körperbehindert und nicht in der Lage ist, seine Hände entsprechend einzusetzen? Der menschliche Körper kann ja eine große Vielfalt von Signalen erzeugen. Was käme heraus, wenn man versuchte, einige davon für die Steuerung von Computervorgängen auszuwerten? Dieser Frage ist eine Gruppe amerikanischer Forscher nachgegangen – und sie haben verblüffende Ergebnisse vorzuweisen.

Die neue Technologie trägt den Namen Biocontrol Processing und bedient sich der sogenannten bioelektrischen Signale, die der menschliche Körper produziert. Diese Signale, die beispielsweise beim Bewegen der Augen, beim Anspannen beliebiger Muskeln, aber auch durch bestimmte Gehirnaktivitäten entstehen, benutzt man, um Computerfunktionen mit einzelnen Aktionen des menschlichen Körpers zu verknüpfen. Das "Wunderding", das dies ermöglicht, trägt den Namen BioMuse und ist eines der innovativsten Produkte der letzten 10 Jahre.

Die Biocontrol-Technologie wird beispielsweise von Dave Warner am Loma Linda University Medical Center in Kalifornien erfolgreich eingesetzt, um Schwerstbehinderten die Kommunikation mit ihrer Umwelt wieder zu ermöglichen. Wie aber kann sich die neue Art der Steuerung auf ein Computerspiel auswirken? Nehmen wir als Beispiel einen Flugsimulator. Nachdem wir den Vogel auf die gewohnte Weise in die Luft gebracht und die gewünschte Flughöhe erreicht haben, sehen wir einen Feind auf der Radaranzeige. Ein Blick auf den Schirm sagt uns, daß der Gegner von uns aus gesehen im Nordosten ca. 800 Meter über uns fliegt. Jetzt setzen wir unser Biocontrol-System ein. Zunächst schauen wir nach Nordosten. Die durch die Bewegung der Augen vermittelten Daten teilen unserem Bordcomputer mit, daß unser Jet in nordöstlicher Richtung fliegen soll. Danach schauen wir nach oben, um uns auf gleiche Höhe zu bringen. Und da sehen wir auch schon den Bösewicht. Jetzt wird's inter-



▲ Der "Enabler" mit einem Spannband zum Messen von Muskelaktivitäten und dem Stirnband zum Erfassen der Augenbewegung

essant. Solange wir unseren Gegner im Auge behalten, werden wir ihm automatisch folgen. Durch Anspannen eines vorher festgelegten Muskels aktivieren wir den Zielsucher und unsere Bordwaffen. Der Gegner kommt in Reichweite unserer Raketen, man denkt das Wort "Feuer", und schon saust die Rakete los.

The future is now

Zukunftsmusik? Mitnichten! Die nötigen Detektor-Systeme existieren bereits. Die ersten vier kommerziellen Produkte der neuen Technologie befinden sich zur Zeit in Erprobung. Das erste Gerät in der Vierergruppe ist Eyecon. Es reagiert auf Augenbewegungen, analysiert sie und setzt sie in digitale Signale um. "Eyecon" eignet sich dazu, Virtual-Reality-Umgebungen zu perfektionieren. Wie im wirklichen Leben paßt sich dann der jeweilige Blickwinkel den Augenbewegungen des "Cyberonauten" an. Das zweite Produkt, Enabler genannt, erfaßt ebenfalls die Augenbewegungen und ist darüber hinaus noch in der Lage, Muskelkontraktionen in Steuercode umzuwandeln. Der Dritte im Bunde heißt Brainman und ist der wahrgewordene Traum aller Science-Fiction-Fans: Er ermöglicht die Kontrolle von Rechnervorgängen durch Gedankenkraft, genauer gesagt durch bestimmte Wellenmuster von Gehirnströmen. Die drei genannten Geräte sind für den Massenmarkt "herunterdesignt" worden und lassen sich zu Preisen von jeweils unter 100 Dollar anbieten. Das vierte und letzte Produkt der Gruppe kombiniert alle eben genannten Funktionen in einem einzigen Gerät. Sein Name: BioMuse RF.

Unser US-Korrespondent Markus Krichel ist weltweit der erste Journalist, dem erlaubt wurde, diese Geräte direkt vor Ort zu testen. Er konnte auch einen Einblick in die streng gehüteten Geheimnisse der Videospieleindustrie zum Thema "Bio-Spielkontrolle" bekommen. Seinen ausführlichen Bericht dazu könnt Ihr exklusiv in der nächsten ASM lesen.

mk/sz



▲ Die Biocontrol-Geräte eröffnen der Behindertenpädagogik völlig neue Möglichkeiten. Der finanzkräftige Videospielemarkt will das System jetzt für die spielenden Massen nutzbar machen

LAND IN SICHT! CHRISTOPH KOLUMBUS EROBERT DIE LAUFWERKE IM STURM

Für AMIGA und PC

Volle Segel voraus in eine spannungreiche Strategie- und Handlungssimulation für bis zu vier Spieler. Wählen Sie aus, ob Sie als Cristoph Kolumbus im Auftrag der spanischen

Krone

auf Ent-

deckungs-

tour ge-

hen oder

als eine andere historische Per-

sönlichkeit aus Portugal, Holland,

England

oder

Frank-

reich.

Heuern

Sie die

PC (VGA 256 Farben)

Mannschaft an, rüsten Sie das

Schiff aus, und los geht's auf

einem der 6.400 Felder großen

Karte - der Kartengenerator ver-

setzt Sie mit jedem Spielbeginn in

eine andere Welt.

Wenn Land in Sicht ist, heißt es

Expeditionen bilden, Dörfer er-

obern, Missionen bilden, Siedler

gewinnen, Plantagen pflanzen,

und, und, und... Sie wollen die

wirtschaftliche und gesellschaftli-

che Vormachtstellung, Sie wollen

ein Kolonialreich gründen und

berühmt werden - wie Christoph

Kolumbus.

CHRISTOPH KOLUMBUS



SOFTWARE 2000

Simulation



SOFTWARE 2000

Programmiert auf gute Unterhaltung.

Software 2000 • Postfach 110 • 23691 Eutin • Hotline (0 52 41) 98 60 10 • Mailbox (0 45 21) 80 04 47



Demo-Disk für AMIGA
oder PC gegen 6 DM in bar oder
Briefmarken ab sofort bei:
SOFTWARE 2000, Stichwort
"Demo Kolumbus",
Postfach 110, 23691 Eutin.

Features

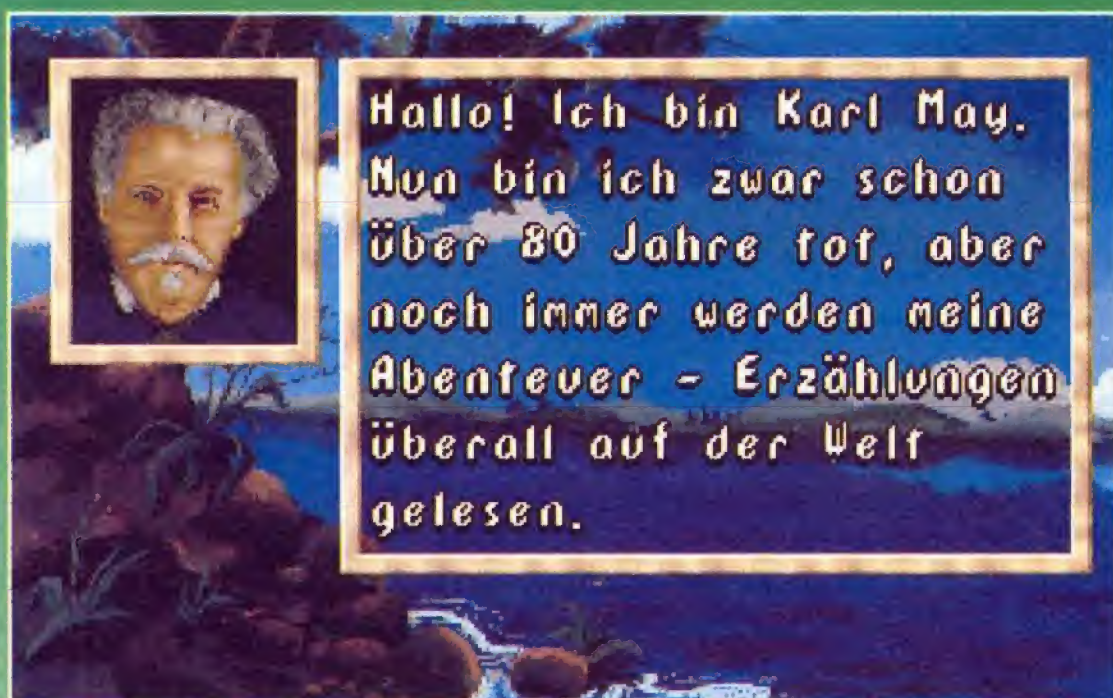
- Komplexe strategische Wirtschaftssimulation
- Eingebauter Kartengenerator
- Amiga-Grafik zum Teil in 64 Farben
- Viele animierte Sequenzen
- Einfache Maussteuerung
- Graphische Menues
- Ein bis vier Spieler
- Fehlende Spieler werden durch gleichwertige Computergegner ersetzt

**DER SCHATZ IM SILBERSEE**

PC, 129,95 DM, Hersteller: Software 2000, Muster von: Hersteller.

Western

von gestern



▲ Meister May spricht ein paar einleitende Worte

Wer kennt sie nicht?, Winnetou, Old Shatterhand und Sam Hawkins (wenn ich mich nicht irre, hihi). Die frei erfundenen Helden des Ego-manen Karl May waren für Jugendliche früher das, was heutzutage Super Mario und Luke Skywalker sind. In zahlreichen Buchwerken flunkerte der Schriftsteller von phantastischen Abenteuern in Prärie und Orient. Besonders erfolgreich waren die Verfilmungen des Stoffs. Noch heute geistern Pierre Brice und Lex Barker im strahlend sauberen Western-Outfit durch Wiederholungen und zeigen den Wilden Westen, wie er wirklich *nicht* war. Trotzdem erfreut sich der Stoff auch heute noch größter Beliebtheit, wie an den alljährlichen und gut besuchten Karl-May-Festspielen in Bad Segeberg unschwer zu erkennen ist. Neuerdings betreiben die antiquierten Helden ihr Cowboyhandwerk auch auf Computern.

Spiel zum Buch

Bei wem die Karl-May Sammlung ohnehin fest reservierte zwölf Meter im Wohnzimmerschrank einnimmt, und wer einen PC sein eigen nennt, der wird

wohl um die Anschaffung der gleichnamigen Computergames nicht herumkommen. Da Software 2000 die Spielseerie in Zusammenarbeit mit dem Original-Karl-May-Verlag produziert, passen sich die Spielverpackungen nahtlos in das Design der Bücher ein.

Auch inhaltlich wurden zum größten Teil die Vorlagen des Schriftstellers herangezogen und nicht etwa die leicht abgedrehten Filmumsetzungen. Den Auftakt macht der **Schatz im Silbersee**, der wohl auch der bekannteste Roman der Serie sein dürfte.

Das Game beginnt damit, das Old Firehand im Auftrag einer Minengesellschaft erforschen soll, ob sich der Abbau in den stillgelegten Minen des Silbersees noch lohnt. Unterwegs trifft er seinen alten Kumpel Winnetou, und man beschließt, die Exkursion gemeinsam zu machen, da sich der wackere Häuptling auch gerade auf einer Reise in dieselbe Gegend befindet. Gleichzeitig erfahren die beiden Westleute noch etwas über ei-

Viele Male ging Schwester Sonne unter, seit ich zuletzt von Bruder Winnetou und Old Shatterhand hörte. Jetzt sind die Westernhelden meiner

Jugend jedoch wieder da. In Zusammenarbeit mit Linel und dem Karl-May-Verlag hat sich Software 2000 vorgenommen, die Abenteuerromane des Schriftstellers zu ver-soften. Zum Auftakt der Serie kann der Spieler seinen Teil dazu beitragen, daß der Schatz im Silbersee bei seinen rechtmäßigen Besitzern bleibt.

nen Herrn namens Cornel und seine Bande Tramps, die die örtlichen Schlimmfinger sind.

Den ersten Teil der Reise macht Old Firehand mit einem Riverboat, und hier kann der Spieler auch zum ersten Mal in die Geschichte eingreifen. Das Spiel ist ein sierra-ähnliches VGA-Grafik-Adventure mit der allseits beliebten Pop-Up-Menü-Steuerung.

Pack den Panther in die Kiste

Kleines Beispiel für ein typisches Rätsel gefällig? Gleich zu Anfang öffnet einer der Tramps eine Kiste, die auf dem Vorderdeck des Schaufeldampfers herumsteht und findet darin einen lebenden schwarzen Panther. Feige und hinterlistig, wie die Karl-May-Ganoven nun einmal sind, verkrümelt sich der Bösewicht und läßt eine junge Dame allein zurück, die von der Raubkatze bedroht wird. Hier greift der ambitionierte Westernheld natürlich ein, schnappt sich einen am Boden liegenden Stock und wirft ihn der großen, schwarzen Miezekatte an den Kopf. Tja, wenn das so einfach wäre! Zunächst einmal muß die richtige Position gefunden werden, von der aus sich der Knüppel gefahrlos schmeißen läßt. Später kommen dann noch knackige Kombinationsrätsel vor, die das Spielerhirn auf Hochtouren laufen lassen. Zum Teil sind die Rätsel aber nur durch stures Abklicken



▲ Wildes Camping: Wenn das der Silberförster wüßte!



▲ Ganz schön Kohlen im Keller

des Bildschirms zu knacken, weil zum Beispiel der Häuptling der Mescalero-Apachen gerade auf einem dringend benötigten Item rumsteht und man es nicht sehen



▲ Schaufelradromantik

kann. An Bord des Schiffs gilt es, Spionageversuche mit Tinte zu verhindern, durch Verkleidungstricks Gegenspionage zu betreiben und das Boot am Untergehen zu hindern. Beim anschließenden Landgang wird der treue Sidekick Tante Droll entführt und muß per Remote-Sprengung befreit werden. Dazu bedient sich der Westernheld einer dressierten Dohle und einer



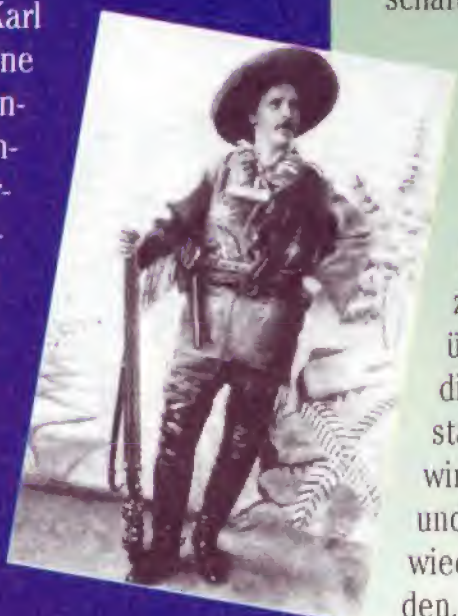
▲ Die Schöne und das Biest (wo isses denn?)

Wer war Karl May?

Der Autor zahlreicher Romane mit Abenteuern im Westen und in Wüsten wurde 1842 geboren und verdiente seine Brötchen eigentlich als Lehrer. Irgendwann kam der eifrige Leser von Wild-West-Literatur auf die Idee, eine eigene Buchserie zu schreiben. Bis dahin hatte der Schriftsteller Cowboys und Indianer nur auf Bildern gesehen. Nun ja, Jules Verne hat auch über den Mond geschrieben, obwohl er nachweislich niemals dort war. Im Gegensatz zu Karl May hat er allerdings auch niemals behauptet, dagewesen zu sein.

Der Lehrer Karl May allerdings versicherte bis zu seinem Ende, der legendäre Old Shatterhand höchstpersönlich zu sein. Immer wieder berichtete er vor begeistertsten Zuhörern von seinen Abenteuern und daß er eines Tages zurückkehren und an Winnetous Stelle 35.000 Krieger anführen werde. Den berühmten Vorzeige-Häuptling hatte es allerdings auch niemals gegeben, und die "edlen" Mescalero-Apachen waren ein eher unbedeutender Stamm.

Der sagenhafte Henry-Stutzen, den Karl May immer wieder als Beweis für seine Reisen präsentierte, war eine gewöhnliche Winchester, die bei einem Büchsenmacher in Dresden gefertigt wurde. Genauso beschaffte sich der Westernheld auch die Silberbüchse des Apachenhäuptlings, während er in seinen Büchern behauptet hatte, die Waffe wäre mit Winnetou begraben worden. Nichtsdestotrotz sind Karl Mays Bücher Klassiker und auf jedem Fall mal eine Leseprobe wert.



wohldosierten Ladung Dynamit. Anschließend gilt es die Farm der Butlers in eine gaunerfeste Bastion umzubauen. Danach verläßt das Spiel ein wenig die im Buch vorgeschriebenen Wege, um den Showdown etwas interessanter zu

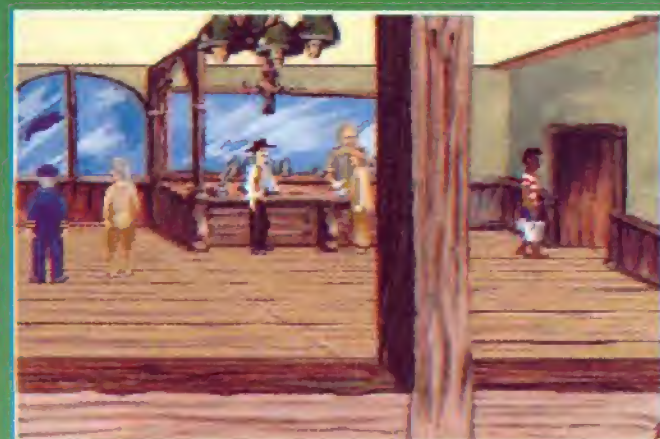
gestalten. Nach der Sprengung eines verschütteten Mineneingangs findet man eine indianische Kultstätte mit so vielen geheimnisvollen Maschinen, daß Indiana Jones seine helle Freude daran hätte. Nach zahlreichen Logikrätseln und

Puzzles kann man jedoch den Stöpsel aus dem Silbersee ziehen, und der Bösewicht wird programmgemäß in seinen Untergang gesaugt, was die beiden Helden wiederum veranlaßt, zu Countrymusik in einen Sonnenuntergang zu reiten.

Showdown

Grafisch macht das alles gut was her. Die gescannten Hintergründe und Animationen sind schön anzusehen und bringen die Stimmung der Bücher voll rüber. Bei der Logik hat es den einen oder anderen Aussetzer, und auch die Portraitaufnahmen der Spielfiguren sehen ein wenig uniform aus. Fans werden an dem Teil ohnehin ihren Spaß haben und auch der Karl-May-Anfänger (Greenhorn) findet ausreichend Beschäftigung. Der Schwierigkeitsgrad ist

nicht so ultrahoch gesetzt, und selbstverständlich sind alle Texte in Deutsch. Der Schatz im Silbersee ist nicht gerade eine innovative Granate, sondern Solid-Gold für Adventurefans. Als zweiten Streich der Serie wird's übrigens eine Reise ins wilde Kurdistan geben (zu den wilden Kurdistanen, oder wie heißen die?), wo wir Hadschi Halef Omar und Kara Ben Nemsı wiedertreffen werden. Ich freue mich schon drauf.



▲ "Ein Glas Milch für mich und einen Vierstöckigen für die Lady!"



▲ "Herein, wenn's kein Indianer ist..."



▲ Üben fürs olympische Wildwasserturnier



Urteil: 10

GUT

<div></div>	Grafik:	10
<div></div>	Sound:	10
<div></div>	Ablauf:	11
<div></div>	Aufmachung:	11
<div></div>	Idee:	11

Toll für Nostalgiker und lange Winterabende. Trotz eines schwachen ersten Eindrucks ein interessantes Adventure mit allem, was dazugehört



HIGH- LIGHT DES MONATS

Diesmal muß ich wirklich weiter ausholen, denn die Tortur, die ich mir für Euch aufgeladen habe, war schon etwas Außergewöhnliches – man könnte auch von einer Begegnung der fünften Art sprechen, doch dazu später.

Klingelte doch vor einigen Tagen bei mir das Telefon, und ein netter Jemand fragte mich, ob ich Interesse hätte, Sam & Max zu testen. Immer her damit, war das erste, was meinen Lippen entflochte, doch der Pferdefuß folgte sogleich: "Tja, da mußt du uns mal besuchen kommen und das Game vor Ort testen, denn die fertige deutsche Version ist gerade in Amerika bei LucasArts zum Durchchecken."

Tapfer, wie wir Redakteure nun mal sind, machte ich mich anderentags auf die Reise. Mitten in der Nacht (es war so Stücker 7.00 Uhr) stieg ich in meine kleine Reisschüssel und befuhr so ein komisches Ding, das sich wohl Autobahn nennt. Nach einigen Stunden (auf diesem komischen Ding gibt's nämlich auch so was wie Staus, oder wie die

Die Vorgeschichte



SAM & MAX HIT THE ROAD

PC, ca. 130 DM, Hersteller:
LucasArts, USA, Muster von:
Softgold.

Endlich ist es soweit. Meinereiner darf das neue LucasArts-Spiel testen – ich ganz allein. Einfach bombastisch. Diese beiden Schnüffler sind ja auch zu abgefahren. Und abgefahren bin ich auch, nämlich direkt ins Rheinland.

Zwei Langohren gegen J

zählen langen Autoschlangen heißen) erreichte ich endlich das Ziel und konnte den Rest des Tages einer einzigen Sache widmen: dem Test von Sam & Max.

Zwei nette Schnüffler

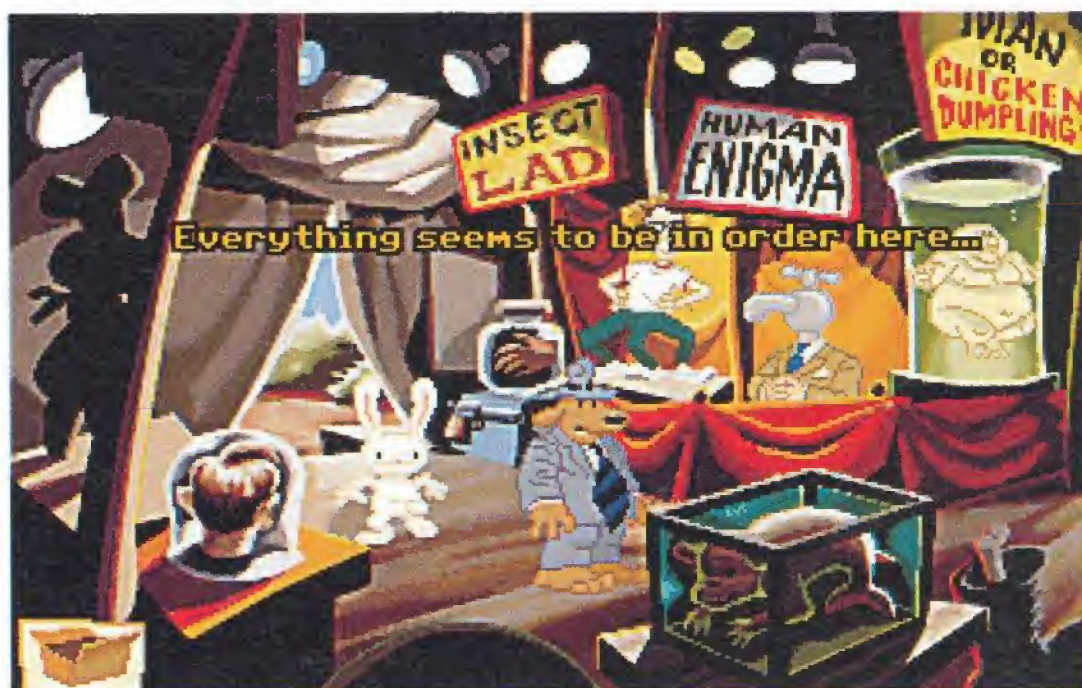
Sam & Max sind zwei tierische Detektive, die es faustdick hinter ihren großen Ohren haben. Sie arbeiten als sogenannte Freelance Police – so was ähnliches wie die Knöllchen-Verteiler bei uns. Auf jeden Fall kämpfen sie gegen jedwedes Unrecht.

Eines wunderhübschen Tages werden die beiden vom Zirkus in der Nähe um Hilfe gerufen. Der Zirkusdirektor und das ganze Ensemble sind total außer sich und befürchten das Schlimmste: Ihre Hauptattraktionen Trixie Giraffenhals und Bruno Bigfoot sind wie vom Erdboden verschwunden. Und das könnte für den Zirkus verheerende Folgen haben, denn die Arbeitsplätze aller Zirkusleute stehen auf dem Spiel. Die Polizei selbst hat

auch schon vergebens ermittelt. Hier können nur noch die beiden Superspürnasen Sam & Max helfen – und die brauchen Eure Unterstützung.

Ihr findet Euch zu allererst im Büro der beiden Meisterdetektive wieder, in der das Wort Ordnung seit Jahren aus dem Wortschatz gestrichen scheint. Dieses Büro solltet Ihr unbedingt genauestens unter die Lupe nehmen, denn einige für das Spiel recht wesentliche Dinge sind nicht direkt sichtbar, sondern müssen erst ergründet bzw. gefunden werden.

Im Gegensatz zu Sam ist Max, das Plüschlangohr, in den meisten Fällen der härtere von bei-



▲ Recht bunt ist's auf dem Rummel



den. Sein Humor hat irgendwie etwas Galgenhaftes an sich, in England wäre er eigentlich schon was ganz Normales. So geht Max nicht gerade sanft mit dem Wesen um, das hereinschneit und eh schon durch den Flug durch eine geschlossene Tür arg gebeutelt ist. Der arme Besucher hängt nur noch mit dem Kinn an der Balustrade, und nun sticht ihm Max einfach mit dem Finger ins Auge. So entdeckt der Gute die schnellste Art, um in die unterste Etage zu gelangen.

Auch die Katze vor dem Haus bekommt Max' unmißverständliche Art deutlich zu spüren, als sie nicht sofort bereitwillig



Aus einem überdimensionalen Würfel schauen Ratten heraus, und Sam muß versuchen, per Hämmerchen den armen Viechern eins auf den Deckel zu geben. Jeder Treffer wird mit einem Quetscher bedacht, und Ihr müßt mindestens 20 Treffer landen. Wenn das nur nicht die Tierschützer auf den Plan ruft!

Ihr dürft und sollt selbstverständlich auch Karussell fahren – auch wenn sich mir beim bloßen Hinsehen schon der Magen etwas wölbt – und könnt Euch dabei auch auf Überraschungen gefaßt machen (mehr verrate ich an dieser Stelle nicht; will ja schließlich kein Spielverderber sein.). Im Tunnel of Love wird's dann wirklich heftig. Der gute Max wird als Kurzschlußauslöser mißbraucht, und, um eine gewisse Tür zu öffnen, wird kurzerhand jemand geköpft: Es lebe der schwarze Humor!

Habt Ihr den Rummel komplett unter die Lupe genommen, geht's per Auto weiter. Unterwegs plagt Euch der Hunger, und Ihr kehrt bei den diversen Hamburger-Verkaufsstationen ein. Auch hier finden sich allerlei nützliche Dinge. Ihr solltet Euch aber keine Dauerkassetten-ins-Ohr-schieb-Gespräche aufzwingen lassen und trotzdem die wesentlichen Fragen unbedingt loswerden.

Nächster Anlaufpunkt ist der Ort, an



▲ In the deeper dungeons of the tunnel of love

Auskunft gibt. Da beide schlecht nur vom Büro aus recherchieren können, brausen sie mit Sams Auto los in Richtung Rummel.

Direkt am Eingang hat sich der Feuerspucker aufgebaut. Er ist über den Besuch von Sam und Max gar nicht erfreut und atmet zunächst erst einmal heftig aus. Das will Sam gar nicht gefallen, denn er steht nicht unbedingt auf geröstete Hundebeine. Doch mit dem richtigen Utensil kann Sam – beziehungsweise könnt Ihr – den lebenden Flammenwerfer davon überzeugen, Euch herein zu lassen.

Auf so einem Rummel gibt es reichlich zu sehen, doch Eure Aufgabe besteht ja darin, den Fall Trixie und Bruno zu lösen. Entsprechend knöpft Ihr Euch auch die Mitarbeiter einzeln vor. So langsam aber sicher erfahrt Ihr, was sich abgespielt hat. Beispielsweise die Tatsache, daß Trixie unsterblich in Bruno Bigfoot verliebt war und vieles mehr.

Neben den diversen Attraktionen gibt es reichlich Spielchen zum Spielen, die auf der einen Seite sehr unterhaltsam sind und Euer Geschick erfordern, auf der anderen etwas abgedreht sind:



▲ Eins, zwei, drei, ich hab dich!

dem sich ein überdimensionales Wollknäuel befindet. Hier fliegen filetierte Fische vom Aussichtsturm mit Restaurant. Ich schätze, der gute Koch konnte den Gestank seiner Fische nicht ertragen und hat daher sein Arbeitsfeld nach draußen verlegt. Wenn Ihr das Museum am Fuß des Knäuels betretet, könnt Ihr den Freiflug beobachten. Auf dem Aussichtsturm solltet Ihr Euch auf alle Fälle dem kaputten Teleskop widmen. Hier gibt's nicht nur Überra-

schungsmomente sondern auch den entsprechenden Durchblick.

Weiter geht die Reise durch die wundervolle Welt (nein, nicht der Schwerkraft) der Fantasie und zwar zur World of Fish. Hier steht ein Dauerfischfänger im Wasser und geht seiner Arbeit nach. Ab und zu kommt mal ein Helikopter vorbei und holt sich 'ne Ladung Frischfisch. Reine Fließbandarbeit! Selbstverständlich müßt Ihr auch hier alles genauestens unter die Lupe nehmen, was sowieso für das ganze Spiel gilt.

Falls es Euch zu langweilig wird, könnt Ihr entweder den nächsten McDuck anlaufen oder Euch zur nächsten Station durchschlagen. "Schlagen" trifft übrigens den Nagel auf den Kopf. Gator Golf heißt das Zauberwort – ein Golfplatz, der leider etwas zu tief gelegt wurde. Die Folge: Dort wo eigentlich die schönen Fairgrounds, Ruffs und Bunker

angfinger



HIGHLIGHT

liegen sollten, tummeln sich Alligatoren. Ein sehr nettes Betätigungsfeld für unsere beiden Helden!

Da unser Max mal wieder etwas zu vorwitzig ist und eigentlich in fast jedes sich bietende Fettnäpfchen tritt, kommt es, wie es kommen muß: Urplötzlich ist unser Held verschwunden, und guter Rat ist teuer. Doch auch diese Klippe schafft Ihr sicherlich spielend.

Außer in die bisher beschriebenen kommt Ihr noch in die verrücktesten Welten, die Ihr Euch überhaupt vorstellen könnt: Cyberspace und Vortex, wo alles verkehrt herum läuft sind nur zwei davon. Auch die Tätigkeiten, die noch auf Euch harren, sind an Witz kaum zu überbieten. Nahezu alle Kulturstätten der USA werden mehr oder weniger durch den Kakao gezogen. Ich möchte da nur auf das Bungee-jumping aus den Nasenlöchern der in Stein gehauenen Präsidenten der Vereinigten Staaten verweisen.

Jetzt ist es schon reichlich nach Fünfen, und ich muß langsam an die Rückfahrt denken. Mir stehen schließlich noch fast 400 Kilometer Autoschlangen bevor. Also mache ich hier einen Cut und komme zu den besonders wichtigen Aspekten des Spiels. Sam & Max ist ein absolut überzeugendes Adventure. Ich schmeiße nicht so gerne mit Begriffen wie genial oder ähnlich herum, aber dieses Game reicht schon ziemlich in die Nähe. Es ist auf jeden Fall total innovativ. LucasArts hat bei



Oh, geliebter Bruno

So isser nun mal, unser
Max: hart aber herzlich



▲ Ein amüsanter Zwischenspaß der Programmierer: Max' Autochen versenken



▲ Gator Golf: die etwas andere Art, Golf zu spielen



▲ Hier ist es heiß und britzelig



▲ Smörebröd, Smörebröd, Römpömpöpöm

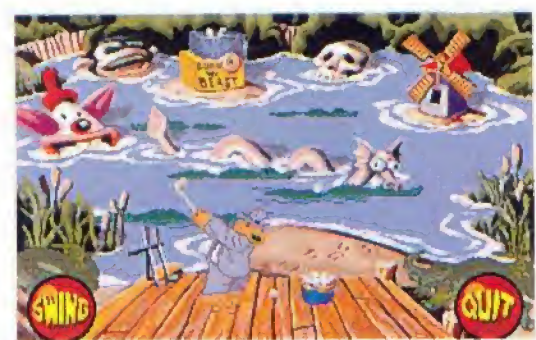


▲ Nu isses passiert

rechten oder linken Maustaste durch Anklicken von Sinnbildern. Die Tastatur könnte eigentlich abgestöpselt werden.

Ihr werdet fragen, was das bringt? Mit absoluter Sicherheit 'ne ganze Menge mehr Spielspaß. Das Spiel "frißt" ca. 12 MByte auf Eurer Festplatte, ist also noch einigermaßen genügsam. Die Grafik ist für meine Begriffe wirklich total gut gelungen (Ihr merkt das schon an dem Ausrufezeichen hinter der Wertung), und

Sound/FX treffen den Nagel auf den Kopf. Eine Mischung aus Blues, Ragtime und Jazz verschafft eine Superatmosphäre. Hier hatten selbst die Programmierer voll ihren Spaß.



▲ Ob ich mit dem Schwung in Augusta das grüne Jackett gewinne?



Urteil: 12

LANGHOHRANTASTISCH

Grafik:	12
Sound:	12
Ablauf:	11
Aufmachung:	11
Humor:	12

DAS Comic-Erlebnis auf dem Computer

**Händler-
anfragen
erwünscht!**

Mehrere 1000 Programme auf Lager!



ZOOL 2

Amiga, ca. 99 DM, geplant für: Amiga 1200, Hersteller: Gremlin, England, Muster von: Hersteller

Was SONIC für das Mega Drive, ist ZOOL für den Amiga. So zumindest lautete das Urteil für den ersten Teil des GREMLIN-Hits für Commodores Liebling. Doch nun liegt die Fortsetzung auf dem Tisch. Erreicht sie den Standard des Vorgängers oder nicht?

Die Rückkehr des Ninja



▲ Boxenpaar im Sonderangebot

Wieder einmal wird die nte Dimension von den Armeen Krools angegriffen. Diesmal schickt der Bösewicht den Schergen Mental Block persönlich los. Da gibt es nur ein Gegenmittel: Erneut muß Ninja-Ameise Zool aufbrechen, den Gegner vertreiben und die Ordnung wiederherstellen. Er hatte sich zwar gerade ein paar nette Stündchen mit seiner Freundin Zooz gemacht, doch wenn der Chef ruft, dann bleibt halt alles andere erst mal liegen.

Als treuer Begleiter ist natürlich auch der intergalaktische Wunderhund Zoon wieder mit von der Partie. Und ob Zool oder Zooz oder beide gegen das Böse antreten, bleibt letztendlich dem Spieler überlassen, der sich schon jetzt auf jede Menge Überraschungen freuen darf. Insgesamt sechs Levels mit je drei Stages und unzähligen Boni – das kommt bekannt vor. Von den Boni müssen 99 eingesammelt werden. Zeit- und Energieaufstockung, Extraleben sowie Gegner vom Klapperstorch bis hin zum äußerst biestigen, hüpfenden Weißich-was-das-ist sind natürlich auch vertreten, sonst wäre es ja nix für Klaus (hehe). Statt drei nunmehr fünf Energieeinheiten bei fünf Leben machen das Game scheinbar einfacher. Aber nur scheinbar, denn spätestens bei Le-

vel 3 werdet ihr ganz genau wissen, womit sich die Programmierer in den vergangenen zwölf Monaten beschäftigt haben (ganz zu schweigen von der Begegnung mit den Endgegnern, die mir persönlich etwas besser gefallen als beim ersten Teil). Natürlich kann auch diesmal wieder der absolut gegenfeindliche Drehsprung absolviert

werden, was jedoch nicht immer die optimale Lösung ist.

Wie bereits erwähnt: Entweder Zool oder Zooz oder beide (oder auch zweimal Zool bzw. Zooz) können an den Start gehen. Der grundlegende Unterschied der beiden Hauptfiguren: Zool kann nur obenliegende Steine und Zooz nur "bodenständige"

durchbrechen. Ist natürlich goil, denn wenn man alles durchgespielt hat, kann man ja die Levels auf anderem Wege durchkämmen (und erlebt so noch weitere Überraschungen). Technisch gibt es nur ein einziges Manko: Entweder Musik oder FX, beides zusammen geht

nicht, und das ist sehr bedauerlich, denn beide Komponenten kriechen so richtig in die Ohrmuschel. Ansonsten kann ich wirklich nicht meckern, der Power-Ninja (wie heißt eigentlich das Ninja-Weibchen? Ninjasse?) ist schnell wie eh und je, die Grafiken rangieren von "nett" bis "astrein". Die Frage, ob nun der Nachfolger den Vorgänger übertroffen hat oder nicht, läßt sich nicht in einem Satz beantworten. Verglichen mit der Amiga-CD-32-Version von

Zool ist Zool 2 sicher etwas ärmer dran. Auf "Normal-Amigas" indes steht das eine dem anderen in nichts nach. Und da nun einmal jedes System für sich getestet wird, belassen wir es bei den alten Noten des Erstlingswerks (mit Ausnahme beim Sound; der ist in Zool 2 deutlich besser), vergeben einen Hitstern und sind sicher, daß Euch die Nächte mit dem Ninja-Pärchen nicht zu lang werden.

Die Gefahr durchspielter Nächte besteht: Gremlins Werk ist eines jener Spiele, die uns im-



▲ Auf dem Weg nach oben

mer wieder sagen: Es gibt noch schöne, gewaltfreie Süchtigmacher, die man getrost auch Kindern in die Hand drücken darf (und Erwachsenen ebenso!)



Urteil: 10

GUT

Grafik:	10
Sound:	11
Ablauf:	10
Dauerspaß:	10
Spielstärke:	10

Be cool, it's only Zool. To be true, it's Zool 2

Review



▲ Thunderbird stellt nicht viele Fragen

Nun endlich: Larry ist zurück.
Der Held, der in Sachen schlüpfrige Gags der schrecklich netten Familie noch locker einen vormachen kann, setzt an zum sechsten Teil.

LEISURE SUIT LARRY 6: SHAPE UP OR SLIP OUT!

PC (386/25, VGA), 120 DM, Hersteller: Sierra, USA, Muster von: Bomico.

Larry is back

Wenn es auf dem Computerspielmekmarkt einen echten Helden gibt, dann dürfte dieser Titel wohl ohne Frage an Larry gehen. Es sei denn, jemand fühlt sich doch eher mit dem Latzhosen-Mario verbunden. Nach fünf – nein eigentlich vier – Teilen schien dieser Titel bereits gesichert. Doch Larry-Erfinder Al Lowe setzt noch einen drauf. Larry 6 kommt mit altbewährtem Strickmuster in neuem Gewand auf die PC-Bildschirme.

Die Story: Larry ist der Verlierer bei einer Game-Show. Der Gewinner darf zwei Wochen auf Kreuzfahrt gehen und der Verlierer – eben Larry – muß im Luxus-hotel auf La Costa Lotta einige Tage verbringen. Larrys erster Eindruck besteht aus einem knappen Dutzend bildhübscher Strandmauskörper, die nur an den zentralen Stellen verhüllt sind. Doch welche ist die richtige?

Keine Frage für Larry, er probiert sie alle aus. Das er dabei ordentlich auf die Klappe fällt, dürfte Larry-Fans nicht sonderlich erstaunen. Doch wieder einmal ist das WIE die entscheidende Frage. Was Larry erlebt, ist derart hanebüchen, daß es schon wieder glaubhaft ist. Da wird eine Frau zum Mann oder eine... – nein, Moment mal, wieso soll ich hier alles verraten? Nur soviel: Die Gags sind wieder einmal zum Brüllen komisch.

Zur Technik: Larry ist erwachsen geworden, soviel steht fest. Es gibt keine Ich-versteh-Dich-nicht-Sprechblasen für des Spielers Frust. Das Spiel läuft komplett über die Maus, also fallen alle Texteingaben weg. Die Dialoge kommen jetzt

automatisch, und das Inventar ist ständig sichtbar. Die Grafik nutzt VGA vollends aus, was gerade bei den Weiblichkeiten voll zur Geltung kommt. Die Schwierigkeitsstufe ist moderat, wenn man von ein paar wirklich kniffligen Spielzügen einmal absieht.



▲ Bastelstunde im Schönheitssalon

Das Schönste am sechsten Teil ist aber, daß alles logisch bleibt und man nicht auf irgendwelche hanebüchenen Ideen kommen muß, um Larry letztendlich in die Arme der Traumfrau zu führen. Ein langer und gaggeladener Weg zum Ziel! Das Programm ist jeden Pfennig wert, obwohl die Technik ein wenig veraltet erscheint. Dennoch



▲ Diese Schönheit würde wohl keiner an der Landstraße stehen lassen



▲ Al Lowe selbst übernimmt den Gästetransport

Vorsicht: Bisher war es immer so, daß die englischen Originale besser wirkten, weil im Deutschen die meisten Wortverdrehungen am Witz verlieren.



▲ Im Warenaufzug zum Rendezvous

◀ Schlamm-schlacht mit Char

		Urteil: 10		GUT	
	Grafik:			9	
	Sound:			9	
	Ablauf:			11	
<hr/>					
	Atmosphäre:			10	
	Humor:			12	
<hr/>					
Gags ohne Ende, logischer Spielablauf, viele schlüpfrige Anspielungen					



Wie Katz und Maus

INCREDIBLE TOONS

PC (286, VGA), ca. 120 DM,
Hersteller: **Dynamix**, USA,
Muster von: **Hersteller**.

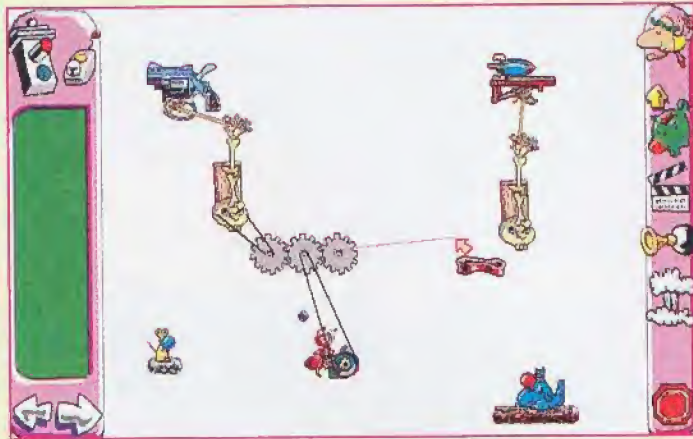
Wenn zwei sich streiten – gibt's Kleinholz. Zwischen Sid Mouse und Al E. Cat fliegen die Fetzen, daß es eine Freude ist.

Sid Mouse und Al E. Cat sind die Hauptdarsteller in einem Cartoon, einem Zeichentrickfilm. Dieser Zeichentrickfilm besteht aus vielen kleinen Takes, so nennt man die Aufnahmesequenzen beim Film. In jedem Take müssen die beiden irgend etwas anstellen, um einander das Leben so schwer wie nur irgend möglich zu machen. Oft müssen sie sich aber auch gegenseitig aus der Patsche helfen.

Sid, die Maus, ist ein kleiner, flinker Bursche, der Al gerne bis zur Raserei ärgert. Al wiederum ist ein eigentlich gemütlicher, fatter Kater, der kein gutes Essen verschmäht und gerne faulenz. Aktiv wird er dann, wenn Sid es mal wieder zu bunt getrieben und ihn bis aufs Messer gereizt hat.

Was muß nun der Spieler machen? Er muß mit – teilweise sehr seltsamen – Gerätschaften den beiden auf die Sprünge helfen. Neben Leitern und Stricken, Umlenkrollen und Haken kann er auch so tolle Teile wie Bananen, Revolver, eierlegende Hühner, Bälle, Bomben, Tunnel, "Trans-Roto-Matics" (wandeln eine Vorwärts-Rückwärtsbewegung in eine kreisförmige um), "Skeleto-Bobbins" (Knochenhände, die an Seilen ziehen) und ähnliches einsetzen.

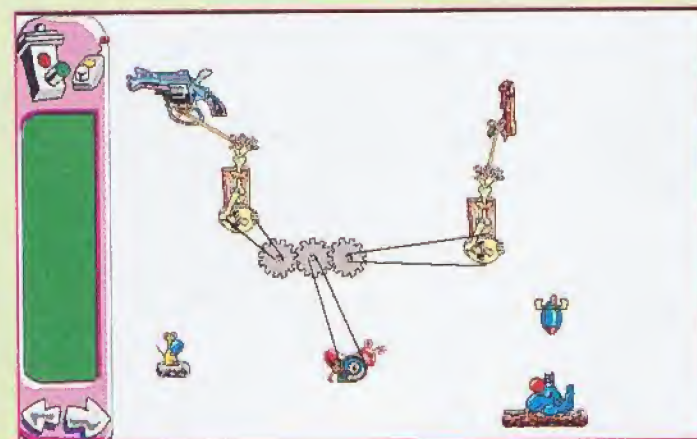
Die Aufgabe besteht nun darin, die jeweilige Szene so zu komplettieren, daß beide Akteure zum Ziel kommen. Per Maus werden die Utensilien plaziert, verbunden, elektrisch angeschlossen oder per Zugseil befestigt. "Moment mal! Das kennen wir doch!?" Die Rufe



Zwischen Sid und Al besteht eine etwas merkwürdige Freundschaft,...



...die mitunter zu panikartigen Anfällen oder...



...plötzlich auftauchenden Fall-objekten führen kann.

aus der letzten Reihe sind bei mir gut angekommen. Das Spielprinzip ist nämlich nicht neu, genauer gesagt, noch gar nicht so alt. Besonders am Titel ist das zu merken: "Incredible Toons". Da gab's doch mal was vor einiger Zeit... Richtig: "The Incredible Machine" – ebenfalls von Dynamix. Unglaubliche Maschinen mußten da aus noch unglaublicheren Einzelteilen zusammengeschustert werden. Aber keine Angst: Dieser "Abklatsch" ist keiner, sondern nur ein weiteres Produkt aus der Reihe "Wie bastele ich aus unglaublichen Materialien ein noch unglaublicheres Ergebnis?" Die Incredible Toons geben sich genauso frisch und locker wie die Vorgänger und die Erweiterung "Even more incredible Machines".

Unterstützt werden Katze und Maus bei ihren Filmaufnahmen durch so bekannte Darsteller wie Bik Dragon, der beim kleinsten Anlaß eine Feuerwalze aus dem Rachen läßt. Ein kleines Bömbchen so vor Bik plaziert, daß die Feuerwalze die Zündschnur trifft, und schon sprengt man die Mauer weg, die die zweite Bombe über Als Haupt gefangengehalten hat. Oder Eunice Elephant: Die etwas schwere Dame hat eine Heidenangst vor Mäusen – was Sid weidlich ausnutzt. Eunice ißt auch gerne Erdnüsse und saugt mit dem Rüssel alles auf, was gerade herumliegt. Hildegard Hen ist die "Frau Bratbecker" von Dynamix – also das verrückte Huhn. Ein weiches Ei zur rechten Zeit, und Al sieht plötzlich alles gelb.

Wer die Incredible Machine geliebt hat, kommt an den Incredible Toons nicht vorbei. Man mag vielleicht enttäuscht sein, daß hier das

gleiche Spielprinzip zweimal verwendet wurde, aber die Enttäuschung verfliegt schnell, wenn man sieht, was daraus gemacht wurde. Die Grafiken sind wirklich im Stil des Zeichentricks entstanden, dazu kommen die witzige Atmosphäre des Spiels und die teilweise äußerst kniffligen Aufgaben.

Kein Aufguß, sondern Frischware

Wenn zum Beispiel ein Seil über mehrere Rollen so geführt werden muß, daß eine Knochenhand eine Falltür öffnen kann, um Sid – der darüber sitzt – vor die Füße der Elefantendame kullern zu lassen, so daß diese vor Schreck eine Erdnuß an sich saugt, die wiederum einen Amboß in der Waage hielt, der nun auf Al hinuntersaust, dann ist das nicht nur witzig, es sieht auch noch urkomisch aus.

Einen 286er PC mit VGA-Karte braucht man, ca. 3,5 MByte auf der Festplatte, eine Maus, und schon kann das Vergnügen losgehen. Beim Sound haben sich die Dynamix-Leute ebenfalls viel Mühe gegeben. Außer den lustig anzuhörenden Liedchen gibt es noch eine wirklich gut gemachte "Toccata" zu hören – und was die Soundeffekte angeht: Al und Sid sowie ihre ganze Menagerie und Maschinerie machen einen Lärm, der sich anhört wie frisch aus den Disney-Studios.

Kurzum: Wer Spaß am Knobeln hat, sollte die Toons wirklich nicht auslassen. Deshalb gibt's auch den Hitstern – auch wenn es wirklich aussieht wie die "unmögliche Maschine".



Urteil: **10**

GUT

	Grafik:	10
	Sound:	10
	Ablauf:	12
	Dauerspaß:	11
	Humor:	11

Ein fröhlicher Knobelspaß, den man sich nicht entgehen lassen sollte



REVIEW



Teufel auch!

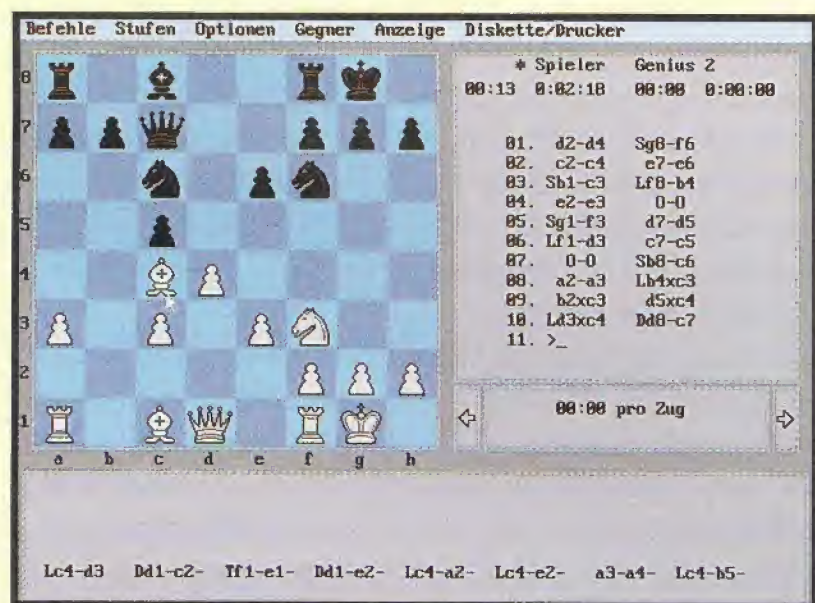
So etwas ist mir noch nicht untergekommen! Ein PC-Schachprogramm, das schneller zieht, als ich gucken kann, und dabei so stark spielt, daß ich nach der Eröffnung kein Land mehr sehe.

MEPHISTO GENIUS 2.0

PC (386, VGA), 199 DM,
Hersteller: **Hegener + Glaser AG**, 80335 München,
Muster von: **Hersteller**.

Mephisto Genius 2.0 heißt das jüngste Mitglied der Familie von Schachprogrammen der renommierten Münchner Firma Hegener + Glaser. Es kommt – man höre und staune – auf nur einer Diskette daher, lediglich ca. 200 KByte werden für die Festplatteninstallation in Anspruch genommen. Beim Laden des Spiels darf sogar meine Shell im Hintergrund aktiv bleiben, ohne daß Kapazitätsprobleme auftreten. Die Oberfläche gibt sich

Spieler, dem die Übung fehlt, verlange ich vom Computer Gegenzüge ohne Bedenkzeit. Das verschafft mir keineswegs größere Chancen. Schon in der Eröffnungsphase werde ich jedesmal hoffnungslos in die Enge getrieben – kein Wunder bei einer integrierten Eröffnungsbibliothek mit ca. 150.000 Halbzügen! Was mir nicht gefällt: 1. Den "Sound" hätte man komplett sparen sollen, denn das Gepiepse des PC-Lautsprechers ist schlichtweg unerträglich. 2. Mit der kopiergeschützten Installationsdis-



Mit angeblich 2350 Elo-Punkten würde Mephisto Genius zu den 30 weltbesten Spielern gehören

schlicht, aber präzise in der Darstellung. Neben der Anzeige des Spielbretts beherrschen vor allem ein Fenster mit Zeit- und Zugfolgenanzeige sowie ein Analysefenster den Bildschirm. Verschiedene Spieloptionen werden in Pulldown-Menüs ausgewählt. Über die Begrenzung der "Bedenkzeit" sowie die Festlegung verschiedener Wertungskriterien und allgemeiner Strategien läßt sich die Spielstärke des Computergegners regulieren. Extras wie Anfängerspielstufen, das Spiel Computer gegen Computer oder die Stellungsanalyse kommen hinzu. Und wie verläuft eine Partie in der Praxis? Als mittelmäßiger Hobby-

kette finde ich mich nur ungern ab! Da gibt es doch längst weniger lästige Methoden, um unbefugtes Vervielfältigen zu erschweren.



Urteil: 11

SEHR GUT

<div></div>	Grafik:	10
<div></div>	Sound:	1
<div></div>	Ablauf:	11
<div></div>	Dauerspaß:	11
<div></div>	Spielstärke:	12

Ein Muß für ambitionierte Schachspieler

MULTIMEDIA CD-ROM

CD-ROM Laufwerks Bundle

MITSUMI FX 001 D NUR
DOUBLE SPEED DM
Multisession/Foto-CD-fähig - 250ms, 350kb/s
Incl. Interface, Kabel und Software
5 CD-ROM 459.90

CD-ROM Laufwerks Bundle

MITSUMI FX 001 S Single Speed DM 349.90
MITSUMI FX 001 D Double Speed DM 419.90
SONY CDU 31A-3 Double Speed DM 419.90
SONY CDU 6211-15E Double Sp. DM 929.90
PHILIPS CDD 462 Extern DM 729.90
Alles Incl. 1 CD-ROM

CD-ROM Laufwerks Bundle

SONY CDU 31A-3 NUR
DOUBLE SPEED DM
Multisession/Foto-CD-fähig - 250ms, 350kb/s
Incl. Interface, Kabel und Software
5 CD-ROM 459.90

MULTI MEDIA KIT

MITSUMI FX 001 S PRO AUDIO SPECTRUM 16 NUR
SONY BOXEN DM 899.90
+ The Secret of the Monkey Island + Secret Weapons
of the Luftwaffe + Mario is Missing + D/Generation +
Jones in the Fast Lane + Kings Quest V

HÄNDLERE
SOUND-KARTE

STEREO SOUNDKARTE
SOUND GALAXY BX II Ekstra DM 149.90
SOUND GALAXY NX II DM 199.90
SOUND GALAXY NxPro Ekstra DM 319.90
SOUND GALAXY NxPro 16 Ekstra DM 389.90
PRO AUDIO BASIC 16 DM 299.90
PRO AUDIO SPECTRUM 16 DM 329.90

FAX-/MODEM

ERNWUNSCHT
INTERN 14400 + Software + Kabel DM 299.90
YORIKO EXTERN 14400 + Software + Kabel DM 389.90
GALAXY G-1414-INTERN 14400 + Software + Kabel DM 459.90
GALAXY G-1414-EXTERN 14400 + Software + Kabel DM 499.90
ZYXEL U1496E 14400 + Software + Kabel DM 699.90
ZYXEL U1496E PLUS 19200 + Software + Kabel DM 939.90

DISK-SERVICE

CD-ROM

CLIPART PACKETE
Diese Diskette enthält über 500 qualitativ hochwertige Cliparts mit 256 Farben in Auflösung von 800 x 800 bis 1024 x 768 im folgenden Format: CDR, WPG und PCX

0000 Danger Hot Stuff I & II DM 44.90
0008 Color Magic DM 59.90
0009 Gil Galaxy DM 39.90
0010 Gil Galaxy (2 CD) DM 99.90
0011 Graphics Univers DM 59.90
0012 Clip Art Galosh DM 34.90
0014 Animazing DM 24.90
0017 Core Artshow 3.0 DM 84.90
0025 Seemix DM 24.90
0044 To many Typetants DM 39.90
1004 Night Owl's 10.0 DM 54.90
1006 Night Owl's Graphics DM 49.90
1008 Shareware Explorer 3 CDROM 109.90
1030 Simplot MS-COS 93 DM 39.90
1035 So Much II Shareware DM 59.90
1110 Pegasus 2.0 DM 54.90
1521 HAM Radio DM 39.90
1526 CD-CAD 3.7 DM 59.90
2112 Space Shuttle Adventure DM 59.90
2129 Mars Explorer (3-CD) DM 109.90
2134 Maric Marion II DM 89.90
2139 PC-Sig World of Games DM 44.90
2141 F117/F1511 mit Szenario DM 49.90
2143 Dinosaur Adventure DM 74.90
2153 Giga Games 93 DM 59.90
2158 Game Archiv I DM 39.90
2168 Kings Quest VI DM 89.90
2195 Chessmaster 3000 DM 49.90
2197 Stellar 7 DM 74.90
2199 The 7 Guest DM 99.90
2207 Return to Zork DM 119.90
2208 Mad Dog Macroe DM 89.90
2210 Terminator II Chess War DM 119.90
2225 Privetier DM 74.90
2250 Games Windows DM 24.90
3222 Cica Windows (Aug93) DM 39.90
3239 PC-Sig World of Windows DM 54.90

CLIPART PACKET # 1
Diese Diskette enthält: ANIMALS, HOLIDAYS, EDUCATION

0000 Danger Hot Stuff I & II DM 44.90
0008 Color Magic DM 59.90
0009 Gil Galaxy DM 39.90
0010 Gil Galaxy (2 CD) DM 99.90
0011 Graphics Univers DM 59.90
0012 Clip Art Galosh DM 34.90
0014 Animazing DM 24.90
0017 Core Artshow 3.0 DM 84.90
0025 Seemix DM 24.90
0044 To many Typetants DM 39.90
1004 Night Owl's 10.0 DM 54.90
1006 Night Owl's Graphics DM 49.90
1008 Shareware Explorer 3 CDROM 109.90
1030 Simplot MS-COS 93 DM 39.90
1035 So Much II Shareware DM 59.90
1110 Pegasus 2.0 DM 54.90
1521 HAM Radio DM 39.90
1526 CD-CAD 3.7 DM 59.90
2112 Space Shuttle Adventure DM 59.90
2129 Mars Explorer (3-CD) DM 109.90
2134 Maric Marion II DM 89.90
2139 PC-Sig World of Games DM 44.90
2141 F117/F1511 mit Szenario DM 49.90
2143 Dinosaur Adventure DM 74.90
2153 Giga Games 93 DM 59.90
2158 Game Archiv I DM 39.90
2168 Kings Quest VI DM 89.90
2195 Chessmaster 3000 DM 49.90
2197 Stellar 7 DM 74.90
2199 The 7 Guest DM 99.90
2207 Return to Zork DM 119.90
2208 Mad Dog Macroe DM 89.90
2210 Terminator II Chess War DM 119.90
2225 Privetier DM 74.90
2250 Games Windows DM 24.90
3222 Cica Windows (Aug93) DM 39.90
3239 PC-Sig World of Windows DM 54.90

CLIPART PACKET # 2
Diese Diskette enthält: MISCELL, BUSINESS, FOOD

0000 Danger Hot Stuff I & II DM 44.90
0008 Color Magic DM 59.90
0009 Gil Galaxy DM 39.90
0010 Gil Galaxy (2 CD) DM 99.90
0011 Graphics Univers DM 59.90
0012 Clip Art Galosh DM 34.90
0014 Animazing DM 24.90
0017 Core Artshow 3.0 DM 84.90
0025 Seemix DM 24.90
0044 To many Typetants DM 39.90
1004 Night Owl's 10.0 DM 54.90
1006 Night Owl's Graphics DM 49.90
1008 Shareware Explorer 3 CDROM 109.90
1030 Simplot MS-COS 93 DM 39.90
1035 So Much II Shareware DM 59.90
1110 Pegasus 2.0 DM 54.90
1521 HAM Radio DM 39.90
1526 CD-CAD 3.7 DM 59.90
2112 Space Shuttle Adventure DM 59.90
2129 Mars Explorer (3-CD) DM 109.90
2134 Maric Marion II DM 89.90
2139 PC-Sig World of Games DM 44.90
2141 F117/F1511 mit Szenario DM 49.90
2143 Dinosaur Adventure DM 74.90
2153 Giga Games 93 DM 59.90
2158 Game Archiv I DM 39.90
2168 Kings Quest VI DM 89.90
2195 Chessmaster 3000 DM 49.90
2197 Stellar 7 DM 74.90
2199 The 7 Guest DM 99.90
2207 Return to Zork DM 119.90
2208 Mad Dog Macroe DM 89.90
2210 Terminator II Chess War DM 119.90
2225 Privetier DM 74.90
2250 Games Windows DM 24.90
3222 Cica Windows (Aug93) DM 39.90
3239 PC-Sig World of Windows DM 54.90

CLIPART PACKET # 3
Diese Diskette enthält: HEADLINES, CHURCH, PEOPLE

0000 Danger Hot Stuff I & II DM 44.90
0008 Color Magic DM 59.90
0009 Gil Galaxy DM 39.90
0010 Gil Galaxy (2 CD) DM 99.90
0011 Graphics Univers DM 59.90
0012 Clip Art Galosh DM 34.90
0014 Animazing DM 24.90
0017 Core Artshow 3.0 DM 84.90
0025 Seemix DM 24.90
0044 To many Typetants DM 39.90
1004 Night Owl's 10.0 DM 54.90
1006 Night Owl's Graphics DM 49.90
1008 Shareware Explorer 3 CDROM 109.90
1030 Simplot MS-COS 93 DM 39.90
1035 So Much II Shareware DM 59.90
1110 Pegasus 2.0 DM 54.90
1521 HAM Radio DM 39.90
1526 CD-CAD 3.7 DM 59.90
2112 Space Shuttle Adventure DM 59.90
2129 Mars Explorer (3-CD) DM 109.90
2134 Maric Marion II DM 89.90
2139 PC-Sig World of Games DM 44.90
2141 F117/F1511 mit Szenario DM 49.90
2143 Dinosaur Adventure DM 74.90
2153 Giga Games 93 DM 59.90
2158 Game Archiv I DM 39.90
2168 Kings Quest VI DM 89.90
2195 Chessmaster 3000 DM 49.90
2197 Stellar 7 DM 74.90
2199 The 7 Guest DM 99.90
2207 Return to Zork DM 119.90
2208 Mad Dog Macroe DM 89.90
2210 Terminator II Chess War DM 119.90
2225 Privetier DM 74.90
2250 Games Windows DM 24.90
3222 Cica Windows (Aug93) DM 39.90
3239 PC-Sig World of Windows DM 54.90

CLIPART PACKET # 4
Diese Diskette enthält: SPORT, CHRISTMAS, SEALING

0000 Danger Hot Stuff I & II DM 44.90
0008 Color Magic DM 59.90
0009 Gil Galaxy DM 39.90
0010 Gil Galaxy (2 CD) DM 99.90
0011 Graphics Univers DM 59.90
0012 Clip Art Galosh DM 34.90
0014 Animazing DM 24.90
0017 Core Artshow 3.0 DM 84.90
0025 Seemix DM 24.90
0044 To many Typetants DM 39.90
1004 Night Owl's 10.0 DM 54.90
1006 Night Owl's Graphics DM 49.90
1008 Shareware Explorer 3 CDROM 109.90
1030 Simplot MS-COS 93 DM 39.90
1035 So Much II Shareware DM 59.90
1110 Pegasus 2.0 DM 54.90
1521 HAM Radio DM 39.90
1526 CD-CAD 3.7 DM 59.90
2112 Space Shuttle Adventure DM 59.90
2129 Mars Explorer (3-CD) DM 109.90
2134 Maric Marion II DM 89.90
2139 PC-Sig World of Games DM 44.90
2141 F117/F1511 mit Szenario DM 49.90
2143 Dinosaur Adventure DM 74.90
2153 Giga Games 93 DM 59.90
2158 Game Archiv I DM 39.90
2168 Kings Quest VI DM 89.90
2195 Chessmaster 3000 DM 49.90
2197 Stellar 7 DM 74.90
2199 The 7 Guest DM 99.90
2207 Return to Zork DM 119.90
2208 Mad Dog Macroe DM 89.90
2210 Terminator II Chess War DM 119.90
2225 Privetier DM 74.90
2250 Games Windows DM 24.90
3222 Cica Windows (Aug93) DM 39.90
3239 PC-Sig World of Windows DM 54.90

WIND. SPIEL PACKET
Enthält 50 der neuesten Spiele für Windows. Ein hochinteressantes Packet. DM14.90

0000 Danger Hot Stuff I & II DM 44.90
0008 Color Magic DM 59.90
0009 Gil Galaxy DM 39.90
0010 Gil Galaxy (2 CD) DM 99.90
0011 Graphics Univers DM 59.90
0012 Clip Art Galosh DM 34.90
0014 Animazing DM 24.90
0017 Core Artshow 3.0 DM 84.90
0025 Seemix DM 24.90
0044 To many Typetants DM 39.90
1004 Night Owl's 10.0 DM 54.90
1006 Night Owl's Graphics DM 49.90
1008 Shareware Explorer 3 CDROM 109.90
1030 Simplot MS-COS 93 DM 39.90
1035 So Much II Shareware DM 59.90
1110 Pegasus 2.0 DM 54.90
1521 HAM Radio DM 39.90
1526 CD-CAD 3.7 DM 59.90
2112 Space Shuttle Adventure DM 59.90
2129 Mars Explorer (3-CD) DM 109.90
2134 Maric Marion II DM 89.90
2139 PC-Sig World of Games DM 44.90
2141 F117/F1511 mit Szenario DM 49.90
2143 Dinosaur Adventure DM 74.90
2153 Giga Games 93 DM 59.90
2158 Game Archiv I DM 39.90
2168 Kings Quest VI DM 89.90
2195 Chessmaster 3000 DM 49.90
2197 Stellar 7 DM 74.90
2199 The 7 Guest DM 99.90
2207 Return to Zork DM 119.90
2208 Mad Dog Macroe DM 89.90
2210 Terminator II Chess War DM 119.90
2225 Privetier DM 74.90
2250 Games Windows DM 24.90
3222 Cica Windows (Aug93) DM 39.90
3239 PC-Sig World of Windows DM 54.90

DOS SPIEL PACKET
Der Inhalt besteht aus 75 der neuesten Spiele für DOS in der Auflösung von 480x600 bis 1024x768 und bis zu 256 Farben. Ein wirklich Überlegen des Packet. DM14.90

0000 Danger Hot Stuff I & II DM 44.90
0008 Color Magic DM 59.90
0009 Gil Galaxy DM 39.90
0010 Gil Galaxy (2 CD) DM 99.90
0011 Graphics Univers DM 59.90
0012 Clip Art Galosh DM 34.90
0014 Animazing DM 24.90
0017 Core Artshow 3.0 DM 84.90
0025 Seemix DM 24.90
0044 To many Typetants DM 39.90
1004 Night Owl's 10.0 DM 54.90
1006 Night Owl's Graphics DM 49.90
1008 Shareware Explorer 3 CDROM 109.90
1030 Simplot MS-COS 93 DM 39.90
1035 So Much II Shareware DM 59.90
1110 Pegasus 2.0 DM 54.90
1521 HAM Radio DM 39.90
1526 CD-CAD 3.7 DM 59.90
2112 Space Shuttle Adventure DM 59.90
2129 Mars Explorer (3-CD) DM 109.90
2134 Maric Marion II DM 89.90
2139 PC-Sig World of Games DM 44.90
2141 F117/F1511 mit Szenario DM 49.90
2143 Dinosaur Adventure DM 74.90
2153 Giga Games 93 DM 59.90
2158 Game Archiv I DM 39.90
2168 Kings Quest VI DM 89.90
2195 Chessmaster 3000 DM 49.90
2197 Stellar 7 DM 74.90
2199 The 7 Guest DM 99.90
2207 Return to Zork DM 119.90
2208 Mad Dog Macroe DM 89.90
2210 Terminator II Chess War DM 119.90
2225 Privetier DM 74.90
2250 Games Windows DM 24.90
3222 Cica Windows (Aug93) DM 39.90
3239 PC-Sig World of Windows DM 54.90

BRILLIANT MANAGEMENT Int.
Karlsbergweg 1A 24955 Harrislee
Telf. 0461 788 71 Fax. 0461 786 58 BTX 0461 788 91

Nahme/Firma
Straße
PLZ/Ort
Telf./Fax
Vorkasse: Nachnahme:

Unterschrift
Ich bestelle (bei Erotik: Altersnachweis habe ich beigefügt):

Anzahl Artikelnummer/Bezeichnung Preis/Stk.

Weitere Spiele und CD-/Prgr. auf Anfrage. VERSANDKOSTEN:
Bei Vorkasse (Scheck/Bar) DM. 5.- Nachnahme (Inland) + DM 5.-
UNSER NEUER HERBST-KATALOG!! GRATIS!!



Im Manhattan des kommenden Jahrtausends wird man global vernetzt sein, sich mit sozialem Müll herumschlagen und vor allem den Cyberspace für sich entdeckt haben. Wer glaubt da an das Märchen von Cyber-Vampiren?

Cyberspace mit Biß

BLOODNET

PC, ca. 100 DM, Hersteller: Microprose, USA, Muster von: Microprose Deutschland.

Ransom Stark wird von Erzählungen über Cyber-Vampire keineswegs überzeugt. Er ist ein "Cowboy", ein Beschaffervon Daten, an die normalerweise schlecht heranzukommen ist. Er weiß, wie man sich in das Netz von Trans-Tech einklinkt und wie man an geheime In-



▲ Beiß nicht gleich in jede Ahader...

formationen gelangt. Zwar hat ihn ein solcher Ausflug schon mal fast Kopf und Kragen gekostet – ein Sicherheitssystem hat fast sein am Netz angeschlossenes Gehirn weggebrannt – aber Cowboys der Zukunft halten zusammen und helfen sich aus der Patsche. In seinem Fall war es ein Cowgirl, eine "Hackerin", die ihn aus dem Netz geholt hat. Sie war es auch, die ihm ein Neuroimplantat eingepflanzt hat, damit er seine vollen Fähigkeiten wieder ausschöpfen konnte.

Das Netz, das von der allgewaltigen TransTech-Corporation verwaltet wird, bietet jede Menge Schutzmechanismen, die zu umgehen eine Aufgabe für alle Hacker ist. Und Ransom Stark hält sich mit Aufträgen über Wasser, die sich mit diesem Thema befassen. Eines Tages erscheint in seiner Stammkneipe eine junge Frau, die ihm aufträgt, eine gewisse Deidre Tackett zu finden. Deidre ist die Frau, die ihn damals gerettet hat. Da seine Auftraggeberin, eine gewisse Melissa van Helsing,

attraktiv ist, achtet Ransom eher auf die Figur als auf die Art, wie er angeworben wird.

Als er sich später sein Geld nach Erfüllung des Auftrags holen will, kommt die Überraschung: Melissa und ihr Vater sind Vampire, Blutsauger und Nachfahren von Dracula. Van Helsing will Deidre ausschalten, da sie die einzige ist, die ihn daran hin-

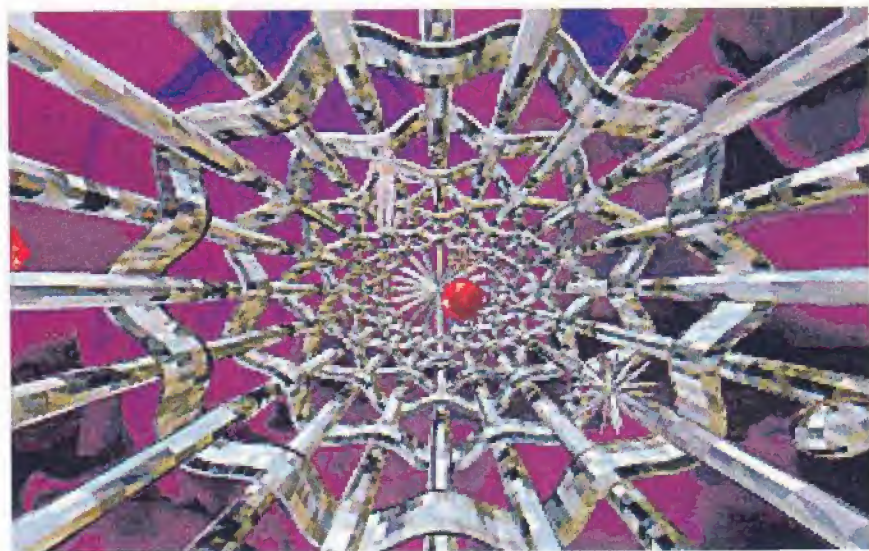


▲ Die Cyber-Polizei war da!

dern kann, über ein Superprogramm das TransTech-Programm zu übernehmen und aus den Netzgängern willige Helfer zu machen. Van Helsing (hieß so nicht mal der Vampirjäger?) hinterläßt einen bleibenden Eindruck bei Stark – nein, eigentlich zwei, denn er beißt Stark, um ihn gefügig zu machen. Doch der Vampir hat die Rechnung ohne das Implantat gemacht. Das verzögert nämlich das Einsetzen des Vampirismus bei Stark und gibt ihm Zeit, Deidre zu finden und die Pläne Van Helsing zu durchkreuzen.

Seit Gibsons Neuromancer-Trilogie hat sich kaum ein Computerspiel an den Cyberspace gewagt. Bei Bloodnet wird das Thema nun aufgegriffen und mit dem Thema "Vampire im Alltag" vermischt. Zuerst war ich skeptisch angesichts dieser Mischerei, inzwischen bin ich ein Fan des Spiels. Was Microprose da geschaffen hat, ist ein Rollenspiel-Abenteuer, das fesselt.

Als Ransom Stark wechselt Ihr nicht nur einfach die Schauplätze, Ihr könnt



▲ In Deidres privatem Netzknoten



▲ Die kleine Kneipe ist auch nicht mehr das, was sie mal war

außerdem an jeder Stelle des Spiels in den Cyberspace eintauchen und als Datenfile innerhalb des Netzes auf Erkundungsreise gehen.

Schon der Beginn hebt sich ein wenig von normalen Rollenspielen ab: Um die Figur des Ransom Stark nach eigenem Belieben zu fördern, werden nicht einfach Punkte für die einzelnen Kriterien vergeben, Ihr müßt statt dessen Fragen über bestimmte Situationen beantworten und legt damit fest, wie sich Stark dort verhält. Dementsprechend wird die Figur aufgebaut.

Bei der Grafik wurde viel mit Digitalisierung gearbeitet. Das kommt nicht immer gut, viele der Bilder wirken ein wenig verschwommen, während Utensilien, die zu finden sind, quasi auf dem Hintergrund "angeklebt" sind. Trotzdem bietet Bloodnet einiges an sehenswerter Grafik, der Cyberspace gibt sich tatsächlich so, wie man ihn sich vorstellt.

Auch der Sound ist der düsteren Atmosphäre des gedachten New York im nächsten Jahrtausend angepaßt. Allerdings wirken manche der Stücke ein wenig zu modern. Um es krasser zu sagen: Das Gedudel nervt öfter und stört die Konzentration. Knapp 8,5 MByte Platz braucht Bloodnet auf der Festplatte, dazu ca. 550 KByte konventionellen Speicher. Ein 386er mit mindestens 16 MHz ist für eine Abwehr des Vampirismus notwendig, Expanded Memory wird unterstützt.

Die Cyberspace-Story um Vampire im Computernetz ist Microprose gut gelungen. Und deshalb soll es auch – trotz der kleinen Grafikhänger – eine gute Note geben.

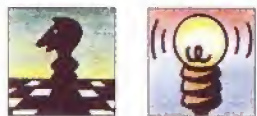


Urteil: 10

GUT

	Grafik:	9
	Sound:	9
	Ablauf:	11
	Idee:	11
	Spielstärke:	11

Trotz kleiner Mängel ist Bloodnet ein fesselndes Rollenspiel



THE EVEN MORE INCREDIBLE MACHINE

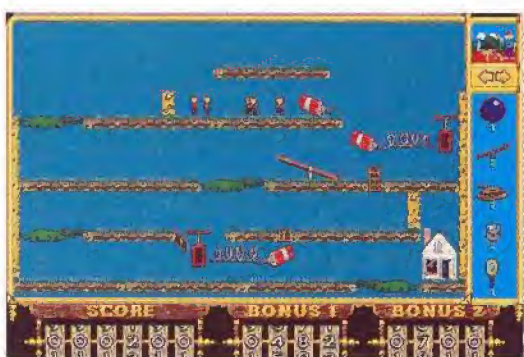
PC, ca. 110 DM, Hersteller: Sierra On-Line, USA, Muster von: Die Cassette.

Der Puzzle-Wahnsinn um die Incredible Machine schlägt neue Kapiolen. Jetzt werden nämlich Krokodile gefüttert!

Domino

Dancing

Sierra On-Line, eher bekannt für lüsterne Abenteuer im Stil eines *Leisure Suit Larry*, ging neue Wege: Ein kniffliges Puzzlespiel namens *The Incredible Machine* verückte Knobel-Fans in aller Welt. Ein würdiger Nachfolger, da waren sich alle einig, mußte einfach kommen. Und jetzt ist er da: Mit der Even more Incre-



▲ Wie die Lemminge: Die fünf "Mels" müssen den Krokos zum Fraß vorgeworfen werden

dible Machine wirft Sierra die Fortsetzung unters Volk. Und die ist mehr als nur eine "Mission-Disk" mit neuen Puzzles – obwohl sich freilich am Spielprinzip nichts geändert hat.

Warum auch? Die geniale Idee, den Domino-Effekt zum Denkspiel zu machen, ist mehr als nur ein Spiel wert. Der Rechner legt die Ausgangsposition fest und gibt vor, was zum Schluß der

▲ Übersicht pur: Hier wird alles erklärt, auch das Spielziel des Puzzles

Kettenreaktion passieren soll. 55 verschiedene Gegenstände hauchen der "Maschine" Leben ein. Damit wären wir bei der ersten Neuerung: Die altbekannten Utensilien sind durch ein paar neue ergänzt worden. Nunmehr dürfen Billardkugeln vom Flipper-Bumper herumgeschleudert werden, während hungrige Krokodile ihr Maul nach "Mels" aufreißen – kleinen Wesen, die fast wie "Lems" aussehen.

Die Mels und ihre hungrigen Freunde kommen zwar nicht in jedem der 160 Levels zum Einsatz, sind aber eine echte Bereicherung des Spiels. Ge-

nauso wie der "Free-Form"-Modus, der es endlich erlaubt, eigene Puzzles zu editieren und auf Disk zu speichern.

Allerdings sind die Neuerungen nun wirklich nicht so umwerfend, als daß man gleich 110 Marker dafür verlangen sollte. Ein bißchen mehr Zurückhaltung bei der Preisgestaltung hätte da für einen weiteren Pluspunkt gesorgt.

msu



Urteil: 9

GUT

Grafik:	8
Sound:	9
Ablauf:	11
Dauerspaß:	10
Preis/Leistung:	8

Nicht ganz so innovativ wie der Vorgänger, aber perfekt ergänzt – ein dauerhafter Kniffelspaß

MEGA PLAY

Versand-Service
Games and fun for everyone!

MS-DOS	MS-DOS	MS-DOS
1869* 74,90	Larry 6* 74,90	Wing C.2 + Speech* 69,90
A-Train* 89,90	Lemmings 2** 79,90	Wing C.2 Op.1+2** 49,90
Aces over Europe* 74,90	Links 386 Pro** 89,90	Wing C. Academy** 69,90
Airbus A 320 USA** 84,90	Links Kurse Je 44,90	Wizardry 7* 84,90
A. Mc Lean's Pool** 64,90	Lollipop** 74,90	WWF Euro.Ramp.** 69,90
Allen Breed** 59,90	Lord of t.Rings 2** 69,90	X-Wing** 84,90
Alone in the Dark** 84,90	Lords of Power** 79,90	X-Wing Mission 2* # 44,90
Ambush at Sorinor** 84,90	Lost in Time* 84,90	X-Wing Upgrade Kit* 54,90
Archon Ultra*# 79,90	Lothar Matthäus F.* 69,90	Zeppelin*# 79,90
Aufschwung Ost*# 69,90	Lotus 3** 64,90	
B 17 Flying Fortress** 89,90	Mad News*# 79,90	

Anstoß*	64,90	CD-ROM
Battle Isle 2*# 79,90	Master of Orion**# 89,90	Alone in the Dark* 89,90
Bazooka Sue* 84,90	Might & Magic 5* 84,90	BAT 2** 79,90
Betrayal at Krondor* 79,90	Monkey Island 2* 79,90	Battle Isle 2*# 84,90
Big Sea**# 69,90	Mortal Combat* 59,90	Blue Force** 69,90
Body Blows** 59,90	NFL Coaches F.** 79,90	Burning Steel*# 84,90
Bundesliga Man.Pro* 69,90	NHL Hockey** 79,90	Burntime* 79,90
Burning Steel* 79,90	Pacific Strike**# 84,90	Day of t. Tentacle*# 84,90
Burntime* 79,90	Patriot** 79,90	Der Patrizier* 84,90
Car & Driver** 74,90	Penthouse Deluxe** 64,90	Eye of Behold.1+2+3* 84,90
Chessmaster 3000 64,90	Pinball Dreams** 64,90	Freddy Pharkas** 74,90
Christoph Kolumbus*# 79,90	Pirates Gold* 89,90	Goblins 2* 84,90
Civilization* 89,90		Hannibal* 64,90

Civilization*	89,90	Das schwarze Auge 2* # 74,90	
Comanche*	84,90	Pizza Connection*#	79,90
Comanche Mission*	49,90	Prince of Persia 2**	69,90
Crazy Football**	69,90	Privateer**	84,90
CyberRace*	79,90	Privateer Speech**	39,90
Dark Sun	69,90	Privateer Sp.Op.1**#	39,90
Das Schwarze Auge*	79,90	Protostar	74,90
Day of the Tentacle*	84,90	Railr.Tycoon Deluxe**	79,90
Der Patrizier*	79,90	Railway Challenge*	69,90
D. Schatz i.Silbersee*	84,90	Return o.t.Phantom**	79,90
Die Siedler*#	79,90	Ryder Cup Golf**	69,90
Dracula**	84,90	Robocod**	64,90
Dune 2*	64,90		
		Hlstory Line*	64,90
		Inca 2*	114,90
		Iron Helix**	79,90
		Jurassic Park**	69,90
		Jutland	114,90
		Labyrinth of Time**	74,90
		Lands of Lore*	79,90
		Lost in Time*	84,90
		Rebel Assault	79,90
		Ringworld	69,90
		S.Str.Commander**#	84,90

Rebel Assault	CD-ROM	79,90
Elshockey Manager* 79,90	Sam and Max* # 84,90	
Empire Deluxe** 79,90	Secret Weap. o.t.L. 79,90	
Eye of Beholder 3* 79,90	Sensible Soccer** 59,90	
F 15 Str.Eagle 3** 89,90	7 Cities of Gold 2 69,90	
Falcon 3.0-Mig 29** 59,90	Shadowcaster** 79,90	
Fantasy Empires # 69,90	Sherlock Holmes* 79,90	
Fatty Bear 64,90	Silverball** 59,90	
Fields of Glory** 89,90	Simon the Sorcerer* 84,90	
Flashback* 69,90	Space Hulk** 79,90	
Flugsimulator 5.0* 124,90	Space Quest 5* 69,90	
-New York, Paris 44,90	Spaceward Ho I* 69,90	
Formula 1GP** 89,90		
Freddy Pharkas* 69,90		

Formula 1GP**	89,90	Leisure Suit Larry 6*		74,90	
Freddy Pharkas*	69,90	Spelunx #	69,90	Christ.Columbus*	74,90
F.P.S.Football Pro	69,90	SSN-21 Seawolf**#	79,90	D.Schatz I.Silbersee*	79,90
Gateway 2	64,90	Starlord**#	89,90	Die Siedler*	79,90
Goal *	64,90	Street Fighter 2**	59,90	Dune 2*	59,90
Goblins 3*	79,90	Strike Commander**	84,90	Elshockey Manager*	74,90
Hand of Fate*#	69,90	Strike Com.Tact.Op**	39,90	Elite 2**	59,90
Hannibal*	79,90	Strike Com.Speech**	34,90	F-117 Nighthawk**#	69,90
Hattrick*#	79,90	Stronghold	64,90	Goal*	54,90
Hired Guns**#	84,90	Subwar 2050*	89,90	History Line*	69,90
History Line*	69,90	Syndicate*	79,90	Jurassic Park**	59,90
Inca 2*	84,90	Syndicate Data*#	39,90	King's Quest 6*#	64,90
Incredib.Machine 2*	69,90				

Ultima 8 - Pagan** #		79,90	Lothar Matthäus*	64,90	
Indiana Jones 4*	84,90	Take-a-Break Pinball*	64,90	Mad News**#	69,90
Indy Car Racing*#	69,90	Terminator Rampage	69,90	Mortal Combat**	59,90
Innocent u.caught**#	79,90	T.F.X.**	79,90	Penthouse Deluxe**	59,90
Islands of Dr. Brain	89,90	Tornado**	79,90	Pinball 1+2**	64,90
Jonathan*	79,90	Turrican 2**	69,90	Pizza Connection*#	79,90
Jordan in Flight**	79,90	Ultima Underw. 2**	74,90	Sensible Soccer**	54,90
Jurassic Park**	79,90	Ultima 7 Part 2**	79,90	Street Fighter 2**	59,90
Kasparov's Gambit**	79,90	Ultima 8 Speech**	69,90	Syndicate**	64,90
Kingmaker*#	69,90	Victory at Sea #	79,90	Turrican 3**	64,90
King's Quest 6*	69,90	Wall Street Manager*	79,90		
Krusty's Fun House**#	84,90	War In the Gulf*	74,90		
Lands of Lore*	64,90	Warlords 2	74,90		

Disketten

10 HD 3.5" NoName	12,90
10 DD 3.5" NoName	8,90

* = Deutsche Version ** = Deutsche Anleitung # = bei Drucklegung noch nicht lieferbar, Vorbestellung möglich
Besuchen Sie auch unser Ladenlokal Bergedorfer Str.115 / Ecke Vierlandenstr.(100m vom CCB)

Tel. : 040 / 721 13 97

Fax.: 040 / 724 09 73 Bestellannahme : Mo.- Fr : 15 - 20 Uhr ; Sa.: 10 - 15 Uhr
Gesamtpreisliste (liegt jeder Lieferung bei) kostenlos anfordern !
Versandkosten : Vorkasse 6,90 DM ,Nachnahme 9,90 DM zzgl.NN-Gebühr (3,-DM) , ab 250,-DM ohne Versandkosten, Ausland (nur Vorkasse) 18,-DM

Bergedorfer Str.117 21029 Hamburg

Ladenpreise variieren, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. Es gelten unsere AGB. Alle Preise in DM.



REVIEW



Hinterlist und Tücke sind die hervorstechenden Eigenschaften von Montana Max. Doch gottlob gibt's ja noch Buster Bunny.

Gib ihm Saures

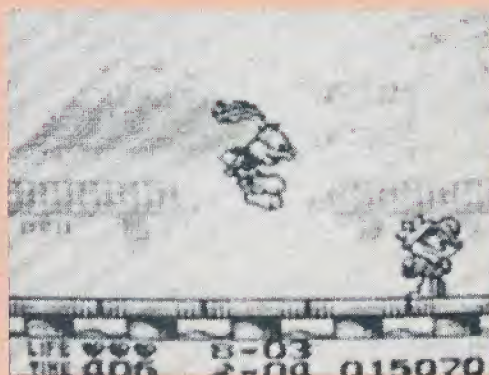
Das hat sich der gute Montana Max so gedacht: Einfach mal so 'nen Film produzieren, andere durch den braunen Kakao ziehen und dann auch noch sich selbst die Hauptrolle geben, um's so richtig schön ätzend zu machen. Typisch Möchtegern-Regisseur – nicht kleckern, sondern gleich klotzen. Doch hier hat Monty die Rechnung ohne den Wirt gemacht – in diesem Fall ohne Buster Bunny. Denn so ganz ungeschoren kommt der Schurke nicht davon. Wäre ja auch noch schöner, immer auf Kosten anderer seinen Vorteil zu ziehen. Apropos ziehen: Buster wird ihm diesen Zahn schon ziehen.

Doch blenden wir einige Zeit zurück. In Acme Acres wird ein neues Kino gebaut, so richtig groß und toll. Buster Bunny und seine Freunde Babs, Hamton, Elmyra, Gogo, Arnold, Plucky, Sneezer, Fifi, Concorde und Furrball erhalten Freikarten für die Premiere von einer geheimnisvollen Gestalt, dem mysteriösen "Millionär". Sie überlegen, wer hinter diesem Millionär stecken könnte. Der Tag rückt näher, und da alle begeisterte Kinogänger sind, machen sie sich auf den Weg. Doch kaum haben sie das Kino betreten und der Film ist gerade angelaufen, fällt es ihnen wie Schuppen aus den Haaren: ER steckt mal wieder hinter allem – der Erzschorke und Bösewicht Montana Max. Er ist nicht nur Besitzer des Kinos, nein, er hat auch noch Regie geführt, den Film produziert und selbst als Hauptdarsteller agiert.

Und jetzt macht sich dieser Fiesling auch noch über unsere Freunde lustig. Das ist des Guten nun wirklich zuviel. Das können sie nicht auf sich sitzen lassen. Sie beraten, was zu tun sei, und beschließen, es ihm heimzuzahlen.



▲ Baaaanzaaaiiiiiiii...



▲ Auf der Westernbühne lauern kleine Rattenmonster

jeder Ecke Ratten, die ihr Leben verlieren, wenn man ihnen auf den Kopf springt. Auf stachelige Kakteen müßt Ihr ebenso achten wie auf umherrollende Felsbrocken. Auf der zweiten Bühne werdet Ihr nach Japan zu den Samurais geschickt, in der Burg müßt Ihr auf diverse Löcher und sonstige Fallen achten. Versucht auf jeden Fall, ganz nach oben zum Burgturm zu kommen.

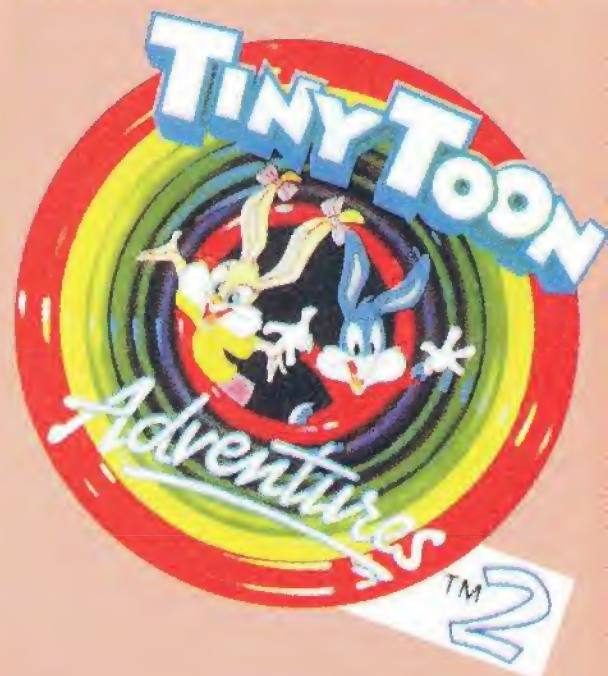
Das nächste Bühnenbild ist eine Raumstation, wo Ihr unbedingt auf die Wände und andere Hindernisse achten müßt. Dort gibt's aber reichlich

Buster und seine Freunde gehen wieder ins Kino. Sie wollen Monty eine Lektion erteilen, die er so schnell nicht vergessen wird. Buster ist als "mutiger Hase" prädestiniert, in die Rolle des Helden zu schlüpfen. Mit Gogos Hilfe springt er mitten in den Film und damit ins Abenteuer hinein.

Durch vier Ebenen müßt Ihr Euch kämpfen, um in der Rolle des Buster Montana Max das Fürchten zu lehren. Die erste Bühne (es handelt sich ja schließlich um einen Film) spielt im Wilden Westen. Dort lungern an

TINY TOON ADVENTURES 2

Game Boy, ca. 70 DM, Hersteller: Konami, Muster von: Hersteller.



Hasenfutter. Zum glorreichen Abschluß erreicht Ihr die Bühne der Monster, wo Ihr Euch in einem gruseligen, alten Schloß bewähren müßt.

So weit, so gut: Auf jeder Bühne könnt Ihr außerdem die Hilfe des guten Gogo Dodo in Anspruch nehmen, mit dem Ihr mal kurz Roulette spielt. Je nachdem, was Ihr dreht, bekommt Ihr entweder ein Extraleben, Karotten, oder im negativen Fall nimmt man Euch was weg. In dieser Art gibt's noch weitere Spielchen wie beispielsweise Basketball, Tauziehen oder Fußball, und dabei könnt Ihr Eure Lage entweder verbessern oder verschlechtern. Alles in allem machen diese Zutaten ein Super-Game-Boy-Spielchen aus.

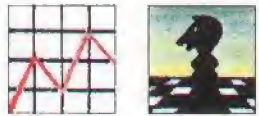


Urteil: **10**

GUT

<div></div>	Grafik:	10
<div></div>	Sound:	9
<div></div>	Ablauf:	10
<div></div>	Atmosphäre:	10
<div></div>	Dauerspaß:	10

Mein Freund Bugs Bunny würde sagen: Schlappohrbombastisch!



Die Qual mit der Wahl

1990 - Die 1993er-Edition

Amiga, ca. 50 DM, Hersteller: APC&TCP-Vertrieb, 83236 Übersee, Muster von: Hersteller.



Was guckt er denn so knörrisch?

Stell' Dir vor, morgen sind Bundestagswahlen – und keiner geht hin. Verdient hätten sie es ja, unsere Volksverdreher. Da hilft nur eins: eine eigene Partei gründen.

Ich bin für Freiheit, ich wähle FKK! – Aua, der war voll daneben. Nein: "Diese Schweinerei muß eine andere werden!". Gut gebrüllt, Löwe, aber das war es auch nicht! "Wenn Sie glauben, Sie hätten einen Idioten vor sich, dann sind sie bei mir

aber an der richtigen Stelle!" – Ich glaube, an meiner Bundestagsrede muß ich noch ein klein wenig ändern. Wie dem auch sei, "Wir sind das Volk" – Deutschland, einig Laberland? Irgendwie verliere ich den roten Faden. Kein Wunder, denn ich beschäftige mich gerade mit einem Spiel rund um die Politik "in diesem unserem Kohlanbaugebiet". "Das war glatte Meinungsbildung, die hat hier nichts zu suchen. Wir sind ein meinungsfreies Medium, jawoll!" Jetzt reicht's! Kann man denn nicht mal in Ruhe seinen Einzug in den Landtag planen? Auch wenn er nur im Spiel 1990 – Die 1993er Edition vorkommt? Meine Herren im Plenarsaal: ein bißchen mehr Toleranz bitte! Die einzige Aufgabe, Gründung einer Partei und sichere Führung innerhalb der demokratischen Umgebung, wird in 1990 durch eine gesunde Mischung von Strategiespiel, Simulation und Lernprogramm erreicht. Dabei gibt sich das Spiel nicht tendenziös, keine politische Richtung wird bevorzugt oder benachteiligt. In einer Art Setup-Datei kann man seine eigenen politischen Neigungen durch bestimmte Wertänderungen so einbringen, daß die Zielsetzung und die Parteirichtung sich entsprechend ändern. Bis zu drei Mitspieler dürfen am Spiel teilnehmen. Das Game ist nicht das Nonplusultra in puncto Sound und Grafik, aber darauf kommt es weniger an. Wichtig ist die langfristige Planung; bis zu 50 Spieljahre sind möglich. Die eigene Partei beginnt mit einem Grundsatzzprogramm, wenig Geld, aber viel Idealismus. Einige kleine Änderungen der Parteifinanzierungsmethoden (Mitgliedsbeiträge) oder des Parteiprogramms lassen dann langsam die Partei reifen – oder untergehen.



▲ Hurra, der Bundestag ist unser...

Urteil: 9 **GUT**

Grafik:	6
Sound:	7
Ablauf:	9
Realitätsnähe:	9
Idee:	9

Wahlverdruß ade – hier lernt man, daß Bessermachen gar nicht so einfach ist

SOFTWARE SALE

SCHLOSSPLATZ 19 31582 NIENBURG

TEL.: 05021/910416 & -417 FAX: 05021/910403 & -404

IBM	IBM	AMIGA	AMIGA
1869 DV 79,90 DM	Lotus 3 DA 64,90 DM	1869 DV 69,90 DM	Traps'n Treas. DV 64,90 DM
Aces + Data DA 84,90 DM	Master of Or. DA 89,90 DM	Alien 3 DA 49,90 DM	Turrican 3 DA 49,90 DM
Aces of Deep DA in Vorb.	Mad News DV 79,90 DM	Alienbr. SpE DV 79,90 DM	Uridium 2 DA 49,90 DM
Aces over Eur. DV 79,90 DM	Mad TV DV 79,90 DM	Alienbreed 2 DA 49,90 DM	Walker DA 64,90 DM
Alienbreed DA 59,90 DM	Man. Mans. 2 DV 84,90 DM	Ambermoon DV 79,90 DM	War in Gulf DV 69,90 DM
Alone in Dark DV 89,90 DM	Mig 29 f. F. 3.0 DA 59,90 DM	Ancient Art DA 69,90 DM	Whales Voy. DV 69,90 DM
Ancient Art DA 79,90 DM	Might & M. 4 DV 79,90 DM	Anstoss DV 69,90 DM	Wing Comm. DV 79,90 DM
Anstoss DV 69,90 DM	Might & M. 5 DV 84,90 DM	Apocalypse DA 49,90 DM	Wiz Kid DA 49,90 DM
Archers Pool BDA 64,90 DM	Monkey Isl. 1 DV 79,90 DM	Archers P. B. DV 79,90 DM	WWF Wrestl. DA 64,90 DM
A-Train DV 89,90 DM	Monkey Isl. 2 DV 79,90 DM	Assassin SpE DA 49,90 DM	WWF Eur. R. EA 64,90 DM
-Constr. Kit DV 49,90 DM	Mortal Komb. DA 59,90 DM	ATAC DA 69,90 DM	Yo! Joe! DV 59,90 DM
Aufschw. Ost DV 69,90 DM	NFL Coaches DA 79,90 DM	A-Train DV 79,90 DM	Zeppelin DV 69,90 DM
B-17 Fly. F. DA 89,90 DM	NHL Hockey DA 79,90 DM	-Constr. Kit DV 49,90 DM	Zero DA 64,90 DM
B-Wing DV 44,90 DM	No. 2 Coll. DA 79,90 DM	Aufschw. Ost DV 64,90 DM	Zool DA 49,90 DM
Bitlle Isle 2 DV 79,90 DM	Pacific Strike DA 84,90 DM	B-17 Fly. F. DA 69,90 DM	Zool 2 DA 49,90 DM
Battle Team DA 74,90 DM	-Speech DA 44,90 DM	Battle Isle 2 DV 79,90 DM	JOYSTICKS QJ AMIGA
-Data Disk 2 DA 49,90 DM	Patriot DV 79,90 DM	-Data 2 DA 49,90 DM	SV 119 Junior 14,90 DM
Bazoooka Sue DV 79,90 DM	Penth. Del. DA 79,90 DM	Battle Team DA 79,90 DM	SV 120 Juniorst. 14,90 DM
Beitr. at Kronl. DV 79,90 DM	Pinball Dr. DA 59,90 DM	Bazoooka Sue DV 79,90 DM	SV 121 Turbo 14,90 DM
Big Sea DV 89,90 DM	Pirates DA 39,90 DM	Best of Best DV 79,90 DM	SV 122 II 14,90 DM
Body Blows DA 59,90 DM	Pirates Gold DV 89,90 DM	Big Sea DV 89,90 DM	SV 123 III S. Ch. 19,90 DM
Bun. Man. Pr. DV 64,90 DM	Pizza Conn. DV 79,90 DM	Blastar DV 79,90 DM	SV 124 II Turbo 19,90 DM
Burning Steel DV 79,90 DM	Police Q. 4 ?? in Vorb.	Body Bl. Gal. DA 49,90 DM	SV 125 V S. B. 34,90 DM
-Superschiffe DV 39,90 DM	Populus 2 DA 74,90 DM	Bund. Man. Pr. DV 64,90 DM	SV 126 VI Jeff. 24,90 DM
-Amerika i. A. DV 39,90 DM	Prince P. 2 DA 69,90 DM	Burntime DV 69,90 DM	SV 127 VII Topstar 34,90 DM
-Scenarios Ed. DV 39,90 DM	Privateer DA 84,90 DM	Cannonfodder DA 59,90 DM	SV 128 Megab. 34,90 DM
Burntime DV 79,90 DM	-Spec. Op. 1 DA 44,90 DM	Chaos Engine DA 49,90 DM	SV 129 IX Footp. 49,90 DM
Cannon Fodd. DA 64,90 DM	-Speech DA 44,90 DM	Chr. Kolumbus DV 74,90 DM	SV 131 S-star 24,90 DM
Chr. Kolumbus DV 79,90 DM	Quest Gl. 3 DV 79,90 DM	Civilization DV 74,90 DM	SV 132 H-star 29,90 DM
Civilization DV 84,90 DM	Railr. T. Del. DA 79,90 DM	Combat Cl. 2 DV 79,90 DM	SV 133 M.-star 39,90 DM
Civil War ?? in Vorb.	Red Baron+D. DV 89,90 DM	Cool Spot DV 89,90 DM	SV 134 J. M.-star 29,90 DM
Comanche DV 84,90 DM	Return of Ph. DV 89,90 DM	Das schw. A. DV 69,90 DM	JOYSTICKS GRAVIS AMIGA
-Data DV 54,90 DM	Ringworld EA 69,90 DM	Der Patrizier DV 69,90 DM	Switch 64,90 DM
Comb. Cl. 2 DA 69,90 DM	Sam & Max EA 74,90 DM	Der Sch. i. Ss. DV 79,90 DM	Gamepad 44,90 DM
Cyberrace DV 79,90 DM	Sam & Max DV 84,90 DM	Desert Strike DA 64,90 DM	AMIGA 1200/4000
Dark Sun EA 69,90 DM	Seal Team DA 79,90 DM	Die Siedler DV 79,90 DM	1869 DV 69,90 DM
Das sch. Auge DV 74,90 DM	SWOTL EA 69,90 DM	Dogfight DV 69,90 DM	Alienbreed 2 DA 59,90 DM
-Sternenschw. DV 79,90 DM	-Miss. je EA 39,90 DM	Dreamlands DV 59,90 DM	Anstoß DV 69,90 DM
Day of Tent. DV 84,90 DM	Sensible Socc. DV 59,90 DM	Dune 2 DV 59,90 DM	Body Bl. Gal. DA 69,90 DM
Der Patrizier DV 79,90 DM	Serp. Isle DA 74,90 DM	Eish. Manager DV 69,90 DM	Burntime DV 69,90 DM
Der Sch. i. S. DV 84,90 DM	Shadowcaster DA 79,90 DM	Elite 2 DV 59,90 DM	Civilization DV 69,90 DM
Die Siedler DV 79,90 DM	Shad. o. Com. DV 89,90 DM	Epic DA 59,90 DM	Der Sch. i. Ss. DV 79,90 DM
Dogfight DA 89,90 DM	Sherl. Holmes DV 74,90 DM	Eye of Beh. 2 DV 79,90 DM	Elysium DV 69,90 DM
Doom ?? in Vorb.	Sil. Serv. II DA 74,90 DM	F-117 Nightf. DV 69,90 DM	Hattrick DV 69,90 DM
Dreamlands DV 59,90 DM	Silverball DA 59,90 DM	Flashback DV 64,90 DM	Jurassic Park DA 64,90 DM
Dune 2 DV 69,90 DM	Sim Anf. EA 79,90 DM	Form. I GP DA 74,90 DM	Kings Quest 6 DV 64,90 DM
Eish. Man. DV 79,90 DM	Sim City/Pop. EA 59,90 DM	Goal! DV 59,90 DM	Penth. Del. DV 59,90 DM
Elisabeth I. DV in Vorb.	Sim City Del. EA 69,90 DM	Goblins 2 DV 74,90 DM	Pinball Fant. DV 59,90 DM
Elite 2 DV 69,90 DM	Sim City 2000 ?? in Vorb.	Gunship 2000 DA 69,90 DM	Robocod DA 49,90 DM
Eye of Beh. 2 DV 79,90 DM	Sim Farm DV 79,90 DM	Hannibal DV 69,90 DM	Sim Life DV 79,90 DM
Eye of Beh. 3 DV 79,90 DM	Sim Life DV 89,90 DM	Hattrick DV 69,90 DM	Soccer Kid DA 64,90 DM
F-15 Str. E. 3 DA 89,90 DM	Space Hulk DA 79,90 DM	Hired Guns DA 64,90 DM	T.F.X. DA 69,90 DM
Falcon 3.0 DA 84,90 DM	Space Q. 5 DV 69,90 DM	History Line DV 74,90 DM	Transarctica DV 59,90 DM
-Op. Fight. T. DA 59,90 DM	Spec. Forces DV 79,90 DM	Hot Numbers DA 39,90 DM	Whales Voy. DV 64,90 DM
-Mig 29 DA 59,90 DM	Speed Racer DA 69,90 DM	Indy 4 DV 79,90 DM	Wing Comm. DV 64,90 DM
Fantasy Emp. EA 69,90 DM	Spelunx EA 69,90 DM	Innocent u. c. DA 69,90 DM	Zool DA 49,90 DM
Fields of Gl. DV 79,90 DM	SSN 21 Seaw. DV 79,90 DM	Ishar 2 DV 59,90 DM	Zool 2 DA 49,90 DM
Fire & Ice DA 59,90 DM	Starlord DV 89,90 DM	Jurassic Park DV 64,90 DM	JOYSTICKS QJ IBM
Flashback DV 69,90 DM	Starlerk DV 84,90 DM	Kings Quest 6 DV 64,90 DM	SV 201 M. 5 34,90 DM
Flugsim. 5.0 DV 129,90 DM	MD-Judgm. R. ?? in Vorb.	Kingmaker ?? in Vorb.	SV 202 M. 6 24,90 DM
Flugsim. 5.0 EA 89,90 DM	-Next Gener. ?? in Vorb.	Krusty Funh. DA 49,90 DM	SV 203 M6/Gc. 44,90 DM
-Scenarios je EA 49,90 DM	Street F. 2 DA 64,90 DM	Legend of Kyr. DV 59,90 DM	SV 206 Speedr. 29,90 DM
Forgotten C. DV 79,90 DM	-Str. Comm. DA 89,90 DM	Lemmings DP DA 59,90 DM	SV 207 Plus 34,90 DM
Form. I GP DA 89,90 DM	-Speech DA 49,90 DM	Lemmings 2 DA 64,90 DM	SV 209 Gc. oG 24,90 DM
Freddy Phar. DV 69,90 DM	-Tact. Op. DA 39,90 DM	Lionheart DV 59,90 DM	SV 210 Gc. mG 29,90 DM
Gateway 2 EA 69,90 DM	Stronghold DV 89,90 DM	Lords of Power DV 74,90 DM	SV 227 Topstar 39,90 DM
Goal! DA 64,90 DM	Stunt Island DV 89,90 DM	Last Vikings DV 64,90 DM	JOYSTICKS THRUSTMASTER
Goblins 2 DV 74,90 DM	Subwar 2050 DA 89,90 DM	Lothar Matth. DV 64,90 DM	Flightcontrol 149,90 DM
Goblins 3 DV 79,90 DM	Syndicate DV 79,90 DM	Lotus Comp. DV 44,90 DM	Weaponcontrol 219,90 DM
Gunship 2000 DA 84,90 DM	-Data Disk DV 49,90 DM	M1 Tank DV 49,90 DM	Rudder Pedals 239,90 DM
-Scenario DA 59,90 DM	Task F. 1942 DA 89,90 DM	Mad News EA 84,90 DM	JOYSTICKS GRAVIS IBM
Hand of Fate EA 69,90 DM	Term. 2029 EA 49,90 DM	Mad TV DV 69,90 DM	Analog 69,90 DM
Hand of Fate DV 69,90 DM	-Op. Scourc EA 49,90 DM	Might & M. 3 DV 69,90 DM	-Clear 74,90 DM
Hannibal DV 74,90 DM	-Rampage EA 69,90 DM	Monkey Isl. 1 DV 69,90 DM	Analog Pro 79,90 DM
Harrier Jump. DA 89,90 DM	T. F. X. DV 84,90 DM	Monkey Isl. 2 DV 79,90 DM	Gamepad 44,90 DM
Hattrick DV 79,90 DM	The em in. M. DV 69,90 DM	Mortal Kombat DA 59,90 DM	SOUNDBLASTER
Hired Guns DV 79,90 DM	The Greatest DV 64,90 DM	Na. 2 Coll. DV 69,90 DM	2.0 Deluxe 134,90 DM
History Line DV 79,90 DM	The Legacy DV 89,90 DM	Overdrive DV 49,90 DM	Pro Deluxe 219,90 DM
Hot N. Del. DV 59,90 DM	The lost Vik. DV 79,90 DM	Peth. Deluxe DV 59,90 DM	16 SP 359,90 DM
Inca DV 89,90 DM	The Manager DV 49,90 DM	Pinball Edit. DV 49,90 DM	16 ASP 439,90 DM
Inca 2 DV 84,90 DM	Tornado DV 79,90 DM	Pirates DA 79,90 DM	CD-ROM
Inc. Machine DV 69,90 DM	Transarctica DV 59,90 DM	Pizza Conn. DV 69,90 DM	7th Guest DA 129,90 DM
-Even more DV 69,90 DM	Turrican 2 DA 69,90 DM	Premier Man. DV 89,90 DM	Alone in Dark DV 89,90 DM
Indy 4 DV 84,90 DM	Ultima 7 DV 89,90 DM	-Teil 2 EA 44,90 DM	Battle Isle 2 DV 79,90 DM
Indy Car Rac. DV 79,90 DM	-Forge of V. DA 49,90 DM	Project Terra DV 69,90 DM	Burning Steel DV 84,90 DM
Innocent u. c. DA 84,90 DM	Ultima 7/II DV 74,90 DM	Project X DA 49,90 DM	Burntime DV 79,90 DM
Ishar 2 DV 64,90 DM	-Silver Seed EA 44,90 DM	Push over DA 49,90 DM	Day of Tent. DV 84,90 DM
Jurassic Park DV 69,90 DM	Ultima 8 DA 84,90 DM	Qwak DV 34,90 DM	Der Patrizier DV 84,90 DM
Kingmaker DV 69,90 DM	-Speech DA 44,90 DM	Railr. Tycoon DA 74,90 DM	Freddy Phark. DA 79,90 DM
Kings Quest 6 DV 79,90 DM	Ultima Trio. 2 DA 69,90 DM	Sens. Soccer DV 49,90 DM	History Line DV 64,90 DM
Lands of Lore DV 64,90 DM	Ultima Uw. 1 DA 69,90 DM	Sil. Service 2 DA 74,90 DM	Indy 4 DV 69,90 DM
Legacy DV 89,90 DM	Ultima Uw. 2 DV 74,90 DM	Sim City Del. DV 79,90 DM	Iron Helix DA 79,90 DM
Legend of Kyr. DV 74,90 DM	Veil of Darkn. DV 79,90 DM	Sim City/Pop. DV 79,90 DM	Jurassic Park DA 69,90 DM
Leg. of Kyr. 2 EA 69,90 DM	Victory at Sea DV 79,90 DM	Sim Earth DV 79,90 DM	Kings Quest 6EA 84,90 DM
Leg. of Kyr. 2 DV 69,90 DM	Wallstr. Man. DV 79,90 DM	Sim Life DV 79,90 DM	Lands of Lore DV 79,90 DM
Leis. S. Larry 6 DV 79,90 DM	Warlords 2 EA 79,90 DM	Soccer Kid DV 64,90 DM	Lemmings DPDA 69,90 DM
Leis. S. Larry 6 EA 69,90 DM	Whales Voy. DV 74,90 DM	Space Hulk DV 69,90 DM	Lollypop DA 69,90 DM
Lemmings DP DA 74,90 DM	Wing C. 2/Sp. DV 79,90 DM	Spec. Forces DV 74,90 DM	Moniac M. 2 DV 84,90 DM
Lemmings 2 DA 79,90 DM	-Sp. O. 1+2 EA 44,90 DM	Street F. 2 DA 59,90 DM	Microcosm DA 84,90 DM
Links 386 Pro DA 89,90 DM	-Academy DV 64,90 DM	Superfrog DA 49,90 DM	Monkey Isl. 1 DA 89,90 DM
-SVGA Kurse je EA 44,90 DM	Wizardry 7 DV 89,90 DM	Super Tetris DV 89,90 DM	Rebel Assault EA 84,90 DM
Lollypop DA 74,90 DM	Xenobots DV 74,90 DM	Syndicate DA 74,90 DM	Spellcastin PP DA 84,90 DM
Lords of Power DA 79,90 DM	X-Wing DV 84,90 DM	The Chaos E. DA 49,90 DM	Strike Comm. DA 69,90 DM
Last in Time DV 84,90 DM	-Upgrade DV 44,90 DM	The Greatest DV 59,90 DM	Turrican 2 DA 64,90 DM
Last Vikings DV 79,90 DM	-B-Wing DV 59,90 DM	The lost Vikings DV 64,90 DM	Ult. Uw. 1+2 DA 84,90 DM
Lothar Matth. DV 69,90 DM	Zeppelin DV 79,90 DM	Transarctica DV 59,90 DM	Zeppelin DV 84,90 DM

DV=DT. VERS. DA=DT. ANL. EA=ENGL. ANL. ??=N.N. BEK. TITEL MIT "*" AM PREIS WAREN ZUM ZEITPUNKT DER DRUCKLEGUNG DIESER ZEITSCHRIFT NOCH NICHT LIEFERBAR, VORBESTELLUNGEN MÖGLICH. IRRTÜMER UND DRUCKFEHLER VORBEHALTEN. LADENPREISE KÖNNEN VARIIEREN. VERSANDKOSTEN: VORKASSE 6,90 DM, NACHNAHME 9,90 DM ZZGL. NN-GEBÜHR (3,- DM). AB 250,- DM VERSANDKOSTENFREI. ES GELTEN UNSERE AGB.



COMMANDER McLANE AUF

MASTER OF ORION

PC (386/25, 2 MB RAM, VGA), 120 DM, Hersteller: Microprose, England, Muster von: Microprose Deutschland.

Klar, Strategie im All ist ein alter Hut auf dem PC. Fast genauso alt ist die Methode, eine fremde, aber erfolgreiche Idee unter neuem Namen neu zu verwerten. Nun hat sich Microprose dieser Strategie (im All) angenommen. Noch in der Ausgabe 4/93 stellten wir Euch an dieser Stelle "Spaceward Ho!" von New World Computing vor, ein Strategiespiel, bei dem man Planeten erobern oder in Schutt und Asche legen muß. Jetzt gibt nach einem ähnlichen Strickmuster **Master of Orion**. Oh Wunder: Trotz zahlreicher komplizierter Regeln hatte ich eine Einarbeitungszeit von ungefähr 10 Minuten. Warum? Die beiden Spiele scheinen doch glatt aus einer Eizelle entstanden zu sein.

Es geht darum, in einer umfangreichen Galaxis ein Imperium aufzubauen. Industrie, Forschung, Bevölkerung, Schiffbau, Verteidigung und Diplomatie mit den Computergegnern stehen als oberste Ziele auf dem Programm. Hat man sich die erste Zeit noch vermeintlich allein im All herumgetrieben, dürfte spätestens nach 20 Zügen mindestens eine weitere Rasse um die Herrschaft in der Galaxis buhlen.

Jetzt kommt die Diplomatie ins Spiel: Frieden oder Krieg, Technologietransfer oder Sabotage? Hatte vorher die Zeit eine eher unbedeutende Rolle, wird es jetzt richtig knapp. Meistens dauert es trotz versprochenen Friedens nicht lange, bis sich der Gegner mit Karacho auf Eure Kolonien stürzt. Also hat jetzt Rüstung absolute Priorität. Zur Rüstung gehört aber auch die Forschung, die sich in verschiedene Bereiche aufteilt. Das Problem ist, daß für die Forschung, für die Industrie und den Schiffbau bestimmte Ressourcen benötigt werden, die leider nicht für alle Vorhaben ausreichend Material bie-

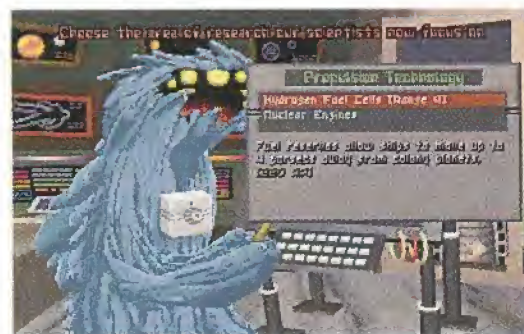
Als hätte es Microprose geahnt, sprang die Company auf den Raumschiff-Orion-Zug auf, der just vor einigen Wochen wieder samstäglich über die Fernsehbildschirme rollte.



▲ Auf diesem trüben Planeten scheint Lobo zuhause zu sein



▲ Eine fremde Rasse stellt sich vor



▲ Forschung ist das A und O des erfolgreichen Spiels

ten. Also ist taktisches Abwägen zwischen den Aufgabenstellungen unabdingbar.

Die Spiellogik macht Master of Orion sehr interessant. Liebevoll gemacht,

steht das Game grafisch dennoch hinter "Spaceward Ho!" zurück. Auch ein paar erweiterte Optionen machen Orion nicht zum besseren Game. Besonders schade ist, daß hier nur allein gespielt wird, während bei "Spaceward Ho!" bis zu 20 Leute per Netzwerk um den Erfolg streiten können.



▲ Eine neue Kolonie wird gegründet



Urteil: 9

GUT

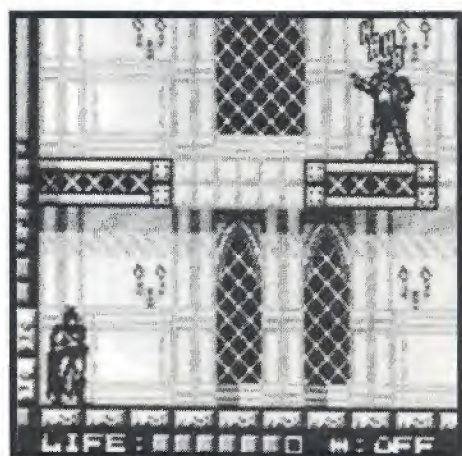
<div></div>	Grafik:	8
<div></div>	Sound:	8
<div></div>	Ablauf:	10
<div></div>	Dauerspaß:	9
<div></div>	Steuerung:	9

Gute Adaption einer bewährten Idee, langanhaltende Motivation durch immer neue Szenarien und hohe Spielstärke des Computergegners



Bruce Wayne is back

Es ist wieder einmal Fledermaus-Time, und die Straßen von Gotham City sind unsicher geworden. Kaum einer traut sich noch raus, denn der kleine, miese, nichtsnutzige Joker mit dem Dauerlächeln auf dem Gesicht sowie diverse andere Unholde treiben ihr Unwesen.



▲ Der Dauerlächler will Euch auch ans Leder

Auf Nintendos kleinstem Handheld, liebevoll auch "Sei-fendose" genannt, tut sich in letzter Zeit doch so einiges. Nun kehrt auch Bruce Wayne, bekannter unter dem Namen Batman, mit Batman Animated Series von Konami auf den Miniscreen zurück.

BATMAN ANIMATED SERIES

Game Boy, ca. 70 DM, Hersteller: Konami, Muster von: Hersteller.

Durch insgesamt sechs Levels müßt Ihr Euren kleinen Minibat steuern, immer auf der Jagd nach bekannten Bösewichtern aus Film und Fernsehen. Im ersten Level nehmt Ihr den Kampf gegen die wildgewordenen Teddybären des ewig lächelnden Jokers auf. Am Ende wartet dieser Herr höchstpersönlich darauf, Euch das Pixelleben schwer zu machen.

Level 2 läßt förmlich das Blut in den Adern gefrieren, denn hier versuchen Mr. Freeze und Scarecrow, Gotham City mit einer Eiszeit einzufrieren. Poison Ivy hat auch zugeschlagen und eine Riesenkillerpflanze gezüchtet. Selbst Cat-

woman läßt nichts unversucht, um Euch den Garaus zu machen.

Wer fehlt denn da noch in der Reihe? Ach ja, der nette Pinguin und der Riddler wollen natürlich nicht außen vor bleiben. Auch diese Bösewichter haben es auf Euch abgesehen. Und um dem Ganzen noch die Krone aufzusetzen: Im letzten Level tauchen all die lieben, netten Endgegner jedes durchgespielten Levels wieder auf und machen Euch das Leben zur Hölle. Doch clever, wie Ihr nun mal seid, ist das gar kein Problem für Euch.

Mit Batman Animated Series wartet ein actiongeladenes Jump'n'Run auf Euch. Die Grafik ist durchweg gut, dürfte jedoch insgesamt ein wenig heller ausfallen. Der Schwierigkeitsgrad bewegt sich im mittleren Bereich und steigt erst gegen Ende deutlich an. Mit ein wenig Übung schafft man auch die anfangs ungewohnten Batjumps. Extrawaffen wie Baterangs oder ähnliche müssen erst "verdient" werden, das Batseil hilft jedoch auch schon fein weiter.

Wer auf die große Abwechslung hofft, wartet hier vergebens: Batman hüpf und schlägt sich eben durch die einzelnen Levels. Doch wer Jump'n'Runs mag, der wird die knapp 70 Mark fürs Spiel gut angelegt finden.



Urteil: 9

GUT

	Grafik:	9
	Sound:	8
	Ablauf:	9
	Atmosphäre:	8
	Dauerspaß:	9

Knapp über dem Jump'n'Run-Durchschnitt

THOMAS PFISTER SPIELEVERSAND
TEL.: 0561/2 44 53 FAX: 0561/28 50 97

PC 3,5"

PC 3,5"

PC 3,5"

1869	78,- D	Goblins 3	78,- H	Railroad Deluxe	79,- H
A-Train	90,- D	Graham Taylor Socc	66,- H	Railroad Tycoon	39,- E
-Construction Set	42,- D	Grand Prix unlimit	39,- H	Railway Challenge	66,- D
Aces of T. Pacific	66,- H	Greatest Comp.	60,- D	Red Baron	66,- D
- Mission Disk 1	48,- E	Gunship 2000	90,- H	-Mission Disk 1	48,- E
Aces over Europe D	74,- D	Gunship 2000 Data	54,- H	Return to Zorc	78,- H
Air Combat Class.	78,- E	Hannibal	78,- D	Ryder Cup Golf	66,- H
Airbus A 320	66,- D	Hatrickid	78,- D	Sam + Max DV	84,- D
Airbus A 320 Amer.	84,- H	Heimdall	34,- D	Sam + Max EV	72,- E
Alone in The Dark	84,- D	High Command	79,- E	Schatz i.Silbersee	84,- D
Anstoss	* 66,- D	History Line 14-18	66,- D	Seal Team	84,- H
Archon Ultra	* 78,- D	Hook	29,- D	Sens.Soccer 92/93	54,- H
Aufschwung Ost	66,- D	Human Race Standal	49,- D	Seven Cits.Gold 2	66,- E
Battle Chess 4000	66,- H	Humans	40,- H	Shadow o.t. Comet	84,- D
Battle Isle 2	* 78,- D	Inca	89,- D	Shadowcaster	78,- H
Battle Team	72,- H	Inca 2	84,- D	Sherlock Holmes	78,- D
-Battleisle Data 2	48,- H	Incredible Deluxe	72,- D	Silverball	* 54,- H
Betrayal at Koodor	75,- D	Incredible Machine	66,- D	Sim Ant	78,- D
Bitmap Brothers 1	54,- H	Indiana Jones 3	39,- D	Sim City Deluxe	78,- D
Body Blows	54,- H	Indiana Jones 4	84,- D	Sim Earth	84,- H
Budokan	32,- H	Indy Car Racing	78,- D	Sim Farm	78,- D
Bund.Man.Prof.2.0	66,- D	Innocent un.caught	* 84,- H	Sim Life	84,- D
Burning Steel	78,- D	Ishar 2	60,- D	Simon the Sorcerer	84,- D
-Data 1 America	36,- D	Jonathan	79,- D	Space Hulk	84,- H
-Data 2 Supersch.	36,- D	Jordan in Flight	79,- H	Space Legends	72,- H
Burntime	78,- D	Jurassic Park	66,- D	Space Qu.I-4 Comp	79,- E
Canon Fodder	* 60,- H	Kingmaker	* 66,- D	Space Quest 4	56,- D
Castles	66,- H	Kings Quest 6	77,- D	Space Quest 5	66,- D
-Data Disk	30,- H	Krustys Fun House	54,- H	Spelljammer	78,- D
Castles 2	66,- H	Lands of Lore DV	59,- D	SSN-21 Seawolf	* 79,- H
Christoph Kolumbus	* 78,- D	Laura Bow 2	66,- D	Star Trek	79,- D
Chuck Y.Air Combat	66,- D	Leg of Xyandria 2	* 66,- D	Starlord	* 89,- H
Civilization	90,- D	Legend o.Kyr. 2 EV	69,- E	Steinboig. Hotel.	54,- D
Comanche	84,- D	Legend o.Kyr. 2 EV	69,- E	Stormovik	24,- H
-Mission Disk 1	48,- D	Legends o.Kyrandia	66,- D	Street Fighter 2	59,- H
Companions o.Xanth	66,- E	Leis.S.Larry 6 DV	* 74,- D	Strike Commander	84,- H
Crazy Sports Footb	66,- H	Leis.S. Larry 6 EV	66,- E	-Speech	42,- H
Cyber Race	79,- D	Lemmings 2	78,- H	-Tact.Operation 2	39,- H
Daredevil 1.5	49,- D	Links 386 Pro	89,- H	Striker	66,- D
DSA	78,- D	-Banff Spr.(384)	42,- H	Strip Poker 2	29,- H
DSA 2 Sternenschw.	* 78,- D	-Belfry Wish.(384)	42,- H	Stronghold	66,- E
Del.Paint 2 Enh.2.4	* 186,- E	-Firestone 2 (384)	45,- H	Stunt Island	89,- D
Der Patrizier	78,- D	-Innisbrook (386)	42,- E	Subwar 2050	89,- H
Die Schöne u.Biest	75,- D	-Mauna Kea (384)	42,- E	Super Tetris	49,- E
Die Siedler	* 78,- D	-Pebble Beach(386)	45,- E	Syndicate	78,- D
Discovery	29,- H	-Pinehurst (384)	42,- H	-Data Disk 1	39,- D
Dragon-S Lair 3	78,- H	Lords of Power	78,- D	Take a Break Pinb.	66,- D
Dune 2	60,- D	Lost in Time	84,- D	Task Force	90,- H
Dungeon Hack	66,- E	The Lost Viking	78,- D	Terminat.2(Virgin)	54,- H
Dungeon Master	59,- D	Lothar Matthias	* 66,- D	TFX	84,- H
Dynatech	66,- D	Lotus 3	60,- H	The Manager	* 49,- D
Eishockey Manager	78,- D	M 1 Tank Platoon	32,- H	Tornado	79,- H
Elite 2	66,- H	Mad News	* 79,- D	Transarctica	54,- D
Elysium	66,- D	Mad TV	79,- D	Trolls	45,- H
Epic	66,- H	Mad of Enderia	* 78,- D	Turrican 2	* 66,- H
Erben des Throns	72,- D	Maniac Mansion 2	84,- D	TV Sports Football	19,- H
Excellent Games	66,- H	Master of Orion	* 89,- H	Twilight 2000	84,- D
Eye of Beholder 1	79,- D	Maupiti Island	25,- H	Ultima 7	78,- D
Eye of Beholder 2	78,- D	Might and Magic 3	78,- D	Ultima 7-1 Serp.is	78,- H
Eye of Beh 3 Disc	78,- D	Might and Magic 4	78,- D	-Data Silver Seed	42,- H
F 15 Str. Eagle 3	90,- H	Might and Magic 5	84,- D	Ultima 8	* 79,- H
F-19 Stealth Fight	49,- H	Monkey Island 2	78,- D	-Ultimate Acc.Pack	* 39,- H
Fairy Tales	29,- H	Monopoly	79,- D	Ultima Trilogy 2	39,- H
Falcon 3.0	90,- D	Mortal Kombat	* 60,- H	Ultima Underworld	72,- H
-Mission Disk 1	54,- H	NHL Hockey	78,- H	Ultima Underw. 2	72,- H
-Miss.Disk 2 MIG29	54,- H	Nigel Mansells WC	39,- H	Unlimited Adventu.	60,- E
Fallen Empire	84,- D	On The Road	60,- D	USS John Young	36,- H
Fantastic Worlds	69,- H	One step beyond	48,- H	Y for Victory	69,- E
Fantasy Empires	* 69,- E	Oxyd Magnum	48,- D	Y for Victory 2	69,- E
Fasty Bear	* 66,- E	Pacific Strike	* 84,- H	Y for Victory 4	69,- E
Fields of Glory	90,- H	-Speech pack	* 39,- H	Veil of Darkness	78,- D
Fire And Ice	54,- H	Patriot	79,- H	Victory at Sea	* 78,- E
First Samurai	49,- H	Patton strike back	39,- E	Viking Fields	79,- D
Flashback	66,- D	Penthouse Hot Numb	36,- D	Wall Str. Manager	79,- D
Flugsimulator 5.0	126,- D	Penthouse Deluxe	60,- D	War in the Gulf	75,- H
Football Manager 3	69,- D	Pinball Dreams	59,- H	Warlords 2	78,- E
Forgotten Fights	* 78,- D	Pirates Gold	89,- D	Wing.Com. Edition	84,- H
Formula One GP	90,- H	Pirates!	32,- H	WC 2 + Speech	66,- D
Freddy Pharkas DV	63,- D	Pizza Connection	* 79,- D	WC 2 Sp.Op 1+2 zus	49,- H
Front P.S.Footb.93	66,- E	Police Quest 3	66,- D	Wing.Com.Academy	63,- H
Fury o.the Furies	60,- H	Pools of Darkness	79,- D	Wicked	66,- H
Games - Summer Cha	69,- H	Popul.+Promis.Land	39,- H	Wordtris	69,- D
Games - Winter Cha	69,- H	Populous 2	72,- H	Words of Legend	49,- E
Gateway	69,- E	Powermonger	66,- H	WWF Wrestling	79,- H
Gateway 2	60,- E	Prince of Persia 1	32,- H	WWF Wrestling 2	66,- H
Gateway 2.saf.Fron	79,- D	Prince of Persia 2	67,- H	X-Wing	72,- E
Global Effect	59,- H	Print Shop Deluxe	* 108,- D	X-Wing DH	84,- H
Go Simulator	79,- H	Privateer	84,- H	-Mission B-Wing	42,- D
Goal!	59,- H	Privateer Speech	* 39,- H	X-Wing Upgrade Kit	53,- D
Goblins	60,- D	-Special Oper. 1	* 39,- H	Xenobots	72,- H
Goblins 2	84,- D	Prophecy	* 67,- H	Xmas Lemmings	* 36,- H
		Quest for Glory 3	66,- D	Zeppelin	* 77,- D

CD-ROM

7th Guest	126,- H	History Line	60,- D	Lucas Art Classic	78,- D
Alone in The Dark	89,- D	INCA	108,- D	Maniac Mansion 2 D	* 89,- D
BAT 2	* 79,- D	INCA 2	108,- D	Microcosm	* 84,- H
Battle Isle 2	* 78,- D	Iron Helix	* 79,- H	Protostar	66,- H
Battlechess	90,- H	Jones in fast Lane	39,- H	Nebel Assault	78,- E
Blue Force	66,- H	Jurassic Park	66,- H	Return to Zorc	89,- H
Burning Steel	* 84,- D	Kings Quest 5	54,- H	Ringworld	66,- E
Burntime	79,- D	Kings Quest 6	84,- H	Ryder Cup	66,- H
Chessmaster Pro	97,- H	Labyrinth of Time	* 69,- E	Spellcast.Partypak	66,- E
Co.Girl Strippoker	66,- D	Lands of Lore	* 79,- D	Star Trek	* 96,- H
D-Gener+Mario Hss	39,- H	Legend of Xyandria	78,- E	Super Strike Comm.	* 84,- H
Der Patrizier	84,- D	Lemmings 1 Doublep	* 66,- H	TFX	* 96,- H
Eye o.Beholder 1-3	84,- D	Lollypop	* 66,- H	Turrican 2	* 60,- H
Freddy Pharkas	* 79,- H	Lord of the Rings	90,- H	UltUnderworld 1+2	84,- H
Goblins 2	90,- H	Lost in Time	96,- H	Wing.Com.1 Edition	96,- H
Goblins 3	* 96,- D				

Händleranfrage erwünscht - Ladenpreise können abweichen

* bei Anzeigenschluß noch nicht lieferbar E = englische Version D = Spiel ganz in Deutsch H = Handbuch in Deutsch R = Restposten
Preisänderung, Irrtum und Lieferung vorbehalten * Preisliste (für Amiga, PC und C64) gegen frankierten Rückumschlag, Versandkosten: 7,-
Ab 250,- ohne Versandkosten, Ausland (nur Vorkasse) 12,- Ab 400,- ohne Versandkosten * Lieferung per Vorkasse: Bar, EC-Scheck bis 400,-
oder V-Scheck. Bei V-Scheck Lieferung erst nach Gutschrift * Nachnahme zusätzlich 5,- Nachnahme-Gebühr + 3,- Zahlkartengebühr *

Schriftliche Bestellung und Abholung nach Absprache: 34123 Kassel, Dormannweg 48 b, Tel. 0561-24453
Ladenverkauf in Bielefeld: Infodata Computer, Am Kesselbrink, Tel. 05 21-17 93 55 o. 01 72-5 20 18 68

KAMPFREISE!
THOMAS PFISTER • SPIELEVERSAND • DORMANNWEG 48 b • 34123 KASSEL



Metal und Spitzenhäubchen

Ein Spitzen-BH aus Metall, der so gefährlich verletzen kann, daß er das Wort Spitze wirklich verdient; dazu schicke, figurbetonte Ganzkörper-Metallanzüge – wer kann da schon widerstehen? Zumal die Mädels, die unter dem hautengen Dress stecken, in Natura noch viel besser aussehen! Gleich sieben dieser cyberartigen Fabelwesen tummeln sich auf einer ebenso fabulösen Insel namens "MeCha". Und ein Mekka ist diese Insel wirklich: Wer sich am Joystick austoben will und die fiesen Gesellen aus *Street Fighter* schon lange satt hat, kann sich jetzt selbst in den *Battletech*-artigen Kampfanzug stecken lassen und es mit der erotischen Frauenpower aufnehmen.

Doch bis zum ersten Kampf müssen noch sorgfältige Vorbereitungen getroffen werden. Ausgestattet mit 5000 \$ Grundkapital, gilt es zunächst, die geeignete Rüstung zu kaufen. Aber Vorsicht, Falle: Die Billigmodelle von "Armor'R'Us" taugen echt überhaupt nix. Zwar scheint der Metallklumpen mit der Bezeichnung "Anna" über gute Defensiv- und Offensivpunkte zu verfügen, doch im Kampf ist er viel zu unvariabel. Ganze zwei Angriffstechniken beherrscht das Teil, und nur eine, nämlich der rotierende Fußkick, macht den Gegnern spürbar zu schaffen.

Besser ist da schon das teurere Modell "Mimi". Zart gebaut und etwas verletzlich, bringt es das Mädel auf 13 Schlagtechniken. Und wem die Verteidigung zu schwach und die Schläge zu schlapp sind, kann die Gute noch im Laden von "Mech-Parts" kräftig aufrüsten. Dort gibt's Schutzschilder, Power-Ups und diverse Waffen für jeden Geldbeutel.

Klar: Viel Kohle ist am Anfang nicht da. Die läßt sich nur vermehren, wenn man sich in der Bar für das Robo-Babe-Turnier meldet und ein paar Siege verbucht. Die Bar hat noch andere Vorteile, denn in ihr wird das gesamte Spiel gesteuert.

METAL & LACE

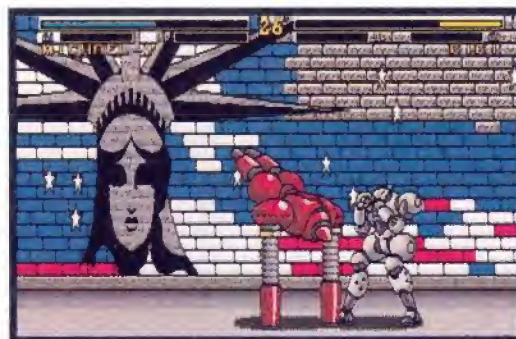
PC (386DX, SVGA, Joystick/Joypad empf., unterst. Sound-Blaster, AdLib, AdLib Gold, Pro Audio Spectrum), ca. 90 DM, Hersteller: Megatech, USA, Muster von: Die Cassette.



▲ Er hat alles: Neue Waffen braucht die Rüstung

allein gestellt. Von den sieben Gegnerinnen sind mindestens zwei ganz harte Nüsse, bei denen ein Sieg schwer fällt. Ein Sieg allein reicht aber nicht, denn jedes Mädel muß zweimal auf die Matte geworfen werden, bevor es zum "Championship"-Turnier kommt. In diesem Turnier geht es gegen fünf neue Gegner, die von ihrem Chef, dem einzigen Mann des Spiels, angeführt werden.

Bei einer solchen Spielhandlung fragt man sich natürlich, für was die 15 MB auf der Festplatte eigentlich draufgegangen sind. Die Antwort ist einfach: für die Grafik und den Sound. Zu jeder Textpassage gibt es glasklare Sprach-



Der Zwei-Spieler-Modus sowie der Waffen- und Rüstungskauf werden hier organisiert. Und ein paar Tips von den Bar-Gästen gibt's auch noch.

Im Kampf ist man hingegen ganz auf sich

Ganz schön sexy und fast schon chauvinistisch: Wenn die Robo-Babes zuschlagen, paart sich pure Erotik mit der Kraft eines *Battletech*-Warriors!



▲ So weit kommt's noch: Der Spielzeugladen des nächsten Jahrhunderts

ausgabe, dazu noch eine Titelmelodie und unzählige Sound-FX im Kampf.

Noch aufwendiger geht's bei der Grafik zu. Ein ganzes Team japanischer Animé-Spezialisten, die ansonsten Zeichentrickserien kreieren, schufen die erotischen Robo-Babes, die aufwendigen Klasse-Animationen und die stimmungsvollen Backgrounds. Das macht sich im Stil bemerkbar: Große Kulleraugen und sinnliche Proportionen prägen das Spiel.

Allein deshalb ist *Metal & Lace* eigentlich schon empfehlenswert, zumal die banale Prügel-Handlung perfekt in Szene gesetzt wurde – Action-Fans mit Japan-Tick kommen auf ihre Kosten. Und soll's noch ein bißchen mehr Erotik sein, kann man sich die "Frei-ab-18"-Update-Disk ziehen. Dann wird's mehr als nur sexy...

msu



Urteil: 9

GUT

Grafik:	10
Sound:	9
Ablauf:	8
Aufmachung:	10
Dauerspaß:	7

Die Prügel-Party mit einer Prise Sex – *Metal & Lace* bringt frischen Wind ins Actionfach!

294



HAUNTING - STARRING POLTERGUY

Mega Drive, ca. 130 DM,
Hersteller: Electronic Arts,
USA, Muster von: Electronic
Arts Deutschland.

Die verrückteste Spielidee des Jahres liefert uns Electronic Arts: Polterguy muß so lange in Häusern herumspuken, bis die Bewohner flüchten.

Normalerweise sind Geister eklige Gestalten, die nichts Besseres zu tun haben, als arme, unschuldige und brave Leute zu erschrecken. Doch die Sardinis sind nicht etwa eine arme, unschuldige und brave Familie. Sogar alles andere als das! Sie hatten den Tod unseres armen Polterguy zu verantworten, denn aus Geldgier haben sie bei der Herstellung des Skateboards geschlampt, mit dem er verunglückt ist. Und so hat Polterguy die höchste moralische Berechtigung dazu, diese schrecklich nette Familie aus dem Haus zu treiben.

Möglichkeiten gibt's genug. Als sich unser kleines Gespenst in die Gitarre des Sohnmanns verkroch, fing diese alsbald zu vibrieren an. Der Sprößling kam, sah und schrie – als die Klampfe den Hals verdrehte und ihn anfauchte. Ebenso nett: die hochfliegende Perücke und die Ohnmachtsanfälle der Ehefrau, wenn ihre Kücheneinrichtung die merkwürdigsten Verhaltensweisen an den Tag legt.

Alles ist wundervoll dreidimensional in Schrägperspektive gezeichnet. Den letzten Rest geben den genervten Geldschefflern dann die Überraschungspakete. Wenn vorher das Nervenkostüm schon angeschlagen war, stehen ihnen nun die Haare zu Berge, und sie suchen das Weite.

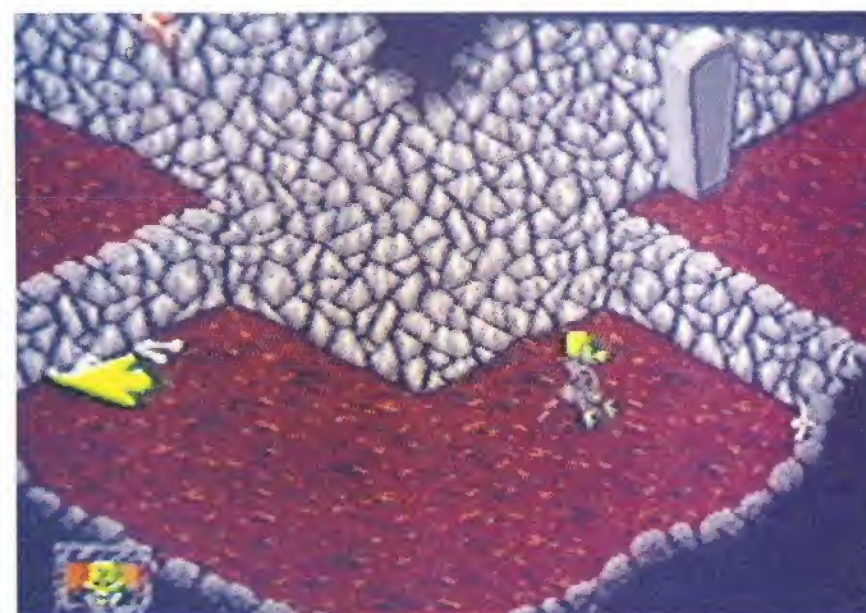
Der Spielspaß besteht zum größten Teil darin, die Wirkung der einzelnen Einrichtungsgegenstände und Zaubersprüche auf die lieben Sardinis auszu-



▲ Hilfe, es spukt!



▲ Aus diesem Haus müssen die Sardinis vertrieben werden



▲ Im Verlies gibt's Ektoplasma und eine Menge Gefahren

probieren. Dazu läuft ein herrlich gruseliger Soundtrack, und die Schreie der Erschrockenen sind sowieso Musik in den Ohren eines Vollblutgespensts.

Zum Spuken braucht Polti Ekto. Das ist eine grüne, schlabbernd-schleimige Substanz, die von den Sardinis zurückgelassen wird, wenn sie aus einem Raum flüchten. Doch der Ekto-Spiegel des Gespensts verringert sich ständig – besonders dann, wenn ihm irgendwelche Biester etwas davon abjagen. Und solche Störenfriede gibt um so reichlicher, je weiter Polterguy im Haus vordringt.

Geht das Ektoplasma zu Ende, muß der gute Geist ins Verlies und den Vorrat auffrischen, denn sonst könnte er Lebensenergie verlieren. Lebensenergie? Bei einem Geist? Na, auf jeden Fall Energie eben. Gefährlich wird es, wenn er in Löcher gesaugt wird oder Hände nach ihm grabschen.

Im Zwei-Spieler-Modus gilt es, den Sardinis mehr Angst einzujagen, als es der Mitspieler schafft. Insgesamt gesehen liefert das Game eine optimale Gelegenheit für die kleine Schadenfreude zwischendurch. Nach einiger Zeit, wenn der erste Spaß an den Gags und der Spielidee verflogen ist, läßt die Motivation etwas nach. Trotzdem spielt man es immer wieder gern.

al



Urteil: 9

GUT

	Grafik:	9
	Sound:	9
	Ablauf:	10
	Atmosphäre:	9
	Dauerspaß:	8

Hübsches Spukvergnügen; der Zwei-Spieler-Modus kann nicht ganz überzeugen



Wieder einmal bewahrheitet sich die alte Spieltesterweisheit, daß kein Game nach dem ersten Eindruck zu bewerten ist. So ges(ch)ehen bei BOB'S BAD DAY.

BOB'S BAD DAY

Amiga, ca. 80 DM, Hersteller: **Psygnosis**, England, Muster von: **Hersteller**.

Bob kriegt den Drehwurm

▼ Haste mal 'ne Mark, Opa?



▲ Wenn's um Geld geht...

Als wir die Vorab-Version von Bob's Bad Day erhielten, waren die Begeisterungstürme eher gedämpft. Da gab es doch mal ein Game namens "Camel Try", das so ähnlich aussah. Angesichts des fertigen Spiels mußten wir denn doch zugeben, daß **Psygnosis** ein durchaus nettes, wenn auch nicht sonderlich neuartiges Spiel herausgebracht hat. Worum es geht, ist schnell erzählt: Ein Smiley kugelt sich durch einen Screen voller Münzen, der mittels Joystick oder Tastatur nach rechts oder links drehbar ist. Diese Drehung darf jedoch nicht zu heftig ausfallen, weil der Smiley sonst an die Bande gerät, was ihm einen mitunter recht heftigen Drall versetzt. Außerdem sorgen Gravitationsfelder, Links- und Rechtsdrallfunktionen und diverse andere Schikanen für zusätzliche Probleme. Erst wenn alle Münzen eingesammelt sind, bekommt der Spieler das Paßwort für das nächste Level.

Gemeinerweise gibt es auch "Kreissägen", die bei Berührung dem Smiley erst die gesammelten Münzen und bei Zählerstand "0" auch noch das einzige Leben rauben. Continues und besagte Paßwörter helfen aber weiter – zumindest während der ersten 25 sogenannten "Übungslevels". Wer die geschafft hat, sollte sich auf einiges gefaßt machen.

Das Tempo des Smileys und somit die Bewegung des Screens ist atemberaubend, bei Verlangsamung des Spielablaufs allerdings (ein Symbol für die entsprechende Funktion kann man ebenfalls aufsammeln) macht sich ein unschönes Ruckeln bemerkbar. Mag das auch im Sinne des Erfinders sein – es stört das ansonsten positive Bild dieses Strategie- und Knobelgames.

Der Sound reicht von typischer "Game on"-Mucke bis hin zum Techno-Sound und wirkt sich äußerst motivierend aus. Wer das überprüfen will, der gebe bei der Paßwort-Abfrage mal "YDPCDWNE" ein.

Die Levelgestaltung ist wenig originell. Darauf kommt es jedoch diesmal nicht an: Es hat schon Spiele mit wesentlich ärmeren Grafiken gegeben, bei denen aber der Spielspaß stimmte (ich denke da an Games wie z.B. *Galaxy* oder *M.U.L.E.* für C-64, wenngleich es darin um etwas anderes ging).

Dennoch: 80 DM sind mir persönlich zu hoch gegriffen, als Budget-Produkt hätte ich es deutlich höher bewertet. Fans von Knobelgames zum Feierabend sind gut beraten, alle anderen sollten probierspielen. Eine "volle Drehung" vor der Verpackung muß man aber nicht machen, auch wenn ein gewisser adliger Ruhrpott-Kollege anderer Meinung ist.



KaroSoft

Jürgen Vieth

MS-DOS

Aces over Europe, komplett deutsch	79,50
Aces over the Deep, deutsche Version	+ 79,50
Alone in the Dark II, kpl. deutsch	95,00
Anstoß, komplett deutsch	72,50
Aufschwung Ost, komplett deutsch	74,50
Bazooka Sue, komplett deutsch	84,50
Burning Steel Scenario Editor, kompl. dt.	39,90
Civilisation, komplett deutsch	95,00
Comanche, Max.-Overkill, komplett deutsch	95,00
Comanche Scenery Disk I u. II, kpl. dt., je	55,00
Cyberace, komplett deutsch	86,50
Das Schwarze Auge II „Stemenschweif“	89,00
Day of the Tentacle (Maniac M. II), kpl. dt.	95,00
Der Schatz im Silbersee, komplett deutsch	92,50
Die Siedler, komplett deutsch	89,00
Doom	79,50
ELITE II, komplett deutsch	73,50
Empire de Luxe, komplett deutsch	76,50
Flight Sim. 5.0/englisch/kpl. deutsch	99,00/135,00
Scenery „New York“ u. „Paris“ (f. FS 5), je	54,00
Scenery „USA-East“ (f. FS 4/5 u. ATP)	89,00
Scenery „San Francisco“ für FS 5	69,00
Scenery „Dt.Küsten/Frankfurt/Hessen/Mittelgebirge/Rheinland-Ruhrgebiet/Berlin“ für FS 4 u. 5, je	49,00
Gabriel Knight, komplett deutsch	76,50
Goblins III, komplett deutsch	86,50
Grand Prix (MICROPROSE), Handbuch dt.	95,00
Inca II, komplett deutsch	95,00
Incredible Machine II, komplett deutsch	76,50
Indy Car Racing, Handbuch deutsch	79,50
Larry VI, komplett deutsch	76,50
Legend of Kyrandia II, komplett deutsch	69,00
Links por 386er, Handbuch deutsch	89,00
Links pro Course: „M.Kea“/„Pinehurst“/„Banff“/„Belfry“/„Innisbr.“, je	47,00
Burntime, komplett deutsch	CD 85,00
Cyberace, Anltg. deutsch	CD 89,00
Day of the Tentacle, kpl. deutsch	CD 95,00
Goblins III, komplett deutsch	CD 109,00
Inca II, komplett deutsch	CD 119,00
Iron Helix, komplett deutsch	CD 85,00
Jurassic Park, kompl. deutsch	CD 74,50
Der Patrizier, komplett deutsch	CD 98,00
Eye of the Beholder I,II,III, kpl. dt.	CD 95,00
Kings Quest VI, Anleitung deutsch	CD 88,00
Lost in Time, kpl. dt./Speech engl.	CD 109,00
Rebel Assault, kpl. dt./Speech engl.	CD 99,00
Return to Zork, Handbuch deutsch	CD 89,00
Super Strike Commander, Hdb. dt.	CD 92,50
Seventh Guest, incl. Video, Anltg. dt.	CD 139,00
TFX, Handbuch deutsch	CD 109,00
Ultima Underworld I u. II	CD 95,00
Winter Olympics, komplett deutsch	CD 79,50
Might and Magic V, komplett deutsch	95,00
Monkey Island II, komplett deutsch	89,00
Mortal Combat, Anleitung deutsch	59,00
NHL-Hockey, Handbuch deutsch	86,50
Pacific Strike, Handbuch deutsch	+ 92,50
Patrizier, komplett deutsch	89,00
Pirates Gold, komplett deutsch	95,00
Police Quest IV, komplett deutsch	76,50
Prince of Persia II, Handbuch deutsch	73,50
Privateer, Handbuch deutsch	92,50
Privateer Speech Pack, Anleitung deutsch	39,90
Railroad Challenge, komplett deutsch	74,50
Railroad Tycoon De Luxe, Handb. deutsch	82,50
Sam & Max, komplett deutsch	89,00
Shadowcaster, Handbuch deutsch	89,00
Simon the Sorcerer, komplett deutsch	95,00
Space Quest IV/Space Quest V, kpl. dt., je	79,50
SSN - 21 Seawolf, Handbuch deutsch	+ 86,50
Starlord, komplett deutsch	95,00
Strike Commander, Handbuch deutsch	95,00
Strike Commander Speech Pack, Anltg. dt.	42,50
Str. Comm. Tactical Operation, Anltg. dt.	42,50
Stronghold, komplett deutsch	89,00
Subwar 2050, komplett deutsch	92,50
Syndicate, komplett deutsch	89,00
Syndicate Datadisk, komplett deutsch	39,90
Terminator Rampage, komplett deutsch	89,00
TFX, Handbuch deutsch	95,00
Tornado, Handbuch deutsch	74,50
Ultima VIII, komplett deutsch	92,50
Ultima VIII Speech Pck., kpl. deutsch	42,50
Warlords II	89,00
X - Wing, Handbuch deutsch	95,00
X - Wing Upgrade Kit, kompl. deutsch	62,50
X - Wing Mission Disk II, komplett deutsch	55,00
Soundblaster pro „De Luxe Edition“, deutsch	209,00
Soundblaster 16 BASIC(CD-Qualität), dt.	279,00
Soundblaster 16 ASP Multi-CD	399,00
Waveblaster	399,00
Flight Stick pro	149,95
Gravis-Joystick, schwarz	76,50
Gravis Joyst. „Analog Pro“ (5 Feuerknöpfe)	94,50
Gravis Gamepad	55,00

+ = bei Drucklegung noch nicht lieferbar
Änderungen vorbehalten.

Vorkasse DM 6,00, Post-Nachnahme DM 9,00
UPS-Nachnahme DM 15,00
Ausland nur Eurocheck plus DM 25,00

KAROSOFT

Postfach 404, 40704 Hilden
Telefon 02103/3 10 41
oder 02103/4 20 88
Liste kostenlos!

(Bitte um Angabe des Computertyps)
Kein Ladenverkauf • Nur Versand

Urteil: 7 ANNEHMBAR

	Grafik:	7
	Sound:	8
	Ablauf:	8
	Dauerspaß:	9
	Preis/Leistung:	5

Auch nach längerem Spielen kein bißchen langweilig. Wenn nur die Kreissägen nicht wären!



FEEDBACK

Alles Porno oder was?

Ja, nun wissen wir es ganz genau: Deutsche Computer- und Videospieler hängen den größten Teil ihrer Freizeit sabbernd vor der Mattscheibe, aus der Soundbox dringt digitalisiertes Ge-stöhn, und der Monitor ist natürlich saferweise mit einer dünnen, diskreten Gum-mihülle überzogen. Die Vision vom "Cybersex" scheint für Sensationsjournalisten und überängstliche Jugendschützer bereits Wirklichkeit geworden zu sein: in den Zimmern bundesdeutscher Computerfreaks. Und was machen wir, wenn der Bildschirm aus Migränegründen mal keine Lust auf Bettsport hat? Klar, dann wird blutgebadet. Schwachsinn? Nee – sondern ein brandheiβes, wichtiges Thema fürs ASM-Feedback. Ein weiterer Themenfavorit ist diesmal natürlich das neue "Outfit", das unser Blatt seit dem Jubiläumsheft 12/93 ("100 Aus-gaben ASM") stolz zur Schau trägt. Zustimmung und Kritik, Nachdenkli-ches und zweckfreier Nonsens wie immer bunt durch- und beieinander: hier in Eurem Feedback. Gebt auch Ihr Euren Senf dazu! Sind Spiele-freaks wirklich geile Brutalos? Sind Euch die Punkte in Peters Editorials einfach zu rund? Schüttet uns das Herz aus – das erleichtert und führt immer wieder zu interessanten neuen Feindschaften!

Unsere Adresse: ASM, Feedback, Postfach 1870, 37258 Eschwege.
Eure Redaktion



Die Nummer 100

Servus ASM-Feedback (sz, vb, jb, cus, tom, sma, und natürlich unserem kate)! Da Ihr nun Eure 100. Ausgabe mit Müh und Not (Ironie) überstanden habt, gratulier' ich Euch erst mal recht herzlich. Mit dem Einstand als neues Redaktionsteam habt Ihr Euch doch schon einen kleinen Applaus verdient (danke, danke, reicht schon). Wegen des oben genannten Anlasses hab' ich mir gedacht, daß ich auch mal meinen Senf (oder mögt Ihr lieber Ketchup? Na ja, is' ja auch egal) in Eure Wurstbude

(verzeiht, "Feedback" natürlich) gebe. Leider hab' ich auch was zu nörgeln (wie soll's denn anders sein?), aber dazu später – erst mal das Positive:

1. Da ich nun schon seit einem Jahr den Wisch lese, der da je-den Monat am Kiosk zu kaufen ist, hab' ich mich schließlich und endlich dazu überwunden (ich war mal wieder flüssig... – nee, nich' was Du denkst (Pit) – Euch alle (in Form des Wi... – ääh, der ASM) zu abonnieren (bitte, bitte, gern geschehen).
2. Da ich mich nun dazu über-rungen... – bleib' ich bei Euch (hurra, hurra, hurra).
3. Seit der 10/93 hat Ever Co-

verlayout wieder mal so'n bißchen Pfiff bekommen: Das ASM-Logo ist echt geil (oh, halt, falsch: nur Fleisch ist geil). (Anm. d. Red: Stimmt, mein Braten hüpf't auch immer vor Freude, wenn ich ihn in die Pfanne lege. kate)

4. In der 12/93 ist mir aufgefal-len, daß die ASM ganz neue Spielewertungskastenlayouts (wow, was für 'ne Wortneubil-dung) hat (sowas!). Weiter so!

5. Mir gefallen besonders die Bildchen auf der Seite 103 (Heft 12/93), die angeblich die Re-daktionstruppe darstellen sol-len... – na ja. Das zweite von rechts von dem Herrn im Vollbart

erinnert mich irgendwie an die Spacerat, oops! (Anm. d. Red.: Schon mal 'ne Ratte gesehen, die Editorials schreibt? Ich noch nicht... kate) Und das von kate sieht ja aus, als würde ihm gleich der Schädel platzen. (Anm. d. Red.: Nö, das ist hinterher auf-genommen worden. kate). Beim Portrait-Termin war wohl Jürgen gerade auf der Toilette, und Ihr

Hilfe, bitte melden!

Ulrich Knaack und Andre Maute, bitte meldet Euch bei uns in der Redaktion! Telefon 056 51 / 929-130.

Amiga

IBM

Atari ST

Amiga

IBM

Atari ST

Amiga

IBM

Atari ST

A-Train /dt	85.95	92.95	—
Aces of the Pacific & Mission /dt	—	79.95	—
Aces over Europe /dt	—	72.95	—
Air Combat Classics	—	83.95	—
Alien Breed 2 /dt	49.95	—	—
Alone in the Dark 2 /dt	—	92.95	—
Ambermoon /dt	72.95	V.mö.	V.mö.
Anstoss /dt	68.95	68.95	—
Aufschwung Ost /dt	61.95	69.95	—
B17 Flying Fortress /dt	56.95	89.95	66.95
Battle Isle 2 /dt	79.95	79.95	—
Battle Isle & Data Disk. /dt	66.95	73.95	—
Battle Isle Data Disk. 2 /dt	47.95	47.95	—
Betrayal at Krondor /dt	—	76.95	—
Body Blows /dt	47.95	55.95	—
Body Blows Galactic /dt	49.95	—	—
Bundesliga Manager Prof. 2.0 /dt	69.95	69.95	72.95
Burntime /dt	68.95	82.95	—
Chaos Engine /dt	49.95	—	53.95
Civilization /dt	76.95	89.95	69.95
Comanche /dt	—	94.95	—
Comanche Mission Disk. 1 /dt	—	49.95	—
Comanche Mission Disk. 2 /dt	—	51.95	—
Das Schwarze Auge /dt	74.95	82.95	—
Das Schwarze Auge 2 /dt	V.mö.	V.mö.	—
Day of the Tentacle /dt	—	94.95	—
Der Patrizier /dt	69.95	82.95	76.95
Der Schatz im Silbersee /dt	87.95	87.95	—

Die Siedler /dt	79.95	79.95	—
Disposable Hero /dt	49.95	—	—
Dogfight /dt	66.95	89.95	—
Dune 2 /dt	52.95	62.95	—
Dungeon Hack /dt	—	87.95	—
Eishockey Manager /dt	74.95	81.95	—
Elfmänner /dt	49.95	—	—
Elite 2 - Frontier /dt	53.95	69.95	—
Eye of the Beholder 3 /dt	—	87.95	—
F-117A Stealth Fighter 2.0 /dt	69.95	89.95	—
Fields of Glory /dt	—	89.95	—
Flashback /dt	62.95	69.95	—
Flight Simulator 5.0 /dt	—	129.00	—
Formula 1 Grand Prix /dt	74.95	89.95	77.95
Gabriel Knight	—	69.95	—
Goal! /dt	52.95	59.95	54.95
Goblins 3 /dt	71.95	85.95	—
Gunship 2000 /dt	67.95	89.95	—
Historyline 1914-1918 /dt	69.95	69.95	—
Inca 2 /dt	—	92.95	—
Indiana Jones 4 /dt	87.95	94.95	—
Indy Car Racing	—	69.95	—
Ishar 2 /dt	58.95	58.95	67.95
Jurassic Park /dt	57.95	71.95	—
Lands of Lore /dt	—	55.95	—
Legend of Kyrandia 2 /dt	V.mö.	V.mö.	—
Leisure Suit Larry 6 /dt	—	69.95	—
Lemmings 2 /dt	63.95	81.95	64.95
Lothar Matthäus /dt	64.95	V.mö.	—
Magic of Endoria /dt	69.95	81.95	—
Master of Orion /dt	—	89.95	—
Might and Magic 5 /dt	—	94.95	—

Mortal Kombat /dt	49.95	V.mö.	V.mö.
NHL Hockey /dt	—	79.95	—
Pacific Strike /dt	—	V.mö.	—
Pacific Strike Scenario Disk. /dt	—	V.mö.	—
Pinball Dreams /dt	49.95	63.95	—
Pirates! Gold /dt	—	89.95	—
Police Quest 4	—	69.95	—
Prince of Persia 2 /dt	—	69.95	—
Privateer /dt	—	86.95	—
Privateer Speech Pack /dt	—	38.95	—
Railroad Tycoon Deluxe /dt	—	79.95	—
Rally	—	69.95	—
Red Baron & Mission Disk. /dt	—	79.95	—
Return to Zork	—	84.95	—
Secret of Monkey Island 2 /dt	87.95	87.95	—
Sensible Soccer '93 /dt	47.95	58.95	53.95
Shadow Caster /dt	—	75.95	—
Silver Ball /dt	—	49.95	—
Simon the Sorcerer /dt	71.95	92.95	—
Star Trek 2 /dt	—	V.mö.	—
Starlord /dt	—	89.95	—
Street Fighter 2 /dt	57.95	63.95	58.95
Strike Commander /dt	—	89.95	—
Strike Commander Speech Pack /dt	—	35.95	—
Strike Commander Tactical Oper. /dt.	—	33.95	—
Stronghold /dt	—	87.95	—
Sub War 2050 /dt	—	89.95	—
Syndicate /dt	61.95	79.95	—
Syndicate Data Disk. /dt	V.mö.	35.95	—
T.F.X. /dt	V.mö.	92.95	—
Task Force 1942 /dt	—	89.95	—
Tornado /dt	69.95	69.95	—
Turrican 3 /dt	64.95	—	—
Ultima 7 /dt	—	84.95	—
Ultima 7 Teil 2 /dt	—	81.95	—
Ultima Underworld 1 o. 2 /dt	je	76.95	—
Uridium 2 /dt	49.95	—	—
WWF European Rampage Tour	52.95	53.95	52.95
Wing Commander /dt	39.95	—	—
Wing Commander 2 & Speech Pack /dt	—	69.95	—
Wing Commander 2 Special Op. 1&2 /dt	—	45.95	—
Wing Commander Academy /dt	—	65.95	—
Wiz'n'Liz /dt	58.95	—	—
X-Wing /dt	—	94.95	—
X-Wing Upgrade + Mission 1 /dt	—	57.95	—
X-Wing Mission Disk. 2 /dt	—	43.95	—
Zool 2 /dt	47.95	—	—

Aces Over Europe /dt	73,—	IBM-PC
Ambermoon /dt	73,—	Amiga
Anstoss /dt	69,—	Amiga & IBM-PC
Battle Isle 2 /dt	80,—	Amiga + IBM PC
Die Siedler /dt	80,—	Amiga + IBM PC
Indy Car Racing /dt	70,—	IBM-PC
Privateer /dt	87,—	IBM-PC
Sam & Max /dt	95,—	IBM-PC
Syndicate Data Disk. /dt	36,—	IBM-PC
Terminator Rampage /dt	70,—	IBM-PC
Tornado /dt	69,—	Amiga & IBM-PC

MEGA-HITS

Computer-ZUBEHÖR

512 KB Erweiterung für Amiga 500	49.90
2. Laufwerk 3,5" für Amiga	119.00
Gravis Game Pad (Amiga & Atari ST)	36.95
Advanced Gravis analog Joystick PC	75.00
Gravis Game Pad PC	48.00
Sound Blaster Deluxe Edition /dt	139.00
Sound Blaster Pro Deluxe Edition /dt	209.00
Sound Blaster 16 /dt	279.00
Sound Blaster 16 ASP	399.00

CD-ROM

Day of the Tentacle /dt	94.95
Dracula Unleashed	87.95
Eye of the Beholder 1-3 /dt	94.95
Historyline 1914-1918 /dt	61.95
Inca 2 /dt	119.00
Iron Helix /dt	82.95
Labyrinth of Time	72.95
Lucas Arts Classic Adventures /dt	109.00
Mad Dog McCree	73.95
Rebel Assault /dt	87.95
Return to Zork	89.95
Strike Commander /dt	89.95

SONDER-Angebote

	Amiga	IBM	Atari ST
Alien Breed Special Edition	21.95	—	—
California Games 2 /dt	22.95	22.95	22.95
F-15 Strike Eagle 2 /dt	30.95	30.95	30.95
F-16 Falcon /dt	25.95	—	—
F-16 Falcon Mission 1 oder 2 /dt	je 21.95	—	—
F-19 Stealth Fighter /dt	32.95	32.95	32.95
F17 Challenge /dt	24.95	—	—
Indiana Jones 3 /dt	36.95	36.95	—
Loom	26.95	26.95	26.95
M1 Tank Platoon /dt	28.95	28.95	30.95
MAD TV /dt	36.95	36.95	—
Maniac Mansion	24.95	24.95	24.95
Midwinter 2 /dt	30.95	30.95	30.95
North & South	21.95	21.95	21.95
Pirates! /dt	24.95	24.95	24.95
Project-X	23.95	—	—
Railroad Tycoon /dt	30.95	30.95	77.95
Secret of Monkey Island /dt	36.95	36.95	—
Silent Service 2 /dt	30.95	30.95	77.95
Turrican /dt	14.95	—	22.95
Turrican 2 /dt	14.95	—	22.95
Wing Commander	—	25.95	—
Zool /dt	29.95	29.95	54.95

So könnt Ihr gleich bestellen:

Einfach bei uns anrufen und Eure Bestellung durchgeben, oder eine Postkarte/Brief mit Euren Wünschen an uns schicken. Der Versand erfolgt dann per Nachnahme (+ 9,— DM) oder per Vorkasse (+ 4,— DM). Ab 150,— DM Bestellwert liefern wir grundsätzlich portofrei. Auslandskunden bestellen bitte nur schriftlich gegen Vorkasse.

Bachler—Computersoftware

Postfach 1113 • 46361 Bocholt
Blücherstr. 24 • 46397 Bocholt

habt einfach den nächstbesten Politiker aus der [pieps] abgekritzelt. (Anm. d. Red.: Nun ja, auch wir haben unsere Birne... kate)

6. Übrigens, das weibliche Fleisch auf der gegenüberliegenden Seite, gib's die auch ohne Kalender? Nicht? Och, schade.

Und jetzt zum Negativen (har, har, har!);

1. Stichwort "Secret Service": Als ich wieder einmal die ASM aufschlug (7/93) und mich erwartungsvoll zum Secret Service durchhechelte, traf mich glatt der Schlag. Ganze 20 (!!!!!) Cheats! Na ja, dachte ich mir, wird 'n Ausrutscher sein, vielleicht noch Nachwirkungen vom Sommerloch. Aber als ich dann in der 9/93 und 12/93 wieder auf magere 17 bzw. 10 Tips startete, mußte ich annehmen, daß es sich nicht um ein Ausrutscher handelte. He, Jungs und Mädels, was reißt ein? Ihr wollt mir doch wohl nicht weismachen, daß Ihr, die ASM-Redaktion, unter "Cheatmangel" leidet? (Anm. d. Red.: Wenn Du wüßtest, unter was allem wir leiden müssen. Dieser Brief ist ein Beispiel. kate).

Ihr doch nicht – dazu habt Ihr doch eine viel zu große Auflage. Und wenn Ihr Euch mal "Secr. Serv." aus der 8/92, der 5/93 oder der 8/93 anschaut: Gerammelt voll, bis obenhin! Also echt: Es muß doch einen anderen Grund geben als "...das Bildchen auf der Vorderseite ist ein bißchen größer geworden...". In der 11/93 habt Ihr's doch auch hingebraucht.

2. Meine erste Abo-ASM bekam ich überpünktlich (bravo!) ca. 1 Woche vor offiziellem Ausgabedatum. Na ja, das sollte dann auch die letzte überpünktliche gewesen sein. Seitdem flattert (oder soll ich sagen "trudelt"?) sie mit Release ein. Dabei schreibt Ihr in der Vorschau des öfteren: "...erwartet Euch am 11. 10. 93 beim Händler – oder noch früher im Abo!" Zitat-Ende (das war in der 10/93). Was glaubt Ihr denn, warum ich mich für ein Abo der ASM entschieden habe? Wahrscheinlich, damit ich sie, wie einige andere Auserwählte, einige Tage früher zu Gesicht bekomme. Da läßt sich noch was ändern, meint Ihr nicht? So, genug geschmollt. Merci. Muß mich noch an den Hausaufgaben "laben".

Euch wünsche ich noch weiterhin "Gut Stift" und Grüße an den Rest vom Schützenfest.

Han Solo aus Aventurien

(Anm. d. Red.: Das mit dem Secret Service liegt ja wohl nicht an uns. Wenn jeder als dasselbe – pardon, "als" ist hessisch und bedeutet "immer, andauernd" – schickt wie die anderen, dann gibbet eben nicht mehr Seiten. Ein heißer Tip: Wer eine Lösung für uns machen will, kann einfach vorher kurz bei Thomas anklängen und direkt fragen, ob wir die betreffende Sache schon haben oder nicht. Und das mit dem Abo – kein Scherz! – liegt auch nicht an uns, sondern an den merkwürzigen Verdingswegen der Bunzelprost. Sobald das Blatt die Druckerei verläßt, werden die Abo-ASMs von der dafür beauftragten Vertriebsorganisation mit den als Sammelobjekten begehrten Adreß-Aufklebern verziert und pronto zum Gilb gebracht. Eine Ausnahme war allerdings die ASM 12'93, das lag an dem Space-Rat-Umhefter. Mit dem gab es ein paar ziemlich hinterhältige Probleme, die die Abo-

Aussendung verzögert haben. – Ach ja, ich soll Dir übrigens noch einen Gruß von meiner Rinderroulade bestellen!

kate

Also, Dein Spruch mit dem "weiblichen Fleisch" war ja wohl ein Griff in die Jauchegrube. So was vergrault uns noch die freundlichsten Fotomodelle, Mensch! Speziell das liebevoll zündende Maidlein auf der von Dir so rüde angesprochenen Anzeige legt großen Wert auf die Feststellung, daß sie aus Fleisch UND GEIST bestehe und letzterer sich vor dem Deinigen mit Sicherheit nicht zu verstecken brauche. Sag mal, kann es sein, daß Du Zwangs-Single bist? Wenn Du die Mädels in Deinem Umkreis nach dem gleichen Muster anmachst, wundert mich gar nichts mehr.

sz)

Degradiert

✉ Einen saftigen Gruß an die Redaktion! (Anm. d. Red.: So saftig wie meine Rinderroulade?)

Eine schrecklich nette Red.

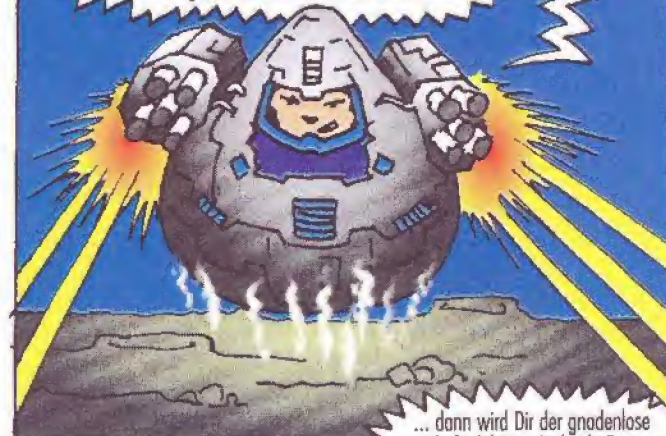


SIEG! Der Feind ist verjagt, auf diesem Planeten wird wieder Frieden herrschen!

Viel Feind, viel Ehr! Space-Jürgen gegen die Killer-Androiden von Placentubex-C!



Auch gegen eine erdrückende Übermacht steht Space-Jürgen seinen Mann! Mit seiner furiosen Schallwaffe tritt er den Bösen in den Weg und vereitelt ihre finsternen Pläne!

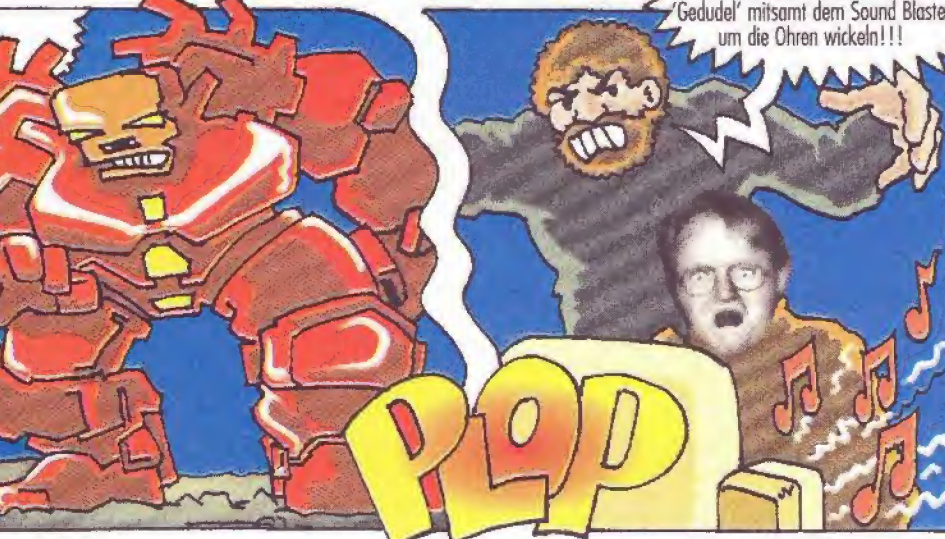


... dann wird Dir der gnadenlose Chefredaktions-Androide Dein "Gedudel" mitsamt dem Sound Blaster um die Ohren wickeln!!!

Na warte, Menschlein! Wenn Du nicht sofort die Musik leiser machst ...



Argh! Was ist das?!!



kate) Ich spare mir wohl gleich das Herumgeseire; wenn mir unsere gute alte ASM nicht lieb und TEUER (!!!) wäre, würde ich nicht schreiben. Aber ich sehe mit Schrecken, wie sie in der Ausgabe Nr. 12/93 zum Spaßmagazin degradiert wird. (Oh Graus). Also zum Glück macht das Lesen hier wirklich einen Heidenspaß, vor allem die Kommentare zu diversen Feedback-Briefen (wie diesem hier) sind ungemein erheiternd, aber das könnt Ihr doch nun wirklich nicht auf das Cover drucken!!! (Anm. d. Red.: Stimmt, wir drucken keine Briefe auf dem Cover ab. kate).

Na klar, Ihr könnt schon, aber Ihr solltet es nicht. Schließlich wirkt Eure schöne ASM dann wie irgendein Scherzartikel aus dem Zeitschriftenregal. Es ist doch wohl ein wichtiger Punkt, daß man (als Nicht-Abonnent, zu welchen ich nicht gehöre) (Anm. d. Red.: Stefan würde jetzt sagen: Doppelte Verneinung. Also gehörte dazu... oder doch nicht nicht? kate) beim zweiten Blick auf die Unmengen von Computermagazinen eines sieht, das ein wenig Licht ins Dunkel der Systeme bringen könnte. Aber als Witzblatt könnt Ihr das wohl nicht erreichen.

Diejenigen, die die ASM schon kennen und daher sowieso regelmäßig kaufen, wissen eh schon, daß es bei Euch nicht bierernst zugeht, die anderen, also die Unwissenden, schreckt dieser Slogan wohl eher ab. Wozu also verpaßt Ihr Euch selbst den Stempel "Nehmt den Inhalt dieses Heftes auf gar keinen Fall ernst, denn als Hilfe zum Kauf von Software ist es von vornherein ungeeignet."? Wieso, warum, weshalb? Wer nicht fragt, ist halt...(nicht neugierig).

Noch was: Da lächelt Ihr immer so herrlich über die Magazine, die ihre Leserschaft mit nichtsagenden Prozentbewertungen zum Narren halten, und alle Leser nickten zustimmend (Ich auch! Nick, nick, nick...) (Anm. d. Red.: Früher gab es so Dackel für die Rückablage im Auto, die machten das Gleiche wie Du gerade eben. kate), doch was sehen meine entsetzten Augen in

der Jubiläumsausgabe? Ein Balkendiagramm jagt das andere. (Anm. d. Red.: Also jetzt übertriebst Du aber. Die sind doch ganz ruhig, und sie haben nicht mal eine Knarre in der Hand. kate)

Nun seid mal ganz offen, ehrlich und ansatzweise unvoreingenommen: WAS um alles in der Welt sollen denn wir Leser mit einem solchen Diagramm anfangen?

Nur so nebenbei bemerkt: Aus welchem mir unergründlichen Grund steht das "Urteil" eigentlich über dem Bewertungskästchen, anstatt als abschließender Abschluß darunter?

Nein ich hab' noch nicht genug rumgemosert! Die neuen Icons, deren Bedeutungen wohl nur den Erfindern etwas sagen (denn wer kann Baller-, Reaktions- und Jump'n'Run-Spiele schon voneinander trennen), sind zu allem Übel viiiieelll zu winzig, so daß der Griff zur Lupe wohl in Zukunft unvermeidbar bei Euch wird. Glaubt jetzt bloß nicht, da beschwert sich wieder irgendjemand darüber, daß man das von jeher Gewohnte gegen etwas NEUES auswechselt. Die "neue Crew" an Bord der ASM hat wirklich immens viel verbessert, aber eventuell ist es Zeit zu überdenken, ob Veränderung um jeden Preis auch Verbesserungen mit sich bringt...

"Spock Ende"

(Anm. d. Red.: Tjaaaaa - da siehste mal wieder, daß Du, wenn vier Leute beieinander sind und sich über ein Thema beharken, mindestens fünf verschiedene Meinungen zu hören kriegst. Also - das Logo mit dem "Spaß-Magazin" war das Ergebnis eines langen Hirnzermarterungsprozesses, der mit Hilfe von gut drei Dutzend Kreativ-Sitzungen im Büro unseres Verlegers, zirka sieben redaktionsinternen Wrestling-Ereignissen sowie unzähligen Literflaschen alten amerikanischen Landweins (auch "Cola" genannt) bis Mitte Herbst stattfand und dann rigoros und einstweilen endgültig abgeschlossen wurde. Daraus, daß



Schon geschallt, Leute?
Hier geht's um den Preis!

Das hier ist nur ein Auszug ***
aller Spiele für Ihr System.
FUNTASTIC liefert Ihnen alles,
was international zu haben ist:
**Wir sind der Spiele-Händler
mit dem größten Sortiment.**
Game nicht gefunden? **Anrufen!**
Alle Neuheiten versenden wir
mit als **1. Versand-Händler.**
Rechtzeitig vorbestellen!

Disketten für Systeme: ▼ ▼
Preise in DM AM PC
Gravis UltraSoundCard 290
Gravis Analog PRO Stick 86
Gravis GamePad 43 48
Thrustmaster FlyStick 119
GameBlaster VGA: TV 252

! Mindest - Bestellwert! ...40..40

4 Crystals Of Trazere	108..79
7th Sword Of Mentor	68..79
Aces Over Europe	83
Akira	75..n
Allo Allo	68..68
Ambermoon	90..90
Anstoss!	73..73
Apocalypse Heli.Sim	51..100
Archon Ultra	n..90
Armored Fist	n..98
ATAC Adv.Tact.AirC.	75..91
Aufschwung Ost	68..75
Battle Isle 2	75..90
Bazooka Sue	90..90
Bloodnet	n..105
Brutal Sports Football	50..58
Bubba N Stix	68..68
Campaign 2	73..90
Cannon Fodder	55..n
Captive 2 - Liberation	68..90
Cash	75..90
Championsh. Man 94	75..90
Chartbreaker	75..90
Cliffhanger	75..n
Cobra Mission XXX	100
Combat Air Patrol	66..n
Companions Of Xanth	n..73
Cosmic Spacehead	58..58
Cyber Empire (SSI)	93..83
CyberRace Sim.	n..90
Daemonsgate	78..90
Danger Zone FS	n..75
Dark Legions	71..79
Dark Sun - Shatt. Lands	n..75
Darklands Adventure	99..98
Das schwarze Auge 2	85..85
Der Clou - M. Stuvy	68..75
Die Siedler	85..91
DM2: Leg. Skullkeep	n..108
Dracula (Bram Stoker)	68..86
Dragonsphere	n..98
Dune 2	53..65
Dungeon&Drags Hack	n..75
Eishockey Man. 92/93	79..88
Elder Scrolls RPG	n..75
Elfmia	71..n
Elisabeth I.	75..90
Elite 2 - Frontier	68..90
Entity	68..75
Evasive Action FS	n..98
F15 Strike Eagle 3	83..96
Fealty - Vietnam Sim.	n..98
Fields Of Glory	90..98
Flight Of Amazon Q	83..90
Flight Sim. Toolkit	n..100
FS 5 Flight Simulator	n..91
Gabriel Knight	95
Global Domination	68..78
Globule - Splatfont	60..n
Goblins 3	79..90
Grandest Fleet	n..98
Gulp - Fishings	90..90
Hand Of Saint James	71..71
Heirs To Throne	n..98
High Command Eur	n..105
Hired Guns	66..90
Incred. Toons (Sid&Al)	n..75
Indy Car Racing (v94)	n..73
Inferno - Epic 2	75..84
Innocent Until Caught	79..90
Jack The Ripper	90..90
Jurassic Park	60..75
K240 (Utopia 2)	60..n
KingMaker	83..95
Kings Quest 6	88..88
Kings Ransom	83..90
Kolumbus HandelsSim	83..90
Kronolog Adventure	n..98

AM PC CD Mac Cards & Sticks

... aber immer mit den 7 BonusPunkten:

Jedes Computer-Spiel, das wir Ihnen liefern, erhöht sofort Ihr Kunden-Konto um jeweils 1 FuntasticTreuePunkt! Freundschafts-Werbung bringt 2 Punkte! Bei erreichten 7 + Punkten gibt es für Sie **Freispiele** als Treue-Prämien.

KTM Motocross	60..71
Kyrandia 2	84..94
Larry 6	n..90
Legend Of Cranog	n..90
Lemmings 2 Tribes!	68..85
Mad TV 2 - Mad Burger	75..90
Management Soccer	75..90
Manch.Utd. Pr.Leag.	83..83
Master Of Orion	n..83
Mech Warrior 2 - Clan	n..120
Metal & Lace XXX	n..83
Might & Magic 5 (DoX)	n..98
Mortal Kombat	55..83
NasCar Challenge	n..90
NFL Coaches Club Fb	n..88
NHL Icehockey	n..85
Odyssey T.F.X.	79..90
Oscar	60..60
Overlord FS	94..75
Pax Imperia	n..96
Pirates 2 Gold	n..75
Pizza Connection	83..95
Police Quest 4	n..95
Privateer	n..93
Protostar	n..90
Rally - World Champ.	68..66
Red Crystal - 7 Secr.	n..90
Reunion - SpaceStrat	68..83
Ryder Cup Golf	68..68
S.U.B. v1 SubMarine	83..83
Sam and Max - Bigfoot	n..83
Schatz im Silbersee	71..93
Screams In Dark	90
Secret Of 7th Labyrinth	103
Sensible Soccer 3	71..83
Shadow Of Yserbius 1	n..90
ShadowCaster RPG	90
SimCity 2000 Ultimate	n..113
Spectre 3D Tank	n..99
Speed Racer Chall.	n..75
Spoils Of War	90..90
SSN-21 Seawolf	n..99
Star Trek 6 Next Gen.!	n..94
Starlord	95..83
Starship Universe	n..100
Stellar Conflicts FS	n..90
Stone Keep	n..108
Strike Squad RPG	n..90
SubWar 2050	95..98
Surf Ninjas	60..68
Syndicate	68..90
Terror Of The Deep	83..83
The Blue & The Gray	68..83
Tornado (CombPilot2)	75..83
Turrican 3	68..n
Ultima 8 - Pagan	n..98
Uridium 2	51..n
Warlords 2 (SSG)	n..88
Warriors Of Darkness	64..73
Waynes World	n..66
Whales Voyage	68..75
When Two Worlds War	58..73
Wing Commander 1	20..30
Winter Olympics	68..75
Wizard 8	n..108
Wiz: Magic Of Endoria	75..90
X-Wings 2 FS TieFighter	98
XenoBots	n..83
Zool 2	50..68

★★★ CDs PC ★★★

7th Guest	144
Aegis - Guardian Fleet	125
Aladdins Lamp	83
B-17 & Silent Service 2	90
Betrayal At Kronidor QT	96
Beyond Wall Of Stars	78
Blue Force - Cop J. Ryan	75
Chaos Continuum	150
Classic Adv. 5xLucas	113
Dead Zone jr - RPG	125
Doom	125
Dracula Unleashed	98
Fleet Defender F-14	120
Hell Cab	158
History Line WWI 14-18	68
Inca 2 - Wiracocha	128
Iron Helix	150
Journeymen Project	78
Jutland - Steel & Iron	120
Lawnmower Man 2	103
Mad Dog McCree	79
Madness Roland	90
Man Enough XXX	88
MicroCosm	98
Odyssey T.F.X.	113
Pacific Strike	125
Race The Clock	85
Rebel Assault	90
Sam and Max - Bigfoot	95
SimCity 2000 - Ultimate	125
Space Junk	98
Under A Killing Moon	110
Who Killed Sam Ruppert	86
Wizardry 1-7	170
Wolfpack (new Vers.)	90

Adults only! XXX-rated!
Deep Throat - Adult Entert...69
Doors Of Passion (Movie)...98
ErotiCafe (QT WIN)...183
Extreme Delight 2CDs...70
High Volume Nudes...68
KamaSutra...110
Legends Of Porn 2 (QT)...83
Penthouse Interactive...209
Visual Fantasies 2...153
Wild Women...50

★★★ Disks MAC ★★★

AD&D Unltd.Adv. ConstKit	90
Crus Dark. Savant. (Wiz7)	99
Dark Seed 1 (H.R.Giger)	100
Elite 2 - High Frontier	90
F/A 18 Hornet FlySim	123
Harpoon 2	105
Larry 6	108
Minotaur	108
SimCity 2000 - Ultimate	108
Star Trek 5 25th An.	83
Super Maze Wars	99
Valkyrie ChoppersSim	83

★★★ CDs MAC ★★★

7th Guest	138
Iron Helix	138
Journeymen Project	150
Space Shuttle Simulator	88
Virt. Murder: Magic Death	88
Penthouse Interactive XXX	209
Wicked - Terry Weigel XXX	110

100%
PURE
FUN!

Dazu jede Menge starke
% NICE % PRICE % HITS %
Die finden Sie alle in unseren
aktuellen SpielWare Listen:
! Anfordern! Die 1.- lohnt sich!

FUNTASTIC hat alle neuen Games,
die in den Zeitschriften neu vorgestellt, getestet und bewertet werden.
Dazu natürlich auch alle anderen aktuellen, lieferbaren Spiele.
Einige Games in dieser Anzeige sind von den Herstellern bereits für die nächsten Wochen, bzw. Monate angekündigt. Jetzt schon reservieren!
Sie wissen ja: Was jeder will, reicht oft nicht für alle!
Ihr mit DM 1.- frankiertes & adressiertes Rück-Kuvert
genügt für Ihre aktuelle SpielWare-Liste
(bitte geben Sie Ihr System an):
Für den Amiga / für den PC / für APPLE Mac.
> Lieferbare, bzw. neue 64er & ST-Games telefonisch nachfragen. <
Ältere Listen, Anzeigen, Preise ersetzt: 6. 12. 93
Irrtümer / Änderungen (Preise) / Teil-Lieferung immer vorbehalten.

FUNTASTIC ComputerWare

1. Totale Auswahl aus Europa & USA!
2. Jeder Preis o.k., ohne Lockvögel!
3. Der Unser-Kunde-ist-König-Service!
Wir sind da: Mo - Fr 10-12³⁰ - 14-17, Fr. bis 15 h,
24h-Bestell-Maschine abends & Sa-So.
Wir beliefern Sie, so schnell es geht:
immer per Post und per Nachnahme (+ DM 11.-).
Servus Austria, Gruzi Schweiz, Ciao Italia:
Wir versenden jeden Tag auch ins Ausland:
(immer **abzüglich 15%** dts.St., + NN-Versandk.
oder (der wesentlich billigere Weg)
per Post-Baranweisg. + **nur 16.-** Versdk.).
Viele Versender berechnen die 15% dts. Steuer -
wir nicht! Rechnen Sie doch mal nach!

FUNTASTIC ComputerWare:
EuroGames GmbH
Postbox 14 02 09
Müllerstr. 44 (Versand)
D-80452 München
Telefon (089) 260 95 93
Fax (089) 268 138
Die besten ComputerSpiele.
Fachhändler seit 1985.



ich das Etikett "Aktueller Softwaremarkt" für veraltet und unpassend halte, hab' ich ja schon im Edi der 12/93 keinen Hehl gemacht. Wir haben uns halt gefragt: Was macht die ASM am ehesten aus, was unterscheidet sie von anderen Presseprodukten des computergestützten Freizeitmarkts? Wir fanden, es ist der Spaß – weil der uns am wichtigsten ist (und Dir auch, gib's doch zu!). Damit das jeder gleich weiß, steht's jetzt eben vorne drauf. Na und? Wenn's Dir nicht gefällt, kannst Du's ja mit Deckweiß übermalen und mit 'nem großen lila Filzstift "Blähboy" oder was Ähnliches draufschreiben. Hiermit gebe ich Dir die uneingeschränkte Erlaubnis dazu. Na, was sagste jetzt?

sz)

Memories

✉ Ich habe gerade die ASM 12/93 in ihren Sammelordner gestellt und danach mal wieder zu meiner Allerersten!!! gegriffen... Spiel des Monats: Supercycle (C64), Jet Set mit Mike Krüger (Kicher!), "Leid-Artikel" der Atari 800XL-User (Seufz), Schachecke (Mega-Seufz), Oldie but Goodie: Everyone's A Wally (Tja Kids, auch da gab es schon Oldies... Staun!... – ach ja: Seufz!). Vom Amiga hatte man zwar schon gehört, aber wer hatte schon so eine Wunderkiste (Verbeugung vorm ST, denn der Erste war er ja immerhin). Den PC hatte nun aber

wirklich niemand auf der Rechnung. 386DX? Hat Commodore etwa ein neues As im Ärmel? Und heute? Mit irgendwas dadelt jeder, ob Konsole oder Compi. Also Leute, wehret den Anfängen! Jetzt noch ein ernstes Wort an alle Kids: Pseudonyme unter Briefen sind Double-Oops!!!

Torben Tappert

(Anm. d. Red.: Ganz ehrlich, ich bevorzuge auch das Original der Village People von "Go West" (Marcus verdreht gerade das Gesicht), aber mit so was machste heute keinen Staat mehr. Wären da nicht die Ketchup-Boys gekommen und hätten das Teil gecouvert, hätte sich kein Rind mehr dran erinnert. So isse auch mit den alten Ausgaben: Gäbe es sie nicht mehr... – usw. usw.

kate

Aber schön war'n sie doch, die alten Zeiten, oder? Ja ja, vierzehnteil, als die Spatzen noch Gamaschen trugen, wir ohne Löffel vor Bouillon lagen und mit dampfbetriebenen Heimcomputern "Archon" spielten – ohne Wurzeln gibt's auch kein Wachstum, hat mal irgendeiner gesagt. Recht hat er!...

sz)

Harald is back

✉ Jetzt werde ich aber bööse... Hier ist mal wieder

(siehe Feedback 6/93, Seite 28; 10/93, Seite 36; 12/93, Seite 42) Harald, Rumpelstilzchens kariierter Schal. (Anm. d. Red.: Das 1000. Schaf hieß Harald. Schnarch... kate) Ich würde gerne ein paar Worte an den "Hypnotic Cybernaut" aus Heft 12/93 richten. Freundchen, ich werde Dir nun eine kleine Parabel erzählen:

Mein bester Freund Rumpelstilzchen mußte kürzlich in seiner Schule eine Deutscharbeit schreiben. Vier volle Stunden ist er dran gesessen, die Hände hat er sich wundgeschrieben, und das war der Kommentar der Deutschlehrerin: THEMENVERFEHLUNG! (Anm. d. Red.: Mein Deutschlehrer meinte stets, ich solle mir einen Beruf suchen, in dem ich nicht viel schreiben muß. kate)

Niemanden interessiert, wieviel Arbeit drinsteckt, sondern nur, wie es aussieht. Und das Bild mit "dem kleinen Punk auf 'nem Farbflash" sieht nun mal aus ...wie... der kleine Punker (da gab's doch mal 'nen Kinofilm...) auf einer schwarzweißen Farbspirale. Verstehst Du, was ich meine? Nein? Wie war das doch gleich mit dem Vorschulalter? O.K. – jetzt zur lustigen Seite des Lebens. Moin, Mr. Hecke (ebenfalls 12/93)! Ich hoffe, daß ein grau-schwarz kariierter Schal Deinen Ansprüchen in Sachen Schwachsinn gerecht wird. Es gibt viele kleine Geschichten aus meinem Leben, die die Bezeichnung "schwachsinnig" wirklich verdienen. Es war an einem Montagmorgen. Als ich mit

Rumpelstilzchen ins Wohnzimmer kam und er dort das Licht anschaltete, fing es fürchterlich an zu stinken. Nach einigem Suchen und Schnuppern fand ich schließlich zur Stehlampe. Auf deren Glühbirne kohlte ein schwarzer Knubbel (Anm. d. Red.: Knubbel? – Gnubbel! kate) vor sich hin. Rumpelstilzchens Eltern glaubten an eine Schmetterlingspuppe, doch es war... – ein Erdnußflip. Und schon war Rumpelstilzchen unter Verdacht, am Wochenende eine Orgie gefeiert zu haben. War das Schwachsinn? Weniger... – Zum Abschluß möchte ich noch eine explosive Frage stellen: "Haben Tee-Eier ein Recht auf Grundgesetze?"

P.S. Tee-Eier sind Metalleier, in die Tee gefüllt wird. Die Eier werden in heißes Wasser gehängt, und man bekommt Tee.

Harald

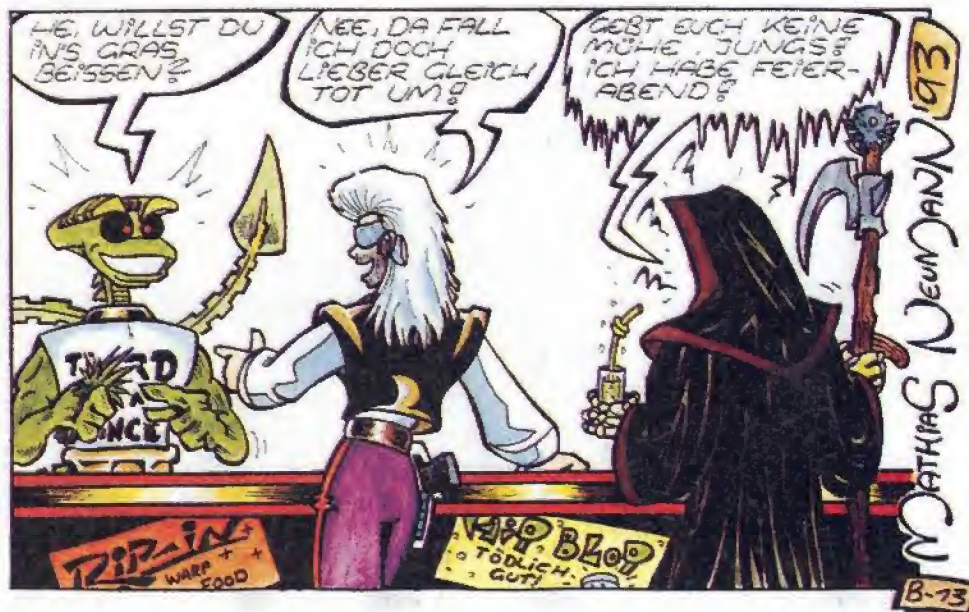
(Anm. d. Red.: Tee-Eier haben sicherlich einen Höchstanspruch auf Grundgesetze, schließlich setzt sich ja der Tee auf dem Grund der Kanne ab, wenn man ihn NICHT in ein Tee-Ei füllt.

ka-tee).

"Das flackernde Inferno"

(Zu einem interessanten Thema erreichte uns ein sehr umfangreicher Leserbrief eines empörten Vaters, dem unter anderem kopierte Auszüge aus Briefen an die Redaktion der Zeitschrift "TV

MATHIAS NEUMANN



Movie" und die ARD beilagen. Anlaß zum Ärger waren das Editorial und ein Leitartikel der "TV Movie"-Ausgabe 24/93. Der Artikel trug den Titel "...damit spielen Kids! - Pornos, Nazis, Gewalt im Computer: unglaublich!", während das Editorial von Chefredakteur Michael Lohmann mit "Das Grauen wächst leise" überschrieben war. Beide Beiträge beschäftigten sich mit Auswüchsen der Computer- und Videospiele in puncto Gewalt, Porno und Rechtsradikalismus sowie Fragen des "Jugendschutzes" in diesem Zusammenhang. Das Ganze sollte ein Fernseh-Feature des Süddeutschen Rundfunks vorbereiten, das unter dem Titel "Das flackernde Inferno" am Mittwoch, 1. Dezember, um 20.15 von der ARD gesendet wurde. Diese Informationen halten wir für wichtig, damit Ihr die Aussagen des Leserbriefs versteht, von dem wir seines enormen Umfangs wegen nur Auszüge abdrucken können:)

...Ich halte diesen aufreißerischen Artikel und vermutlich, wie sich aus dem Titel schon entnehmen läßt, auch die aufreißerische ARD-Sendung für hochgradig verantwortungslos. Als Elternteil fühle ich mich durch die Pauschalisierung ... hochgradig beleidigt, weshalb ich Ihnen meine Stellungnahme zur Kenntnis gebe...

Ihnen (liegen ja) auch Kenntnisse zu Kindern vor....

Ich halte die Aussage, daß fast jedes Kind Nazispiele spielt, für hochgradig verlogen, denn weder kenne ich von meinen Kindern noch diese von irgendwelchen Schulfreunden auch nur annähernde Spiele in diese Richtung.

So könnten Journalisten eine Randerscheinung wohl ansprechen, aber wenn der Anschein erweckt wird, daß Kinder nichts anderes mehr zu tun haben, als Pornos anzuschauen und Nazispiele zu spielen, so geht dieses doch weit an der Wahrheit vorbei...

Es bleibt ... die Frage, was letztlich charakterlich negativer zu bewerten ist: der Versuch, Aufla-

gen um jeden Preis zu steigern, oder mit schmutzigen Spielen Geschäfte zu machen...

Es ist immer das Billigste, vordergründig zu ermitteln und jede Ursache und Hintergrundrecherche tunlichst zu vermeiden.... "Die Eltern ahnen nichts" (Originalzitat)... Das (ist) genau der Punkt... Straßenkinder, Schlüsselkinder, alleingelassene Kinder.

Der unerträgliche Egoismus in Deutschland hat ... dazu geführt, daß man zugunsten jedes kleinen Kaufvergnügens ... bereit ist, jegliche Kinderbetreuung zu vergessen... Der Ruf nach Ganztageskinderstätten ist nur der Beweis dafür, daß man sich ... in grenzenloser Verantwortungslosigkeit Kinder anschafft und sie, kaum geboren, schnell wieder weg haben will. Am Abend sollen die Kinder dann für die heimkehrenden Eltern ein pflegeleichtes Spielzeug sein... Was von den Kindern ausgeht, ist die reine Notwehr gegen ein menschenverachtendes, kinder-verachtendes System...

Deshalb wird es auch völlig witzlos sein, wenn man die Zweige der Ursachen etwas beschneidet. Wie beim Unkraut müßte man an die Wurzeln gehen. Die Wurzeln, das ist der Egoismus, die Geldgier, und es sind die unverantwortlichen Aussagen von Pädagogen, Psychologen etc., welche überhaupt nicht mehr in der Lage sind, Kinder zu begreifen...

Wenn man die Gewalt betrachtet, welche Menschen und besonders Kindern in der BRD durch die Gesellschaft und den Staat angetan wird - in anderer Form -, dann ist manche Gewalt bei Spielen und in Filmen ein Blitzableiter, über den manche sehr froh sein sollten. Denn gäbe es diesen Blitzableiter nicht, würde sich die Gewalt gegen die eigentlich Schuldigen richten.

Bei Gewalt in Filmen und Spielen kommt es nur darauf an, daß die Eltern, die täglich mit ihren Kindern zusammen sind, ihre Kinder in ihren Verhaltensweisen beobachten. Und es ist eben auch zweifelsfrei zu beobachten, daß angestaute Aggressionen... durch manche Ver-



S. Geratz
Papenweg 15
46487 Wesel

Versand Mo.-Fr. 10 bis 18 Uhr
Telefon : 0281 - 31641 o.
0281 - 31642
Fax : 0281 - 23493

Ladenlokale:
46483 Wesel Auf dem Dudel 8
46487 Kleve Gasthausstr. 12

Ladenpreise variieren

Preisliste kostenlos anfordern: Amiga / PC und PC-CD ROM / CD32
Demnächst auch SNES und Gameboy-Spiele

Titel		PC	Amiga	Titel		PC	Amiga
Aces over Europe	DV	69,95		Silver Ball	DA	59,95	
Ambermoon	DV		79,95	Simon the Sorcerer	DV	84,95	x69,95
Anstoss	DV	59,95	59,95	Soccer Kid	DA		59,95
Aufschwung Ost	DV	69,95	59,95	Starlord	DA	x89,95	
Battle Isle 2	DV	x84,95	x84,95	Streetfighter 2	DA	59,95	49,95
Big Sea	DA	x69,95	x64,95	Strike Commander und Operation			
Body Blow.Galact.	DA		49,95	oder Speech	DA	119,95	
Bund.Manag.2.0	DV	64,95	64,95	Strike Commander	DA	84,95	
Burn. Steel Editor	DV	39,95		Strike Com.Speech	DA	39,95	
Burntime	DV	79,95	69,95	Strike Com Operat.	DA	39,95	
Cannon Fodder	DA	64,95	49,95	Stronghold	DV	79,95	
Campaign 2	DV	LV	79,95	Subwar 2050	DV	89,95	
Comanche Data 1	DV	49,95		Syndicate	DV	77,95	59,95
Comanche Data 2	DV	49,95		Syndicate Mission	DV	39,95	
Combat Air Patr.	DA		59,95	T.F.X.	DA	84,95	
Chr. Columbus	DV	x79,95	x74,95	Tornado	DA	77,95	59,95
Cyber Race	DV	79,95	x79,95	Turrican 2	DA	x69,95	
Day of Tentacle	DV	79,95		Turrican 3	DA		x54,95
Das schw. Auge 1	DV	74,95	69,95	Twilight 200	DV	89,95	x69,95
Das schw. Auge 2	DV	x79,95	LV	Ultima 7 Part 2	DA	77,95	
Die Siedler	DV	x79,95	79,95	Ultima 7 Silver Seed	DA	39,95	
Dog Fight	DA	49,95	67,95	Ultima 8	DA	x89,95	
Dune 2	DV	64,95	49,95	Ultima 8 Speech	DA	x39,95	
Elite 2	DV	69,95	59,95	Uridium 2	DA		49,95
Elfmania	DA		49,95	Wallstreet Manager	DV	79,95	
Elysium	DV	67,95	59,95	World of Legends	DA	59,95	54,95
Eish. Manager	DV	74,95	69,95	WWF 2	DA	54,95	49,95
Eye of Behold. 3	DV	79,95		X-Wing	DA	79,95	
F117/Nighthawk	DA	84,95	69,95	X-Wing/B-Wing	DA	39,95	
Flashback	DV	67,95	62,95	X-Wing Upgrade Kid inclusive			
Flugsimulator 5.0	DV	129,95		der Data 1	DV	59,95	
Form.One GP	DV	89,95	74,95	X-Wing Paket: Upgrade Kid incl Data 1			
Fury of Furries	DA	64,95	59,95	und B-Wing	DV	89,95	
Goblins 3	DV	79,95	69,95	Zeppelin	DV	x79,95	x69,95
Goal	DV	59,95	49,95	Zool 2	DA	54,95	54,95
Gunship 2000	DA	84,95	62,95				
Hattrick	DV	x79,95	x69,95	CD Rom Titel :			
Hired Guns	DA	x79,95	64,95	Burntime	DV	79,95	
History Line 14-18	DV	69,95	69,95	Burning Steel	DV	x89,95	
Humans 2 Race	DV	49,95	49,95	Day of Tentacle	DV	x89,95	
Inca 1	DV	89,95		Der Patrizier	DV	89,95	
Inca 2	DV	89,95		Dracula Unleashed	EV	89,95	
Indy 4 Advent.	DV	82,95	77,95	Goblins 3	DV	99,95	
Indy Car Racing	DV	82,95		History Line 14-18	DV	67,95	
Jurassic Park	DV	69,95	54,95	Inca 2	DV	109,95	
Kingmaker	DV	x69,95	x69,95	Jurassic Park	DV	69,95	
Kings Quest 6	DV	79,95	x59,95	Lands of Lore	DV	x84,95	
Krustys Fun House	DA	54,95	49,95	Labyrinth of Time	DA	79,95	
Lands of Lore	DV	59,95		Lost in Time	DV	99,95	
Larry 6	EV	79,95		Rebel Assault	DA	84,95	
Lemmings 2	DA	79,95	62,95	Strike Commander	DA	x84,95	
Legend Kyrand. 2	DV	x79,95					
Lollypop	DA	x74,95		Sonderangebote solange Vorrat reicht :			
Lost in Time	DV	84,95		Body Blows	DA		39,95
Lothar Mathäus	DA	x64,95	59,95	B-17 Flying Fortress	DA	49,95	
MAD News	DV	x79,95	x69,95	Dog Fight	DA	49,95	
Magic of Endoria	DV	79,95	69,95	ATAC	DA	49,95	
Mortal Combat	DA	59,95	59,95	Special Forces	DA	49,95	
NHL Hockey	DA	79,95		Hook	DA	29,95	
Pacific Strike	DA	x84,95		Ringworld	EV	29,95	
Pinball Dreams	DA	59,95	49,95	Budokan	DA	39,95	39,95
Pirates Gold	DV	87,95		Terminator 2	DA	29,95	29,95
Privateer	DA	89,95		Jack Nickl. Golf	DA	39,95	39,95
Priv.Operation 1	DA	39,95		Prince of Persia 1	DA	39,95	39,95
Privateer Speech	DA	39,95		Trivial Pursuit	DV	39,95	39,95
Prince of Persia 2	DA	69,95		Populus 1 + Data	DA	49,95	49,95
Protostar	DA	79,95		WWF 1	DA	29,95	
Railway Challenge	DV	64,95		LHX Chopper	DA	49,95	
Return of Phantom	DV	x89,95					
Sam&Max	DV	x84,95					
Sens. Soccer 92/93	DV	54,95	49,95				
Schatz im Silbersee	DV	89,95	x79,95				

Dies ist natürlich nur ein Auszug der vorhandenen Spiele: Ruf doch mal an!!!!

Innland ab 200,-DM Portofrei / Vorkasse 5,50DM / Nachnahme 9,- DM zzgl. Nachnahmegebühr
DV=Spiel komplett deutsch / DA=Anleitung deutsch / LV=In Vorbereitung
X = Bei Anzeigenschluß noch nicht vorrätig
Irrtümer vorbehalten

sionen abgebaut werden. Würde hier kein Aggressionsabbau erfolgen, so wäre ein hoher Prozentanteil der deutschen Kinder... psychisch krank...

Günter Jeworek

(Und noch ein Brief zum gleichen Thema:)

Unter dem Deckmäntelchen des Jugendschutzes betreiben Medien Rufmord an Computerspielern. Jüngstes und besonders widerliches Beispiel: Der Artikel "Damit spielen Kids" in TV Movie, Heft 24.

Wie man sich da über die ach so entsetzlichen Inhalte der Spiele entrüstet, und natürlich wird der Artikel mit einem großen digitalisierten Bild aus einer Pornofilmszene aufgemacht. Das Ding dürfte einer Multimedia-Sammlung entstammen, die garantiert unter 18 Jahren nicht zu haben ist und die außerdem wohl kaum verbreitet sein dürfte. Das gleiche gilt von der gezeigten Sado-Strichgrafik, die aus einem Primitiv-Programm für den Macintosh(!) stammt. Zitat aus der Bildunterschrift: "...in fast jeder Disketten-Bibliothek vorhanden." Wie viele von Euch haben eigentlich einen Mac?

Nicht besser steht es um die als Schocker abgedruckten Screens aus irgendeinem hohlen, kindischen Nazi-Machwerk. Zitat Bildunterschrift: "Fast jedes Kind hat dieses oder vergleichbare Machwerke auf einer seiner Disketten."

Interessant, daß die "Saubermänner" von "TV Movie" keine Probleme damit haben, im gleichen Heft nur ein paar Seiten vorher einen Artikel über Bette Midler mit der Überschrift "GESOFFEN, GESNIFFT, GEKIFFT!" zu versehen. Interessant auch, daß die "TV Movie" weiter hinten im Heft natürlich nicht etwa auf ihre Computerspiele-Rezensionsecke verzichten mag, in der das (extrem friedfertige?) Spiel "Privateer" als "Movie-Tip" mit dem grinsenden roten Sternchen erscheint, "höllisch spannend" und mit "Suchtgefahr". Doppelte Moral?

Der Vorwurf der brutalen Splat-ter-Gewalt (im Artikel am Bei-

spiel des "Bloody Mode" von Mortal Kombat, der aber in den Heimversionen, soweit ich weiß, ohnehin gesperrt ist) mag manche Spiele zu Recht treffen. Aber wer sagt denn, daß es wirklich die Gewalt ist, die einen Spieler an diesen Programmen fasziniert? Wenn Zeichentrick-Kater Sylvester von Vogel Tweety durch die Nudelmaschine gedreht wird, lachen Kinder auch – aber sicher nicht, weil sie sich den Schmerz ausmalen, den der Kater empfinden mag.

Harry Brennecke

(Anm. d. Red.: Es ist zwar in Journalistenkreisen nicht unbedingt üblich, Kollegenschelte zu betreiben. Auch kennen sicher nicht alle ASM-Leser den Beitrag und das Editorial der genannten "TV Movie"-Ausgabe (n echter Griff ins Klo – aber das ist bloß meine ganz persönliche, nichtöffentliche Privatmeinung...). Die Sache, um die es geht, halte ich allerdings für so wichtig, daß sie ins Feedback reingehört.

Ihr Leserbrief, Herr Jeworek, wurde geschrieben, noch bevor die eigentliche Sendung in der ARD gelaufen war. Diese hat dann ja durchaus auch andere Aspekte des Computer- und Videospiele gezeigt. Auch hier wurde das Reißer-Thema "Gewalt" plakativ herausgestellt, aber von der Fülle des gezeigten Materials schnell wieder verdrängt.

Daß das dreiviertelstündige Feature nicht in billigen Revolverjournalismus à la "TV Movie" abgeglitten ist, verdankt die ARD unter anderem den enthaltenen Interviews mit Spiele-Profis (darunter auch Adventure-Spezialistin Andrea Dreisbach, die als freie Mitarbeiterin die ASM unterstützt). Leider ist das "flackernde Inferno" der ARD auf der anderen Seite abgestürzt – allzu leicht plätscherte die Sache dahin, allzu humorlos. Dem Zuschauer blieb völlig unklar, wieso in aller Welt sich irgend jemand für Computerspiele begeistern kann. Ein echtes Schnarcherlebnis also – aber zu dieser meiner Meinung habe ich

PC/IBM

1869 HANDELSSIMULATION KOMPL. DT. VGA	89.90	STAR WARS CHESS DT. KURZANL. VGA 3,5"	89.90
ACES OF THE PACIFIC & MISSION DISK DT. ANL. VGA	79.90	STERNENSCHWEIF: DSA 2 KOMPL. DT. *	89.90
ACES OVER EUROPE VGA DT. VERSION 3,5"	75.90	STREET FIGHTER 2 VGA 3,5"	65.90
AIR COMBAT CLASSICS inkl. BATTLEHAWK 1942/		STRIKE COMMANDER DT. ANL. VGA	89.90
THEIR FINEST HOUR inkl. MISSION/		STRIKE COMMANDER SPEECHPAK 488ER/SOUNDBL.	45.90
SECRET WEAPONS OF LW inkl. SCENERY DISKS	85.90	STRIKE COMM. TACTICAL OPTIONS VGA 3,5"	39.90
ALIEN BREED VGA DT. ANL. 3,5"	59.90	STRIKE SQUAD KOMPL. DT. 3,5"	95.90
AMBUSH AT SORINOR VGA 3,5"	89.90	STERNENSCHWEIF: DSA 2 KOMPL. DT. *	89.90
ANSTOSS KOMPL. DT. VGA 3,5"	75.90	STRIP POKER 3 SUPER-VGA/DIGI SPEECH 3,5"	65.90
ARCHER MC LEANS POOL BILLIARD DT. ANL. VGA	59.90	STRONGHOLD KOMPL. DT. VGA 3,5"	85.90
AUFSCHEWUNG OST KOMPL. DT. VGA 3,5"	79.90	STUNT ISLANDS KOMPL. DT. VGA	89.90
BATTLE ISLE DATA DISK NO. 2 DT. ANL.	49.90	SUBWAR 2050 - MICROPROSE. KOMPL. DT.	85.90
BATTLE ISLE TEIL 2 KOMPL. DT. 3,5"	85.90	SYNDICATE KOMPL. DT. VGA	85.90
BATTLETEAM: BATTLEISLE & DATA DISK KD/VGA	79.90	SYNDICATE MISSION DISK KOMPL. DT.	39.90
BATRAYAL AT KRONDOR KOMPL. DT. VGA	75.90	TERMINATOR RAMPAGE VGA 3,5"	75.90
BLOODNET VGA 3,5"	99.90	TERMINATOR 2 - ARCADE GAME - DT. ANL. VGA	54.90
BLUE AND GRAY VGA 3,5"	89.90	TERMINATOR 2 SCREENSAVER - WINDOWS- 3,5"	59.90
BLUE FORCE VGA	85.90	THE GREATEST COMP. INCL. LURE OF TEMPTRESS/	
BLUES BROTHERS JUKEBOX DT. ANL. 3,5"	54.90	DUNE/SHUTTLE DT. VGA	65.90
BODY BLOWS VGA 3,5" DT. ANL.	59.90	TORNADO DT. HANDBUCH VGA	75.90
BRUTAL SPORTS FOOTBALL VGA 3,5" DT. ANL.	59.90	T.X.F. - TACTICAL FIGHTER EXP. - 3,5"	75.90
BURNING STEEL EDITOR KOMPL. DT. 3,5"	39.90	ULTIMA 8 KOMPL. DT. VGA 3,5"	89.90
BURNING STEEL KOMPL. DT. VGA	89.90	ULTIMA 8 SPEECH PACK 3,5"	39.90
BURNING STEEL DATA DISK 1 KOMPL. DT. VGA	39.90	ULIMITED ADVENTURES KOMPL. DT. VGA 3,5"	85.90
BURNING STEEL SUPERSCHIFFE KOMPL. DT. VGA	39.90	WALLS OF ROME VGA 3,5"	79.90
BURN TIME KOMPL. DT. VGA	89.90	WALL STREET MANAGER KOMPL. DT. VGA 3,5"	89.90
CAMPAIGN KOMPL. DT. ANL. VGA	79.90	WARLORDS 2 VGA 3,5"	89.90
CAMPAIGN DATA DISK 3,5" KOMPL. DT. VGA	45.90	WARRIORS OF LEGEND 3,5"	45.90
CANNONFODDER DT. ANLEITUNG 3,5"	59.90	WHEN TWO WORLDS WAR 3,5"	69.90
CARRIERS AT WAR CONSTR. KIT	69.90	WING COMMANDER ACADEMY VGA 3,5"	69.90
CHESSMASTER 4000 TURBO WINDOWS 3,5"	59.90	WING COMMANDER 2 KOMPL. DT. VGA	69.90
CIVIL AIRCRAFT FLIGHTTRAINER 2.2 KPL DT. 3,5"	79.90	WINTER OLYMPICS DT. ANL. 3,5"	59.90
CLASSIC ADV. COMP. INCL. LOOM/MONKEY ISLANDS/		WIZARDRY TRILOGY 2 (W5/W6/W7) 3,5"	85.90
INDIANA JONES/MANIC MANSION/ZAK MCKRACKEN	99.90	WIZARDRY 7 KOMPL. DT. VGA	89.90
CLASSIC POWER COMPIL. INCL. SPACE QUEST 5/		XANTH VGA 3,5"	69.90
INCREDIBLE MACHINE/ACES OF THE PACIFIC DT	109.90	X-COPY & TOOLS DT. ANLEITUNG	75.90
COMBAT CLASSICS 2 INCL. PACIFIC ISLANDS/		XENOBOTS DT. ANL. VGA	79.90
F 19 STEALTH F/SILENT SERVICE 2 3,5"	69.90	X-WING DT. ANL. VGA	85.90
COMMANCHE MISSION DISK 2 KOMPL. DT. 3,5"	54.90	X-WING UPGRADE KIT KOMPL. DT. 3,5"	59.90
COSMIC SPACEHEAD DT. ANL. 3,5"	54.90	X-WING MISSION 2 / B-WING ENGL. 3,5"	49.90
CYBERRACE DT. ANLEITUNG VGA 3,5	85.90	YO! JOE KOMPL. DT. VGA 3,5"	65.90
DARK SUN - SHATTERED LAND - SSI 3,5" VGA	69.90	YSERBIUS - SIERRA - VGA 3,5"	54.90
DAS SCHWARZE AUGEN SCHICKSALS KL. KPL. DT. VGA	89.90		
DAY OF TENTACLE - M.MANSION 2 - KOMPL. DT. VGA	89.90		
DER SCHATZ IM SILBERSEE KOMPL. DT. VGA 3,5"	89.90		
DOOM KOMPL. DT. VGA 3,5"	79.90		
DUNE 2 KOMPL. DT. VGA	65.90		
DUNGEON HACK AD & D VGA 3,5"	75.90		
DYNATECH KOMPL. DT. VGA	69.90		
ECOQUEST 2 - LOST SECRET OF RAINFOREST VGA	65.90		
EISHOCKEY MANAGER KOMPL. DT. VGA	75.90		
EIGHTBALL DELUXE PINBALL VGA 3,5"	69.90		
ELITE 2 DT. ANL. KOMPL. DEUTSCH VGA 3,5"	75.90		
EMPIRE DE LUXE VGA	69.90		
EMPIRE DELUXE DATA DISK VGA 3,5"	49.90		
EYE OF BEHOLDER 3 KOMPL. DT. VGA	85.90		
EXCELLENT GAMES INCL. POPULOUS 2/JIMMI WHITE/			
JAMES POND 2/CAR & DRIVER	75.90		
FALCON 3.0 / DATA MIG 29 VGA 3,5"	75.90		
FANTASY EMPIRE - SSI - 3,5"	69.90		
FIELDS OF GLORY KOMPL. DT. VGA	89.90		
FIRE AND ICE DT. ANL. 3,5"	59.90		
FLASH BACK KOMPL. DT. VGA	69.90		
FLIGHTSIMULATOR 5 SCENERY WASHINGTON 3,5"	59.90		
FLIGHTSIMULATOR 5 SCENERY NEW YORK 3,5"	49.90		
FLIGHTSIMULATOR 5 SCENERY PARIS 3,5"	49.90		
FLIGHTSIMULATOR 5 SCENERY SAN FRANCISCO 3,5"	59.90		
FLUGSIMULATOR 5.0 KOMPL. DEUTSCH 3,5"	134.90		
FREDDY PHARKAS KOMPL. DT. VGA	69.90		
FRONT PAGE SPORTS: FOOTBALL PRO VGA	69.90		
GABRIEL KNIGHT - SIERRA - VGA 3,5"	69.90		
GARFIELD SCREEN SAVER/LASAGNEBOX	79.90		
GOAL - DINO DINIS - DT. ANL. VGA 3,5"	65.90		
GOBLINS 3 KOMPL. DEUTSCH VGA 3,5"	85.90		
HANNIBAL KOMPL. DT. VGA	89.90		
HARPOON 2 DT. ANL. 3,5"	79.90		
HIGH COMMAND VGA 3,5"	89.90		
INCA II WIRACHOCHA KOMPL. DT. 3,5"	89.90		
INCREDIBLE TOONS 3,5"	65.90		
INDY CAR RACING DT. ANLEITUNG 3,5"	59.90		
INNOCENT DT. ANL. VGA 3,5"	85.90		
ISHAR 2 DT. ANL. VGA 3,5"	59.90		
KASPAROV GAMBIT DT. ANL. VGA 3,5"	75.90		
KINGMAKER KOMPL. DT. VGA 3,5"	69.90		
KOLUMBUS CHRISTOPHER KOMPL. DT. 3,5"	85.90		
KRUSTYS FUNHOUSE DT. ANL. VGA 3,5"	59.90		
KYRANDIA 2 - HAND OF FATE - VGA 3,5"	65.90		
LANDS OF LORE KOMPL. DT. VGA	59.90		
LEISURE SUIT LARRY 6 VGA 3,5"	79.90		
X-MAS LEMMINGS - HOLIDAY - VGA 3,5"	39.90		
LINKS PRO NUR AB 386 ER VGA	99.90		
LINKS SCENERY MAUNA KEA 386 VGA	45.90		
LINKS SCENERY BELTRY VGA	45.90		
LINKS SCENERY INNISBROOK VGA 3,5"	45.90		
LINKS SCENERY PEBBLE BEACH VGA 3,5"	49.90		
LOTHAR MATTHAEUS KOMPL. DT. VGA 3,5"	75.90		
LORDS OF POWER COMPILATION INCL. RED BARON/			
SILENT SERVICE 2/RAILROAD TYCOON/			
PERFECT GENERAL DT. ANL. 3,5"	95.90		
LOST TREASURES OF INFOCOM 1 (20 TITEL)	65.90		
LOST IN TIME 1 & 2 KOMPL. DT. VGA 3,5"	95.90		
LOST TREASURES OF INFOCOM 2 (11 TITEL)	54.90		
LOST VIKINGS KOMPL. DT. VGA	79.90		
LOTUS TURBO CHALLENGE 3 VGA 3,5"	65.90		
MASTER OF ORION - MICROPROSE - 3,5" ENGL.	89.90		
MC DONALDS LAND DT. ANL. 3,5"	54.90		
METAL & LACE VGA 3,5"	69.90		
MICHAEL JORDAN IN FLIGHT VGA	79.90		
MICROSOFT ARCADE 3,5"	79.90		
MIGHT & MAGIC 4 VGA KOMPL. DT.	79.90		
MIGHT & MAGIC 5 KOMPL. DT. VGA 3,5"	89.90		
MORE INCREDIBLE MACHINE VGA 3,5	59.90		
MORTAL KOMBAT DT. ANL. VGA 3,5"	59.90		
NFL COACHES FOOTBALL DT. ANL. VGA 3,5"	89.90		
NHL ICEHOCKEY DT. ANL. VGA 3,5"	85.90		
ONE STEP BEYOND DT. ANL. VGA 3,5"	39.90		
ORIGIN SCREEN SAVER	59.90		
PATRIOT VGA	79.90		
PENTHOUSE HOT NUMBERS DELUXE KOMPL. DT. 3,5"	59.90		
PINBALL DREAMS DT. ANL. VGA	69.90		
PIRATES GOLD II KOMPL. DT. VGA	89.90		
PLAYBOY DATE BOOK 3,5" VGA	69.90		
POLICE QUEST 4 VGA 3,5"	69.90		
POWERGAMES II INCL. GUNSHIP 2000/			
INDIANAPOLIS 500/JETFLIGHTER I	69.90		
POWERHITS BATTLETECH	54.90		
PREHISTORIC II DT. ANL.	54.90		
PRINCE OF PERSIA 2 DT. ANL. VGA	69.90		
PRIVATEER DT. ANL. VGA 3,5"	89.90		
PRIVATEER SPEECH PACK VGA 3,5"	39.90		
PROTOSTAR - WAR ON FRONT - VGA 3,5" KOMPL. DT.	75.90		
QUEST FOR GLORY 4 VGA 3,5"	69.90		
RAILROAD TYCOON DELUXE SUPER VGA 3,5"	89.90		
RAILWAY CHALLENGE KOMPL. DT. 3,5" VGA	79.90		
RALLY 3,5"	65.90		
RETURN TO ZORK VGA 3,5"	99.90		
RYDER CUP - GOLF - DT. ANL. VGA 3,5"	79.90		
SAM & MAX ENGLISH 3,5"	79.90		
SEALTEAM DT. ANL. VGA 3,5"	85.90		
SENSIBLE SOCCER 92/93 DT. ANL.	59.90		
SEVEN CITIES OF GOLD 2 3,5"	65.90		
SHADOWCASTER DT. ANL. VGA 3,5"	85.90		
SIEGE & DOGS OF WAR DATA DISK 3,5"	49.90		
SILVERBALL - FLIPPER - DT. ANL. 3,5"	59.90		
SIM CITY 2000 SVGA 3,5"	89.90		
SIM FARM KOMPL. DEUTSCH VGA 3,5"	85.90		
SIMON THE SORCERER KOMPL. DT. VGA 3,5"	85.90		
SKAT '92 KOMPL. DT.	65.90		
SPACE HULK DT. ANL. VGA	85.90		
SPACEWARRIOR HOI KOMPL. DT. VGA	89.90		
SPACE QUEST SAGA TEIL 1-4 ENGL.	89.90		
SPEEDRACER DT. ANLEITUNG 3,5"	69.90		
STARLORD - MICROPROSE - VGA 3,5"	89.90		
STAR TREK: JUDGEMENT RITES VGA 3,5"	79.90		

PC/IBM

STAR WARS CHESS DT. KURZANL. VGA 3,5"	89.90
STERNENSCHWEIF: DSA 2 KOMPL. DT. *	89.90
STREET FIGHTER 2 VGA 3,5"	65.90
STRIKE COMMANDER DT. ANL. VGA	89.90
STRIKE COMMANDER SPEECHPAK 488ER/SOUNDBL.	45.90
STRIKE COMM. TACTICAL OPTIONS VGA 3,5"	39.90
STRIKE SQUAD KOMPL. DT. 3,5"	95.90
STERNENSCHWEIF: DSA 2 KOMPL. DT. *	89.90
STRIP POKER 3 SUPER-VGA/DIGI SPEECH 3,5"	65.90
STRONGHOLD KOMPL. DT. VGA 3,5"	85.90
STUNT ISLANDS KOMPL. DT. VGA	89.90
SUBWAR 2050 - MICROPROSE. KOMPL. DT.	85.90
SYNDICATE KOMPL. DT. VGA	85.90
SYNDICATE MISSION DISK KOMPL. DT.	39.90
TERMINATOR RAMPAGE VGA 3,5"	75.90
TERMINATOR 2 - ARCADE GAME - DT. ANL. VGA	54.90
TERMINATOR 2 SCREENSAVER - WINDOWS- 3,5"	59.90
THE GREATEST COMP. INCL. LURE OF TEMPTRESS/	
DUNE/SHUTTLE DT. VGA	65.90
TORNADO DT. HANDBUCH VGA	75.90
T.X.F. - TACTICAL FIGHTER EXP. - 3,5"	75.90
ULTIMA 8 KOMPL. DT. VGA 3,5"	89.90
ULTIMA 8 SPEECH PACK 3,5"	39.90
ULIMITED ADVENTURES KOMPL. DT. VGA 3,5"	85.90
WALLS OF ROME VGA 3,5"	79.90
WALL STREET MANAGER KOMPL. DT. VGA 3,5"	89.90
WARLORDS 2 VGA 3,5"	89.90
WARRIORS OF LEGEND 3,5"	45.90
WHEN TWO WORLDS WAR 3,5"	69.90
WING COMMANDER ACADEMY VGA 3,5"	69.90
WING COMMANDER 2 KOMPL. DT. VGA	69.90
WINTER OLYMPICS DT. ANL. 3,5"	59.90
WIZARDRY TRILOGY 2 (W5/W6/W7) 3,5"	85.90
WIZARDRY 7 KOMPL. DT. VGA	89.90
XANTH VGA 3,5"	69.90
X-COPY & TOOLS DT. ANLEITUNG	75.90
XENOBOTS DT. ANL. VGA	79.90
X-WING DT. ANL. VGA	85.90
X-WING UPGRADE KIT KOMPL. DT. 3,5"	59.90
X-WING MISSION 2 / B-WING ENGL. 3,5"	49.90
YO! JOE KOMPL. DT. VGA 3,5"	65.90
YSERBIUS - SIERRA - VGA 3,5"	54.90

PC/IBM Sonderposten

688 ATTACK SUB MARINE DT. ANL. VGA. NUR 3,5"	29.90
A-TRAIN 5,25" VGA	19.90
AIR, LAND, SEA COMP. INCL. STORMOVIK SU 25/	
INDIANAPOLIS 500/688 ATTACK SUB. DT. ANL. 5,25"	39.90
B17 FLYING FORTRESS VGA 3,5" - MICROPROSE-	34.90
BANE OF COSMIC FORGE - WIZARDRY 6-KPL. DT.	29.90
BATTLECHESSE 2 VGA NUR 5,25"	29.90
BATTLEHAWKS 1942 NUR 3,5"	29.90
BUCKROGERS II - MATRIX CUBED - 3,5" KPL. DT.	39.90
CAPTIVE 3,5"	29.90
CARL LEWIS OLYMPIC CHALLENGE NUR 3,5"	19.90
CIVILIZATION - MICROPROSE - 3,5" VGA	45.90
COMMAND H. Q. VGA ENGL. VERS. 3,5"	39.90
CONQUEST OF LONGBOW - SIERRA - VGA 5,25"	34.90
CREEPERS VGA 3,5"	29.90
CURSE OF ENCHANTIA VGA 3,5"	29.90
DARK HALF - ACCOLADE-3,5"	29.90
DOGFIGHT - MICROPROSE - 3,5" VGA	45.90
ECOQUEST 1 VGA 5,25"	29.90
ELVIRA 2 - JAWS OF CERBERUS - 3,5 VGA	19.90
ERIC THE UNREADY VGA 3,5"	29.90
ESPANA THE GAMES 92 DT. ANLEITUNG 3,5" VGA	24.90
EYE OF BEHOLDER 1 KOMPL. DT. VGA 3,5"	39.90
F15 STRIKE EAGLE 3 - MICROPROSE - 3,5" VGA	45.90
FALCON 3.0 - MICROPROSE - 3,5" VGA	39.90
FORMULA ONE GRAND PRIX - MICROPROSE - 3,5" VGA	49.90
GLOBAL CONQUEST 3,5"	19.90
GOLDRUSH - SIERRA -	34.90
GOLF - DAVID LEADBETTERS - MICR. VGA 5,25"	29.90
GUNBOAT - ACCOLADE - NUR 5,25"	29.90
GUNSHIP 2000 - MICROPROSE - 3,5" VGA	45.90
HARDBALL 3 VGA 3,5"	29.90
HARPOON VERS. 12.1. DT. ANL. 5,25"	34.90
HEIMDALL VGA 5,25"	29.90
HEROES OF THE 357TH DT. ANL. 5,25	29.90
HERO QUEST INCL. RETURN OF WITCHLORD 5,25"	19.90
HILL STREET BLUES	29.90
HUMANS VGA NUR 3,5"	34.90
HUMANS JURASSIC LEVELS 3,5" VGA - STAND ALONE -	29.90
IMMORTAL 3,5"	29.90
INDIANA JONES 3 ADV. KOMPL. DT. 3,5"	35.90
INDIANAPOLIS 500 VGA 3,5"	29.90
ISHAR - LEGEND OF THE FORTRESS - DT. ANL. 3,5"	29.90
JURASSIC PARK VGA 3,5"	49.90
KRISIS IN THE KREMLIN VGA	34.90
LAFFER UTILITIES - SIERRA -	29.90
LASER SQUAD VGA 5,25" DT. ANL.	29.90
LEGACY - MICROPROSE - 3,5" VGA	39.90
LEMMINGS 2 - THE TRIBES - DT. ANL. VGA 3,5"	39.90
LES MANLEY: LOST IN L.A. KOMPL. DT. 3,5"	29.90
LHX ATTACK CHOPPER 3,5"	29.90
LIFE & DEATH 2 - THE BRAIN- 3,5" VGA	29.90
LOOM - LUCASFILM - VGA 3,5"	29.90
M1 TANK PLATOON VGA NUR 3,5"	34.90
MAD TV KOMPL. DT. 3,5" VGA	39.90
MANCHESTER UNITED EUROPE 3,5"	29.90
MANIAC MANSION 3,5"	29.90
MANTIS - FIGHTER - MICROPROSE VGA NUR 3,5"	29.90
MICROPROSE SOCCER DT. ANL.	29.90
MONKEY ISLAND 1 KOMPL. DT. VGA 3,5" - LUCASFILM -	39.90
MONKEY ISLAND 2 VGA 3,5" - LUCASFILM -	49.90
NIGEL MANSELL RACING CHALLENGE 3,5" VGA	29.90
OBITUUS 3,5" - PSYGNOSIS -	29.90
OPERATION STEALTH DT. ANL. 3,5"	34.90
PINBALL MAGIC NUR 3,5"	29.90
POLICE QUEST 1 VGA 3,5"	49.90
POOL OF DARKNESS KOMPL. DT. VGA NUR 5,25"	34.90
POPULOUS INCL. PROMISED LANDS 3,5"	29.90
PREMIER MANAGER VGA 3,5"	29.90
PRO TENNIS TOUR 2 - GREAT COURTS 2 -5,25" VGA	29.90
QUEST FOR GLORY 3 KOMPL. DT. VGA 3,5"	29.90
RAILROAD TYCOON NUR 3,5"	39.90
RAMPART DT. ANL. 5,25"	34.90
REACH FOR THE SKIES DT. ANL., 3,5"	39.90
REALMS KOMPL. DT. VGA 5,25"	19.90
RICK DANGEROUS 2 3,5"	29.90
ROCKET RANGER NUR 5,25"	14.90
ROCKETEER - DYSNEY SOFTWARE - VHA 5,25"	29.90
SARGON V CHESS	29.90
SECRET WEAPONS OD GM LUFT WAFFE VGA 3,5"	39.90
SHUTTLE DT. ANL. VGA 5,25"	29.90
SILENT SERVICE 2 DT. ANL. VGA 3,5"	29.90
SIM ANT - MAXIS 3,5" & 5,25"	34.90
SIM EARTH - MAXIS - 3,5"	39.90
SPECIAL FORCES - MICROPROSE - VGA	34.90
SPELLCASTING 301 - SPRINGBREAK - 5,25	29.90
STREET FIGHTER 1 NUR 3,5"	29.90
SUMMER CHALLENGE - THE GAMES - VGA 3,5"	29.90
SUPER TETRIS 5,25"	39.90
SUPERSOCCER - STARBYTE - KOMPL. DT. 3,5"	19.90
TEAM YANKEE - PANZERSIMULATION - VGA 3,5"	29.90
TENNIS CUP 2 3,5"	24.90
TERMINATOR 2 3,5"	29.90
THEATRE OF WAR DT. ANL. 5,25"	34.90
TIME QUEST 3,5" VGA	29.90
TOYOTA CELICA GT 4 RALLEY NUR 3,5"	29.90
TV SPORTS BASEBALL DT. ANL.	34.90
ULTIMA TRLGY 2 (U4/U5/U6) 5,25"	39.90
UTOPIA INCL. NEW WORLDS NUR 3,5"	29.90
VALHALLA VGA 3,5" DT. ANL.	29.90
WAXWORKS - ACCOLADE - 3,5"	29.90
WING COMMANDER 1 VGA 3,5"	29.90
WINTER CHALLENGE - THE GAMES -	19.90
WIZKID VGA 3,5"	29.90
WWF EUROPEAN WRESTLING VGA 3,5"	29.90
WWF WRESTLING 3 3,5" VGA	29.90
YEAGER AIR COMBAT DT. ANL. 5,25"	34.90
ZAK MCKRACKEN NUR 3,5"	29.90
ZOOI. DT. ANL. 3,5"	29.90

Versand: Liegnitzer Str. 13 · 82194 Gröbenzell
Tel.: 08142/90 11 & 8079 & 8273
Telefax 08142/54654

BESTELLANNAHME: Montag – Donnerstag 9.00 – 18.00, Freitag 9.00 – 17.00 Uhr

„LAUT LESERUMFRAGE ASM (AKTUELLER SOFTWAREMARKT)
1991 UND 1992 FIRMA MIT DEM BESTEN SERVICE“

Ladenlokal jetzt in AUGSBURG
Karolinenstr./Ecke Karlstr.
Mo.-Fr. 9 - 13 + 13.30 - 18 Uhr, Sa. 9 - 12

IBM/PC CD-ROM

AFRIKA -TRAVELMAGIC-	59.90
B7 FLYING F. & SILENT SERVICE 2	59.90
BATTLECHESS ENHANCED OEM VERSION	69.90
BERTELSMANN LEXIKON „GESCHICHTE“	119.90
BERTELSMANN LEXIKON „WIRTSCHAFT“	119.90
BLACK OUT DT. ANL.	29.90
BLUE FORCE	89.90
BURNING STEEL KOMPL. DT. *	89.90
BURNTIME KOMPL. DT. VGA	85.90
CALIFORNIA COLLECTION	29.90
CASTLE MASTER/3 D CONSTRUCTION KIT DT. ANL.	49.90
CD 16 ENTAINMENT KIT: INCL. SBLASTER 16 ASP/	
CDROM LAUFWERK INTERAKTIVLAUTSPRECHER/	
UND SOFTWAREPAKET	1.099.90
CD CADDYS	19.90
CHESSMANIAC 5 BILLION AND 1	85.90
CHESS MASTER 3000	59.90
CHESSMASTER PRO WINDOWS	99.90
CHRONIK DES 20. JAHRHUNDERTS	189.90
CINEMANIA -MICROSOFT- 1994 FILMDATENBANK	139.90
CLASSIC ADVENTURE INCL. LOOM/MANIAC MANSION/	
INDIANA JONES 3/MONKEY ISLAND 1 KOMPL. DT.	99.90
COMPUDISC SHAREWARE VOL. 1 DT. ANL.	39.90
CONAN THE CIMMERIAN	49.90
CORE SUPER GAMES INCL. HEIMDALL/	
THUNDERHAWK/CURSE OF ENCHANTIA	79.90
CURSE OF ENCHANTIA	49.90
CYBER RACE	85.90
DARK SUN -SHATTERED LANDS-	79.90
DRACULA UNLEASHED SVGA	89.90
DER PATRIZIERER KOMPL. DT.	89.90
DESKTOP PUBLISHERS DREAM	79.90
DUNE	59.90
EUROPEAN RACERS RENNSIMULATION INCL.	
MODELLBAUSATZ VON REVELL DT. ANL.	85.90
EYE OF BEHOLDER TRILOGY 1-3 KOMPL. DEUTSCH	89.90
EYE OF BEHOLDER 3	49.90
F117 A NIGHTHAWK & F15 STRIKE EAGLE 2	49.90
F15 STRIKE EAGLE 3	99.90
GIF IT NEWS 1000DE GIF Bilder	45.90
„GIRLS 94“ (EROTISCHER KALENDER)	55.90
GOBLINS 2 DT. ANL.	99.90
GOBLINS 3 DT. HANDBUCH	104.90
GRAPHMAGIC 2 ausges. Grafik, PD & Shareware	59.90
GUNSHIP 2000 INCL. SCENARIO	49.90
HISTORY LINE 1914-1918 KOMPL. DT.	65.90
HOT NEWS	19.90
HUMANS INCL. JURASSIC LEVELS	65.90
INCA II WIRACHOCHA KOMPL. DT.	119.90
INCA KOMPL. DT.	119.90
INDIANA JONES 4-FATE OF ATLANTIS-ENCHANCED	89.90
INVEST KOMPL. DT.	29.90
IRON HELIX	85.90
JONES IN THE FAST LANE	39.90
JURASSIC PARK DT. ANL.	79.90
KINGS QUEST 5	39.90
KINGS QUEST 6	49.90
LABYRINTH OF TIME	79.90
LAURA BOW 2 - DAGGER OF AMON RA	75.90
LEGEND OF KYRANDIA	49.90
LEISURE SUIT LARRY 6	85.90
LINKS COLLECTION INCL. LINKS GOLF	
FIRESTONE/BOUNTIFUL/BAY HILL CLUB	75.90
LOOM	49.90
LORD OF THE RINGS	99.90
LOST IN THE TIME KOMPL. IN DEUTSCH	119.90
MAD DOG MC CREE	75.90
MALONY'S - INTERAKTIVES COMIC -	69.90
MAN ENOUGH -DIGI SOUND-	79.90
MANIAC MANSION 2 - DAY OF TENTACLE KOMPL. DT.	89.90
MANTIS FIGHTER - MICROPROSE-	49.90
MICROPROSE SOCCER/SAVAGE/3 D POOL/	
MIGHT AND MAGIC TRILOGY *	99.90
REBEL ASSAULT -LUCASFILM- SVGA	89.90
RICK DANGEROUS	29.90
RINGS OF MEDUSA KOMPL. DT	29.90
MICROSOFT -BEETHOVEN-	119.90
MICROSOFT -GOLF-	99.90
MICROSOFT -MOZART-	119.90
MICROSOFT -STRAVINSKY-	119.90
MIG 29 FULCRUM & MIG 29 SUPERFULCRUM	49.90
MONKEY ISLANDS 1 LUCASFILM	44.90
M.U.S. DT. ANLEITUNG	29.90
PEGASUS 2.0	49.90
PIXEL PERFECT	54.90
PROTOSTAR	75.90
RAYTRACE MAGIC - Raytrace und andere Bilder/Pgm's	35.90
RED STORM RISING & CARRIER COMMAND	29.90
RETURN OF THE PHANTOM -MICROPROSE-	89.90
RETURN OF ZORK	49.90
RINGWORLD	85.90
SECRET WEAPONS OF LUFTW. INCL. SCENERIES	59.90
SHAREWARE PEARLEN 2 Spiele DTP, Grafik, Animat.	45.90
SHERLOCK HOLMES III -MYSTERY ADVENTURE	109.90
SOFTWARE 2000 EDITION INCL. HEXUMA/KATHEDRALE/	
STUNDENGLAS KOMPL. DT.	69.90
SPACE QUEST 4	49.90
SPELLCASTING TRILOGY 101-301	69.90
STARTREK 25TH ANNIVERSARY *	109.90
STELLAR 7	39.90
STRIKE COMMANDER INKL. MISSIONS *	89.90
STRIP POKER	29.90
STRONGHOLD KOMPL. DEUTSCH *	85.90
SUPER II SHAREWARE	45.90
SUPER VGA HARRIER	99.90
TENNIS CUP II	29.90
TERRA	79.90
THE 7TH GUEST OHNE VIDEO/IN CD BOX	69.90
THE GREATEST COMPILATION INKL. SHUTTLE, DUNE	
UND LURE OF TEMPTRESS DT. ANL.	79.90
TONY LA ROUSSA BASEBALL II	79.90
TOP SELLERS - TOP SHAREWARE SAMMLUNG	29.90
„TOOOR“ II -30 JAHRE BUNDESLIGA-	45.90
TORNADO DT. ANL.	79.90
TRANSWORLD KOMPL. DEUSCTH	29.90
TRAVEL MAGIC -USA NORDWESTEN-	69.90
ULTIMA 6 & WING COMMANDER 1	39.90
ULTIMA UNDERWORLD TEIL 1 & 2	89.90
ULTIMA UNDERWORLD/WING COMMANDER 2	109.90
VGA MAGIC	59.90
WING COMMANDER INCL. MISSION 1 & 2	59.90
WING COMMANDER 2 INCL. OPER 1 & 2/SPEECH	59.90
WILLY BEAMISH	44.90
WOLFPACK *	85.90
WORLD OF XEEN (MIGHT & MAGIC)	99.90
WRATH OF THE DEMON	39.90

Soundkarten / Zubehör

DISKBOX FÜR 80 STÜCK 3.5"/SCHLOSS	19.90
DISKBOX FÜR 100 STÜCK 5.25"/SCHLOSS	19.90
ELIMINATOR GAMECARD GRAVIS	69.90
GAME WAVE 32 -ORCHID TECHNOLOGY- DT. ANL.	319.90
JOYSTICK COMPETITION PRO DIGITAL/ANALOG	59.90
JOYSTICK COMPETITION MINI DIGITAL/ANALOG	59.90
JOYSTICK FLIGHT CONTROL THRUSTMAST	165.90
JOYSTICK GARVIS ANALOG PRO	79.90
JOYSTICK GARVIS -SCHWARZ-	69.90
JOYSTICK WEAPON CONTROL THRUSTMAST	165.90
JOYSTICKVERLÄNGERUNG 15-POLIG	24.90
MATSUSHITA DOUBLESPEED CD ROM LAUFWERK	
INTERN. BENÖTIGT SB 16	549.00
MAUSMATTE	6.90
MIDIBLASTER	389.90
RUDDER PEDALS THRUSTMASTER	219.90
SCREENBEAT AKTIVBOXEN/ALLE SOUNDK.	49.90
SOUNDBLASTER 16 ASP DT. HANDBUCH	379.90
SOUNDBLASTER 16 BSIC DT. HANDBUCH	269.90
SOUNDBLASTER 2.0 DELUXE DT. HANDBUCH	379.90
SOUNDBLASTER PRO DELUXE DT. HANDBUCH	199.90
SOUNDWAVE 32 -ORCHID TECHNOLOGY- DT. ANL.	499.90
STAR TREK MAUSMATTE	19.90
VIRTUAL PILOT -PROFESSIONELLER FLIGHT YOKE-	149.90
WAVEBLASTER -CREATIV-	359.90

Sega Mega Drive

MEGA CD 2 INKL. ROAD AVENGER DT. VERSION	549.90
MEGA DRIVE 2 BASE SET DT. VERSION	199.90
ALADIN DT. ANL.	99.90
ASTERIX 2 DT. ANLEITUNG	105.90
BILL WALSH FOOTBALL DT. ANLEITUNG	89.90
BLADES OF RENEGANCE DT. ANLEITUNG	89.90
BUBSY BOBCAT DT. ANL.	79.90
CHAKAN DT. ANL.	89.90
DOUBLE CLUTCH	89.90
DRACULA DT. ANL.	89.90
F 1 GRAND PRIX DT. ANL.	99.90
FLASHBACK DT. ANL.	99.90
GUNSTAR HEROES DT. ANL.	89.90
HAUNTING DT. ANLEITUNG *	99.90
HOCKEY 94 DT. ANLEITUNG	99.90
INTERNATIONAL SOCCER DT. ANL.	99.90
JURASSIC PARK DT. ANL.	99.90
L H X 2 DT. ANLEITUNG *	89.90
LOTUS TURBO CHALLENGE 2 DT. ANL.	99.90
MICRO MACHINES DT. ANL.	79.90
MIG 29 FIGHTER PILOT DT. ANL.	89.90
MORTAL COMBAT	109.90
OTTIFANTS DT. ANL.	99.90
RANGER X	89.90
SENSIBLE SOCCER DT. ANL.	95.90
SHINOBI 3 DT. ANL.	89.90
SNAKE RATTLE 'N ROLL DT. ANLEITUNG	99.90
SON OF CHUCK DT. ANLEITUNG	99.90
SONIC SPINBALL DT. ANL.	99.90
STREETS OF RAGE 2 DT. ANL.	79.90
STREETFIGHTER 2 DT. ANL.	115.90
SUPERMAN DT. ANL.	89.90
SUPER KICK OFF DT. ANL.	89.90
TECHNO CLASH DT. ANL.	99.90
THUNDERFORCE 4 DT. ANL.	79.90
VIRTUAL PINBALL DT. ANL.	99.90
WIZ N LIZ DT. ANL.	89.90
ZOOL DT. ANLEITUNG *	89.90

AMIGA

1869 HANDELSIMULATIONEN KOMPL. DT. 1 MB	85.90
1990 - DIE 93ER EDITION-POLITSIMUL. KD 1 MB	34.90
ALIEN BREED 2 DT. ANL.	54.90
ALIENS 3 DT. ANLEITUNG	59.90
ALFRED CHICKEN DT. ANL.	49.90
ANSTOSS KOMPL. DT. 1 MB A500/PLUS/600/2000	69.90
A-TRAIN KOMPL. DT. 1 MB	79.90
A-TRAIN CONSTRUCTION SET KOMPL. DT. 1 MB	45.90
AUFSCHWUNG OST KOMPL. DT. 1 MB	65.90
BART vs THE WORLD DT. ANLEITUNG	49.90
BRUTAL SPORTS FOOTBALL 1 MB	49.90
BATTLE ISLE DATA DISK NO. 2 DT. ANL.	49.90
BATTLETEAM (BATTLEISLE & DATA) DT. 1 MB	69.90
BATTLETOADS DT. ANL. 1 MB *	59.90
BEAVERS DT. ANL.	65.90
BLASTER DT. ANL. 1 MB	49.90
BLOB DT. ANLEITUNG	59.90
BOBS BAD DAY DT. ANL.	59.90
BODY BLOWS GALACTIC DT. ANLEITUNG 1 MB	55.90
BUNDESLIGA PROFESSIONAL 2 KD / 1 MB	69.90
BURNING RUBBER	54.90
BURNTIME KOMPL. DT. A500/A2000	69.90
CAMPAIGN 2 1 MB	69.90
CANNONFODDER DT. ANLEITUNG 1 MB	59.90
CHAMPIONSHIP MANAGER 93	54.90
COMBAT AIR CONTROL DT. ANL. 1 MB	65.90
COMBAT CLASSICS 2 INCL. PACIFIC ISLANDS/	
SILENT SERVICE 2/F 19 STEALTH FIGHTER	69.90
COSMIC SPACEHEAD DT. ANL. 1 MB	54.90
DAS SCHWARZE AUG: DSK 1 MB KOMPL. DT.	79.90
DEEP CORE DT. ANL. 1 MB	49.90
DIE SIEDLER KOMPL. DT. 1 MB	69.90
DISPOSABLE HERO DT. ANLEITUNG	49.90
DONK - THE SAMURAI DUCK - DT. ANL. 1 MB	49.90
DUNE 2 KOMPL. DT. 1 MB	59.90
EISHOCKEY MANAGER 1 MB KOMPL. DT.	75.90
EISHOCKEY MANAGER LIMITED EDITION INCL.	
VHS-VIDEO BUNDESLIGA SAISON 92/93	89.90
EXCELLENT GAMES INKL. POULOUS 2, JAMES POND,	
ARCHER MC LEANS POOL, SHUTTLE	69.90
ELITE 2 KOMPL. DT. 1 MB	69.90
ELYSIUM KOMPL. DT. 1 MB	59.90
F-117 A KNIGHTHAWK DT. ANL. 1 MB	75.90
FATMAN -CAPED CONSUMER- DT. ANL.	49.90
FLASH BACK KOMPL. DT. 1 MB	79.90
FURY OF THE FURRIES DT. ANL. 1 MB	59.90
GLOBAL GLADIATORS DT. ANL. 1 MB	49.90
GLOBDULE DT. ANLEITUNG 1 MB	54.90
GOAL DINO DINIS (KICK OFF 3) DT. ANL. 1 MB	59.90
GOBLINS 2 DT. ANL. 1 MB	65.90
GOBLIINS 3 KOMPL. DEUTSCH 1 MB	75.90
HANNIBAL KOMPL. DT. 1 MB	75.90
HIRED GUNS DT. ANL.	65.90
HISTORY LINE 1914-1918 DT.	79.90
ISHAR 2 DT. ANL. 1 MB	54.90
JOE & MAC. CAVEMAN NINJA DT. ANL.	54.90
JONATHAN 1 MB KOMPL. DT.	79.90
JURASSIC PARK DT. ANL. 1 MB	59.90
K 240 DT. ANL. 1 MB *	55.90

Wial

Versand Service GmbH

Amiga

KINGMAKER KOMPL. DEUTSCH 1 MB	69.90
KRUSTYS FUNHOUSE DT. ANL. 1 MB	49.90
LEGACY OF SORASILS DT. ANL. 1 MB *	54.90
LOST VIKINGS KOMPL. DT. 1 MB	75.90
LOTHAR MATTAUEUS KOMPL. DT. 1 MB	65.90
MAGIC BOY DT. ANLEITUNG	59.90
MEAN ARENAS	49.90
MONKEY ISLANDS 2 KOMPL. DT. 1 MB	79.90
MORTAL COMBAT DT. ANL. 1 MB *	59.90
NICKY BOOM 2 DT. ANL.	65.90
ONE STEP BEYOND DT. ANL.	54.90
PATRIZIER 1 MB KOMPL. DT.	79.90
PENTHOUSE -HOT NUMBERS- DT. ANL.	39.90
PENTHOUSE HOT NUMBERS DELUXE DT. ANL. 1 MB	59.90
PINBALL SPECIAL EDITION INCL.	
PINBALL DREAMS & FANTASIES DT. ANL. 1 MB	69.90
PREMIERE MANAGER 2 DT. ANLEITUNG 1 MB	49.90
PRIME MOVER DT. ANL.	59.90
PUGGY DT. ANLEITUNG 1 MB *	59.90
SECOND SAMURAI DT. ANLEITUNG 1 MB	65.90
SIM LIFE DT. ANL. A500/A2000	85.90
SIMON THE SORCERER KOMPL. DT. 1 MB	75.90
SOCCER KID DT. ANL.	65.90
SPACE HULK DT. ANL. 1 MB	65.90
STARDOUST DT. ANL. 1 MB	39.90
STEIGENBERGER HOTELMAN KOMPL. DT.	54.90
SUBURBAN COMMANDO DT. ANLEITUNG	49.90
SUPERFROG DT. ANL. 1 MB	49.90
SYNDICATE KOMPL. DT. 1 MB	65.90
TERMINATOR 2 -ARCADE GAME- DT. ANL. 1 MB	54.90
THEATRE OF DEATH DT. ANLEITUNG 1 MB	59.90
TORNADO DT. HANDBUCH 1 MB	65.90
TRANSARCTICA KOMPL. DT. 1 MB	59.90
TRAPS & TREASURS DT. ANL.	59.90
TURRICAN 3 DT. ANL. 1 MB	59.90
URIDIUM II DT. ANL. 1 MB	49.90
WAR IN THE GULF KOMPL. DT. 1 MB	75.90
WHEN TWO WORLDS WAR DT. ANLEITUNG 1 MB	59.90
WINTER OLYMPICS DT. ANLEITUNG 1 MB *	59.90
WONDERDOG DT. ANLEITUNG 1 MB	49.90
WIZ N LIZ DT. ANLEITUNG 1 MB	59.90
WOODY'S WORLD DT. ANL. 1 MB	39.90
X-MAS LEMMINGS DT. ANLEITUNG 1 MB	39.90
YO! JOE! DT. ANL.	59.90
ZOOL 2 A500/PLUS600/2000 DT. ANL. 1 MB	54.90

Preishits Amiga

3D CONSTRUCTION KIT 2.0 1 MB	39.90
688 ATTACK SUBMARINE	19.90
ADRENALYN DT. ANL.	19.90
AGONY -PSYGNOSIS-	29.90
ALIEN BREED SPECIAL EDITION 1 MB	29.90
AMNIO	15.90
ARMOUR GEDDON -PSYGNOSIS-	29.90
B 17 FLYING FORTRESS -MICROPROSE- 1 MB	39.90
BANE OF COSMIC FORGE -WIZARDRY 6- 1MB	29.90
BATMAN THE MOVIE DT. ANL.	19.90
BATTLECHESS 2 DT. ANL.	29.90
BATTLEHAWKS 1942	29.90
BATTLESQUADRON DT. ANL.	19.90
BATTLETECH 1	24.90
BILLS TOMATO GAME DT. ANL.	29.90
BLACK CRYPT 1 MB	29.90
BSS JANE SEYMOUR	19.90
CALIFORNIA GAMES 2	29.90
CAPTIVE DT. ANL.	19.90
CASTLES 1 MB KOMPL. DT.	34.90
CHAMPIONS OF KRYNIN	29.90
CHAOS ENGINE DT. ANL. 1 MB	39.90
CHAOS STRIKES BACK 1 MB	39.90
CHART ATTACK COMPIATION INCL. LOTUS 1/	
VENUS/JAMES POND/GHOULS N GHOST	34.90
CHUCK ROCK 2 - SON OF CHUCK ROCK -	29.90
CHUCK YEAGERS 2.0 DT. ANL.	19.90
COVER GIRL STRIP POKER	29.90
COVER ACTION -MICROPROSE- 1 MB	29.90
CREATURES DT. ANLEITUNG	19.90
CRUISE FOR A CORPS 1 MB	29.90
DEATH KNIGHTS OF KRYNN KOMPL. DT. 1 MB	39.90
DELUXE STRIP POKER 2	29.90
DOGFIGHT -MICROPROSE- 1MB	39.90
DOODLEBUG DT. ANL.	19.90
DR. DOOMS REVENGE DT. ANL.	19.90
ELITE 1 MB	29.90
EMLYN HUGHES INT. SOCCER DT. ANL.	19.90
EYE OF BEHOLDER 1 KOMPL. DT. 1 MB	39.90
FACE OFF ICEHOCKEY	24.90
FATE -GATES OF DAWN - KOMPL. DT. 1 MB	39.90
F 15 STRIKE EAGLE 2 1 MB	29.90
F 17 CHALLENGE DT. ANL.	29.90
F 19 STEALTH FIGHTER DT. KURZANLEITUNG	35.90
FIRST SAMURAI DT. ANL.	29.90
FISTFIGHTER	24.90
FOOTBALL CRAZY COLLECTION INCL. KICK OFF 2/	
FINAL WHISTLER/PLAYERMANAGER	34.90
FORMULA ONE GRAND PRIX -MICROPROSE- 1 MB	34.90
GEM "X"	29.90
GOLF -MICROPROSE- 1 MB	29.90
GRAND PRIX CIRCUIT - ACCOLADE-	24.90
GUNBOAT - ACCOLADE- 1 MB	29.90
GUNSHIP 2000 -MICROPROSE- 1 MB	39.90
HAGAR -THE HORRIBLE-	24.90
HARD NOVA	29.90
HARPOON 1.21 DT. ANL. 1 MB	29.90
HERO QUEST INCL. RETURN OF WITCHLORD	19.90
HILL STREET BLUES	29.90
HONDA R V F DT. ANL.	29.90
HUMANS JURASSIC LEVELS STAND ALONE VERS	29.90
INDIANA JONES 3 ADV KOMPL. DT.	35.90
INDIANAPOLIS 500	29.90
INVEST KOMPL. DT. 1 MB	19.90
ISHAR KOMPL. DT.	29.90
IT CAME FROM THE DESSERT INCL. ANTHEADS	39.90
JAGUAR XJ 220 DT. ANL.	29.90
KICK OFF 2	19.90
KINGS QUEST I 1 MB	29.90

Preishits Amiga

LEGEND OF FAERGHAIL KOMPL. DT. 1 MB	39.90
LEGEND OF KYRANDIA KOMPL. DT. 1 MB	39.90
LEISURE SUIT LARRY 1 1 MB	29.90
LEMMINGS 2 -THE TRIBES- DT. ANLEITUNG 1 MB	39.90
LOOM -LUCASFILM- 1 MB	29.90
LOTUS TURBO CHALLENGE 2	19.90
LOTUS TURBO CHALLENGE 3 1 MB	29.90
LURE OF TEMPTRESS KOMPL. DT. 1 MB	29.90
M1 TANK PLATOON DT. KURZNLEITUNG 1 MB	34.90
MAD TV KOMPL. DT. 1 MB	39.90
MANCHESTER UNITED EUROPE	29.90
MANIAC MANSION	29.90
MEGATRAVELLER 2 KOMPL. DT. 1 MB	29.90
MICROPROSE SOCCER DT. ANL.	29.90
NIGEL MANSELL RACING DT. ANL. 1 MB	19.90
OBITUS 1 MB	29.90
OPERATION STEALTH 1 MB	34.90
PACIFIC ISLANDS - TEAM YANKEE II- 1 MB	29.90
PANZA KICK BOXING DT. ANL.	29.90
PARASOL STARS -RAINBOW ISLANDS 2 DT. ANL.	24.90
PICTIONARY	29.90
PIRATES! DT. ANL. 1 MB	29.90
POOL OF DARKNESS	29.90
POPULOUS INCL. PROMISED LANDS	29.90
POPULOUS 2 DT. ANL.	34.90
POWERMONGER INCL. WW DATA DISK	29.90
P.P. HAMMER DT. ANL.	19.90
PREMIERE MANAGER 1 MB	29.90
PRINCE OF PERSIA	29.90
PUSH OVER	29.90
QWAK DT. ANL.	29.90
R-TYPE 2	19.90
RAILROAD TYCOON DT. ANLEITUNG 1 MB	34.90
REACH FOR THE SKIES DT. ANLEITUNG 1 MB	34.90
RICK DANGEROUS 2 DT. ANL.	29.90
ROBOCOP 3 KOMPL. DT. 1 MB	29.90
ROBOSPORTS 1 MB	29.90
ROCKET RANGER/TV SPORTS FOOTBALL	29.90
SECRET OF MONKEY ISLANDS 1 KOMPL. DT. 1 MB	39.90
SENSIBLE SOCCER 92/93 DT. ANL. 1 MB	34.90
SIM EARTH 1 MB	34.90
SPACE QUEST 4 DT. ANL. 1 MB - SIERRA	39.90
SPECIAL FORCES -MICROPROSE- 1 MB	34.90
STARBYTE COMPILATION INCL. BLACK GOLD/	
WINZER/SPIRIT OD ADVENTURE KOMPL. DT. 1 MB	29.90
STARBYTE SUPERSOCCER KOMPL. DT. 1 MB	19.90
STELLAR 7 - SIERRA	29.90
STREETFIGHTER 2 1 MB	29.90
STRIKE FLEET	29.90
SUPER HANG ON	24.90
SUPER MONACO GRAND PRIX	29.90
TEARAWAY THOMAS	29.90
TENNIS CUP II	24.90
THE PLAGUE DT. ANL.	15.90
THUNDERHAWK AH 73 M DT. ANL. 1 MB	29.90
TITUS THE FOX	24.90
TRANSWORLD KOMPL. DT. 1 MB	19.90
TROLLS	29.90
TURRICAN 2 DT. ANL.	24.90
TV SPORTS BOXING DT. ANL.	29.90
UTOPIA INCL. NEW WORLDS	29.90
VIRGIN COMPILATION INCL. DUNE 1/FLOOR 13	29.90
LURE OF TEMPTRESS/GHOSTBUSTERS 2 DT. VERS.	29.90
VROOM INCL. VROOM DATA DISK DT. ANL.	19.90
WATERLOO DT. ANL.	19.90
WIZ KID	29.90
WWF WRESTLEMANIA WRESTLING	24.90
ZAK MCKRACKEN	29.90
ZOOL 1 MB DT. ANLEITUNG	29.90
ZYCONIX DT. ANL.	19.90

ja schon im Editorial dieses Hefts mehr gesagt.

Ihre Befürchtung der aggressiven Meinungsmache und Verunglimpfung aller Computerspieler hat sich ja nun, was die Sendung angeht, nicht bewahrheitet. Das ist allerdings ein schwacher Trost, denn auch Zeitschriftenartikel, wie der von Ihnen beiden genannte, können in einem auflagenstarken Heft durchaus eine starke Öffentlichkeitswirkung haben.

He, dies ist ein Thema für alle Leser! Bitte schreibt uns, wie Ihr die in den Medien geführte Diskussion um Spiele und Jugendschutz seht. Fühlt Ihr Euch richtig verstanden, wenn das Fernsehen das Thema "Computerspieler" behandelt? Welches Verhalten wünscht Ihr Euch von der deutschen Spielepresse, welches von den Spieleherstellern in diesem Zusammenhang? Schreibt ehrlich von der Leber weg, dann haben wir hoffentlich bald wieder eine heiße Themen-Runde hier im Feedback! sz)

Brotkasten-Tod

✉ Es ist sehr erschreckend, was sich mit der ASM so abspielt. Ich lese die ASM, seit es sie gibt, und habe sie seit letztem Jahr abonniert. Aber seit einiger Zeit ereignen sich Dinge, so daß mir langsam die Lust und Freude vergeht, meine neue ASM aufzuschlagen.

1. Auch wenn es ein Brotkasten ist, ich habe nun mal einen C64

und keinen PC. Aber Software für den C64 wird, aus welchen Gründen auch immer, nicht mehr getestet (jetzt sagt nicht, es gibt nichts). ASM heißt Aktueller Software Markt und nicht PC-Markt.

2. Könnte es im Bereich des Möglichen liegen, daß generell weniger getestet wird, dafür aber irgendwelche Internas und Werbeeinlagen sich seitenlang durchs Heft ziehen? Wenn ich an früher denke, da gab es noch doppelt soviel Tests wie Werbeeinlagen.

3. Kann mir mal jemand sagen, warum es die Hotline nur einmal pro Woche gibt?

4. Streitgespräche im Leserteil sind ja gut und schön, aber könntet Ihr extrem linke oder rechte Briefe nicht rauslassen? Dafür gibt es ja wohl andere Orte als ausgerechnet eine Software-Zeitschrift.

Wie schon gesagt, die ASM hatte mal einen sehr, sehr guten Standard, wenn nicht sogar den besten auf dem ganzen Markt. Bewertungssystem, Aktualität, Aufmachung... – Wenn das aber so weitergeht, rutscht Ihr ab zu einem schmierigen Boulevardblatt für 1,50 DM. Also bitte, bitte, rettet die ASM vor ihrem technischen Know-how.

TOT

(Anm. d. Red.: 1. ASM heißt seit Ausgabe 12/93 NICHT mehr "Aktueller Softwaremarkt". Du darfst Dir aber gern selbst eine Deutung für die drei Buchstaben ausdenken. Wenn Du magst, kannst Du auch jeden Monat eine andere nehmen.

Übrigens: Glaubst Du wirklich nicht, daß der C64 an Bedeutung verloren hat? Tut mir ja schon irgendwie leid, aber von den Spieleherstellern kommt schon seit Monaten nix wirklich Neues für den Brotkasten. Und was hättest Du von Tests der Konvertierungen, die's noch gibt? Bei denen sähe Commos 8-Bit-Held immer älter aus als die modernen Systeme.

Als wir uns aufmachten, die ASM umzugestalten, mußten wir uns auch zu Einschränkungen durchringen. Das heißt: Alle 8-Bit-Computer außer C64 sind völlig rausgefallen, alle Konsolen außer Mega Drive, Master System, Game Gear, NES, SNES und Game Boy auch. Für Atari ST und C64 wollen wir nur noch über echte Neuheiten berichten, sofern noch mal welche kommen. So sorry, aber etwa für den 8-Bit-Atari und den Amstrad CPC, die ich beide persönlich für echt affengeile Systeme halte, können wir auch nix mehr bringen. Der Markt wird heute von Amiga, PC, Sega und Nintendo bestimmt, und wenn wir nicht eingehen wollen, müssen wir uns am Markt orientieren.

2. Ja ja, früher waren auch die Frauen noch echte Frauen, und kleine grüne Aliens von der Wega waren noch richtige kleine grüne Aliens von der Wega. Es war viel öfter Weihnachten, und von Gravenreuth feierte noch regelmäßig Copy-Parties. Also, daß wir ZUVIEL Werbung hätten, das hat uns bis jetzt eigentlich noch keiner vorgeworfen. Tatsächlich haben wir weni-

ger als etwa vor drei Jahren. Wir testen jetzt auch mehr Produkte als vor drei Jahren. Was wahr ist: Wir glauben nicht, daß Spieltests das einzig Interessante im Leben sind. Und weil wir glauben, daß wir Euch auch ganz spaßig über dieses und jenes Drumherum berichten können, gibt es Rubriken wie "Ohren-Power", "Augenschmaus" und "Unterwegs".

3. Weil wir Thomas Morgen und Arndt Grass, unsere Heißbleiner, sonst nach spätestens drei Arbeitstagen wegen schweren Ohrläppchenkatharrhs auf 'ner Trage hier rausschaffen müßten und außerdem das Heft nicht fertig kriegen würden.

4. Ich finde es gut, daß man sich im Feedback über alles auslabern kann, was einen gerade ankratzt. Wäre doch sterbenslangweilig, wenn als Themen bloß noch Spieleentwicklung, Ärger mit Spielehändlern, Spieleaufmachungen oder gar die ASM selbst zulässig wären... Und zu einem schmierigen Boli... – Bulo... – Balou... – was? Na egal, jedenfalls für 1,50 DM rutschen wir garantiert nicht ab. Höchstens zu einem für 7,50 DM, und das ist doch schon etwas ganz anderes. sz)

Guldenburgs Format-Befehle

✉ Hallo ASM-Redaktion! Feedback 11/93: Da schreibt Euch ein James Sinclair von Gul-

MATHIAS NEUMANN





Anja Frieß

Geboren wurde ich am 25.6.67 im Bett in Eschwege. Nach dem Realschulabschluß versuchte ich mich als staatlich geprüfte Hauswirtschaftlerin. Im November 1990 stieß ich als kaufmännische Angestellte der Presse-Abteilung zum DMV-Verlag. Seit 1.6.93 schlage ich mich mit der wildesten Truppe des TRONIC-Verlags herum – der ASM-Redaktion. Als Redaktionsassistentin darf ich so ziemlich alles erledigen, was mir die Redakteure auf den Tisch legen.

1 Was machst Du in der Freizeit? Tanzen in Vereinen, schwimmen, radfahren (aber nicht beim Chef-Red.), lesen, Musik hören, kegeln. **Welcher Beschäftigung gehst Du aus dem Weg?** Putzen, Gartenarbeit; allem, was mit Schriftkram zu tun hat wie z.B. Steuererklärungen, englisch kommunizieren.

2 Was spielst Du am liebsten? Rommé, Darts, Wicobert, Tetris, Bow&Arrow, Solitaire – und ab und zu verrückt, wenn jeder sein Zeugs auf meinem Tisch abstellt. **Welche Spiele nerven Dich total ab?** Alle Ballerspiele, Fußball, Skat.

3 Was ist Deine Lieblingslektüre? Ephraim Kishon, Barbara Noack, Evelyn Sanders, Christine Brückner und natürlich das Feedback der ASM, das ich abtippen darf, nachdem Klaus es vorsortiert hat. **Welche Druckwerke kommen bei Dir in die Tonne?** Gebrauchsanweisungen jeglicher Art, Spieleanleitungen (weil die meistens englisch sind).

4 Wessen Musik wird bei Dir zum Ohrwurm? Genesis, Gipsy Kings, Chris Rea, Howard Carpendale, Tekkno und die Charts rauf und runter. **Welche Interpreten verbannt Du von Deinen Tonträgern?** Ernst Mosch, Wildecker Herzbuben, Patrick Lindner, AC/DC.

5 Was bannt Dich an Leinwand und Bildschirm? Alle Filme mit Meryl Streep, Jack Nicholson, fast alle Komödien. **Wann geht bei Dir der Vorhang zu?** Bei blutigen Horrorfilmen, Bud Spencer sowie bei allem, was nicht aus Hollywood oder England kommt.

6 Was hältst Du für die bedeutendste Errungenschaft der Menschheit? Meine Rechenmaschine. **Was ist ihre schlimmste Schandtats?** Die Erfindung des Fotoapparats.

7 Was – ganz allgemein – magst Du? Meinen Kater, meine Familie, alles, was mit dem Norden zu tun hat (besonders Wyk auf Föhr), meine Freunde, Streicheleinheiten. **Und was magst Du nicht?** Wenn Redakteure meinen Schreibtisch vollknallen, so daß ich nicht mehr zum Arbeiten komme; Umzüge, Rechnungen, Zahnarztbesuche und fotografiert zu werden.


denburg (sein Problem, wenn er seinen richtigen Namen nicht angeben will) was für einen "tolle" PC er sich gekauft hat. Und hat (vermutlich aus Unwissenheit) einige Fragen gestellt. Und was passiert? Er wird von der Redaktion verOOPSst – halb so schlimm: aber einem OFFENSICHTLICHEN ANFÄNGER den Tip zu geben, seine Festplatte zu formatieren, ist die Frechheit schlechthin. Das hätte nicht passieren dürfen, am Ende nimmt er an, daß das ernst gemeint war. Und obwohl ich weiß, daß Ihr Leserbriefe selten ernst nehmt (siehe James S. von Guldenburg), habe ich diesen Brief geschrieben.

Ingo Hahn

(Anm. d. Red.: Kann man so nicht sagen, denn wenn uns ein "Ernst" schreibt, dann nehmen wir ihn auch. Genau wie Deinen Brief, den wir ingo nahmen und der – wie einige wenige andere auch – den Guldenburgschen Brief tatsächlich für bare Münze nahm. Lies das Ding noch mal genau durch, dann weißte, was ich meine. Wenn der Kerl ein ECHTER Anfänger sein soll, frißt Peter laut eigener Ankündigung seine Hosenträger. Aber "James" hat sich durch einige Wendungen klar als PC-Kundiger verraten, und hiermit sei es allen ECHTEN Anfängern noch mal in aller Lautstärke klargemacht: NEIN, NEIN und nochmals NEIN – der "FORMAT"-Befehl des DOS dient zum Plattbügeln und Ausnullen von Datenträgern. Wendet ihn nur dann an, wenn Ihr ganz genau wißt, was Ihr tut. – Zufrieden, Ingo?

kate)

An das ASM-Team

 1. An tom: Nun weiß ICH auch, daß Du die größte Errungenschaft der Menschheit bist. (Woll'n wir einen Club gründen?)

(Anm. d. Red.: Hm, ja. Netter Einschleimversuch, aber viel-

leicht nicht dick genug aufgetragen. Ein Club ist doch nichts Besonderes, hat heutzutage eh jeder. Tom Cruise, Axl Rose und sogar die Wildecker Herzbuben haben so was. Ich hatte da eher an einen Kult gedacht, mit fetten Margen aus dem Merchandising (Thomas-Morgen-Kaffeetassen, Schmuseredakteure, T-Shörts, Handtücher etc.) Wenn Dir in dieser Richtung was einfällt, kommen wir vielleicht ins Geschäft.

tom)

2. An den Highlander McHöfer: Wenn Du wieder mal 'nen Monitor hast, der über Dich lacht, schenkst Du ihn mir (spartst Muni und Schrott-Entsorgungskosten)? Und bekomme ich auch mal 'nen Drachen vom Fantasy-Wochenende (politikerverspeisend und wohnzimmerwärmend)?

(Anm. d. Red.: Es gibt nur zwei Sorten von Monitoren: Die einen halten die Klappe und die anderen sind Ex-Monitore, die mein Kaminzimmer schmücken. Zum Thema Drachen empfehle ich Dir die Ex-Freundin von meinem Kumpel Walter. Ist'n perfekter Hausdrachen, der Feuer spuckt, wenn ein Brötchenkrümel auf dem Teppich liegt. Der letzte politikerverspeisende Drachen hat sich im bundesdeutschen Paragraphendschungel verlaufen, einen Nervenzusammenbruch bekommen und Theo Waigel einen Heiratsantrag gemacht, bevor er ins Müttergenesungswerk Paderborn eingeliefert wurde, wo er jetzt mit Walters Ex um die Wette gegen Wände rennt.

cus)

3. An sma: Die ASM (oder was?) mit Deinem Steckbrief habe ich nicht, daher: Woher kommt Dein Name?

(Anm. d. Red.: sma = Stefan macht alles... ja ja, ich bin ja schon still.

kate)

Zwar hat Klaus Dir bereits erschöpfende Auskunft zu "sma" gegeben, aber ich möchte ein-

fach einmal vermuten, daß Du Dich für den Namen "Asef" interessierst. Und der stammt von meinem Vater...

Was? Das war auch nicht, was Du wissen wolltest? Dann kann ich Dir auch nur noch mit zwei Hinweisen weiterhelfen: 1. Einige behaupten, das Ganze wäre wie Radar oder Sonar im Ursprung eigentlich eine Abkürzung und hieße "(A)bgefahren: (s)ieht (e)wig (f)ern". 2. Aus Holland kommt eine Sorte Blumen-dünger, die heißt genauso - dabei fällt mir ein: Ich bin immer noch hinter einer Tragetasche mit der Aufschrift her!

sma)

4. An das T-Shirt-Mädchen: Als 358. auf der Liste bitte ich um Telefonnummer oder Adresse. Du siehst echt gut aus! (scharwenzel, bagger an).

(Anm. d. Red.: Kompliment ist weitergegeben und mit schelmischem Grinsen quittiert worden. Die T-Shirts kannst Du direkt bei uns bestellen, der abgebildete Inhalt bleibt allerdings hier! Besuch uns doch in Eschwege, dann stellen wir Dich Carina vielleicht mal vor...

sz)

5. An Mathias Neumann und Space-Rat: Viele Grüße, ist ein irres Comic!

(Anm. d. Red.: Gruß zurück - dankel!! Es wird noch irrer, wart's ab!

Mathias

Wenn hier einer noch irrer wird, dann höchstens mein Zeichner...

Ziggy)

6. Wer schreibt denn die "Schrecklich nette Redaktion"? Und wer mußte die Redaktion nach dem Soft-Gotcha-Fight saubermachen? (Oder ist alles nur Schiebung mit "aus dem Leben gegriffen und gezeichnet"?)

(Anm. d. Red.: Hast Du denn nicht gemerkt, daß selbst die Seiten dieser Ausgabe immer noch ganz klebrig sind? "Nie wieder Negerküsse!" kann ich da nur sagen! - ...Mampf! (Entschuldigung!) Die "schrecklich netten" Strips teilen sich übrigens unsere beiden Cartoon-Genies Heiner Stiller und Mathias Neumann.

sz)

7. An den Chefred. Peter "Hosenträger-Mann" Schmitz: Du schreibst ein wirklich starkes Editorial!

(Anm. d. Red.: Du müßtest mal seine neuen Stiefel sehen... aua!

kate)

So, und als A1200-Freak noch etwas zu McGrüezi und Hackfleisch, äh Hackfresse: Wenn außer Euren 2 1/2 Spielen noch mehr für den Geier, oh sorry, Falken erscheinen sollte, laßt es die bedrängte und bedrohte Amiga-Welt wissen (zitter, schwitz, Panik). Sodann möchte ich wissen, wann der PC-Amiga-Clinch beginnt, denn der PC-Würger sollte sich einmal dies durch den Kopf gehen lassen:

Ein A1200, der elternverschuldeterweise im Regen stand, er läuft besser als zuvor. Und: Kannst Du Deinen PC in einen Beutel packen, zu 'nem Kumpel düsen (C64-Freak) und bei Turrican II+III seine Maschine verschrotten? Nein, Also gehe in Dich und schweige auf immer! Sorry, nicht PC-Würger, sondern Ami-Killer, Brutalo Amerika ist Nato-Partner. Und JB, so blutrünstig bist Du doch niemandem bekannt, woher der Sinneswandel? Bevor ich's vergeß', Katy, Katrin oder... - halt: kate, ich hätte gerne die Noten zum Rap von der Hitline-Seite der 12/93. Ich komm' mal in Eschwege vorbei, schlürf 'nen Kaffee rein und hol den Rap samt Noten ab.

CWOLF

(Anm. d. Red.: WIE hat der mich eben genannt? Und der will hierherkommen? Oh ja, dem verpaß' ich Noten, die der nie mehr vergißt.. Peter, sag Du jetzt ja nix Falsches.

kate

Die dritte Wurzel aus 122 ist immer noch 13.

sz)

Besserung

✉ Hallo ASM-Redaktion, ich muß Euch echt mal loben, da sich die ASM jetzt wieder gebessert hat. Nach Eurem letzten Abschluß mit dem Secret Service hatt' ich schon mit dem Gedanken gespielt, mein Abo zu kündigen, aber mit der Ausgabe

12/93 habt Ihr das ja wieder korrigiert. Das Feedback hat sich jetzt von Ullis Abgang erholt (Anm. d. Red.: Hier verbietet mir der Jugendschutz jeglichen Kommentar. kate). Euer Schreibstil ist auch wieder etwas lockerer geworden, und daß auf einen Leserbrief gleich mehrere von Euch antworten, finde ich auch ganz toll.

Aber nun zu meiner Frage: In der Ausgabe 12/93 stand auf Seite 126 ein Artikel über eine Soundkarte namens Soundwave 32, und mich würde jetzt die komplette Adresse der Herstellerfirma interessieren. Schon mal im Voraus vielen Dank für die Antwort. Zum Abschluß möchte ich noch den Harleydriver aus der Ausgabe 12/93 grüßen und auch alle Harley-Davidson-Fans, die das Feedback lesen.

Harley

(Anm. d. Red.: He Harley, es gibt noch was Besseres als 'ne Harley - nämlich zwei Harleys, 'ne Triumph Bonneville und 'ne Indian Big Chief im Keller. Wer so was besitzt? Die über alles geliebten Yuppies, die sogar Popelweitschnippen mitmachen, wenn Du denen das als Trend verkaufst. Den überzeugten Fahrern, die sich auch bei Temperaturen unter zehn Grad auf den V-Twin schmeißen, eine schrott- und bullenfreie Wintersaison.

cus

Die Hersteller der Soundwave 32 sind unter folgender Adresse zu erreichen:


MATHIAS NEUMANN



Orchid Technology GmbH
Niederlöricker Str. 36
40667 Meerbusch

tom)

Geniales Magazin

 Hallo, ASM-Redaktion!
Ich schreibe Euch diesen Brief,
da ich mich endlich auch einmal

zu Eurem schlichtweg genialen
Magazin äußern möchte. Ich le-
se die ASM zwar erst seit Feb.
'93, doch Eure Zeitschrift wird
immer besser. Schon allein das
Cover, genauer gesagt: das
ASM-Logo der Ausgaben
10/93; 11/93; 12/93 haute
mich um. Der Würfel mit den
goldenen Buchstaben peppt Eu-
er Magazin richtig auf. Speziell

zur Jubiläumsausgabe möchte
ich etwas sagen: Das neue Be-
wertungssystem ist genial. Es
wurde endlich einmal Zeit, daß
man auch auf solche Kleinigkei-
ten achtet. Der neue Leitspruch
"Das Spaßmagazin" verfehlt
seinen Zweck keineswegs. Selten
habe ich so über die Aussprache
des Chefred. und das Feedback
gelacht.

gedruckt. Mich nun übergebe an
Jürgen.

kate

Wer übergibt sich? Lassen wir
das...

Also, ein 386DX/40-Mutterbrett
bekommst Du stellenweise schon
für unter 300 DM. Mein Tip: Hol
Dir mal die einschlägigen PC-
Zeitschriften und schau in die be-
sonders vollgestopften Schwarz-
weißanzeigen mit der winzig-
kleinen Schrift, da gibt es oft gute
und preiswerte Angebote.

Mit einer SoundBlaster 4.0
kannst Du eigentlich nichts ver-
kehrt machen. Mit einer Audio
Spectrum Plus oder einer Gravis
Ultrasound, erst recht natürlich
der von uns getesteten Orchid
Soundwave 32, kommst Du
schon in "höhere Gefilde", aller-
dings werden die neuen Wave-
Table-Karten bisher noch wenig
unterstützt. Bei den VGA-Karten
sollte man wissen, daß Win-
dows-Accelerator- und True-Col-
or-Grafikkarten unter Um-
ständen Spiele verlangsamten.
Direkte Empfehlungen für VGA-
und SVGA-Karten zu geben, ist
schwer, hier müßtest Du mal mit
einem Fachhändler über Deinen
Rechner reden.

4 Mbyte SIMMs sind teilweise
schon wieder für ca. 350 DM zu
bekommen.

Und über die kosmischen Zu-
sammenhänge von Posterforma-
ten, Druckkosten und den grü-
nen Haltebolzen des Universums
haben wir ja schon an anderer
Stelle gesprochen.

jb)

FEED BACK SPLITTER

Der Falcon wird total vernach-
lässigt, obwohl er bestimmt
ebenso gut könnte. **Detlev**

(Anm. d. Red.: Das behaupten
viele von sich. sz)

Wieso gibt es keinen Sound-
Blaster für den Amiga?

Olaf

(Anm. d. Red.: Weil die Welt
furchtbar böse und ungerecht
ist. Es gibt auch keine passen-
den Zündkerzen für Klausens
Diesel-Fiesta, kannst Du Dir so
etwas vorstellen? sz)

Da Diesel grundsätzlich Selbst-
zünder sind, habe ich mir er-
laubt, dem lieben Peter die Ker-
zen aus meinem benzinge-
triebenen Alt-Fiesta zu schen-
ken – damit keiner behauptet,
er hätte sie nicht mehr alle am
Christbaum. kate)

Gebt der Space-Rat eine
ganze Seite und streut sie nicht
ins Feedback ein.

ein Space-Rat-Fan

(Anm. d. Red.: Die Ratte würde
sich schön bedanken, wenn wir
sie irgendwo hinstreuen wür-
den. Das geht höchstens mit

Klaus, der ist manchmal
schrecklich zerstreut. sz

"Ich bin so satt, ich mag kein
Blatt" Space Rat)

Wenn Ihr unbedingt schon
Postkarten machen müßt, dann
beschriftet sie wenigstens! (Wo
ist die Beschriftung in der
11/93?) **Käpt'n Rock**

(Anm. d. Red.: Die ASM
11/93 haben wir ausnahms-
weise auf den Seiten 1-148
beschriftet. Und wie sollen wir
denn wissen, was Du Deinen
diversen Freundinnen, Onkels,
Tanten, Zellengenossen und
assoziierten Aliens so alles auf
Postkarte mitteilen willst? sz)

Als Erstausgabenleser der
ASM (ich bin bestimmt der
Hundertste, der Euch das er-
zählt. Ihr fangt jetzt langsam
an zu zählen und stellt fest, daß
wohl die Hälfte gelogen hat,
wenn man nur 50 Stück ge-
druckt hatte...) habe ich end-
lich die Zeit gefunden, Euch zu
schreiben...

Sascha

(Anm. d. Red.: Hmja. Wenn
wir jetzt bloß noch wüßten, ob
es Deine untere oder Deine
obere Hälfte war, die uns an-
gelogen hat... sz)

Was? Du liest immer noch die
Erstausgabe? Vielleicht hättest
Du mal den Inhalt der Seite 84
aufsagen sollen, dann hätte
der Nikolaus Dir mögli-
cherweise das schöne Spiel
"Wir bauen uns ein Atomkraft-
werk" in die Socke gestopft!

sma)

Ich möchte Euch auch einige Fra-
gen stellen:

– Warum habt Ihr die Feed-
backsplitter entfernt?

Warum bringt Ihr die Poster
nicht alle in der Größe wie das
aus 10/93?

– Was kostet ein Motherboard
386DX 40Mhz?

– Könnt Ihr mir eine gute Sound-
und VGA- bzw. SVGA-Karte
empfehlen?

– Was kostet es, das RAM des
PC von 640 KB auf 2 bis 8 Me-
gabyte zu erweitern?

Macht einfach so weiter wie bis-
her. Viele Grüße von Eurem Fan

Klaus Bauer

(Anm. d. Red.: Die Schblitta ha-
ben wir nicht etwa zusam-
mengelegt und entfernt. Es kom-
men bloß nicht jeden Monat
genügend originelle Ver-
schreiber, freiwillige und un-
freiwillige Gags sowie dödelige
Fragen zusammen, die man zu-
sammenhanglos aus oft viel län-
geren Briefen herausnehmen
kann (was für ein Satz!). Diesmal
"splitter's" ja wieder, wie Du se-
hen kannst. Der Aufruf gilt aber:
Schickt uns Eure dämlichsten
Sprüche, die besten werden ab-

LIFETIMES

sucht

Programmierer - Grafiker - Sound-Fachleute -

Sie kennen uns durch erfolgreiche Programme wie u. a.

WALL STREET WIZARD und **ON THE ROAD**.

Für neue Projekte wie auch vorzunehmende Konvertierungen suchen wir neben- oder
hauptberufliche Mitarbeiter, die Ihren Computer wie auch eine Hochsprache und/oder
Assembler beherrschen. Darüber hinaus suchen wir auch noch Grafiker und Leute
für den guten Sound.

Sollten Sie an einer lohnenden Mitarbeit interessiert sein, oder gar ein (fast) fertiges
Programm in Ihrer Schreibtischschublade liegen haben, setzen Sie sich bitte mit
uns in Verbindung:

LIFETIMES/Expert Software
z. Hd. Herrn Walkowiak
Pestalozzistraße 6
45661 Recklinghausen

Telefon: (023 61) 362 67
Telefax: (023 61) 6527 44
Mailbox: (023 61) 3732 14
BTX: (023 61) 362 67

Wir danken Ihnen für Ihr Interesse !



SHADOWCASTER

PC, 79,95 DM, Hersteller: Origin, England, Muster von: Bachler Software.

Oh wie schön, ein Märchen. Es war einmal eine Rasse magischer Leute, die sich "Das Volk" nannten. Den ganzen Tag sagten sie "Wir sind das Volk" und "Wir schaffen die Wende". Denn die Würdigsten des Volkes waren von den Göttern mit der Gabe der Umformung beschenkt worden. Sie konnten sich, wenn es die Situation erforderte, in eine völlig andere Gestalt mit anderen Fähigkeiten und Meinungen umwandeln.

Doch nicht alle im Volk schätzten diese Fähigkeit (vor allem die, die so was nicht konnten). Sie schimpften wider die Götter und hängten ihr Fähnlein gegen den Wind. Da erschien Malkor, der abtrünnige Gott, und sprach "Wählet mich, und ich werde euch geben große Macht und Reichtum". Daraufhin folgten die unzufriedenen Mitglieder des Volkes den Lehren Malkors. Sie brachten Opfer dar, um auch die Gabe der Wandlung zu erhalten. So gewannen die Anhänger Malkors immer mehr an Zahl und begannen langsam aber sicher, die Kontrolle über das Volk zu übernehmen. Bei einem großen Fest zu Ehren der Götter erhob sich der heilige Mann Riodn und sprach: "Seht ihr nicht diejenigen, die unter uns wandeln und böse sind?", und er sagte die Namen derer, die Malkor huldigten.

Auf diesem Fest wurde der heilige Mann von Veste, dem Anführer der Bösen, getötet, und ein Bürgerkrieg brach aus. Am Ende gewann das Volk die Oberhand, und die Bösen mußten sich in einen Tempel zurückziehen. Die Götter sagten jedoch: "Ihr habt die gute Macht der Wandlungsfähigkeit für einen Bruderkrieg genutzt", und sie wandten sich ab und wollten mit dem Volk nichts mehr zu tun haben.

Einzig der Gott Tovason nahm sich des Kindes Kirt an. Dieses Kind wurde von den letzten beiden Gestaltwechslern des Volkes gezeugt und stellt den Helden dieser netten Geschichte dar. – Eines Tages, wenn Malkor wieder aus seinem Tempel herauskommt, soll Kirt, der Schattenwerfer, sein Erbe antreten und den abtrünnigen Gott in die Schranken weisen.

Das ist die Vorgeschichte zu Origins neuestem Fantasy-Werk. Natürlich

Daß sich ein Frosch in einen Prinzen verwandelt, wenn man ihn küßt, wissen wir schon. Kirt, der Held aus Origins neuestem Rollenspiel-Epos, verwandelt sich jedoch schon bei bloßem Anklicken in bis zu sechs verschiedene Charaktere. Eine Art Frosch ist auch darunter...

SCHATTENSPIEL

kommt der böse Malkor just in dem Moment aus seinem Tempel, als der Spieler, alias Kirt, in die Tasten greifen will. **Shadowcaster** ist ein Actionrollenspiel mit 3D-Animation à la Underworld oder Wolfenstein. Der Spieler sieht aus dem Blickwinkel des Helden und bewegt sich durch ein (bei ausreichender Rechnerleistung) bildschirmfüllendes System aus Labyrinthen, bekämpft Malkors Schergen und sammelt Gimmicks ein.

Eine besondere Bewandnis hat es mit den grün-roten Obelisken, die man hier und da finden kann. Diese beschenken dem jungen Helden nämlich neue Metaformen, wenn er darauf klickt. Metafor-



Das gibt Ketchup: Angriff der Killertomaten

men sind Körper, in die sich Kirt umformen kann. Je nach Situation ist es eventuell sinnvoll, in eine dieser Metaformen hinüberzuwechseln, da ein anderer Körper auch völlig andere Möglichkeiten eröffnet.

Schattenkabinett

Neben dem serienmäßigen Kirt-Körper kann der Spieler sich in folgende Metaformen verwandeln:

Maorin ist eine Art Katzenwesen mit Klauen und hoher Schlagkraft. Katzen sind jedoch nicht gerade die begabtesten Schwimmer, weshalb man diese Metaform besser nicht anwendet, wenn man sich gerade mitten auf einem See befindet.

Caun ist eine Art Elf mit spitzen Ohren. Wenn irgendwer zu heilen ist oder irgendwo ein unbemerkter Lauschangriff gestartet werden soll, ist Caun der richtige Mann, äh, das richtige Wesen für den Job. Opolis besteht hauptsächlich aus einem Auge und ist daher als Kämpfer kaum zu gebrauchen (das kann ins Auge gehen...). Mit seinem kalten Lufthauch kann er jedoch Gegner einfrieren, und auch seine kartographischen Fähigkeiten sind recht nützlich.

Kapha ist ein froschähnliches Wesen (Applaus, Applaus), das hervorragend unter Wasser atmen kann und seine Gegner mit Elektroschocks außer Kraft setzt. Die Drachenform Ssair ist dage-

gen eine ausgezeichnete Wahl für den Nahkampf. Attacken steckt der Lindwurm weg wie nichts, und mit seinem Feueratem und dem stachelbewehrten Schwanz läßt sich so manches Massaker anrichten.

Wenn es mal ganz haarig wird, gibt es auch noch die Grost-Form. Jenes merkwürdige Wesen würde in jedem anderen Rollenspiel locker als Oberböse-

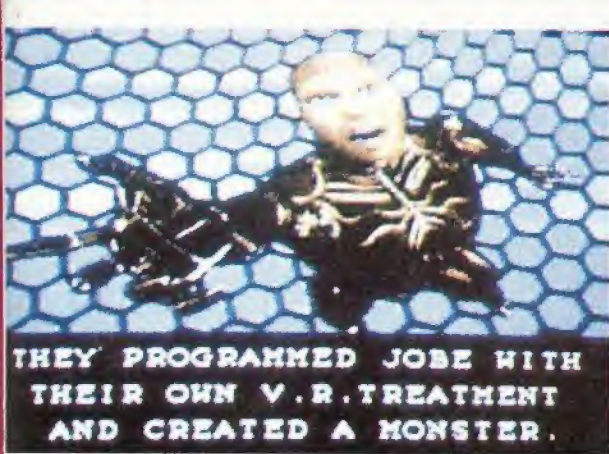
wicht durchgehen. Angriffe gegen dieses ...äh... Ding

(Monster? Dämon?) sind praktisch witzlos. Das Teil marschiert durch solide Steinwände und besorgt es seinen Gegnern, indem es Erdbeben auslöst. Obwohl sich das zunächst einmal sehr innovativ anhört, spielt sich das Teil wie jedes andere Rollenspiel auch. Während man bei anderen Games dieser Art halt irgendwann Mitglieder mit besonderen Fähigkeiten in die Party aufnimmt, muß man hier erst die richtigen Verwandlungssteine finden.

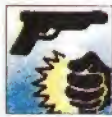
Ansonsten ist Shadowcaster ein ziemlich straightes Hack'n'Slay-Adventure. Dialoge mit NPCs oder knackige Rätsel gibt es so gut wie überhaupt nicht. Der Spieler rennt durch die grafisch ausgezeichneten Labyrinthe, begegnet jeder Menge Monster und haut sie platt. Dazwischen gilt es außerdem noch, alle möglichen Heiltränke und Zusatzwaffen zu finden. Wenn man sich nicht allzuoft verläuft, was dank des automatischen Kartenzeichners auch nicht vorkommen sollte, kann man eigentlich gar nichts falsch machen. Irgendwann hat man alle Monster besiegt, steht vor dem Thron von Malkor und kann dann in einer letzten Kampforgie die Welt retten.



Urteil: 10	GUT
Grafik:	11
Sound:	10
Ablauf:	10
Umsetzung:	11
Idee:	9
Solide 3D-Action ohne nennenswerten Größelfaktor	



REVIEW



Ist das Gary Glitter
oder der digitale
Dorfdepp?

CYBER-NEWS

Jobe, der tumbe Tor, der sich dank Dr. Angelos Experimenten zum superintelligenten Cyberspace-König aufschwingen konnte, hat nun auch das SNES erreicht.

LAWNMOWER MAN

Super NES, 100 DM,
Hersteller: Sales Curve
LTD, England, Muster
von: Hersteller.

Zur Story gibt es nicht mehr viel zu sagen – das ist bereits ausreichend geschehen. Was allerdings beim Spiel herausgekommen ist, wollen wir uns mal ansehen. Filmumsetzung? Assoziiere ich damit nicht auch automatisch das Wort Jump'n'Run? Tatsächlich: Wie eigentlich jede versoffene Filmidee fängt auch der Lawnmower Man als Hüpf-und-Baller-Spielchen an. Der Spieler übernimmt die Rolle von Dr. Angelo, der versucht, Jobe am Erlangen der Weltherrschaft zu hindern. Wahlweise kann auch zu zweit gespielt werden, wobei der andere Spieler die Rolle von Carla übernimmt.

Allein oder zu zweien hüpfte der Spieler durch die Landschaft, und alles sieht zunächst einmal ziemlich öde aus. Nach und nach entdeckt man jedoch solche Feinheiten wie einen Wagen, der in den Federbeinen schwingt, wenn man auf ihm rumspringt. Heftig um sich ballend gilt es, Datencontainer zu aktivieren, die sich an so außergewöhnlichen Stellen wie in Müll-eimern befinden. Sind alle Daten gesammelt, kann ein Terminal geöffnet werden, und es geht ins zweite Level.

Das ist auch die Stelle, an der sich Lawnmower Man von herkömmlichen Jump'n'Runs abhebt. In den nächsten Level geht es nämlich erst, wenn man eine 3D-Cyberspace-Sequenz geschafft hat. Das fängt mit einem Gleitflug durch Ruinen relativ harmlos an, gewinnt aber nachher an Freiheitsgraden und wird schließlich ab dem dritten Level noch mit Balleroptionen angereichert.

3D-Sequenzen gibt's massig in dem Modul. Ob es nun durch ringförmige Cybertubes oder über superschnelle Mode7-Raster geht, es ist ständig Abwechslung geboten, und der Schwierigkeitsgrad nimmt immer mehr zu. Je-

der einzelne Programmteil hätte als eigenständiges Modul wohl kaum eine Chance. Die Kombination Dutzender Spielideen macht jedoch den Reiz des Games aus. Von einer 08/15-Filmumsetzung kann man hier wirklich nicht sprechen, auch wenn das Ganze auf dem ersten Eindruck so wirkt. Bei Lawnmower Man haben die Spieldesigner mitgedacht und die Idee voll rübergebracht, die hinter dem Film steckt.



Urteil: **11**

GUT

Grafik (je nach Level): 9-11

Sound: 10

Ablauf: 12

Idee: 10

Umsetzung: 12

Sieht auf den ersten Blick gar nicht so gut aus, entwickelt jedoch während des Spiels einen echten Suchtfaktor



MICRO MAGIC

Heiße Spiele - Starke Preise

*** TEL. 023 71 - 3 63 30 ***

Mo. - Do. 10 - 18.30 Uhr Fr. 10 - 16.00 Uhr

PC	Amiga	PC	Amiga	PC	Amiga
1869	78,- DV	66,- DV	Global Gladiators	50,- DH	78,- DV
3D Construct. 2.0	117,- DV	117,- DV	Globdude	54,- DH	66,- DV
A-Train	90,- DV	72,- DV	Goal 1	59,- DH	55,- DH
-Construction Set	42,- DV	42,- DV	Gobliins	60,- DV	60,- DV
Aces of T. Pacific	66,- DH		Gobliins 2	84,- DV	66,- DV
-Mission Disk 1	48,- EV		Gobliins 3	78,- DH	66,- DH
Aces over Europe D	74,- DV		Gunship 2000	90,- DH	66,- DH
Airbus A 320	66,- DV	66,- DV	Gunship 2000 Data	54,- DH	
Airbus A 320 Amer.	84,- DH	84,- DH	Hannibal	78,- DV	66,- DV
Alien 3		48,- DH	Heimdall	34,- DV	34,- DV
Alien Breed 2		48,- DH	High Command	79,- EV	
Alien Breed SE 92		25,- EV	Hired Guns	87,- DV	59,- DH
Alone in The Dark	84,- DV		History Line 14-18	66,- DV	66,- DV
Ambermoon		78,- DH	Hook	29,- DV	59,- DV
Arabian Nights		59,- DV	Human Race Standal	49,- DV	49,- DV
Archon Ultra	78,- DV		Humans	40,- DH	40,- DH
Aufschwung Ost	66,- DV	60,- DV	Hyperspeed	29,- DV	
Bards Tale Trilogy	89,- DH		Inca	89,- DV	
Battle Chess 4000	66,- DH		Inca 2	84,- DV	
Battle Isle 2	78,- DV	78,- DV	Incredible Deluxe	72,- DV	
Battle Team	72,- DH	66,- DH	Incredible Machine	66,- DV	
-Battleisle Data 2	48,- DH	48,- DH	Indiana Jones 3	39,- DV	39,- DV
Betrayal at Kondor	75,- DV		Indiana Jones 4	84,- DV	79,- DV
Blastar		48,- DH	Indy Car Racing	78,- DV	
Body Blows	54,- DH	48,- DH	Innocent un.caught	84,- DH	66,- DH
Body Blows Galact.		48,- DH	Ishar 2	60,- DV	54,- DV
Budokan	32,- DH	32,- DH	Jurassic Park	66,- DV	54,- DV
Bund.Man.Prof 2.0	66,- DV	66,- DV	Kingmaker	66,- DV	66,- DV
Burning Steel	78,- DV		Kings Quest 6	77,- DV	60,- DV
-Data 1 od 2 je	36,- DV		Krustys Fun House	54,- DH	49,- DH
Burntime	78,- DV	66,- DV	Lands of Lore DV	59,- DV	
Cannon Fodder	60,- DH	54,- DH	Leg. of Kyrandia 2	66,- DV	
Chaos Engine		54,- DH	Legend o.Kyr. 2 EV	69,- EV	
			Legends o.Kyrandia	66,- DV	66,- DV
			Leis.S.Larry 6 DV	74,- DV	
			Leis.S. Larry 6 EV	66,- EV	
			Lemmings 2	78,- DH	59,- DH
			Les Manley Lost LA	39,- DV	
			Links 386 Pro	89,- DH	
			-Bay Hill Club	36,- DH	
			-Pebble Beach(386)	45,- EV	
			Lord of The Ring 2	66,- DH	
			Lords of Power	78,- DV	72,- DV
			Lost in Time	84,- DV	
			The Lost Viking	78,- DV	66,- DV
			Lothar Matthäus	66,- DV	59,- DV
			Lotus 3	60,- DH	
			Lotus Compil.(1-3)		54,- DH
			M 1 Tank Platoon	32,- DH	32,- DH
			Mad News	79,- DV	66,- DV
			Mad TV	79,- DV	66,- DV
			Maniac Mansion 2	84,- DV	
			Master of Orion	89,- DH	
			Might and Magic 4	78,- DV	
			Might and Magic 5	84,- DV	
			Monkey Island 2	78,- DV	78,- DV
			Mortal Kombat	60,- DH	54,- DH
			NHL Hockey	78,- DH	
			No Second Price	57,- DH	
			On The Road	60,- DV	60,- DV
			One step beyond	48,- DH	48,- DH
			Overdrive		49,- DH
			Pacific Strike	84,- DH	
			-Speech pack	39,- DH	
			Penthouse Hot Numb	36,- DV	36,- DV
			Penthouse Deluxe	60,- DV	54,- DV
			Pinball Dreams	59,- DH	48,- DH
			Pinball Fantasies		54,- DH
			Pinball Wizard	21,- DH	
			Pirates Gold	89,- DV	
			Pirates!	32,- DH	32,- DH
			Pizza Connection	79,- DV	79,- DV
			Police Quest 3	66,- DV	
			Pools of Darkn.DV	79,- DV	66,- DV
			Popul.+Promis.Land	39,- DH	39,- DH
			Populous 2	72,- DH	60,- DH
			Powermonger	66,- DH	
			Premier Manager 2		48,- EV
			Prince of Persia 1	32,- DH	32,- DH
			Prince of Persia 2	67,- DH	
			Privateer	84,- DH	
			Privateer Speech	39,- DH	

Anstoss

PC * 66,- DV Amiga 66,- DV

Christoph Kolumbus	78,- DV	72,- DV
Chuck Rock		39,- DH
Chuck Rock 2		48,- DH
Chuck Y.Air Combat	66,- DV	
Civilization	90,- DV	75,- DV
Comanche	84,- DV	
-Mission Disk 1	48,- DV	
Combat Air Patrol		59,- DH
Companions o.Xanth	66,- EV	
Cyber Race	79,- DV	
Darkseed 1.5	49,- DV	73,- DV
DSA	77,- DV	71,- DV
DSA 2 Sternenschw.	78,- DV	
Delivery Agent		37,- DV
Del.Paint 2 Enh2.4	186,- EV	
Del.Music Cons.2.0		149,- EV
Deluxe P.4.5 AGA		186,- DV
Der Patrizier	78,- DV	66,- DV
Die Schöne u.Biest	76,- DV	
Die Siedler	78,- DV	78,- DV
Dreamlands	54,- DH	54,- DH
Dune 2	60,- DV	54,- DV
Dungeon Hack	66,- EV	
Dungeon Master	59,- DV	
Dynatech	66,- DV	54,- DV
Eishockey Manager	78,- DV	72,- DV
Elfmania		49,- DH
Elite 2	66,- DH	54,- DH
Eric	66,- DH	60,- DH
Erben des Throns	72,- DV	66,- DV
Eye of Beholder 1	79,- DV	36,- DV

Turrican 3

Amiga 48,- DH

Eye of Beholder 2	78,- DV	78,- DV
Eye of Beh 3 Dtsch	78,- DV	
F 117A Nighthawk	90,- DH	66,- DH
F 15 Str. Eagle 3	90,- DH	
Falcon 3.0	90,- DV	
-Mission Disk 1	54,- DH	

HAMMERPREISE !

-Miss.Disk 2 MIG29	54,- DH		-Special Oper. 1	39,- DH		X-Wing DH	84,- DH
Fallen Empire	84,- DV	78,- DV	Project X		27,- DH		
Fantasy Empires	69,- EV		Quest for Glory 3	66,- DV			
Fields of Glory	90,- DH		Qwak		27,- DH		
Fire And Ice	54,- DH	48,- DH	Railroad Deluxe	79,- DH			
Flashback	66,- DV	60,- DV	Railway Challenge	66,- DV			
Flugsimulator 5.0	126,- DV		Red Baron	66,- DV			
Forgotten Castle	78,- DV		-Mission Disk 1	48,- EV			
Formula One GP	90,- DH		Return to Zorc	78,- DH			
Freddy Pharkas DV	63,- DV		Sam + Max DV	84,- DV			
Fury o.the Furies	60,- DH	54,- DH	Sam + Max EV	72,- EV			
Gateway 2	60,- EV		Schatz i.Silbersee	84,- DV	78,- DV		
Genesis		54,- EV	Second Samurai		60,- DH		

A 1200					
Anstoss	69,- DV	Penthouse Deluxe	* 63,- DH	Soundblaster 2.0	135,- DH
Body Blows Galac.	57,- DH	Pinball Fantasies	* 57,- DH	Waveblaster	429,- DH
Burntime	69,- DV	TFX	* 69,- DH	Megadrive	
Elfmania	* 51,- DH	Zool 2	* 51,- DH	Bill Walsh Coll.F.	99,- DH
		PC-Hardware		FIFA Intern.Soccer	99,- DH
Jurassic Park	* 63,- DH	Soundblaster 16	329,- DH	General Chaos	99,- DH
Kings Quest 6	* 63,- DV	Soundblast.16 ASP	429,- DH	Haunting	99,- DH
Oscar	51,- DH			Virtual Pinball	99,- DH

CD-ROM		CD-ROM		CD-ROM	
7th Guest	126,- DH	INCA 2	108,- DV	Lost in Time	96,- DH
Alone in the Dark	89,- DV	Iron Helix	* 79,- DH	Lucas Art Classic	78,- DV
Battle Isle 2	* 78,- DV	<div>Jurassic Park</div> <div>66,- DH</div>		Maniac Mansion 2 D	* 89,- DV
Battlechess	90,- DH			Rebel Assault	78,- EV
Blue Force	66,- DH			Return to Zorc	89,- DH
Burning Steel	* 84,- DV			Secr.o.Monkey Isl.	69,- DH
Burntime	79,- DV			Secr.Weapon of Lwl	69,- EV
Co.Girl Strippoker	66,- DV		Spellcast.Partyak	66,- EV	
D-Gener+Mario Miss	39,- DH	Jones in fast Lane	39,- DH	Star Trek	* 96,- DH
Der Patrizier	84,- DV	Kings Quest 6	84,- DH	Super Strike Comm.	* 84,- DH
Eye o.Beholder 1-3	84,- DV	Labyrinth of Time	* 69,- EV	TFX	* 96,- DH
Gobliins 3	* 96,- DV	Land's of Lore	78,- EV	Ult.Underworld 1+2	84,- DH
Golden 7 Comp.	90,- DV	Legend of Kyrandia	* 66,- DH	Wing Com.1 Edition	96,- DH
History Line	60,- DV	Lemmings 1 Doublep	90,- DH		
		Lord of the Rings			

Versandkosten: 8,00 DM, ab 250,00 DM Bestellwert versandkostenfrei.
Lieferung gegen NN + 4,00 DM zzgl. Zahlkartengebühr oder Vorkasse;
Ausland nur gegen Vorkasse zzgl. 15,00 DM Versandkosten. Es gelten unsere AGB.
Anderung und Irrtum vorbehalten. * = bei Drucklegung noch nicht verfügbar.
MICRO MAGIC - Starenweg 2 - 58638 Iserlohn
Tel. 023 71-3 63 30 Fax 023 71-3 45 03

Inh. Grzywaczewski



Um ausreichend actiongeladene Ballerspiele brauchen sich Amiga-Besitzer wohl keine Gedanken zu machen. Der nächste Kandidat steht schon fertig da: Uridium II.

Und wieder

glüht der Weltraum

URIDIUM II

Amiga, 69,95 DM, Hersteller: Mindscape, England, Muster von: Die Cassette.

Ein alter Chinese hat's gewußt: Uns droht die gleiche Katastrophe gleich zweimal. Nein, ich rede hier nicht von Bundestagswahlen, sondern von einer Invasion aus dem All. Die erste Invasion erfolgte vor langer, langer Zeit, als der C64 bei den meisten Bürgern noch zum Hausinventar gehörte.

Damals gab es einen Piloten, der dank seines Flugkönnens ganz allein mit einer seltsamen Konstruktion von Raumschiff gegen die Invasoren – die Dreadnoughts – antrat. Wie er es schaffte, die feindliche Flotte zu vernichten, ist nicht genau überliefert. Behauptet wird jedoch, es hätte nur daran gelegen, daß die Fremden es diesem Mini-Gegner niemals zugetraut hätten, auch nur einen einzigen von ihnen abzuschießen.

Wie dem auch sei, die Überlieferung des alten Chinesen erweist sich als wahr, die feindlichen Truppen tauchen wieder auf. Und die Zerstörung der Erde steht wieder auf dem Spielplan der Fremden. Und wieder sind die Gegenmittel äußerst mickrig, die eigene Technik hinkt der der Fremden hinterher.

Nur mit viel Glück und Können wird da noch etwas zu machen sein. Als der Name **Uridium II** das erste Mal in der Redaktion auftauchte, kamen einige Erinnerungsfetzen an meine C64-Zeit hoch. Da gab es vor langen Jahren, genauer gesagt 1986, ein Spiel für 64er, das nannte sich Uridium. Über dieses Game hat damals der gute Ottfried geschrieben, der, als ich ihm von Uridium II erzählte, Tränen der Rührung in den Augen hatte.

Damals war Uridium ein Festschmaus für den Video-Chip des C64. Uridium II hat es da etwas schwerer. Erstens erscheint das Teil auf dem Amiga (der, wie schon gesagt, eine fast inflationäre Menge an gleichartigen Baller-Games kennt), und zweitens setzt man auch bei den Normal-Amigas ein be-



▲ *Es fängt so harmlos an...*

stimmtes Maß an Grafik und Sound voraus. Tja, und Uridium II hat es tatsächlich geschafft. Obwohl Shoot'em-Up, wie so viele vor



▲ *...und endet öfters tragisch!*

ihm, entpuppt sich das Game bald als äußerst actionreich und hat sogar im gewöhnlichen Grafikmodus mit 32 Farben einiges zu bieten. Dazu gehört natürlich ein butterweiches Scrolling, es gibt auch schön gezeichnete Grafiken der gegnerischen Superschiffe. Insgesamt 12 verschiedene Waffensysteme kann man durch Abschießen der Gegner ergattern, aber nur mit einem gehörigen Maß Glück und Geschick. Die Extrawaffen möchten nämlich gerne aus dem Bildschirm entfliehen. Man muß sich gehörig anstrengen, um die Kugeln (die die Waffen repräsentieren) rechtzeitig und vor allem ohne

Verlust des eigenen Raumschiffs zu erreichen. Normalerweise fliegt man von links nach rechts; kommt man allerdings an die Endbösewichter oder spezielle Level, so muß man das Raumschiff landen und "zu Fuß" weitermachen. Oder man fliegt plötzlich vertikal: In Uridium II ist so ziemlich alles vertreten.

Ein kleines Extra hat man sich für Besitzer eines Amiga 1200 ausgedacht: Diese bekommen in einem Extra-Modus nicht nur mehr Sprites, mehr Farbe und mehr Hintergrund zu sehen, sondern auch höhere Geschwindigkeit des eigenen Raumschiffs und der Gegner.

Die Oldies unter den Games sind nie die schlechtesten, und ein Oldie, der neu

aufgelegt wird, kann unter Umständen immer noch besser sein als viele Neuentwicklungen. Bei Uridium II trifft eigentlich beides zu. Es ist ein Oldie und doch wieder was ganz Neues – auch wenn das Thema schon sooo einen Bart hat. Ach ja, in punkto "Gewissen bei Ballerspielen" braucht man sich wohl nicht unbedingt den Kopf zu zerreißen, Uridium II ist – wie auch andere Spiele dieses Genres – ein reines Reaktionsspiel.

Beim Sound gab's eine Überraschung, dudeln einem doch Klänge wie weiland auf dem SID-Chip des 64er um die Ohren. Na ja, warum nicht, schlecht ist die Musik deshalb nicht. Mal etwas anderes als immer aus den gleichen Samples zusammengestrickte Modules.

Noch was Technisches: Zwei Disketten sind im Paket. Das Programm ist mal wieder nicht auf HD installierbar, die langen Ladezeiten muß man hinnehmen. Dafür wird man immerhin mit einem guten Spielentlohn.



Urteil: 10

GUT

	Grafik:	10
	Sound:	8
	Ablauf:	10
	Dauerspaß:	10
	Humor:	10

Mit Nostalgiebonus ein waschechter Knaller

Die um die Ecke brettern

Gute Rennsimulationen gibt's wie Bier in meinem Kühlschrank. Doch fast immer dreht es sich um die Formel 1. Lernsoftwarehersteller EUROPRESS hat sich jetzt des Rallyesports angenommen.

▲ Erbitterte Positionskämpfe auf schmalen Straßen

RALLY

PC (386/25, VGA), ca. 120 DM, Hersteller: Europress, England, Muster von: Hersteller.

Für meine Verhältnisse viel zu lange mußte man auf eine ordentliche Rallyesimulation warten. Die Überraschung kam von Europress, die sich ansonsten mit einer breiten Palette von Lernsoftware auf dem Markt behaupten.

Kurz zu den Regeln des Rallyesports: Die Wagen starten zeitversetzt in die Etappen. Wer am wenigsten Zeit für die

Strecke braucht, hat gewonnen. Insgesamt 35 Stages stehen bei verschiedenen Rennen in England auf dem Programm des Spiels. Die äußeren Bedingungen reichen von Sonne über Regen bis zu Schnee, von Asphalt über Waldboden bis zu Schlamm, außerdem kann man zwischen Tages- und Nachtappen wählen. Das Ganze ist relativ einfach zu kapieren: Dem Kurs folgen und nicht allzuoft an die Wegbegrenzungen knallen. Das Ding zu spielen ist schon schwieriger. Anders als bei normalen Autorennen wird hier nämlich mit Drift gearbeitet. Wer zu lange auf dem Gas bleibt und das Lenkrad hart für eine Kurve einschlägt, wird mit schönen Drifts über das Heck belohnt. Wer den Dreh raus hat, kann damit ordentlich Zeit schinden. Aber Achtung, das Material geht schnell mal den Bach runter.

Rally ist eine tolle Fahrsimulation, die trotz ziem-



▲ Bei Regen wird das Rennen zum echten Abenteuer

lich detailreicher Grafik richtig flüssig wegschleudert. Leider ist der Sound eine Zumutung. Da sollte man sich statt dessen lieber ein bißchen Hard Rock von der CD geben.



Urteil: 9 **GUT**

Grafik:	9
Sound:	5
Ablauf:	9
Atmosphäre:	10
Realitätsnähe:	10

Tolle Driftszenen, spektakuläre Stunts



Der Heisse Draht zu Super-service und fairen Preisen:

07556 / 710300

DON'T PANIC!?

Dies ist längst nicht ALLES* was wir haben; Ihr bekommt GAMES und Zubehör FÜR:

PC; CD-ROM; TUTTI AMIGA; CD32; MAC + MAC CD; ATARI FALCON

Programm	Amiga	IBM/PC	Elite II	DV	64,90	78,90	Privateer	DA	86,90	Amiga CD32		
1869	DV	71,90	85,90	Fire & Ice	DA	50,90	Privateer Spec. Op.	DA	*41,90*	Arabian Nights	DA	41,90
A-Train	DV	85,90	98,90	Flight Simulator 5	DV	146,90	Railroad Tycoon Deluxe	DA	85,90	Pinball Fantasies	DA	64,90
Aces over Europe	DV	79,90		Formula 1 Grand Prix	DA	85,90	Sam & Max	DV	*92,90*	T.F.X	DA	*71,90*
Alien Breed 2	DA	57,90	*Vorb.*	Gabriel Knight	EV	*Vorb.*	Shadow Caster	DA	85,90			
Alone in the Dark II	EA	*Vorb.*		Goal	DV	57,90	Silverball	DA	55,90			
Ambermoon	DV	81,90	*Vorb.*	Goblins 3	DV	*Vorb.*	Sim City 2000	DV	*Vorb.*			
Anstoss	DV	66,90	*69,90*	Inca 2	DV	*89,90*	Simon the Sorcerer	DV	92,90			
Aufschwung Ost	DV	64,90	71,90	Indy 4 Adv.	DV	85,90	SSN 21 Seawolf	DA	*85,90*			
Battle Isle 2	DV	*85,90*	*85,90*	Indy Car Racing	DV	*79,90*	Stonekeep	DA	*Vorb.*			
Betrayal at Krondor	DV	85,90		Jurassic Park	DV	*57,90*	Strike Com. Miss. Disk	DA	43,90			
Body Blows Galactica	DA	57,90		Larry 6	DV	*79,90*	Subwar 2050	DA	93,90			
Burntime	DV	71,90	85,90	Legend of Kyrandia II	DV	*71,90*	Syndicate Data Disk	DV	*41,90*			
Chaos Engine	DA	50,90	*Vorb.*	Lemmings 2	DA	64,90	T.F.X.	DA	88,90			
Chartbreaker	DV	*Vorb.*	*Vorb.*	Links 386 Pro	DA	98,90	The Ev. more Inc.Mach.	DV	78,90			
Cyberace	DV	79,90		Lothar Matthäus	DV	*71,90*	Theme Park	DA	*Vorb.*			
Dark Sun	DA	71,90		Mad News	DV	*68,90*	Turrican II	DA	18,90			
Das Schwarze Auge 2	DV	*75,90*	*79,90*	Mechwarrior II	DA	*Vorb.*	Turrican III	DA	61,90			
Deep Core	DA	50,90		Mortal Kombat	DA	57,90	Ultima 8 - Pagan	DA	*92,90*			
Der Schatz im Silbers.	DV	*85,90*	92,90	NHL Hockey	DA	85,90	Uridium 2	DA	64,90			
Die Siedler	DV	81,90	*85,90*	Pacific Strike	DA	*92,90*	XMas Lemmings	DA	*38,90*			
Dogfight	DA	71,90	98,90	Pirates! Gold	DV	98,90	XWing Upgrade Kit	DV	57,90			
Dungeon Master II	DA	*Vorb.*		Police Quest 4	EA	*Vorb.*	XWing Miss.Disk 2	DV	41,90			
Elfmania	DA	50,90		Prince of Persia 2	DA	71,90	Zool 2	DA	50,90			

CD-ROM

CD Battle Isle 2	DV	*85,90*
CD Burntime	DV	85,90
CD Goblins 2	DA	98,90
CD History-Line	DV	64,90
CD Inca 2	DV	*Vorb.*
CD Lawnm. Man	DA	*Vorb.*
CD Microcosm	DA	*92,90*
CD Rebel Assault	EA	98,90
CD Rise o.t. Robots ??	*Vorb.*	
CD Strike Comm.	DA	*92,90*

Infos zur 3DO Konsole?

Einfach anrufen und nachfragen.

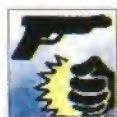
— **Kostenlosen Katalog anfordern**
— EA = englische Version; DA = deutsche Anl.
DV = komplett Deutsch
— **Versandkosten:** Lieferung per Post NN 10,50 DM; Vorauskasse durch EC-Scheck 7,50 DM; Express zzgl. 7,-- DM; UPS-Gebühr auf Anfrage; Ausland nur gegen Vorkasse, Gebühr anfragen!
— **Vorbestellungen** sind jederzeit möglich

— **Preisänderungen, Druckfehler und Irrtümer** vorbehalten
— Bei Annahmeverweigerung berechnen wir 20,-- DM
— Spiele die mit * gekennzeichnet sind, waren bei Drucklegung noch nicht lieferbar.
— die abgedruckten Spiele sind nur ein kleiner Auszug aus unserem umfangreichen Prg.
— **Händleranfragen erwünscht**

— **Kein Ladenverkauf - Abholung nach telef. Absprache** möglich
— **Versand nur im Sicherheitskarton, selbstverständlich ohne Mehrkosten.**
— Wir akzeptieren auch Kreditkarten (VISA)
— **alle Aufträge werden sofort bearbeitet.**
— alle Angaben beziehen sich auf lieferbare Spiele.

TOPGAME

Inh.: F.Hiet
Gewerbestr. 1 88690 Uhlidingen
Tel.: 07556/710300 Fax: 07556/710399



Nachdem sich DYNAMIX mit "Aces Over the Pacific" einen saustarken Action-Flugi geleistet hat, scheut man sich nicht, die Story noch mal für Europa aufzuwärmen.

ACES OVER EUROPE

PC (386/25, 1 MB EMS, VGA), 120 DM, Hersteller: Sierra/Dynamix, USA, Muster von: Bomico

Schon bei "Aces Over the Pacific" konnte man ohne weiteres eine heiße Nacht mit Flugübungen verbringen, ohne daß man auch nur einmal einen Gedanken an die Uhrzeit verschwendet hätte. Jetzt hat Dynamix noch einen draufgesetzt. Aces Over Europe geht grafisch noch einen Schritt weiter, was sich gerade in den Luftkämpfen bemerkbar macht. Sogar die Geschwadersymbole sind jetzt zu erkennen.

Am Spielprinzip hat sich nichts geändert. Eine schmale Textleiste erinnert den kampfgerigsten Piloten zum Beispiel daran, daß es einfacher wäre, mit eingezogenem Fahrwerk zu fliegen. Oder sie macht darauf aufmerksam, daß man einen Bösewicht am Heck hat, der ein paar 13-mm-Geschosse durch das Leitwerk jagen will. Geflogen werden können jetzt außer



▲ **Starke Grafik:** Ein deutscher Jäger schmiert gerade ab



▲ Eine Beförderung steht an



▲ **Ein Geschwaderkampf in "gedrehter" Bildschirmperspektive:** Wer ist Freund, wer Feind? Die 90°-Drehung ist einer der speziellen Gags des Spiels

der Campaign insgesamt 12 verschiedene Angriffsarten: Historische Missionen, Duelle mit Flieger-Asen, Geschwaderkämpfe, Säuberungsaktionen, Flugplatzverteidigung, Trainingsmissionen, Bombereskorten, Bomber abfangen, Nachschub angreifen, Bodenunterstützung und die legendäre Operation Armbrust auf die VI-Ab-schußbasen.



▲ **Der Nachrichtenticker klärt über die aktuelle Lage auf**

Ein umfangreiches Optionsmenü in Sachen Realitätsnähe steht natürlich – wie beim Vorgänger – ebenfalls zur Verfügung. Je nach eingestelltem Schwierigkeitsgrad gibt's für jede Mission Punkte. Im Campaignmodus gehen ab und zu auch ein paar ganz witzige Zwischenanimationen ab. Die Steuerung ist mit einem Analogjoystick eine echte Freude. Die Regelung des Drosselventils wurde traditionsgemäß auf die Zahlentasten gelegt, was meiner Meinung nach die beste Lösung ist. Einen Großteil zum Spielspaß trägt auch der Sound bei, der bestens gelungen ist und eine echte Luft-As-Atmosphäre aufkommen läßt.

Natürlich stehen diverse Außen- und Innenaussichten zur Verfügung. In der Missionsplanung hat Dynamix noch für einen echten Hammer gesorgt. Die Bodentargets können jetzt als Luftbild



▲ **Nette Zwischensequenzen bringen Erholung vom harten Fliegeralltag**

aufgerufen werden, so daß keine Zweifel mehr bleiben, was nun Hangar und was Bunker ist.

Schlußendlich bleibt vom Spiel ein durch die Bank weg guter Eindruck. Ein Flug, der für Anfänger und Profis seine Anforderungen hat und trotz aller Realitätsnähe äußerst actionbetont bleibt. Tolles Game!



Urteil: 10

GUT

	Grafik:	10
	Sound:	11
	Ablauf:	10
	Anleitung:	10
	Realitätsnähe:	10

Haufenweise Optionen, actionbetont, viel Liebe zum Detail



Noch mehr Igeleien

SONIC CHAOS

Master System, 89,95 DM,
Hersteller: Sega, Japan, Mu-
ster von: Sega Deutschland.

Die heißersehnte Fortsetzung der Sonic-Saga von Sega ist da! Gleich ab damit in die Konsole...

Sonic ist der Sega-Held schlechthin. Nach dem Erfolg der ersten beiden Abenteuer war es nur eine Frage der Zeit, bis die dritte Folge kommen würde. Nun ist sie da.

Nach wie vor wird Sonic von seinem treuen Fuchs Tails begleitet. Nach wie



▲ Wenn Euch Fuchs und Igel Guten Tag sagen...

vor muß er Ringe einsammeln, um am Leben zu bleiben. Nach wie vor ist das Game superschnell. Und nach wie vor gibt es eine Menge versteckter Gänge. Neu hinzukommen sind ein Pogo-Stick, mit dem Sonic durch die Landschaft hüpf, ein Raketenantrieb sowie die bereits vom Mega Drive her bekannten Loopings.

Das Scrolling ist superschnell und superflüssig. Das Master System schiebt farbenprächtige und wunderschön gemalte Grafiken hin und her. Der Sound ist auch nicht übel, und man verfällt schnell in einen Geschwindigkeitsrausch, der auch nicht allzuoft von lästigen Gegnern unterbrochen wird. Mit anderen Wor-



▲ ... sind lustige Abenteuer angesagt

ten: Das Game ist zu leicht ausgefallen. Die einzige Herausforderung, bevor man Robotnik im letzten Level gegenübersteht – der ist allerdings eine harte Nuß! –, bietet der Badnik am Ende der zweiten Runde.

Trotzdem ist es kein übles Game. Sonic-Freunde sollten es sich ruhig leisten. Allen, die den Igel noch nicht kennen, empfehlen wir allerdings, sich doch lieber einen der ersten beiden Teile zu holen, denn die bieten mehr Abwechslung.

al

Urteil: 8 ANNEHMBAR

Grafik:	10
Sound:	7
Ablauf:	8
Aufmachung:	7
Dauerspaß:	8

Nicht ganz das Niveau der Vorgänger, trotzdem ganz ordentlich

Excalibur im Aff

B-WING

PC (X-Wing installiert), ca. 60 DM, Hersteller: LucasArts, USA, Muster von: Softgold.

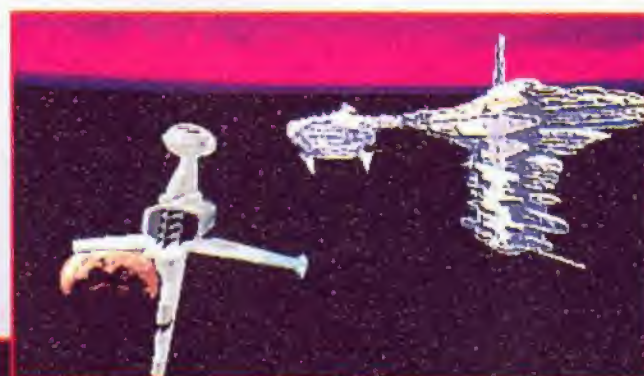
Von wegen flügelahm: Eine neue Missionsdisk macht jetzt aus abgeschlafte X-Wing-Piloten richtige Supermänner.

Jetzt geht der Spaß erst richtig los! Alle X-Wing-Helden, denen die alten Missionen nur noch Gähn-attacken entlocken, werden jetzt aufs Neue herausgefordert. Der wenig sinnige Titel B-Wing klingt zwar eher nach tiefgefrorenen Hähnchen der zweiten Güteklasse, doch auf der HD-Disk ist so richtig heiße Action.

Und ein kleines Geschenk: Nach der Installation gibt's einen neuen Piloten im

Ein Raumschiff wie ein Schwert

X-Wing mit neuem Schwung



Logbuch. Er heißt "Top Ace" und ist der ultimative Fliegerheld. Er besitzt alle Auszeichnungen und die höchsten Wertungen.

Mit ihm ist es möglich, jede Mission der älteren Touren in beliebiger Reihenfolge zu spielen oder sich einfach nur die animierten Zwischensequenzen anzuschauen. Aber natürlich wird nicht nur Altes neu aufgewärmt. 20 neue Missionen gibt es, davon sechs historische zum Einüben in das neue Kampfschiff. Die anderen 14 gehören zur neuen Tour, bei der sich alles um die eine Frage dreht: Schaffen es die Rebellen, eine neue Basis auf dem Eisplaneten Hoth zu errichten?

Mit Hilfe des B-Wing sollte es möglich sein, denn das ultraschwere Kampfschiff ist exzellent bewaffnet. Neben Laser- und Ionen-Kanonen zerbröseln vor allem die zwölf Protonen-Torpe-

dos jeden Gegner zu Sternenstaub. Warum aber dieses Wunder der Technik ausgerechnet B-Wing heißen muß, wenn es doch aussieht wie das Zauberschwert Excalibur, wird für immer ein Rätsel bleiben.

Fest steht jedoch, daß sich die Kiste grandios fliegt und damit in den neuen Missionen viel Action auch für alte Hasen bringt. Aber nicht von Anfang an: Ins Cockpit kommt man erst in der zweiten Mission! Vorher muß noch der Bau der B-Wings gegen einen Angriff der Tie-Fighter verteidigt werden – und das in einem guten, alten X-Wing...

msu

GUT

Grafik:	9
Sound:	9
Ablauf:	9
Aufmachung:	10
Preis/Leistung:	9

Eine gute Ergänzung – X-Wing bleibt spannend



AMBERMOON

PC, ca. 120 DM, Hersteller: Thalion Software, Muster von: Hersteller.

Es sollte ein Tag wie jeder andere werden auf dem Planeten Lyrämion. Doch dann kommt es zur Katastrophe: Einer der in einer Umlaufbahn befindlichen Asteroiden stürzt unvermittelt ab, verwandelt alle Städte in Trümmer und stürzt die Welt in ein riesiges Chaos. So beginnt der Nachfolger von Amberstar, der den Titel AMBERMOON trägt.



▲ Auf der Suche nach der Gefahr, die Lyrämion bedroht...

Chaos in Lyrämion

Zwanzig Jahre nach den Ereignissen um Amberstar wird Lyrämion zerstört. Wiederum 70 Jahre später beginnt die eigentliche Geschichte: Der Held aus dem ersten Teil liegt auf dem Sterbebett und sorgt sich um die Zukunft des Planeten. Der Versuch, Tarbos, den Gott des Chaos, aus seinem Exil auf dem Asteroiden zu befreien, hatte letztlich zum Unglück geführt und den Himmelskörper abstürzen lassen. Nun muß ein anderer die Rolle des Helden übernehmen. Da kommt der Enkel des alten Kämpfers gerade recht, dessen Rolle wiederum vom Spieler übernommen wird.

Die Aufgabe ist zuerst nicht klar umrissen, nur eines ist gewiß: Neue, furchtbare Gefahren sind mit dem Einschlag des Meteoriten entstanden, denn der diente Tarbos als Wohnsitz. Die Landschaft von Lyrämion hat sich grundlegend verändert. Wo vorher Ebenen waren, befinden sich jetzt tiefe Täler; sanfte Hügel haben sich in undurchdringliche Klippen verwandelt. Um den Gefahren zu trotzen, sammelt der Held fünf Freunde um sich, mit denen er zu Fuß, zu Pferd, zu Schiff oder sogar von Fabeltieren getragen durch die Gegend zieht. Dabei lernt er viele Mitbewohner des Landes kennen, erhält eine Menge Informationen und kommt seinem Ziel immer näher.

Um es vorwegzunehmen: Wenn die kommenden Spiele für den Amiga so sind wie Ambermoon, dann brauchen sich seine Besitzer keine Sorgen zu machen. Ambermoon ist ein Rollenspiel, das sich hinter gleichartigen Spielen auf dem PC wahrlich nicht zu verstecken braucht. Die Darstellung der Bilder und Bewegungsabläufe geschieht nicht einfach nur zweidimensional; durch Städte und Höhlensysteme bewegt man sich – dank eines neuartigen Realtime-Texturemapping – dreidimensional. Zusätzlich wird die

Oberfläche Lyrämions in einem zweidimensionalen Grafiksystem dargestellt. Für Kämpfe mit Feinden, denen man unterwegs begegnet, wird dann wieder ein dritter, spezieller 3D-Screen geöffnet.

Die grafischen Leckerbissen sind jedoch nur ein kleiner Teil von dem, was bei Ambermoon geboten wird: Es ist wirklich eine Rollenspielumgebung der Extraklasse. Gesteuert werden die Akteure mit der Maus, und man kann fast jede Aktion durch einfache Klicks starten. Während der Wanderschaft besichtigt der Spieler nicht nur völlig überarbeitete Dungeons, sondern wechselt auch mal in die Rolle eines "Raumfahrers". Wenigstens aber lernt man die Monde des Planeten sehr genau kennen.

Innerhalb der Dungeons werden die einzelnen Bilder nicht mehr nur gewechselt, sondern die Umgebung scrollt am Spieler vorbei. Klar, bei den "Amiga-Lights" A500 und A600 geht das Ganze schon ein wenig langsamer als bei den "Großen", aber das ist zu verschmerzen, denn das Spiel selbst entschädigt ausreichend dafür.

Neu sind die Zaubersprüche, die gegen Kontrahenten eingesetzt werden können. Jeder Zauber wird grafisch angezeigt. Ob Feuer, Sturm oder Stein Schlag, immer bekommt man eine entsprechende Grafik oder Animation zu sehen. Neu ist auch die automatische Karte, die während des Streifzugs ange-

legt wird. Sie zeichnet nicht nur die zurückgelegte Wegstrecke auf, sondern benennt auch markante Punkte wie Schätze oder ähnliches.

Und es gibt noch eine weitere Besonderheit: An verschiedenen Orten sind sogenannte Teleporter zu finden. Klickt man diese an, so wechselt man per "Beam" direkt zum Ziel, ohne sich noch mal durch die Gegend wühlen zu müssen.

Ambermoon ist das tolle Ergebnis einer gut durchdachten und konsequent umgesetzten Idee. Das Spiel setzt in puncto Rollenspiel auf dem Amiga einen neuen Standard. Das mag sich jetzt hochtrabend anhören, aber Ihr könnt es getrost nachprüfen. Nicht nur die gute Story, auch die ganze Stimmung rund um das Spiel ist genial. Ich bin sonst vorsichtig mit großartigen Worten, aber Ambermoon hat mich einfach hingerissen.

Daß es auf der Festplatte installiert werden kann, bedarf wohl keiner Erklärung; neun Disketten wären auch schwer zu wechseln gewesen. Interessanterweise lief unsere Version auf allen Systemen vom A500, A1200, A3000/25 bis zum A4000/40. Es geht also, wenn man nur will. Das Spiel benötigt ca. 7 MByte Speicherplatz auf der Platte, ist also noch relativ genügsam.



▲ ...kommt der Held der Story...



▲ ...sehr oft in arge Bedrängnis



Urteil: 11

SEHR GUT

	Grafik:	11
	Sound:	10
	Ablauf:	12
	Atmosphäre:	12
	Aufmachung:	12

Jedem Rollenspiel fan unbedingt zu empfehlen

DIE RÜCKKEHR DES GOLDENEN ZEITALTERS DER SEERÄUBEREI!

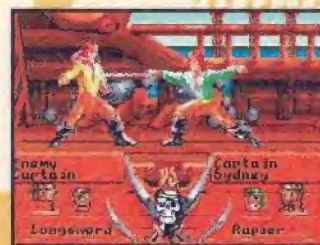
Pirates!



PURES GOLD

Sid Meiers 32-karätiges Piratenabenteuer,
voller brillanter Animationen,
mitreißender Musik und
aufregender Soundeffekte.

Pirates! Gold: die Amiga-CD-32-Version für Ihre Schatztruhe.



MICROPROSE LTD. THE RIDGE, CHIPPING SODBURY, AVON. BS17 6AY. UK.

MICROPROSE



SPEED RACER IN: THE CHALLENGE OF RACER X

PC, (386/33, 3 MB RAM, Festplatte, VGA; unterst. SoundBlaster, AdLib Gold, Roland, Pro Audio Spectrum, Joystick, Maus, Modem), ca. 100 DM, Hersteller: Accolade, England, Muster von: Die Cas-sette.

Kein Bock mehr auf Formula 1 Grand Prix? Lotus bis zum Abwinken gespielt? Und für die Boliden im wahren Leben noch immer keine Lizenz? Accolade fühlt sich bemüht, diese Lücke zu schließen, und will Deinen PC mit SPEED RACER zum Rennwagen hochpowern.

In Amerika ist die (japanische) Zeichentrickserie, auf der das Rennspiel Speed Racer basiert, schon seit geraumer Zeit ein absoluter Straßenfeger. Held des Ganzen ist Speed, ein autoverrückter Junge, der die Mieslinge dieser Welt per Autopower Mores lehren will.

Von defensiver Fahrweise kann dabei natürlich keine Rede sein! Da wird abgedrängt, wo es nur geht, und Reifen werden per Rammsporn zerfetzt. Einige der Gegner greifen zu noch unsportlicheren Mitteln und ballern mit Revolvern auf gegnerische Fahrzeuge. Feindliche Flugzeuge werfen Bomben ab. Auch die Minen, die einige Fahrzeuge ganz "zufälligerweise" verlieren, helfen nicht gerade weiter auf dem Weg zum Siegerpokal.

Aber der Held ist auch nicht so ganz ohne. Sein "Mach 5" ist mit tollen Extras wie Rotorsägen, Sprungfedern, Raketen oder kugelsicheren Schilden ausgerüstet. Diese diversen Zusatzausrüstungen stehen natürlich auch Dir zur Verfügung, wenn Du Dir Speed Ra-

Da fliecht mir glatt das Blech wech



▲ Heiße Schlacht über den heißen Draht

entsprechend Deiner Leistung. Je stärker Dein Herausforderer ist und je geringer die Beschädigungen an Deinem eigenen Wagen ausfallen, desto mehr Punkte kannst Du sammeln. Außerdem mußt Du in jedem Rennen zusätzlich eine kleine Aufgabe erfüllen. Ein Zifferncode ermöglicht es Dir, später mit gleicher Ausrüstung und Punktzahl wieder ins Rennen zu gehen.

Sechs unterschiedliche Rennstrecken mit sieben Levels warten auf Dich. Auf einem Wüstenkurs kannst Du Dein Talent als rasender Rennfahrer genauso beweisen wie im Dschungel, auf Bergstrecken oder an Steilküsten. Empfehlenswert ist es, erst einmal ein paar Runden auf der Teststrecke zu absolvieren, um den Wagen und seine Features kennenzulernen.

Außerdem kannst Du da versuchen, Dich mit der Steuerung anzufreunden, denn die ist nicht gerade die direkteste. In brenzligen Situationen torkelst Du sonst zu Beginn auf der Piste herum wie ein Osterhase nach zu vielen Liköreiern. Falls Du den "Mach 5" nicht magst, kannst Du Dein Glück auch mit einem "Shooting Star" versuchen, der ohnehin mit viel interessanteren Features wie Hydraulik-Hämmern, Stachelbällen, Kanonen oder Spürminen ausgerüstet werden kann.

Grafisch ist das Game trotz des Zeichentrickvorbilds leider kein besonderer Genuß. Zwar kommt bei Paßfahrten oder Bergstrecken teilweise echtes 3D-Feeling auf, und die Hintergründe sind auch ganz ordentlich, was sich aber im Vordergrund und neben dem Rennwagen abspielt, ist doch ziemlich dürftig. Da hätten sich die Grafiker wirklich etwas mehr Mühe geben können (gelegentlich mal ein Elch als Zuschauer bringt's dann auch nicht mehr).

Vor allem stimmt die Perspektive der Wagen untereinander nicht immer, und wenn sich Dein Wagen über-

schlägt, ist das nicht etwa eine fließende Animation, sondern ein erbärmliches Geruckel mit wenigen Zeichenphasen. Auch die Karambolagen erweisen sich als eine ziemlich öde Angelegenheit.

Eine netter Zug ist es dagegen, daß sowohl eine Zwei-Spieler-Option (mit gesplittetem Bildschirm) als auch die Möglichkeit, per Modem zu spielen, mit eingebaut wurden. Spielst Du alleine, kannst Du jedes Level direkt anwählen. Im Zwei-Spieler-Modus wird die Rennstrecke vorgegeben. Aber selbst zu zweit reißt einen das Gameplay nicht gerade vom Hocker.

Wer wissen will, wie's im Original zugeht, kann sich jetzt übrigens den Trip nach Amerika sparen. Ein Spurt zum heimischen Fernseher reicht schon. Setz Dich einfach mal am Samstagmorgen um Viertel vor elf vor die Glotze. Da zeigt Speed Racer auf RTL, was er wirklich alles draufhat!

ah



▲ "So ein Sonntagsfahrer!"



▲ Allein im Ziel!



▲ Der Mechaniker hat gut lachen

Urteil: 8		ANNEHMBAR	
<div></div>	Grafik:	7	
<div></div>	Sound:	8	
<div></div>	Ablauf:	7	
<div></div>	Anleitung:	10	
<div></div>	Dauerspaß:	7	
Der grafische Charme der Zeichentrickserie wurde leider verfehlt			



SECRET OF MANA

Super NES, 159 DM, Hersteller: Square Soft, Japan, Muster von: Flashpoint.

Selbst wenn Godzilla höchstpersönlich in Tokio einmarschiert wäre, nichts hätte nintendobegeisterte japanische Teenager davon abhalten können, in der Schlange vor dem Softwareladen anzustehen. DER absolute Modul-Bestseller "Seiken Densetsu 2" verkaufte sich im letzten Jahr wie warme Semmeln. Hierzulande war das Teil unter dem Namen "Holy Sword 2" bekannt und aufgrund jeder Menge kryptischer Texte nur japanischsprechenden SNES-Besitzern anzuraten.

Jetzt kommt der Top-Seller allerdings in einer englischsprachigen Version unter dem Namen **Secret of Mana** auf den europäischen Markt. Wohl dem, der eine US-Original-Konsole hat - oder einen Fire-Adapter: Mit dem läßt sich das Teil nämlich auch auf PAL-Konsolen spielen, und das sollte sich kein SNES-Fan entgehen lassen.

Helden-MANager

Kleine Ursache, große Wirkung: Beim Spielen im Wald verläuft sich das Alter Ego des Spielers und findet ein altes, rostiges Schwert, das in einem Felsen steckt. Solche Schwerter, vor allem wenn sie nach einem rufen, läßt man am besten wo sie sind. Nicht jedoch unser junger Held. Da er dringend irgend etwas benötigt, um das Unterholz auf dem Weg nach Hause zu beseitigen, zieht er das Schwert aus dem Felsen. Daraufhin erscheint ein blendend helles Licht, und ein Erdbeben läßt schon ungefähr ahnen, daß das nicht gerade der gerissenste Zug war.

Mana-Mangel

Daß ich so was noch erleben darf! Meine unangefochtene Nr. 1 aller Videogames, nämlich Zelda, hat Konkurrenz bekommen. SECRET OF MANA sieht auf den ersten Blick aus wie ein 1:1-Klone des Nintendo-Klassikers. Spielt man sich jedoch ein bißchen warm, so zeigt sich schnell, daß ein erster Eindruck doch ganz schön täuschen kann.

Auf dem weiteren Nachhauseweg begegnet man denn auch einer ungewohnt hohen Anzahl von Wer-Häschen und bissigen Pflanzen, die dem Spieler nach dem Leben trachten. Endlich im Dorf angelangt, erfährt man vom Dorfältesten, was Sache ist. Das vermeintlich alte, rostige Schwert war in Wirklichkeit ein Siegel, hinter dem alles Böse der Welt eingesperrt war. Mit dem Ziehen des Schwerts sind allen möglichen Monstern Tür und Tor geöffnet.

Die restlichen Dorfbewohner sind von der Tat des Helden natürlich nicht sonderlich begeistert, und zur Strafe wird er aus dem Dorf verbannt. Während dieser erste Teil des Games eigentlich nur dazu dient, die Story zu erzählen und den Level des Helden aufzubauen, geht das eigentliche Geschehen jetzt erst so richtig los.

Über einen geheimnisvollen Fremden, der sich im Dorf herumtreibt, erfährt der Held vom Wasserpalast und daß es dort eventuell weitere Infos geben könnte, wie man sich mit den Dorfbewohnern wieder gutstellt. Dazu müssen die acht verlorengeworbenen Samen des Mana-Baums wiedergefunden werden. Natürlich liegen die nicht auf einem großen Haufen direkt in der Nähe, sondern sind über das ganze Land verteilt und werden von bössartigen Monstern bewacht.

In Zelda-typischer Manier bewegt sich der Held durch eine isometrische Landschaft, kämpft gegen alle möglichen Baddies, beschafft sich gegen kleinere Arbeiten neue Infos und versucht die Orientierung zu behalten. Klingt nicht so dolle innovativ? Ha, muß man erst mal gespielt haben, denn obwohl bei Secret of Mana vieles an Zelda erinnert, ist doch alles ganz anders.

Teamwork

Zunächst einmal ist SOM das bunteste und grafisch schönste SNES-Modul, das mir bisher untergekommen ist. Alles wirkt viel realistischer, das Gras ist grüner, Wasser sieht wie Wasser aus, und die Endgegner sind sofort als solche zu erkennen. Dazu kommt eine völlig neue Menüsteuerung mit um die Spielfigur rotierenden Item-Ringen, die auch mitten in der Äktschn nicht den Blick auf das Spielfeld verdecken. Das Ganze ist viel straighter angelegt als Zelda und wird trotzdem nicht langweilig.

Dem Helden steht ein nahezu unerschöpflicher Vorrat an Zaubersprüchen und Waffen zur Verfügung; selbstver-

ständig muß er die Sache erst finden. Das Kampfsystem ist sofort zu verstehen und bietet ein großes Repertoire an Taktiken. Die Mode-7-Sequenzen sind sensationell. Man kommt in den Genuß der ruckelfrei gezoomten und rotierten Riesenkarte des Landes, wenn man gegen 50 Goldstücke einen Rundflug beim örtlichen Human-Cannonball-Travel-Service bucht oder im späteren Spielverlauf Freundschaft mit einem Flugdrachen schließen kann.

Die eigentliche Sensation ist jedoch der Multi-Player-Mode. Zwei zusätzliche Spieler können über einen Multi-Tab-Adapter an der Rangelei teilnehmen. Jawohl, richtig gelesen, bis zu drei Spielern können gleichzeitig, jeder mit einem eigenen Pad, eine Party bilden und Mana-Samen suchen. Jeder der Spieler hat sein eigenes Inventory und eigene Fähigkeiten. Da kommt Freude auf!

Daß der Sound ebenso stimmig ist und auch nach stundenlangem Spielen noch nicht auf den Keks geht, rundet das Ganze noch ab - wie eine Kirsche auf der Sahnetorte. Secret of Mana ist Pflichtprogramm für alle Adventurefreaks. Wann kommt bloß endlich eine deutsche Version?



▲ You never walk alone: Dreispieleraktion mit dem Team vom Hau



Urteil: 12

SEHR GUT

	Grafik:	12
	Sound:	12
	Ablauf:	12
	Idee:	11
	Umsetzung:	12

Wow, was für ein Game! Sieht ganz so aus, als müßte ich meine Top 5 neu ordnen



Mehr als Geld und Zinsen

Den "Sim"-Experten von Maxis wird am Leder geflickt: Eine deutsche Simulation schickte sich an, Railroad Tycoon und Sim City zu kreuzen – als Rennspiel.



fter mal was Neues an der Simulatoren-Front: Nachdem die gängigen Wirtschafts- und "Life"-Simulationen bis hin zur Verwaltung von Ameisenhügeln schon so ziemlich alles verwurstet haben, braucht das Genre frischen Wind.

Den bekommt es jetzt auch, und das sogar aus deutschen Landen. Sunflo-



▲ Flüssiges Gold: Im hauseigenen Stahlwerk wird das Material für Schiene und Zug gewonnen

wers heißt der vielversprechende Hersteller, der sich Innovation auf die Fahnen geschrieben hat. Mit *Aufschwung Ost* hatte man den Sprung in die Spitzenklasse geschafft, mit *Railway Challenge* sollen nun weitere Lorbeeren geerntet werden.

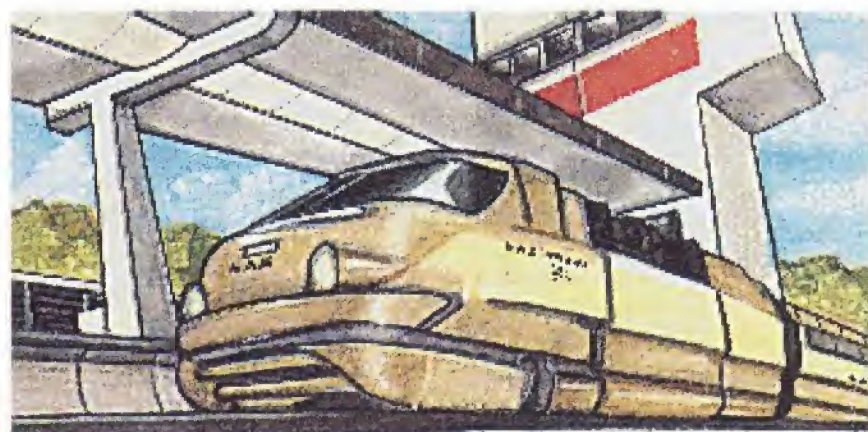
Das Konzept des Spiels macht jedenfalls Lust auf mehr: Im Wettstreit mit zwei anderen Bahnbau-Gesellschaften muß man als Spieler eine Schienenstrecke bis zum vorgegebenen Endpunkt basteln. Ist das innerhalb des Zeitrahmens gelungen und auch eine schicke Lok samt Waggon entwickelt, wird ein Rennen bis zur Zielstation gefahren. Vorausgesetzt natürlich, daß mindestens ein weiterer Konkurrent das Zeitlimit halten konnte.

Das Rennen selbst ist aber nur der Schlußpunkt des Geschehens. Vorher ist gutes Management gefragt – und das nicht nur im Schienenbau. Viel wichtiger noch als eine kurze Strecke bis zum Ziel sind die

Vorarbeiten. Will heißen: Von der Energieerzeugung für den Triebwagen über die Stahlerzeugung für die Schienen bis hin zum Fuhrpark für den Transport ist alles in eigener Hand. Außerdem müssen Technologien entwickelt werden. Die Strategie ist dabei abhängig von der Wahl des Triebwagens. Wenn also die gute, alte Dampflok das Rennen machen soll, braucht man natürlich ein Sägewerk. Soll es dagegen die E-Lok sein, muß ein Stromkraftwerk her.

Da heißt es kaufen, kaufen, kaufen! Von den drei bis fünf Millionen Dollar zu Spielbeginn geht gleich 'ne Menge für all die Fabriken und Speditionen drauf, die das Zeug herstellen und an den Startbahnhof schaffen sollen. Per Mauszeiger wird auf dem Spielfeld zwischen den Besitztümern hin- und hergewechselt, werden überschüssige Kapazitäten (z.B. Strom) verkauft, Fahrpläne festgelegt und der Schienenbau vorangetrieben. Vorsicht ist angeraten, denn die Konkurrenz schläft nicht! Ganz fix sind Stahlwerke und andere begehrte Objekte schon verkauft. Wer dann noch Eigentümer werden will, muß bei den Verkaufsverhandlungen tief in die Tasche greifen.

So weit, so gut. Was *Railway Challenge* jetzt ein bisschen schwierig macht, ist weniger die Spieltaktik – die ist ja relativ einfach. Vielmehr sorgt das unübersichtliche Spielfeld mit seinem anliegenden Icon-Wald für Verwirrung. Zu ähnlich sind sich die Objekte auf dem Spielfeld und die Steuersymbole, als daß man sofort mit ihnen zurechtkäme. Warum gibt's keine Infoleiste wie bei jedem x-beliebigen Textverarbeitungsprogramm? Das hätte das Ganze erheblich erleichtert. Ebenso unverständlich: das Ruckel-Zuckel-Scrolling, daß auch nur dann funktioniert, wenn die linke Maustaste gedrückt ist. Warum gibt es hier kein flüssiges, automatisches



▲ Das Prunkstück unter den Triebwagen: eine moderne E-Lok

RAILWAY CHALLENGE

PC (AT, VGA, unterst. Sound-Blaster, AdLib, Roland), ca. 80 DM, Hersteller: Sunflowers/Bomico, Muster von: Hersteller.

Scrolling, wenn der Mauszeiger den Bildschirmrand erreicht – siehe *Sim City*?

Schade drum, schade auch um die gute Spielidee. Für eine epische Entwicklung des Unternehmens ist ja keine Zeit, denn der Zeitpunkt des



▲ Deutschland einmal anders: Nur das Schienennetz zählt

Rennens naht unaufhörlich. Das mag die relativ "kleinen" Spielfelder erklären, nicht aber das simple Finanz-Management. Geld ist nämlich immer da, und die Gewinne fließen früh. Da hilft es wenig, wenn hier und da mal ein Streik ausbricht oder eine der Städte finanzielle Unterstützung braucht. Sooo große Schwierigkeiten macht das dann auch nicht mehr.

Interessant bleibt das Spiel aber durch seine fixe Spielweise. Schnelle Entscheidungen sind gefragt, optimiertes Handeln ist die Grundlage des Erfolgs. So kommen die auf ihre Kosten, die endlich mal ein actionreiches Management-Spiel wollen und dabei das Schlachten-Getümmel lieben – genau das bietet nämlich der Streckenbau. Für die anderen Sim-Fans ist das Game wohl eine Schienenspur zu simpel.

msu



Urteil: 9

GUT

	Grafik:	9
	Sound:	7
	Ablauf:	7
	Aufmachung:	8
	Idee:	9

Actionreich dank fixem Gameplay: *Railway Challenge* ist der ICE unter den Simulationen – aber für Fans zu simpel



▲ Der Verteidigungsplan muß wohl auf der Toilette entstanden sein

Machen wir mal ein Ratespiel! Es fliegt ziemlich träge hierhin und dorthin – und wenn ein Asteroid den Weg kreuzt, macht das Raumschiff "Peng" – was ist das? Richtig geraten, ein Oldie, wenn auch in neuen Kleidern!

Keiner rempelt feiner

Ich weiß wirklich nicht, wie viele Versionen ich von diesem Spiel schon gesehen habe, ich weiß aber noch den Namen der Ur-Version: Asteroids. Das muß noch auf dem C64 gewesen sein, als mir dieses Ballerspielchen das erste Mal unter den Joystick geriet.

Dank Stardust von Selling Points für den Amiga darf ich mal wieder. Das Thema hat sich kaum geändert: Armer kleiner Held in minimal ausgerüstetem Raumschiff (die NASA würde unter solchen Bedingungen nicht mal eine Zuchtratte in den Raum schießen...) sieht sich nicht nur der unzuverlässigen Technik gegenüber, sondern auch noch irgendwelchen Invasoren (die allesamt viiiel besser ausgerüstet sind) und wild im Raum treibenden Asteroiden und Gesteinsbrocken.

Auf einem festen Hintergrund-Screen kurvt man nun also durch die Gegend und versucht alles abzuschießen, was im Weg ist. Na ja, unser kleiner Held besitzt in seinem Raumschiff eine kleine Bordkanone, mit der er zumindest die meisten "Suchlinge" zerpulvert (Findlinge paßt nicht, die wollen nicht gefunden werden. Aber die suchen immer den Kontakt zum Raumer...). Leider zertrümmert die Kanone einen großen Asteroiden in zwei kleinere, bis der Weltraum nicht mehr aus unendlichen Weiten, sondern aus unsäglich vielen Trümmern besteht. Und die Alienschiffe tauchen immer dann auf, wenn es sowieso schon voll wie im Chinarestaurant in Bad Hersfeld ist.

Kurz und gut – die Aufgabe ist: Alles wegballern, was an Asteroiden herumfliegt! Und alles wegballern, was an Alienschiffen herumfliegt. Wenn man

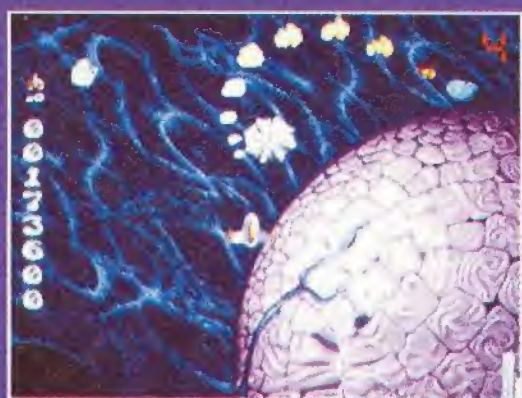
Glück hat, dann werden nach der völligen Zerbröselung der Planetentrümmer Extras freigesetzt. Die muß man flugs einsammeln, weil sie sich im Lauf der Zeit (das geht sehr schnell) in jeweils andere Gimmicks verwandeln. Das fängt an bei Extraleben, geht über volle Energie, eine große Bombe, Waffe nachladen, eine Smart-Bomb, eine schnellere Steuerung des Schiffes, Schutzschilde bis hin zu Bonuspunkten, die zwar nicht helfen, aber den Highscore hochtreiben.

Die Steuerung ist übrigens das Gemeinste am Schiff. Das Teil reagiert wie im wirklichen Weltraum, und erst mal muß Umkehrschub gegeben werden, bevor man wenden kann. Man hetzt also hinter den Extras her, um wenigstens die Punkte zu erwischen, bevor sich die Dinger in Luft auflösen. Und man versucht, irgendwie ganz zu bleiben.

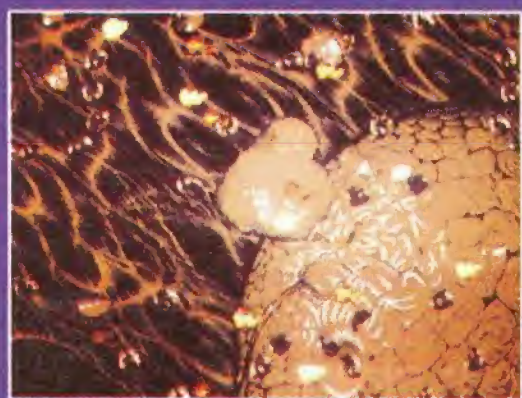
Netterweise darf man auch noch gegen die Zeit antreten. Schafft man den Level nicht in der angegebenen Zeitspanne, taucht ein großes Alien-Schiff auf und sendet lauter liebe kleine Alien-Schiffe in die Gegend. Ergebnis: Der Weltraum entwickelt sich zum Busbahnhof, Montag morgens um acht. Daß man da keine

Überlebenschance hat (ich meine jetzt das Spiel, nicht den Busbahnhof!), dürfte wohl klar sein.

Insgesamt 30 Levels sind auf diese Weise zu durchstehen. Sie sind zu fünf Hauptlevels mit je sechs Einsatzgebieten zusammengelegt worden. Hat man einen Hauptlevel geschafft, geht es durch einen Tunnel zum nächsten, wobei man im Tunnel noch mal Extras einsammeln darf. Außerdem gibt es Spezialmissionen, die

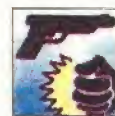


▲ Was sich am Anfang noch ruhig entwickelt...



▲ ...wird nach Ablauf der Zeit zum Debakel

REVIEW



STARDUST

Amiga, 49,95 DM, Hersteller: Bloodhouse, Finnland, Muster von: Selling Points.

ebenfalls einiges Können verlangen.

Um die direkte Zerstörung zu vermeiden, besitzt der Raumer ein Schutzschild. Durch Zurückziehen des Joysticks und Drücken des Feuerknopfs wird der "Shield" eingeschaltet und zerstört alle das Schiff berührende Gegenstände. Leider gehen die Energien des Schiffes dadurch flöten, und man braucht das Energie-Gimmick.

Die Asteroiden ("Meteoriten") steht im Handbuch, ich bleibe lieber bei Asteroiden) unterscheiden sich farblich. Je "wertvoller" die Farbe, desto mehr Schüsse werden gebraucht, um das gute Stück zu zerkleinern: Grau – ein Schuß, blau – zwei Schüsse, rot – drei Schüsse, gold – vier Schüsse. In einem Menü kann eingestellt werden, wie viele Mini-Raumer man in den Kampf schicken will: drei, fünf oder sieben.

Ein kleiner Hinweis für A1200-Besitzer: Seltsamerweise lief das Spiel in der uns vorliegenden Version mit einer 120-MB-Platte im 3,5-Zoll-Format gar nicht, bei einer Platte mit 60 MB im 2,5-Zoll-Format nur mit ausgeschaltetem Prozessor-Cache (Im Boot-Menü des A1200 – nach dem Reset beide Maustasten gedrückt halten!). Auf einer A1200/HD40-Version dagegen klappte es einwandfrei. Man kann Stardust allerdings nicht auf HD installieren, die drei Disketten müssen gewechselt werden. Immerhin werden alle Laufwerke erkannt, und die Ladezeiten halten sich auch in Grenzen.



Urteil: 9

GUT

<div></div>	Grafik:	9
<div></div>	Sound:	9
<div></div>	Ablauf:	9
<div></div>	Aufmachung:	9
<div></div>	Preis/Leistung:	9

Oldies sind nicht oft Goodies – der hier macht jedenfalls ordentlich Spaß



CYBERPUNKS

Amiga (alle Modelle), ca. 80 DM, Hersteller: Core Design, England, Muster von: Hersteller.



Drei Punks auf Wanderschaft: Als Gesellen einer Elite-Einheit räumen sie auf mit dem Alien-Gesocks und hacken sich lustvoll durch die Terminals der Cyberzone.

Hammer und Sichel



▲ Wie damals am OK-Corral

Modewörter führen ein seltsames Eigenleben. Einmal populär, werden sie nur zu schnell zum sinnentleerten Gummi-Begriff. Was ist z.B. schon "Multimedia"? Etwa die Fähigkeit, gleichzeitig fernzusehen und die ASM zu lesen? Oder was versteht man bloß unter diesem ganzen Cyberkram? Klingt wie Drogen plus "Virtual Reality". Und jetzt auch noch die Cyberpunks – ächz!

Immerhin: Core Design hat sich bei dem Namen was gedacht. Schließlich spielen drei Punks mit akkuratem Sichel-Haarschnitt die Hauptrolle in diesem Actionspiel aus der Welt von übermorgen. Düster sieht es dort aus, denn Aliens machen den Menschen schwer zu schaffen und terrorisieren den weiten Weltenraum. Abhilfe schafft da nur noch die exzentrische "Cyberstaffel" mit ihren Rambo-Punks. Die sind zwar nicht auf Drogen, sehen aber so aus.

Doch trotz des Outfits haben die Jungs richtig was auf dem Kasten. Vom Spieler als Dreierstaffel geführt, können sie eine Fülle von High-Tech-Gegenständen anwenden. Sollte gar ein Computer-Terminal in einem der Laby-

rinthgänge versteckt sein, loggen sie sich ganz fix ein und können dann mit den aufgesammelten Disketten Zugang zu Geheiminformationen, Karten, Gegenständen oder gar allen verschlossenen Türen bekommen.

Gerade die letzte Option ist in der Regel Gold wert, denn in den je drei bis vier Levels einer Mission wimmelt es nur so von bockigen Türöffnern und Energiesperren. Wer die alle einzeln aufmachen will, braucht die jeweils passende Keycard – und Nerven. Denn die Schlüssel sind nicht nur in den Gängen versteckt, sondern werden auch von den Aliens rumgeschleppt. Aber wo bloß? Wer da lange rumsucht und sich stundenlang mit den Viechern duelliert,

wird nicht nur angenervt, sondern auch bestraft: Nur ganze 1000 Sekunden gewährt das Programm für die Lösung einer ganzen Mission, und die sind schnell vorbei.

Das Zeitlimit ist ein echtes Manko. Viel zu knapp bemessen, macht es "Cyberpunks" zum Glücksspiel. Zum Erkunden bleibt nicht viel Zeit. Wer den Level-Teleport nicht frühzeitig findet (und um mehr geht's eh nicht), kann den Löffel gleich freiwillig abgeben. Und in den letzten beiden der fünf Missionen reicht die Zeit nicht einmal für die zwei ersten Levels, sind doch die Spielfelder dort ziemlich komplex.

Da fragt man sich doch, wo bei Cyberpunks der Reiz bleibt. Als reines Actionspiel ist es nicht geeignet, weil es viel zu hektisch ist und keinen linearen Spielablauf hat. Als Strategiespiel taugt es aber auch nicht, denn wo bleibt bei der Glückssuche nach Gegenständen der Grips-Appeal? Und wer meint, daß die Grafik Appetit auf mehr macht, muß sich mit ein paar lieblosen Mauerblümchen begnügen. Wenigstens ist der Sound rockig genug, um ein bißchen Spannung hervorzurufen. Aber sonst? Eine Sichel allein macht schließlich noch keinen Hammer!

msu



▲ Leningrad Cyberpunks go to next level



◀ Lost Cyberpunks? Die Wikingers kamen besser!



Urteil: 4

MANGELHAFT

<div></div>	Grafik:	6
<div></div>	Sound:	8
<div></div>	Ablauf:	4
<div></div>	Dauerspaß:	3
<div></div>	Steuerung:	9

Verkorkst und zugenäht: Cyberpunks bietet nur matte Action und hirnlose Sucherei



Erinnert Ihr Euch an die Teenage Mutant Hero Turtles? In einem neuen Prügelabenteuer haben sie mal wieder ordentlich auf den Putz.

TEENAGE MUTANT HERO TURTLES - TOURNAMENT

Mega Drive, ca. 120 DM, geplant für: Super NES, NES, Hersteller: Konami, Japan, Muster von: Konami Deutschland.



▲ Auf in den Kampf

Mit Mortal Kombat und Streetfighter II gehören zwei klassische Kampfsportspiele zu den augenblicklichen



▲ Wo bleibt die ADAC-Pannenhilfe?

Keilende Kröten

Rennern. Auf diesen Zug springt nun Konami mit der neuesten Episode der jugendlichen Mutantenschildkröten auf. Aggressive Musik fetzt aus den Lautsprechern. Sprache blubbert dazu. Starke Sprites reduzieren einander kräftig die Energieleisten. Alle vier Turtles sind sowieso da, dazu kommen die anderen Helden der Serie, natürlich inklusive April O'Neil, die im feschen Minirock kämpft. Alle haben unterschiedliche Angriffstechniken, und je nachdem, auf welchem Planeten die Kampfarena steht, ändern sich Musik und Hintergrundgrafik. Turniermodus, 2-Spieler-Option, usw. – an alles wurde gedacht. Warum fehlt also der Hit-Stern? Miese Programmierung oder zu wenig Originalität sind dem Ga-

me nicht anzu-lasten. Die neuen Turtles haben ein ganz anderes Manko: Sie sind schwer,

▲ Kneifen gilt nicht!

viel zu schwer, um ehrlich zu sein. Ich hab' nun wirklich schon massig mutige Mutanten massiert, und die meisten sahen sehr schnell Sterne. Hier jedoch waren die Kämpfe nach wenigen Sekunden vorbei. Ehe man sich versieht, jubelt der Gegner. Es hat rund eine Stunde gedauert, bis einmal einer flach lag. Und das hat sich auch nicht so schnell wiederholt.

al



Urteil: 8

ANNEHMBAR

Grafik:	10
Sound:	11
Ablauf:	2
Atmosphäre:	9
Dauerspaß:	4

Könnte ein tolles Spiel sein, ist aber entmutigend schwer

ESSER SOFT KÖLN

Inh. Christa Esser

	AMIGA	PC		AMIGA	PC
Aces of the Deep	DV	77.-	Master of Orion	DA	87.-
Aces over Europe	DV	69.-	Mig 29 zu Falcon	DA	54.-
Ambermoon	DV	69.-	Mortal Combat	DA	53.-
Anstoss	DV	66.-	NHL Hockey	DA	76.-
B-Wing (X-Wing Miss.)	DV	44.-	Pirates Gold	DV	84.-
Battle Isle 2	DV	81.90	Prime Mover	DA	55.-
Body Blows Galactic	DA	51.-	Privateer	DA	82.-
Burntime	DV	66.-	Privateer Speech Pack	DA	39.-
Cannon Fodder	DA	53.-	Railroad Tycoon deluxe	DA	76.-
Combat Air Patrol	DA	61.-	Railroad Tycoon	DV	37.-
Combat Classics 2	DV	63.90	Sam & Max	DV	86.-
Crazy Football	DA	58.90	Sensible Soccer 92/93	DA	51.-
Cyberace	DV	77.-	Silent Service 2	DV	37.-
Die Siedler	DV	81.90	Silverball Pinball	DA	49.-
Dreamlands	DA	55.-	Simon the Sorcerer	DA	73.-
Dungeon Hack	E	69.-	Stronghold	DV	79.-
Elite 2	DV	53.-	Subwar 2050	DV	86.-
F 117 A Nighthawk	DA	69.90	Syndicate	DV	62.-
Flightsimulator 5	DV	119.-	Syndicate Data Disk	DV	37.-
- Scenery New York/Paris je		49.-	Terminator Rampage	E	69.-
- Scenery San Francisco	DA	63.-	Terminator 2	DA	53.-
Front Page Football 93	E	67.-	TFX	DA	87.90
Globdule	DA	54.-	Tornado	DA	59.-
Hired Guns	DA	61.-	Turrican 3	DV	63.-
Indy Car Racing	DA	74.-	Uridium 2	DA	44.-
Kingmaker	DV	67.-	Winter Olympics	DV	67.-
Larry 6	DV	76.-	X-Wing Upgrade	DV	57.-
Lords of Power	DA	72.-	Zeppelin	DV	69.90
Maniac Mansion 2	DV	86.-	Zool 2	DA	55.-

Wir versenden ausschließlich im Sicherheitskarton ohne Mehrkosten.

Wir überzeugen durch Service!

Post DM 10.00; UPS DM 15.00; Ausland nur Vorkasse per EC-Scheck DM 17.00
Bei Software ab DM 350,- Bestellwert liefern wir **versandkostenfrei** (nur im Inland).
Preisänderungen und Druckfehler vorbehalten

ESSER-SOFT KÖLN
Goldfasanenweg 14
50829 Köln

Telefon : 0221 / 58 61 17
Telefax : 0221 / 58 49 46
BTX : ESSER#SOFT

T.S. Datensysteme

DENISSTRASSE 45

OOOPS UP
Der Hit-Titel von Demonware mit 100 Action-Screens jetzt für AMIGA nur **19.90**

Top Titel zu Top Preisen
Blaster (dt.) Amiga 39.90
Campaign Data (dt.) Amiga 39.90
Fallen Empire (dt.) Amiga 69.90
Goblins 3 (dt.) Amiga 59.90
King's Quest 6 (dt.) Amiga 49.90
Lothar Mathäus H. (dt.) Amiga 29.90
Steigenberger 2 (dt.) Amiga 39.90
Terminator 2 (dt.) Amiga 39.90
Trivial Pursuit (dt.) Amiga 29.90

Conflict Europe
Der Strategie-Klassiker für den AMIGA jetzt für nur **9.90**

Die Neuesten Hits

A-Train (dt.)	Amiga 69.90	PC 79.90
Betrayal at Krondor (dt.)	Amiga 45.90	PC 69.90
Body Blows (dt.)	Amiga 59.90	PC 49.90
Burntime (dt.)		PC 59.90
Comanche (dt.)		PC 79.90
Day of the Tentacle (dt.)	Amiga 49.90	PC 79.90
Desert Strike (engl.)	Amiga 49.90	PC 69.90
Dune 2 (dt.)	Amiga 59.90	PC 59.90
Erben des Throns (dt.)	Amiga 49.90	PC 59.90
Goal (dt.)	Amiga 59.90	PC 79.90
Gunship 2000 (engl.)	Amiga 49.90	PC 79.90
Jurassic Park (dt.)	Amiga 49.90	PC 79.90
Lemmings 2 (engl.)	Amiga 49.90	PC 79.90
Lost in Time 1&2 (dt.)		PC 79.90
Might & Magic 4 oder 5 (dt.)		PC 49.90
NHL Hockey (dt.)	Amiga 39.90	PC 69.90
Privateer (dt.)		PC 69.90
Sensible Soccer 92/93 (dt.)	Amiga 49.90	PC 69.90
Simon the Sorcerer (dt.)	Amiga 54.90	PC 69.90
Soccer Kid (engl.)	Amiga 59.90	PC 79.90
Syndicate (dt.)	Amiga 49.90	PC 69.90
The lost Vikings (dt.)		PC 49.90
Ultima Underworld I+II (dt.)	CDROM	PC 69.90
Wing Commander Academy (dt.)		PC 49.90
X Wings Imperial Pursuit Upgrade Kit dt.		PC 49.90

BESTELLUNG + INFO ANFORDERUNG

☐ Hiermit bestelle ich für den Computer nachstehende Programme per ☐ Nachnahme (+ Kosten 9.90)
☐ Vorkasse und Scheck (+ Kosten 6.50)

☐ Ich möchte gerne ein kostenfreies Info!

Bitte Anschrift nicht vergessen

Unterschrift ASM 2/94
T.S. Datensysteme . Denisstraße 45 . 90429 Nürnberg



▲ Dinos im Zeltlager



▲ Keine gute Idee: Fußballspielen mit einem Wespennest

Vorsintflutlich

SLATER AND CHARLIE GO CAMPING

PC (286/16, 640 KB RAM, EGA, Festplatte; unterst. Maus, AdLib, SoundBlaster, Pro Audio Spectrum, Sound Source, Roland, General Midi; unter Windows 386/16, 2 MB RAM), ca. 110 DM, Hersteller: **Sierra On-Line, USA**, Muster von: **Hersteller**.

Die Idee für Slater and Charlie Go Camping ist eigentlich ganz lustig. In Form eines animierten Bilderbuchs wird die Geschichte von zwei kleinen Sauriern erzählt, die einen Campingausflug machen wollen. Die Schwierigkeiten beim Packen (Slater packt das wieder aus, was Charlie gerade eingepackt hat) werden ebenso gezeigt wie die Abenteuer auf der

Saurier sind "in". Das wissen wir inzwischen alle. Daß sich eine Menge Leute an diese Modewelle dranhängen, wissen wir inzwischen auch. Die meisten dieser Produkte sind ziemlich schlecht. So auch leider dieses Programm.

Campingtour selbst: Wenn man mit dem Photoapparat ein Bild machen will und dabei nicht aufpaßt, wo man hintritt, kann das schon mal zu einem Absturz führen. Bringt man im Gebirge einen Fels ins Rollen, ist man sehr schnell platt. Und ein Wespennest als Fußball zu mißbrauchen, geht natürlich ebenso schief wie ein Kopfsprung in unbekanntes Gewässer.

Die Geschichte wird in zwölf Bildern erzählt, nett untermalt von harmloser Dudelmusik. Du kannst Dir die Story komplett – auf englisch – vorlesen lassen, wobei das Programm selbständig weiterblättert. Oder Du fängst selbst bei Seite eins oder Deinem Lieblingsbild an und hast dann die Möglichkeit, alle Gegenstände (und natürlich auch Slater und Charlie) in den einzelnen Bildern anzuklicken. Das löst recht witzige Aktionen und Animationen aus, in denen fast immer irgendwelche bunten kleinen Dinos ihre Faxen treiben. Auch die Wörter des geschriebenen englischen Texts am unteren Bildrand kannst Du einzeln anklicken. Von der

glasklaren Sprachausgabe werden sie Dir dann einzeln vorgesagt. Auf englisch, klar.

Damit wären wir auch schon beim ersten Problempunkt angekommen. Das Spiel wendet sich ganz offensichtlich an jüngere und jüngste Kinder – laut Packung ab drei Jahren –, die zumeist (wenigstens in Deutschland) nicht gerade fließend Englisch sprechen und infolgedessen trotz einfachster Mausbedienung mit dem Programm nur bedingt etwas anfangen können. Wenn Du schon Englisch in der Schule lernst, kannst Du damit ein bißchen die Aussprache üben, aber das wär's auch schon. Die Aktionen sind Dir dann unter Garantie zu kindlich. Ob eine

deutsche Version geplant ist, war leider nicht festzustellen. Aber selbst wenn es eine übersetzte Version gäbe, wäre das Game immer noch kein Hit, denn die Grafik ist einfach zum Weinen. Entweder haben sich die Jungs von Sierra hier einen Schnellschuß erlaubt, um eben noch auf besagter Dino-Welle mitzureiten, oder aber das Spiel ist schon etwas älteren Datums und wurde jetzt mal wieder aus der großen Lagerkiste rausgekratzt: Die Grafiken sind jedenfalls vorsintflutlich, was Farben und Details angeht. Oftmals ist kaum zu erkennen, was da auf dem Bildschirm eigentlich abgehen soll. Da tut man besser, sich das beigelegte kleine Bilderbuch anzusehen, wo dieselben Bilder in gigantisch besserer Qualität zu bewundern sind. Nur dann halt ohne Animationen. Da sind die ähnlich aufgebauten "Living Books" von Bröderbund schon ein anderes Kaliber, zumal sie auch spielerisch mehr enthalten.

ah



▲ Auf den Spuren von Luis Trenker



Urteil: **5**

MANGELHAFT

<div></div>	Grafik:	6
<div></div>	Sound:	8
<div></div>	Ablauf:	9
<div></div>	Atmosphäre:	8
<div></div>	Humor:	10

Leider nur in englisch, deshalb in Deutschland ohne echte Zielgruppe



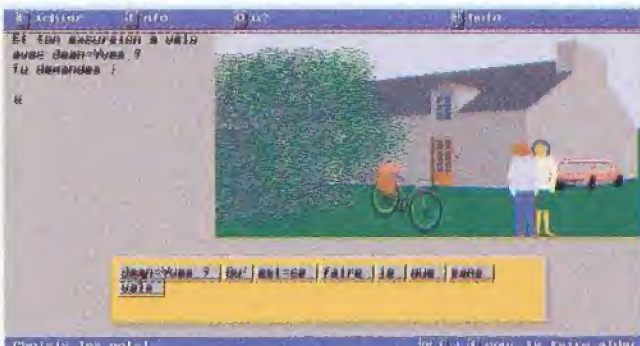
RADTOUR IN DER BRETAGNE

PC, 68 DM, Hersteller: Ernst-Klett-Verlag, 70178 Stuttgart, Muster von: Hersteller.

Parlez-vous francais

Wenn die Schulbuchexperten vom Verlag Klett eine Lernsoftware auf den Markt bringen, dann sollte das etwas Besonderes werden, oder?

Alles beginnt damit, daß Du Dich auf einem Bahnhof im französischen Städt-



▲ Und wo sind die Hinkelsteine?

chen Lamballe wiederfindest. Doch Dein Brieffreund, der Dich abholen wollte, ist nicht da... Den weiteren Verlauf der Geschichte bestimmst Du nun im wesentlichen selbst, indem Du jeweils eine von verschiedenen Handlungen auswählst. So lernst Du nach und nach die ganze

Bretagne kennen, die von Hinkelsteinen bis zum sonnigen Sandstrand einiges zu bieten hat. Eines vorweg: Die Grafik des Programms

treibt einem 486er dank übergroßer Schlichtheit die Schamröte ins Gesicht. Drei Schwierigkeitsgrade stehen zur Verfügung. Sie wenden sich an Schüler des dritten Lernjahrs Franzö-

sisch in der Realschule und, dem Gymnasium sowie des vierten Lernjahrs am Gymnasium. Der Wortschatz der Beschreibungen und die Schwierigkeit der Grammatikübungen sind auf dieses Niveau abgestimmt.

Für neue Vokabeln kann das Programm französische Definitionen

und deutsche Übersetzungen ausspucken. Ob alles verstanden worden ist, prüft der Computer ab, indem es im Verlauf der Geschichte zu konkreten Handlungen auffordert. So muß man z.B. in der Telefonzelle die Karte einlegen und die Klappe schließen. Haariger – zumindest für mich, dessen letzte Französisch-Stunde schon eine Weile zurückliegt – wird es, wenn das Programm einen Satz in der Präsensform vorgibt, der in eine andere Tempusform übertragen werden muß. Die Hilfestellungen sind jedoch gut.

Andere Lektionen bestehen aus Satzbauübungen oder Kreuzworträtseln, die allesamt geschickt in die Story integriert worden sind. Vom Lerneffekt her überzeugt das Programm also, und die Motivation ist hoch, weil man erleben will, wie die Story weitergeht.

Trotzdem: Der Kauf des Programms sollte gut überlegt werden. Vielleicht ist es besser, den Französisch-Lehrer darauf hinzuweisen. Kauft die Schule es für den Unterricht, spart Ihr das Geld und habt den Spaß umsonst.

al



Urteil: 9

GUT

<div></div>	Grafik:	8
<div></div>	Sound:	7
<div></div>	Ablauf:	7
<div></div>	Aufmachung:	8
<div></div>	Preis/Leistung:	9

Nette Abwechslung zum herkömmlichen Vokabelpauken

Der Pinball ist bunt

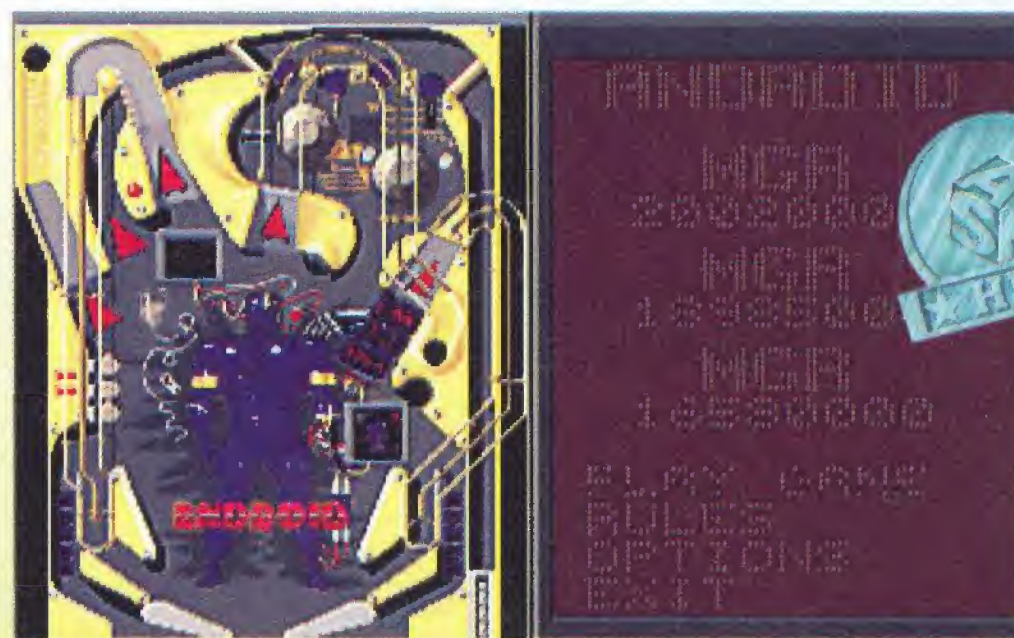
EPIC PINBALL

PC (386, VGA, Festplatte, unterst. SoundBlaster), Registrierung: 59 DM, Hersteller: Epic Megagames, USA, Muster von: CDV.

Epic MegaGames hat schon immer versucht, alles besser zu machen als die anderen. Nach dem Motto "Was die können, das können wir schon lange" schickten sie zuerst "Jill of the Jungle" los. Diese Dame trat (mit) Commander Keen in den Wettstreit. Jetzt versucht die amerikanische Shareware-schmiede, Pinball Dreams den Garaus zu machen.

Eine neue Flippersimulation aus dem Hause Epic Megagames bietet dieselbe komfortable Steuerung, die Ihr schon von 21st Century's Pinball Dreams kennt. Auch die Grafik kann mit dem Konkurrenten mithalten, das Scrolling ist allererste Sahne und mit einem 386/33 schon wieder so schnell, daß man im Hauptmenü "FAST PC" anklicken muß, um dem Ball noch folgen zu können.

Der Sound läßt ebenfalls nichts zu wünschen übrig und untermalt das Spielgeschehen, ohne zu nerven. Mitmachen können bis zu vier Spieler, die sich aber nicht allzu aggressiv verhalten sollten, denn im Gegensatz zu Pinball Dreams sind die Flipper dieses Spiels Schlägen gegenüber sehr empfindlich und lassen schon nach ein bis zwei Wutausbrüchen eingeschnappt ein "TILT" auf der Digitalanzeige erscheinen. Wie bei verschiedenen anderen Sharewarespielen steht auch hier anfangs nur EIN Testflip-



▲ Kugelblitz

per zur Verfügung, nach vollzogener Registrierung wird die Zahl auf vier aufgestockt. Wer dann immer noch nicht genug vom Flippeln hat, der kann sich die gleiche Anzahl Geräte noch mal kaufen, jedoch zu dem etwas übersteuerten Preis von 60 Mark. Beide Pakete – also acht Flipper – gibt es für rund 80 DM, was immer noch preiswerter ist als eine Pinball-Dreams-Version. Außerdem schneidet der "epische" Flipper auch noch besser ab.

Marco Gremmel/kate



Urteil: 11

SEHR GUT

<div></div>	Grafik:	11
<div></div>	Sound:	11
<div></div>	Ablauf:	12
<div></div>	Dauerspaß:	11
<div></div>	Steuerung:	12

1A-Flipper-Simulation – eigentlich das Beste, was es zu diesem Thema für PC gibt

mit Phantasie und Zauberstab



Heureka!!! Kaum zu glauben, aber wahr: Endlich kommen Edutainment-Spiele für Kinder nicht mehr bloß in englischer, sondern tatsächlich auch in deutscher Sprache daher. Aus der neuen, komplett übersetzten ELECTRONIC-ARTS-Serie "EA*Kids" will "Scooters Zauberschloß" für einen erfolgreichen Auftakt sorgen.

SCOOTERS ZAUBERSCHLOSS

PC (386/16, VGA, 10 MB auf der Festplatte; unterst. EMS, AdLib, SoundBlaster, Roland, Maus), geplant für: Mac, Hersteller: Electronic Arts, England.

Die Voraussetzungen für ein Programm mit zukunftsweisendem Modellcharakter sind im Überfluß vorhanden: Scooters Zauberschloß besticht durch eine nette Story, leichte Bedienbarkeit, viel Abwechslung, witzige Soundeffekte, lustige Musik und – vor allem – durch die trickfilmmäßige Animation des Helden.

Scooter ist ein kleiner Junge, der selbstbewußt durch seine bunte, einprägsame Welt stapft. An seinem Lieblingsspielplatz am See baut er eine Sandburg. Sein Freund Theo die Eule bringt ihm einen Zauberstab, Scooter schwingt ihn wie ein Profi – und nichts



▲ Was ein wenig Zauber aus einer Sandburg macht...

◀ Der König der Fischer

passiert. Vielleicht keine Muni mehr? Kaum hat sich Scooter jedoch umgedreht und auf den Heimweg gemacht, da fängt der Zauber an zu wirken, und aus der Sandburg wird ein riesiges, dreistöckiges Schloß, komplett mit Burggraben, Türmchen, vielen Räumen und noch mehr Geheimnissen.

In jedem Raum wartet eine andere Aktivität auf Scooter und damit auf Dich, den Spieler. Beim Fahnenmacher kannst Du eine Flagge entwerfen, mit animiertem Bild und in vielen Farben. Sogar Deinen Namen kannst Du reinschreiben. Diese Fahne wirst Du später überall im Schloß an der Wand hängend wiederfinden.

Am See steht eine Waage samt Korb neben dem Steg. Hast Du mit dem Zauberstab den Besen angeklickt, verwandelt er sich in eine Angel. Die brauchst Du nur auf einen der vielen bunten Fische im Burggraben zu halten, schon hält sich das Tier an der Leine fest und hüpfert bereitwillig in den Sammelkorb – falls es das gleiche ist wie in Scooters Gedankenblase. Du mußt jetzt versuchen, innerhalb einer bestimmten Zeit die Anzahl der Fische zu fangen, die auf dem Korb angegeben sind. Wenn Du keine Lust mehr auf Angeln hast: Wie wäre es denn dann mit einem bißchen Gartenarbeit? Im Zaubergarten kannst Du Blumen und Bäume pflanzen, sie gießen, schneiden oder umarrangieren. Neben solchen einfachen Aktionen kommt aber auch die Kopfarbeit nicht zu kurz. Das Memory-Spiel zum Beispiel erfordert ein gutes Gedächtnis. Die Instrumente und Tiere tauchen in immer neuen Zusammenstellungen auf und belohnen Scooter mit Musik und Animation, wenn er ein Paar richtig herausgefunden hat. In der Bibliothek kannst Du die Wörter der Bilderbücher auf der Tastatur nachschreiben (mit deutscher Tastatur).

Auf der "Knarrenden Treppe" spielt Dir der Clown Geräusche vor, deren Reihenfolge Du Dir merken und nachspielen mußt. Es donnert, pfeift, rumpelt, trötet oder heult dabei ganz mächtig. Etwas melodischer läuft das Ganze dann auf der "Musikalischen Treppe" ab. Im



▲ Hier kommt's auf den richtigen Tip an



Schlafzimmer des Zauberers bringt ein kleiner Geist alle Schatten durcheinander, und wenn Scooter ein Fenster kaputtmacht, mußt Du die einzelnen Teile wieder an ihren angestammten Platz puzzeln. Farben und ihre logische Reihenfolge gilt es herauszufinden, wenn Du dem Dieb auf den Turm folgen willst. Und im Labor kannst Du ein frankensteinähnliches Monster anmalen, allerhand Blödsinn mit den dort herumliegenden Utensilien anstellen oder auf dem Kassettenrekorder eigene Melodien aufnehmen.

Scooters Zauberschloß ist ein Spiel für kleinere Kinder, in dem es viel zu entdecken und zu tun gibt. Ein Aktivitätenbuch rundet das gelungene und kindgerecht angelegte Programm ab, das als beispielhaft für Edutainment-Spiele gelten kann. Mitte Januar fällt der Startschuß.

ah



Urteil: 10

GUT

	Grafik:	10
	Sound:	10
	Ablauf:	10
	Atmosphäre:	10
	Steuerung:	10

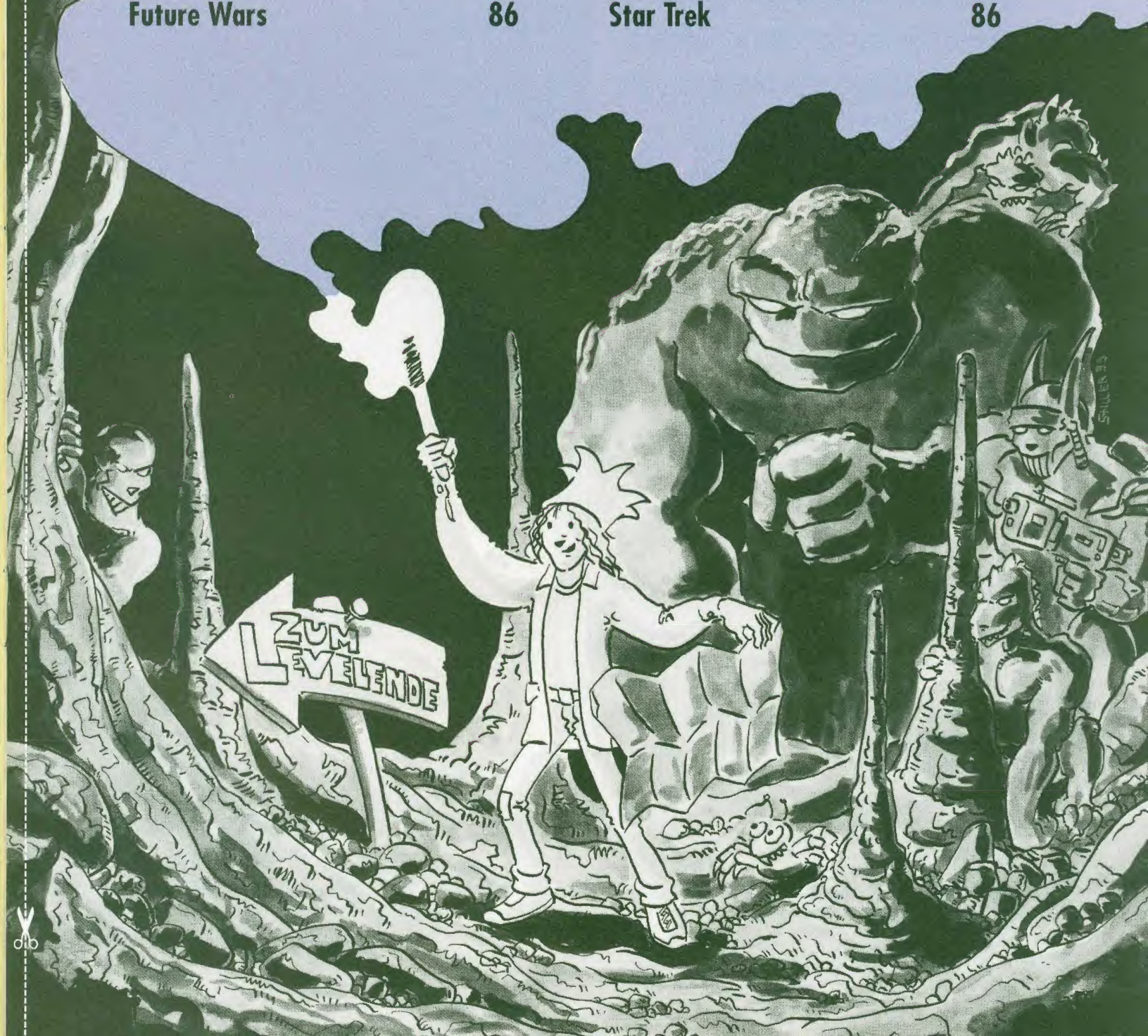
Spielend lernen in deutscher Sprache – es geht also doch

Secret Service

Return to Zork (PC)	68	Sim Farm (PC)	74
Civilization (PC)	74	Privateer (PC)	80
Golden Axe (MD)	74	Daedalian Opus (GB)	80
Populous 2 (PC)	74	Goal (Amiga)	80
Prince of Persia 2 (PC)	74	Simon the Sorcerer (PC)	82

Hint Hunt

ASM-Replay	86	Wizardry VII	86
Future Wars	86	Star Trek	86



Zweigeteilt

Okay, diesmal ist das Maß voll. Die Lösungen zu den Spielen werden immer länger oder die Spiele immer komplexer. Auf jeden Fall sind unsere beiden Top-Lösungen diesen Monat echte Seitensprenger. Da wir nicht nur zwei Lösungen abdrucken wollten, mußten wir ausnahmesweise zur Schere greifen und den ausgezeichneten Lösungsweg für "Simon the Sorcerer" halbieren. Den Rest gibt es dann nächsten Monat. Bis dahin viel Spaß ...

Agent 08/15

Return to Zork

Zuerst ein paar allgemeine Tips: Jeden nach allem und jedem befragen, oft speichern, genau überlegen, bevor man einen Gegenstand einsetzt, da man ihn leicht für immer verlieren könnte. Von allen Orten und Personen Fotos machen, damit man andere danach befragen kann. Erst in eine Richtung drehen, dann weitergehen: Wer also nach Westen klickt, dreht sich in Richtung Westen und kann erst dann dorthin gehen. So, da ist er nun, unserer Abenteurer; nennen wir ihn Bob. So viel Glück auf einmal! Er muß sich zwar eine Werbeveranstaltung ansehen, bekommt dafür aber einen Gratis-Kurzurlaub von vier Tagen und drei Nächten im herrlichen Tal der Spatzen. Das ist zu schön, um wahr zu sein. Klasse ist auch, daß er als Reiseführer den Wizard Tremble in einem Orb zur Verfügung gestellt bekommen hat. Leider ist gleich ein Energiemangel zu beklagen, aber es wird ja wohl kein Problem

sein, eine Batterie aufzutreiben. Doch die Idylle wird gleich getrübt. Sitzt doch so ein blöder Geier auf einem Schild und versperrt den Durchgang zum Super-Trip. Na ja, der Urlaubsstimmung tut's noch keinen Abbruch. Bob nimmt einen Stein auf, wirft ihn auf den Vogel und hat ihn schon verjagt. Bei der genaueren Betrachtung des Schilds wird gleich klar, daß hier irgend etwas nicht stimmen kann. Aus dem Tal der Spatzen ist das Tal der Geier geworden. Das kann ja heiter werden. Bob nimmt sich sein Messer und gräbt vorsichtig die Bonding Plant aus (jeder andere Eingriff wäre für dieses sensible Pflänzchen sofort tödlich und für den Spieler tragisch!). Weiter geht es zum Leuchtturm. Dem etwas schusseligen Wärter kann Bob dann auch gleich ein paar nützliche Hinweise entlocken, z. B., daß er auf gar keinen Fall die Road to the South betreten darf. Merkwürdig! Da oben auf dem Leuchtturm nichts auszurichten ist, geht Bob um den Leuchtturm herum. Wie

sich's so trifft, liegen dort ein paar lose Bretter, die er mit abgeschnittenen Lianen gleich zu einem Floß verknüpfen kann. Mit diesem gelangt er dann auch heil nach West Shanbar. Dort besucht Bob sofort den Bürgermeister, der sich freundlicherweise als sehr gesprächig erweist. Spätestens jetzt ist Bob klar, daß aus dem idyllischen Urlaubs-Trip wohl nichts werden wird. Hier scheinen Kräfte am Werke zu sein, denen jemand das Handwerk legen sollte. Als hochinteressant erweist sich das umfangreiche Archiv, das unser Held konsequent durchforstet. Weiter geht es zum Hardware Store. Dort findet er eine Holzkiste und eine Kurbel. Die herumflitzenden Mäuse werden auch eingesackt. Aber bitte: Steckt sie in die Kiste, denn man weiß ja nie, an was für Krankheiten solche Nager leiden können. Der nächste Besuch gilt der Lehrerin Mrs. Peepers. Da die Dame schwerhörig ist und jemand die Klingelleine der Glocke stibitzt hat, klopft Bob kurz mit seinem Messer gegen die Glocke, und schon wird ihm aufgetan. Mrs. Peepers ist hoch erfreut darüber, jemanden zu treffen, der sich zur Erkundung des Untergrundreiches aufmacht. Sie gibt Bob ein

Weiter geht's zum Stadtsäuer Bos Miller. Da mit ihm im Gelage sowieso keiner mithalten kann, ist Bob so schlau, das Gesöff in die Pflanze zu kippen. So ist er nicht unhöflich, kann mit Bos anstoßen und behält trotzdem einen klaren Kopf. Dreimal ermuntert er Bos zu einem Trinkspruch, kippt dann den Rye in die Pflanze und "trinkt" aus dem leeren Glas. Danach fragt er Bos nach dessen Autoschlüsseln, die der ihm einsichtig überreicht. Noch einmal die ganze Prozedur: Nach dem vierten Drink kippt Bos endlich aus den Latschen und gibt so ungewollt eine Falltür frei. Bob nimmt die Flasche mit, die Bos vor seine Füße hat fallen lassen, und schaut sich erst einmal hinter der Mühle um. Dort zieht er den Pflock aus dem Wasserrad und hebt einen Schlüssel auf. Mit gut ausgebildeter Kombinationsgabe erkennt er gleich, daß es sich wahrscheinlich um den Schlüssel zum Gift Shop handeln wird. Also nichts wie hin. Klasse, der Schlüssel paßt. Im Regal findet Bob eine Batterie, die er gleich in seinen Orb einsetzt. Aus der Registrierkasse entnimmt er zwei Tickets für einen Vergnügungspark und ein paar Münzen. Wieder draußen, steigt er die Stufen zum Fluß hinunter. Dort sitzt unter der Brücke ein verschüchterter Waisenjunge. Bob spricht ihn freundlich an und schenkt ihm dann die Tickets. Als Dank dafür gibt ihm der Junge ein Geschenk, das zunächst unidentifiziert bleibt. Bevor sich Bob auf den Weg zurück zur Mühle und durch die Falltür macht, füllt er noch schnell seine Flasche mit Flußwasser. Durch die Falltür gelangt Bob vor eine verschlossene Tür, die aber dank Bos' Schlüsselbund kein Problem darstellt. Hinter der Tür findet sich Bob dann in einer zweiten Mühle wieder. Durch die rechte Tür gelangt er in eine Art Parallelwelt. Ihm ist völlig klar: Jetzt fangen die Probleme erst an!

Endkampf Survivor-Game			
START wizard	11	4	
5	8	1	12
14	3	10	7
9	6	13	2

Notizbuch mit, in dem er alle seine Entdeckungen eintragen soll (das braucht er natürlich nicht, denn das Buch ergänzt sich ganz von allein und ist so ein ständiges Nachschlagwerk für ratsuchende Abenteurer!).

Schlüsselbund kein Problem darstellt. Hinter der Tür findet sich Bob dann in einer zweiten Mühle wieder. Durch die rechte Tür gelangt er in eine Art Parallelwelt. Ihm ist völlig klar: Jetzt fangen die Probleme erst an!



Quickssoft GmbH

Bärenstr. 8

78054 VS-Schwenningen



Auf die empfohlenen Verkaufspreise bei
Diskettenspielen

BESTELLEN

unter

07720 / 31046

Titel		Amiga	PC	Titel		Amiga	PC	Titel		Amiga	PC
1869	DV	65,97	79,17	Freddy Pharkas	DV		72,57	Sim City Deluxe	DA	65,97	65,97
A-Train	DV	65,97	72,57	Goal!	DV	52,77		Sim Earth	DV	65,97	
A-Train Constr Kit	DV	26,37	26,37	Gobliins 2	DV	52,77	65,97	Sim Farm	EV		65,97
Aces o t Pac.+Mis	DA		79,17	Gobliins 3	DV	65,97		Sim Life	DV	65,97	
Aces over Europe	DV		79,17	Gunship 2000	DA	65,97	92,37	Simon the Sorcerer	DV		72,57
Airbus A320 Eur.	DA	65,97	65,97	Gunsh. 2000 Sc. D	DA		52,77	Skat '92	DV		65,97
Aibus A320 USA	DA	85,77	85,77	Hannibal	DV	65,97	79,17	Space Hulk	DA	62,67	79,17
Alien Breed Sp.	DA	19,77		Hexuma	DV	79,17	79,17	Space Quest 5	DV		72,57
Alien Breed 2	DA	46,17		Hired Guns	DA	65,97		Street Fighter 2	DA	52,77	59,37
Art o War i t Skies	DA	59,37		History Line	DV	65,97	65,97	Strike Commander	DA		85,77
Anstoss	DV	65,97	65,97	Inca 2	DV		92,37	Strike C. Sp. Acc.	DA		32,97
B.C. Kid	DA	52,77		Incredible Mashine	DA		72,57	Strike C. T. Op.	DA		36,27
Battle Team	DA	65,97	72,57	Indy Car Racing	DA		79,17	Stronghold	EV		65,97
Blastar	DA	46,17		Even more inc. M.	DA		72,57	Syndicate	DV	59,37	79,17
Body Blows	DA	52,77		Indiana Jones 4	DV	79,17	92,37	The lost Vikings	DV	65,97	65,97
Body Blows Galac	DA	52,77		Indi. Jones 4 Act	DA	46,17	59,37	Tornado	DA	0,00	72,57
Bundesliga prof. 2.0	DV	65,97	65,97	Ishar 2	DV	52,77	59,37	Transarctica	DV	52,77	52,77
Burntime	DV	65,97	79,17	Jonathan	DV	79,17	79,17	Traps'n'Treasures	DA	59,37	
Champaign 2	DV	65,97		King's Quest 6	DV		79,17	Ultima 7 Part 2	DA		79,17
Car & Driver	DA		72,57	Lands of Lore	DV		79,17	Ultima Trio 2 (4-6)	DA		72,57
Chaos Engine	DA	46,17		Legent of Valour	DV	79,17	79,17	Ulima Underw 2	DA		72,57
Civilisation	DV	75,87	92,37	Lemmings 2	DA	59,37	79,17	Veil of Darkness	DV		79,17
Comanche	DV		92,37	Links pro	DA		92,37	Walker	DA	52,77	
Comanche Mis D	DV		46,17	Courses für Links	EV		39,57	Wallstreet Man.	DV		92,37
Creepers	DA		79,17	Might & Magic 5	DV		85,77	War in the Gulf	DV	52,77	65,97
Curse of Enchantia	DA	65,97		Monkey Island 2	DV		79,17	Warlords II	EV		79,17
D. schwarze Auge	DV	72,57	79,17	Mortal Combat	DA	52,77		Waxworks	DV	65,97	65,97
Day o T Tentakel	DV		85,77	MS Flugsim. 5.0	EV		98,97	Whales's Voyage	DV	59,37	72,57
Der Patrizier	DV	65,97	79,17	MS Flugsim. 5.0	DV		131,97	Wing Com II + Sp.	DA		65,97
Dogfight	DA	65,97	92,37	NHL Hockey	DA		79,17	Wing Academy	DA		62,67
Dune 2	DV	59,37	79,17	Nigel Mansell	DA	52,77	52,77	Winter Challenge	DA		59,37
Dungeon Master	DV	65,97	65,97	Pirates Gold	DV		92,37	Wizardry 7	DV		85,77
Dynablaster	DA	65,97	65,97	Police Quest 3	DV		72,57	X-Wing	DA		92,37
Dynatech	DV	52,77	65,97	Populous 2	DV	65,97	72,57	X-Wing Mis Disk	DA		39,57
Eishockey Man	DV	72,57	79,17	Prince of Persia 2	DA		65,97	X-Wing Upgr Kit	DV		52,77
Elysium	DV		65,97	Privateer	DA		85,77	B-Wing (Mis. 2)	DA		39,57
Fields of Glory	DV		92,37	Privateer Sp. Acc	DA		36,27	Xenobots	DA		72,57
Fire & Ice	DA	46,17	65,97	Protostar	DV		72,57	YO! JOE!	DA	52,77	59,37
Flashback	DV	59,37	65,97	Quest for Glory 3	DV		72,57	Zool	DA	46,17	65,97
For. 1 Grand Prix	DA	75,87	92,37	Return o T Phant.	DA		79,17	Zool 2	DA	46,17	

Ihr habt nicht gefunden, was
Ihr sucht. Dann bestellt doch
einfach unseren Katalog (ca.
2500 Artikel) und vergeßt
nicht bei der schriftl. Bestel-
lung 5,- DM in Brief-
marken beizulegen.

5,-

Für Druckfehler und Irrtümer keine
Gewähr. Preisänderungen vorbe-
halten. Lieferung per Nachname.
Frachtkosten 12,-; Bei Voraus-
zahlung 10,-; Eilzuschlag 7,-;
Bei Bestellungen unter 50,- DM
erheben wir einen Mindermengen-
zuschlag von 5,- DM



Chartbreaker

Willkommen im Musik-
business! Mit Chart-
breaker wirst Du Manager
einer Newcommer-Band,
der Du zum ersten Mega-

Hit verhelfen sollst. Du merkst scheller,
als Dir lieb ist: Die erste "Goldene" ist
immer die schwerste... Du checkst TV-
Interviews, verhandelst Plattenverträge
und organisierst Live-Konzerte. Auf der
Suche nach geeigneten Sponsoren erlebst
Du Dein blaues Wunder, denn Geld
aufreiben ist immer das Schwierigste, die
Organisation eines Mega-Konzerts gerät
zum Fiasko, wenn Du nicht jede
Kleinigkeit bedenkst. Die ganz neue
Verbindung aus interaktivem Ad-
venture und Wirtschaftss-
imulation.



Elite II Frontier

Das Spiel versetzt Dich
weit in die Zukunft des
Jahres 3200. Überall in
der Galaxie haben sich
Zivilisationen über hun-

dert von Lichtjahren in allen Richtungen
von der Erde ausgebreitet. Riesige Ge-
biete sind nach wie vor unerforscht. Hier
und in den vielen Tausenden von Welten
im Kosmos lockt ein abwechslungs-
reiches und vielfältiges Leben voller
Abenteuer.

Schlüpfe in die Haut eines Weltraumhänd-
lers mit einer Nebenbeschäftigung als
intergalaktischer Söldner und beobachte,
wie sich das Universum vor Deinen
Augen entfaltet. Ein Spielspaß, der seit
Elite I seinesgleichen
sucht ...



Aufschwung Ost

Es ist der 9.11.89. Die
Mauer ist gefallen, eine
atemberaubende Entwick-
lung beginnt. Jetzt hast
Du die Chance, den Auf-
schwung Ost zu schaffen!

Ausgangsbasis: Die authentischen Wirt-
schaftsdaten und Fakten von 25 Städten
der neuen Bundesländer in der Stunde 0.
Als Baubehörde, Finanzminister, Um-
weltbeauftragter und Kulturpolitiker in
einer Person mußt Du schnell und
überlegt handeln, um mit richtigen
Entscheidungen Straßen- und Wohnungs-
bau voranzutreiben und die neuen Länder
industriell aufzubauen, ohne die Umwelt
unnötig zu belasten und über die struktur-
elle Entwicklung die Bedürfnisse
der Menschen zu
vergessen...

AM + PC

AM

PC

AM

PC

SECRET SERVICE

An den Ruinen findet Bob einen Rahmen und Puzzleteile, die er gleich ineinandersetzt. Geschickt, wie er ist, hat er das Schiebepuzzle schnell gelöst. Von oben links nach unten rechts schiebt er die Teile so, daß der Satz "Water unseen at falls mix with bat dropping yields potion for" entsteht. Der zweite Satz ergibt sich dann von selbst.

Wie von magischer Hand hergeweht liegen jetzt an der Ruine zwei Illuminyte-Blocks und ein Stück der zerbrochenen Flying Disk of Frobozz, die er gleich einsteckt. In Shanbar besucht Bob anschließend den Waffenhändler Moodock, der ihm ein Schwert und einen Taler gibt, nachdem er ihn im Survivor Game (Rösselsprung) geschlagen und ein wenig forsch angesprochen hat. Da das Schwert ziemlich rostig ist, bringt Bob es sofort zum Schmied, der brummig den Auftrag annimmt, es zu säubern.

Bob ist nun der Meinung, für den ersten Tag genug getan zu haben. Er begibt sich ins Hotel, bezahlt bei Molly für ein Zimmer und gelangt über den Aufzug dorthin. Er legt die Illuminyte-Blocks auf den Nachttisch, schaltet am Monitor das Licht aus und versinkt in nicht allzu angenehme Träume, in denen ihm Morpheus begegnet, die Quelle allen Übels. Ausgeschlafen schaltet er das Licht wieder an, nimmt die Steine und geht zum Bootsverleiher Ben. Diesen spricht er freundlich an und fragt ihn nach dem Knoten, den der gute Mann gerade bindet. Aha, ein Cow-Hitch!

Nachdem Bob ihm das Bild von Molly gezeigt hat, fängt Ben an, von seiner Angeboteten Witch Itah zu schwärmen. Er gibt Bob einen Brief mit der Bitte, diesen Witch Itah zu übergeben, wenn er sie trifft (den Brief bloß nicht aufmachen und lesen!). Weiter geht die Erkundung des Geländes.

Am Fools Memorial findet Bob ein Witzbuch, das er leider nicht lesen kann. Kurz darauf kommt er zu Pugneys Ranch. Auf dem Weg zur Tür sieht er im Vorgarten eine Box liegen, die er tunlichst auch dort liegen lassen sollte. Er unterhält sich mit Pugney, freundlich und entschuldigend, und darf dann die BH-Box (Hä?) mitnehmen.

Da bei Snoots Farm die Haustür verschlossen ist, schwingt Bob sich elegant durchs Fenster. Hinter der rechten Tür findet er auf einer Kommode einen Spiegel, hinter der linken Alexis, einen Höhlenhund, an dem absolut kein Vorbeikommen ist. Hinter der linken Mitteltür hat Bob dann seine erste, etwas unsanfte Begegnung mit Rebecca, die aber nach einem kleinen Interview freundlich gesinnt ist und sich im späteren Verlauf als ausgezeichnete Informationsquelle entpuppt.

Durch die rechte Mitteltür kommt Bob in die Küche. Dort steckt er die Thermoskanne und das gefrorene Steak aus dem Kühlschrank ein. Die Seife am Waschbecken legt er in selbiges, läßt Wasser laufen und wäscht das Geschenk des Waisenjungen in der Seifenlauge. Ah, das zweite Stück der Disk!

Neben dem Haus steckt Bob die

Kurbel in die Vorrichtung am Silo, dreht sie im Uhrzeigersinn und findet sich vor einem Haufen fatter Karotten wieder. Eine davon wird gleich eingesackt, und weiter geht's zum Kuhstall. Da die Kuh nicht auf kalte Hände steht, nimmt Bob sich ein Büschel Heu, legt es auf den Boden, zündet ein Streichholz an, steckt das Heu damit in Brand und wärmt sich über dem Feuer die Hände. Jetzt kann er die Thermosflasche nehmen und frische Milch hineinmelken. Anschließend bekommt die Kuh noch eine Karotte als Dankeschön, und weiter geht's.

An den Cliffs of Depression kann Bob momentan noch nichts ausrichten, also nimmt er nur das Seil ab und steckt es ein. Gleich daneben stößt er auf einen wie von Zauberhand blockierten Weg. Keine Chance durchzukommen! Da mittlerweile sein Steak aufgetaut und vergammelt ist, legt er es an einer Stelle ab, um nicht von allen Leuten auf seinen furchtbaren Gestank aufmerksam gemacht zu werden.

Beim Schmied holt er sich nun zunächst einmal sein Schwert. Sein Bares ist damit auf ein Minimum geschrumpft, und er muß sich erst einmal nach einer Geldquelle umsehen. Im Forest of the Spirits wird er auch ziemlich schnell fündig. Mit dem Schwert schlägt er gegen die Blätter des Münzbaumes und knüppelt so einige Münzen herunter. Da seinem angeblich unzerbrechlichen Schwert dabei die Klinge abbricht, stellt er unverzüglich den Schmied

ziemlich erbost zur Rede. Der entschuldigt sich auch sofort für die Verwechslung und übergibt ihm eine Quittung, mit der Bob sein richtiges Schwert von Ben zurückholen kann, der es aus Versehen bekommen hat.

Bei dieser Gelegenheit zeigt Bob dem Schmied gleich das Witzbuch. Na ja, einen halben Witz bekommt der Schmied daraus hervorge-stammelt und erstattet dann auch sofort wieder einen Zorkmid von den anfangs verlangten zweien. Bei Ben bekommt Bob gegen Vorlage der Quittung anstandslos sein Schwert ausgehändigt. Na also, geht doch!

Seinen Versuch, die Troll Caverns zu betreten, gibt Bob schnell wieder auf, weil er keine Beleuchtung dabei hat. Hier ist im Dunkeln nicht gut Munkeln. Also begibt er sich noch einmal hoch nach West Shanbar (Bos' Trinkaufforderungen ignorieren) zum Bürgermeister. Auch ihm zeigt er das Witzbuch und bekommt gleich einen Witz vorgelesen. Da er schon einmal hier ist, zeigt er es auch der Lehrerin und bekommt den Tip, es Rebecca zu geben, da diese Sprachen studiert hat und ihm bestimmt weiterhelfen kann. Das wird sie später auch tun, indem sie Bob ebenfalls einen Witzvorliest (bei jeder Begegnung mit Rebecca das Buch zeigen, bis sie es lesen kann!).

Nachdem alle Informationsquellen in West Shanbar ausgeschöpft sind, begibt Bob sich wieder hinunter nach East Shanbar und dort zur Müllverbrennungsanlage. Dort zieht er Hebel 1, wirft die BH-Box



Das ideale Geschenk für 1994

Hol' sie Dir, die Bernie Bronto Collection!

**Bernie Bronto, der neue
Star im Saurierland!**

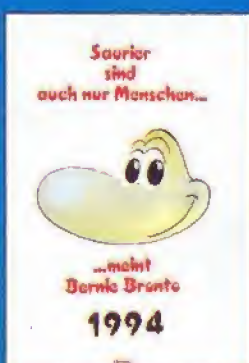
- *Topaktuell*
- *Witzig*
- *Originell*

**Demnächst als Held in
Computerspielen und
Comics.
Bereits jetzt als
attraktiver Kalender für
1994.**

Gratis dazu:

- *Bernie Bronto
Lesemarken*
- *1 Diskette mit den
Kalendermotiven
für Amiga oder PC
(bitte angeben)*

Die B.B. Collection



**Kunstdruckkalender
Großformat mit
12 Einzelseiten**



Lesemarken



für nur 29,⁸⁰ DM

Bitte Bestellkarte nutzen! Telefonische Bestellannahme (24 h): (0 56 51)-979-618 Tronic-Verlag, Postfach 1870 37258 Eschwege

in die Maschine, schließt sie wieder, zieht Hebel 2, schüttet das Flußwasser über den heißen Draht – den kläglichen Rest der BH-Box – und kann dann den Draht nehmen. Mit dessen Hilfe kann er die Tür zum General Store öffnen. Drinnen schüttelt er zweimal die Cornflakes-Packung und entdeckt eine Trillerpfeife. Was ist das: schon wieder Nager? Da auch die nicht ohne Todesfolge in der Tasche transportiert werden können und in der Box sofort von den kranken Mäusen totgebissen würden, setzt Bob die Mäuse frei und verstaubt die Ratten in der Box – getreu dem Motto "Wenn schon Nager, dann kräftige!"

Ziemlich müde beschließt er nun wieder, eine Mütze voll Schlaf zu nehmen, und wiederholt die Prozedur vom ersten Mal (beim Klick auf den Monitor selbst gibt's auch noch eine pfiffige Werbeeinlage!).

Nach dem Aufstehen ist ein kleiner Spaziergang immer wieder beliebt. Also begibt sich Bob zum Forest of the Spirits. Nach kurzer Zeit stößt er auf einen Bogenschützen, der offensichtlich wegen mangelnder Sehkraft wie wild auf eine Fee schießt. Dem Manne kann geholfen werden! Bob gibt ihm einen kräftigen Schluck aus der Thermoskanne. Wieder sehend, ist dem Schützen sein Auftritt ziemlich peinlich. Fluchtartig verläßt er den Wald und läßt dabei seinen Bogen und die Pfeile liegen, die Bob natürlich sofort zusammen mit der Thermoskanne aufammelt.

Wo ist denn die Fee geblieben? Nicht weit entfernt findet er sie (im Bild vor der Fee ein Streichholz anzünden, dann erst das Feenbild betreten!). Er spricht sie freundlich an und bekommt von ihr als Dank für die Hilfe beim Bogenschützen ein Beutelchen Feenstaub geschenkt. Toll!

Jetzt ist Bob nach einer Bootsfahrt zumute. Auf dem Weg zu Ben schlägt er sich vorsichtshalber noch ein paar Münzen vom Münzbaum. Ben gibt er Geld und darf das Boot betreten. Ha, für diesen Motor sind doch die Ratten wie geschaffen! Er nimmt sie aus der Box, setzt sie in den Motor, und schon kann die Schipperpartie losgehen.

Die Reise ist schnell zu Ende. Bob findet sich vor der Hütte von Witch Itah wieder. Er geht hinein und spricht mit ihr, aber keinesfalls böse, denn mit Hexen soll man vorsichtig umgehen. Außerdem zeigt er auch ihr das Witzbuch und kommt so in den Genuß seines vierten Witzes. Das Ganze wird – das merkt er schnell – wie alle anderen Gespräche von seinem Recorder aufgezeichnet. Nachdem Bob alle Informationen von Itah bekommen hat, gibt er ihr Bens Brief. Vor Freunde darüber gestattet sie ihm, ihren Hexenstab zu nehmen, und macht sich davon (Finger weg von den Fledermäusen!).

Na gut, nichts wie weg hier. Bob nimmt den Stock und stochert sich nun vorsichtig mit diesem durch die Sümpfe (der Weg ist jedesmal ein anderer, sorry!), indem er in

jeder Windrichtung den Untergrund auf Festigkeit prüft. Da Itah so schnell verschwunden war und die Fledermäuse wichtig sein könnten, beschließt Bob, sich gleich noch einmal auf den Weg zu ihr zu machen. Also nichts wie hin zu Ben, bezahlen, einsteigen, loschippeln!

Diesmal fragt er Itah ganz konkret nach den Whispering Woods, woraufhin sie ihm die Erlaubnis gibt, die Fledermäuse mitzunehmen. Prima! Puh, das artet ja in Streß aus! Bob beschließt, wieder eine Mütze voll Schlaf zu nehmen (same procedure as last time!) und macht sich aufs Hotel.

Frisch ausgeruht beschließt er, den Geiern den Garaus zu machen. Er sammelt sein verrottetes Steak wieder ein und begibt sich zu den Vulture Pits. Dort bestäubt er das Moderfleisch mit Feenstaub und wirft es den Geiern hin. Klar, daß diese sich sofort gierig darauf stürzen. Da sie anschließend betäubt sind, kann Bob sich einmal in Ruhe in der Geierhöhle umsehen. Dort findet er eine Geierkralle, die sich prima als Bumerang benutzen läßt. Also einstecken und nichts wie raus hier.

Bob beschließt, sich die Whispering Woods einmal genauer anzusehen. Dafür rüstet er sich zunächst mit einer vollen Milchkanne aus (Karotte und Händewärmen nicht vergessen!), und los geht's! Am Eingang der Woods läßt er die Fledermäuse frei, die bekanntlich im Dunkeln eine prima Orientierung haben, hebt einen Klacks Fledermaus-Guano auf,

nimmt die Thermosflasche in die Hand und trabt den Fledermausspuren nach. Als ihm die Sinne total zu schwinden drohen (Hinweis auf Galactic Milky-Way) nimmt er einen ordentlichen Schluck aus der Pulle und kann mit wieder klarer Sicht den Fledermäusen weiter auf der Spur bleiben.

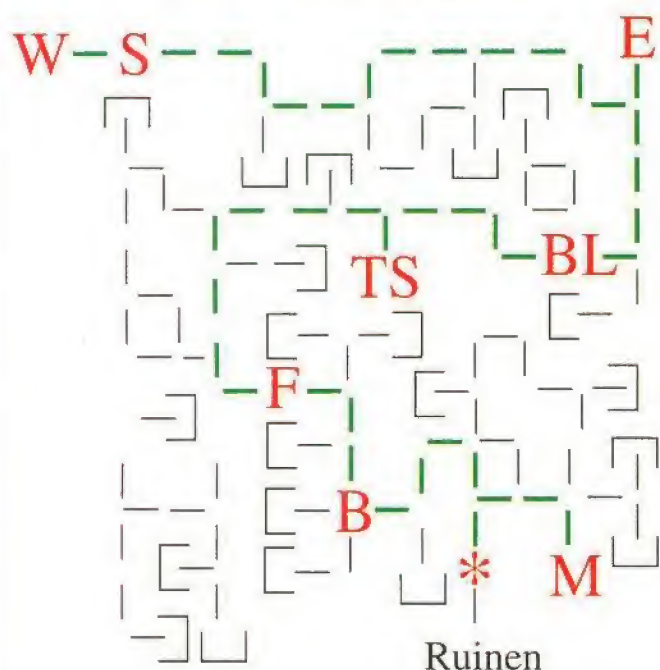
Nach dem Irrlauf durch die Woods gelangt er zu einem Bootssteg. Was haben die Woods gewispert? Dreimal bringt hin, zweimal bringt zurück? Also gut: Dreimal mit dem Schwert gegen die Glocke geschlagen, und schon kommt der Fährmann daher. Wie heißt es doch so schön: Don't pay the ferryman! Bob zeigt ihm den Taler von Moodock und wird anstandslos über den Teich zu einem anderen Bootssteg gebracht. Nach einem kurzem Weg erreicht er Canuks Hütte. Vorsicht ist geboten!

Da die Tür nicht verschlossen ist, tritt Bob einfach ein. Drinnen erwartet ihn eine pausenlos schnatternde Ente, die er erst einmal ignoriert. Zunächst sieht er sich die Blueprints an. Aha, ein Magnet links, und das rechts sieht aus wie der Türklopfer an der Eingangstür. Klar, das wird später genauer untersucht. Er nimmt das Flaschenschiff vom Regal und hebt die Schriftrolle vom Boden auf. Sehr interessant. Die Schriftrolle entpuppt sich bei genauerem Hinsehen als Zauberspruch. Also gleich ausprobieren. Er liest der Ente die Formel vor, und siehe da, aus der Ente wird Canuk. Freundlich angesprochen, bedankt sich dieser für die Befreiung und ist bereit, Rede

MATHIAS NEUMANN



Forest of the Spirits



Ruinen

- M Münzbaum
- B Bogenschütze
- F Fee
- TS Tree Spirit
- BL Blätter
- S Spinne
- E Eberstandbild
- W Wasserfall

und Antwort zu stehen (nicht nach Schriftrolle fragen, sondern nach dem Flaschenschiff und ganz zum Schluß nach dem Buch).

Aber Vorsicht: Morphius hält sich mit in Canuks Körper auf. Auch Canuk wird das Buch gezeigt, der ebenso einen Witz vom Stapel läßt. Auf die Frage nach der Disk und dem Flaschenschiff bietet Canuk Bob an, ihn kleinzuzaubern, damit er sich aus dem Flaschenschiff ein dort befindliches Diskteil holen kann. Dieses Angebot wird auch gleich in die Tat umgesetzt.

Bob klettert in das Flaschenschiff und macht sich auf die Suche (Achtung, gekippte Optik!). Ein Blick hoch, und Bob findet eine Zahlenkombination, 9427, die er sofort auf den Safe rechts in der Ecke hinter der weißen Tür anwendet. Im Safe befinden sich ein Diskteil und ein Stück dreckiges Metall. Beides wird mitgenommen, ebenso der auf dem Tisch liegende Lappen.

Links raus, zurück und runter stößt er auf einen armen Piraten, der wohl den Ausgang nicht rechtzeitig gefunden hat. Wieder hoch und zurück, bewaffnet sich Bob mit dem Spiegel. Weiter zurück und schnell klickern, denn Morphius, der jetzt vollständig die Gewalt über Canuk hat, will Bob in eine Ente verwandeln. Das hat dieser schon gewittert, denn mit dem Spiegel kann er den Zauberspruch reflektieren, und Canuk findet sich als Ente wieder. Das sollte er auch bleiben.

Das reicht! Bob beschließt, sich aus dem Staub zu machen. Da alle

Versuche fehlschlagen, das Flaschenschiff und die Schriftrolle mit aus der Hütte zu nehmen, gibt er die Schriftrolle der Ente zu fressen. Diese verarbeitet das Futter dann gleich in ein Ei, das Bob mitnimmt. Draußen wirft er das Ei auf den Boden und hat so wenigstens die Schriftrolle eingeheimst.

Ach, da war doch die Sache mit dem Türklopfer! Vorsichtig hebelt Bob diesen mit seinem Schwert ab und findet dabei einen Magneten. Super! Da unser Held ein cleveres Kerlchen ist, hat er im Nu eine Verwendung dafür. Er nimmt ihn in die Hand, hält ihn auf die Trillerpfeife und bläst kräftig in diese hinein. Von dem Sound und dem blinkenden Metall angelockt, kommt ein Geier herbeigeflogen und greift nach dem Magneten. Damit hat Bob sich die Rechte für den Geier-Beförderungsdienst erworben. Leider kann der Geier ihn nur zu Punkten bringen, die schon auf der Karte eingezeichnet sind. Unseren Helden erwartet also noch ein guter Teil Laufarbeit.

Als erstes läßt er sich zu den Cliffs of Depression bringen. Dort knüpft er das Seil an den Baum und hangelt sich hinunter. Unten angekommen, trifft er die Vorbereitungen für seinen Auftritt im Comedy Club. In seinem Recorder stellt er die Aufnahmen von Witch Itah, dem Bürgermeister, Rebecca und Canuk auf deren Witze ein. So, jetzt kann's losgehen! Da er eine intakte Bonding Plant vorweisen kann, kommt er problemlos in den Club. Er wird von Cliff aufgefordert, das Publikum zu unterhalten. Nachein-

ander spult er die Aufnahmen der vier Witze ab und gewinnt, wie nicht anders zu erwarten, den Komiker-Wettbewerb. Seinen Preis bekommt er gleich ausgehändigt: ein Diskteil.

Draußen stellt er fest, daß seine Bonding Plant reichlich gelitten hat. Aus den Archivunterlagen weiß er, daß er sie vernichten muß, damit sie wieder nachwachsen kann. Also

nimmt er kurzerhand ein Streichholz und kokelt die Überreste des Pflänzchens nieder. Beim Sichten seines Tascheninhaltes stößt er auf den Lappen und die Metallplatte aus dem Flaschenschiff. Die Initialen auf dem Lappen sagen ihm gar nichts, und er benutzt ihn, um die Platte zu putzen. Unter dem Dreck kommt eine blitzblank leuchtende Metallplatte zum Vorschein. Was soll das jetzt? Na ja, wird sich zeigen – oder auch nicht. Als geübter Kletterer hangelt sich Bob wieder am Seil hinauf, steckt es ein und beschließt, sich doch die Galerie des Leuchtturmes einmal genauer anzusehen. Ein Klick auf den Leuchtturm, und schon ist er da. Prima so ein Geier-Flugdienst! Dem Wärter gibt er zunächst einmal einen Illuminyte-Brocken, den dieser dringend benötigt, und fragt ihn nach den Diskteilen. Als Dank für das Illuminyte gibt der Wärter ihm tatsächlich noch ein Teil dazu.

Nachdem Bob vom Wärter alles Wissenswerte erfahren hat, geht er die Treppe hinauf zur Galerie. Dort knüpft er das Seil mit dem erlernten Cow-Hitch an das Geländer, bindet den Bumerang an das Seil und wirft dieses zum Baum. Wie von Geisterhand wickelt sich das Seil perfekt um den Baum und zurück um das Geländer. Über diese Brücke schaukelt sich Bob zum Baum.

Von dort aus geht es weiter über den Weg zum Bel Naire Temple. Der davorstehenden Statue mopst er den Schild und betritt dann den Tempel. Ganz fasziniert unterhält

NEU H NEU H NEU H NEU H
SkyLine
 Entertainment GmbH
 Tel.: 0711/81 27 36
 St. Pöltener Str. 28 • 70469 Stuttgart
 Wir liefern per NN DM 9,-/Express DM 7,-
 Ausl.: Scheckvorauskauf DM 14,-
 Druckfehler und Preisirrtümer vorbehalten • Kein Ladenverkauf

Titel	AMIGA	IBM
Aces of Europe	—	85,45
Aces of the Deep	a.A.	a.A.
Alone in the Dark II	a.A.	a.A.
Ambermoon	85,45	a.A.
Anstoß	71,80	71,80
Archon Ultra	—	87,90
Battle Isle II	85,45	94,00
Bazooka Joe	—	94,00
Big Sea	65,80	71,80
Bloodnet	—	99,90
Body Blows Galactic	51,90	66,90
Burntime	71,80	85,45
Cannon Fodder	65,80	—
Christoph Kolumbus	a.A.	a.A.
Comanche Data II	—	a.A.
Dark Sun	—	85,45
Der Schatz im Silbersee	—	94,00
Doom	—	a.A.
DSA 2	a.A.	a.A.
Elite II	59,80	71,80
Flugsimulator 5	—	110,10
Flugsimulator 5 DD Paris	—	42,70
Flugsimulator 5 DD New York	—	51,25
Forgotten Castle	—	85,45
Harpoon II	—	a.A.
Hattrick	71,80	85,45
Inca II	—	94,00
Indy Car Racing	—	85,45
Kingmaker	71,80	71,80
KTM Motocross	a.A.	a.A.
Kyrandia II	—	71,80
Lands of Lore	61,90	72,90
Lawnmower Man	a.A.	—
Larry 6	—	85,45
Lost in Time	—	94,00
Lothar Matthäus	69,90	69,90
Maniac Mansion 2	—	94,00
NHL Hockey	a.A.	85,45
Pacific Strike	—	94,00
Perfect General II	a.A.	a.A.
Pinball Dreams	59,80	65,80
Pirate's Gold	—	96,90
Pizza Connection	85,45	85,45
Police Quest IV	a.A.	a.A.
Privateer	—	94,00
Privateer Data I	—	42,70
Railroad Tycoon de Luxe	—	99,90
Sam and Max	—	94,00
Shadowcaster	—	85,45
Silverball	—	65,80
Sim City 2000	99,90	99,90
SSN21 Seewolf	—	85,45
Starlord	—	105,90
Star Trek II	—	a.A.
Stone Keep	a.A.	a.A.
Strike Commander	—	94,00
Strike Commander Tac. Oper.	—	42,90
Stronghold	—	71,80
Subwar 2050	—	99,90
Syndicate Datadisk	51,20	51,20
The Dig	—	a.A.
TFX	—	94,00
Ultima VIII	—	a.A.
Victory at Sea	—	85,45
Zeppelin Giants o.t. Sky	—	85,45
X-Wing DD 2	—	51,25

Notwendiges Zubehör Amiga...

Laufwerk 3,5" extern	134,90
Laufwerk 3,5" intern	125,90
Amiga Action Replay für A500	199,00
Amiga Action Replay für A2000	199,00
512 KB Speicher für A500	69,90
1,8 MB Speicher für A500	264,90

CD-ROM

Battle Isle II	85,45
Burntime	79,50
Dracula	105,10
Iron Helix	85,45
Labyrinth of Time	105,10
Lord of the Rings	a.A.
Lost in Time	105,10
Super StrikeCommander	94,00
TFX	a.A.

a.A. = Vorbestellung möglich; Preise lagen noch nicht vor.

er sich mit der Priesterin. Als er sie nach seinem Schwert befragt, bietet sie ihm an, es zu segnen. Er gibt es ihr, sie segnet es, und von nun an wird es blau leuchten, wenn Bob Gefahr droht. Klasse!

Wißbegierig fragt Bob noch nach der Statue und dem Altar rechts sowie dem Podest links, bevor er wieder nach draußen geht. Jetzt ist ein Weg durch die Mauer frei, der zu den Zwergen führt. Der Zwergengeneral drückt ihm als erstes einen Grubenhelm mit Beleuchtung in die Hand. Super, den kann er gut bei den Troll Caverns gebrauchen!

Bei der Unterhaltung der beiden Zwerge ergibt sich der spätere Weg mit der Lore durch die Mine: (links, rechts, geradeaus) **lrglrgrllrg**. Also nichts wie ab zur Mine, in die Lore gesprungen, und ab geht die Fahrt. Am Ende des Tunnels steht Bob vor den sechs Statuen, die ja angeblich Teile einer Schmiede sind, und der siebten, knienden Statue, die nicht dazugehören soll. Leider kann er seine Diskteile noch nicht in die Schale legen, da ihm immer noch eines fehlt. Nun gut, dann eben erst einmal die Troll Caverns ergründen.

Mit dem Geierexpress fliegt Bob zurück zum Baum, sammelt Bumerang und Seil ein und fliegt weiter zu den Troll Caverns. Dort setzt er sich den Grubenhelm auf den Kopf und tritt mutig in die Höhle. Die ihm entgegentretenden Trollwächter werden mit dem Schwert kunstgerecht zerlegt: der erste mit einem linken, der zweite mit einem von unten nach oben und der dritte mit einem von oben nach unten geschwungenen Hieb.

Am Ende des Tunnels wird Bob vom Obertroll erwartet, der zunächst zwar eine kesse Lippe riskiert, nach ein paar energischen Worten aber doch recht kleinlaut wird und Bob das angsteinflößende Halsband überläßt. War doch gar nicht so schwierig!

Als nächstes steht die komplette Erkundung des Forest of the Spirits auf dem Programm. Der Singing Tree wird fasziniert und freundlich angesprochen und singt dann ein paar nützliche Tips. Bei dem Laubhaufen ist Vorsicht geboten. Bob sieht gleich, daß sich darunter eine Falle befinden muß.

Er nimmt den Bumerang und wirft ihn gekonnt ins Laubwerk (bei der Gelegenheit Helm absetzen!), woraufhin die Falle zuschnappt. Mit dem Schwert schlägt er ein Loch in das Netz, um seinen Bumerang wiederzubekommen.

Beim Eberstandbild angekommen erinnert er sich gleich daran, daß es das Standbild sein muß, in dem jemand etwas versteckt und dann kunstfertig zugekleistert hat. Mit drei heftigen Schwerthieben kommt das letzte fehlende Diskteil zum Vorschein. Da er weiß, daß sich irgendwo ein Wasserfall befinden muß, marschiert er fröhlich weiter. Nicht einmal vor einer unerschrockenen Riesenspinne hat Bob Respekt. Ihr hält er das furchteinflößende Halsband vor die Nase, jagt sie so in die Flucht, zerschlägt das Spinnennetz und steht vor dem Wasserfall. Er klettert hinter den Wasserfall und befolgt die Anweisungen vom Schiebepuzzle: Wasser vom Wasserfall in die Flasche, Fledermaus-Guano dazu, und fertig ist das Zaubermittel, mit dem er sich unsichtbar machen kann. Das wird nützlich sein! Nachdem er jetzt alle Teile der Disk zusammengesucht hat, macht er sich auf den Weg zu den Statuen, natürlich per Geier! Dort legt er alle sechs Diskteile in die Schale und ordnet allen sechs stehenden Statuen von links nach rechts Gegenstände zu:

1. Hexenstab,
2. Bumerang,
3. Thermosflasche,
4. Holzkiste und Grubenhelm,
5. Schild,
6. Orb.

Nun drückt er den roten Knopf und schaut gespannt zu, wie sich die Schmiede in Bewegung setzt und die Diskteile zusammenfügt: The Flying Disk of Frobozz.

Nach dem faszinierenden Schauspiel nimmt Bob die Disk und macht sich auf den Weg, um die Wall of Illusion zu zerstören, die sich natürlich nur bei dem blockierten Weg in der Nähe der Cliffs of Depression befinden kann.

Vor dem Weg wirft er die Disk elegant durch die Luft und zerschmettert so die Wall of Illusion. Durch den nun frei gewordenen

Weg gelangt er zum Schloß von Morphius. Hier muß er die große Hand mit Pfeil und Bogen treffen, um die Tür zu öffnen (Bogen nehmen, auf Hand richten, Inventar öffnen, Bogen auf Pfeile, schießen!).

Hinter der Tür trifft er auf einen Orc, der unliebsame Besucher fernhalten soll. Sofort trinkt Bob sein Unsichtbar-Wässerchen und spielt dem Wächter das Gebell von Alexis mit dem Recorder vor. Da Orcs bekanntlich Angst vor Höllenhunden haben, macht der Wächter sich aus dem Staub und den Weg frei.

Jetzt gelangt Bob an eine Zitadellbrücke, die unbegehrbar erscheint. Er wirft sein komplettes Inventar in die Lava und bewirkt eine Regeneration der Brücke. Nun ist der Weg über die Brücke sicher (speichern!). Hinter der Brücke erwartet ihn Morphius und fordert ihn zu einem Duell. Nur wenn Bob die Survivor-Partie gewinnt, gibt Morphius Bobs Freunde und alle anderen Geknechteten frei. Also los Bob, gib dein Bestes!

Er orientiert sich und hat schnell die Züge im Kopf, die er machen muß, um Morphius zu schlagen (wenn Morphius auf Bobs nächstes Feld setzt, passen; Morphius kann nicht passen). Gekonnt schlägt Bob Morphius und befreit alle seine zu Stein gewordenen Freunde und gefangengehaltenen Menschen.

Na ja, war ja wohl nichts mit ruhigen Ferien, aber der Dank aller an den Meister der Strategie (laut Rooper) für die Rettung des Untergrundreiches gilt doch auch was. Sogar ein Eintrag in die Geschichtsbücher als Held der zweiten großen Diffusion springt dabei heraus!

Andrea Dreisbach

● Civilization

Habt Ihr schon einmal eine Eisenbahn ins Meer gebaut? Wer in seinen Stadt-Ressourcen Wasserfelder hat, sollte schnell ein Transportschiff mit einer Siedlereinheit auf das Meer schicken, wo man dann den Siedlern den Befehl "R" gibt. Das wiederholt man zweimal, dann hat man das Feld mit einer Eisenbahn versehen. Nach dieser

Methode kann man bei einer Seeblockade einfach ein Fort ins Wasser bauen, in das man dann ein Schiff stellt. Jetzt kann man sich angreifen lassen, ohne ein großes Risiko einzugehen.

Noch ein kleiner Trick, wie man aus einem Grasfeld, das ja keine Produktivität hat, eine Prärie macht. Man läßt eine Siedlereinheit auf das entsprechende Feld einen Wald bauen, den man dann wieder abrodet. So erhält man ein Präriefeld, das man nutzen kann.

Daniel Bischoff

● Golden Axe (MD)

Wenn man im Arcade-Modus in das Menü kommt, in dem man die Figuren auswählen kann, drücke man eine Zahl zwischen eins und acht. Schwuppdwupp kommt man in das angewählte Level. Das gleiche gilt auch für den Duell-Modus.

G. Brunner

● Populous 2

Wer ohne Mühe und Zeitaufwand die ersten 20 – 30 Level gewinnen will, der sollte folgenden Trick beherrsigen: Zu Beginn eines jeden Levels besitzen Computer und Spieler je zwei kleine Spielfiguren. Zuerst sucht man die Figuren des Computers. Dann versenkt man selbige im Meer, indem man die Gegend um sie herum total abbaut. Schon besitzt Euer Gegenspieler kein Volk mehr. Wer diesen Trick schnell in die Tat umsetzt, braucht pro Level ungefähr eine Minute.

Sebastian Verstege

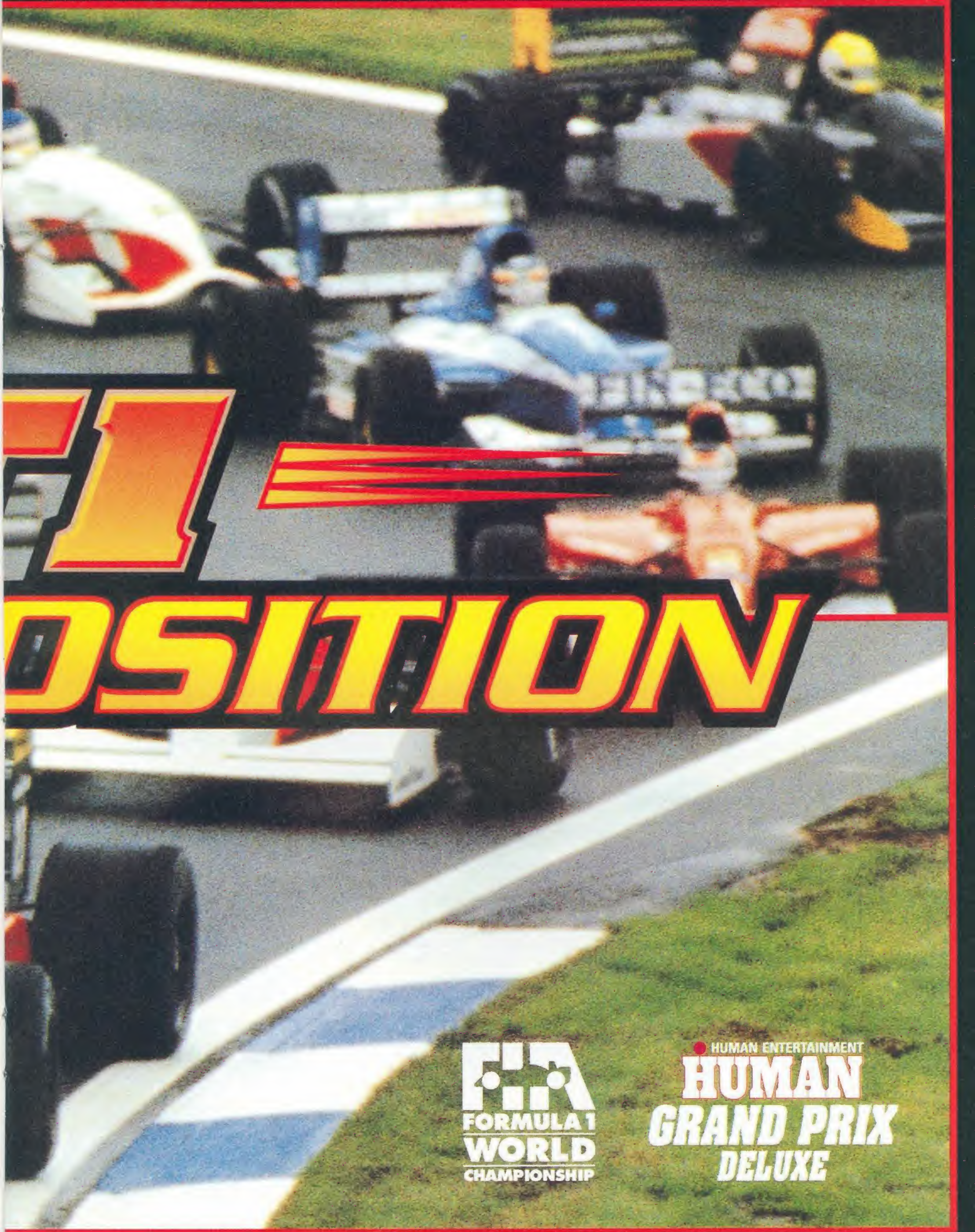
● Prince of Persia 2

Im Titelbild einfach "Sahara Master" eintippen. Jetzt verfügt man über unendlich viel Energie.

André Gloede

● Sim Farm

Da man sehr schnell Geldprobleme bekommt oder die Steuern und Bankforderungen nicht mehr be-



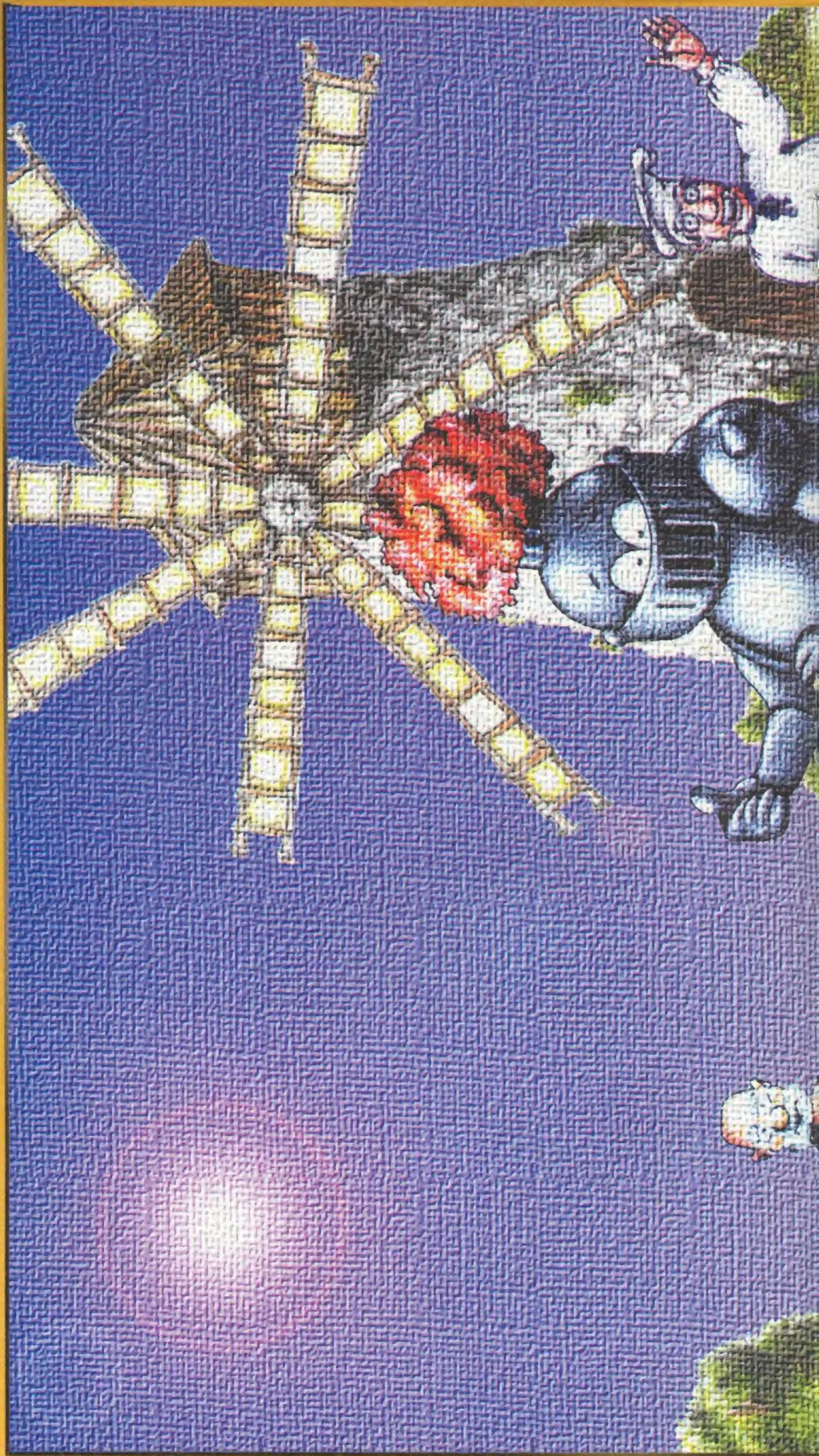
F1 POSITION

F1
FORMULA 1
WORLD
CHAMPIONSHIP

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
GRAND PRIX
DELUXE

& Game Boy™ !

UBI SOFT
Entertainment Software





Blue
Byte





F1 POLE POSITION



LICENSED BY

Nintendo®

Nintendo®, Game Boy™, Super Nintendo Entertainment System™, The Nintendo Product Seals and other marks designated as "TM" are trademarks of Nintendo.

Super Nintendo™

NLEITUNGEN (je 25,-) • KOMPLETT ÖSUNGEN (je 15,-) • LÄNE (je 15,-) - IN DEUTSCH

20.000 Meilen u. d. Meer	L -	Curse of Enchantia	(L P) -	Fatal Heritage	L -	King's Quest 1	L P -	Miracle Warriors	- A	Red Baron	- A	Star Command	L - A
688 Attack Submarine	- A	Curse of the Azure Bonds	(L P) -	Final Fantasy Legend	- A	King's Quest 2	L P A	Monkey Island 1	(L P) A	Red Lightning	L - A	Star Flight 1	L - A
7th Guest	(L P) -	Dagger of Ammon Ra	(L P) -	Fire Brigade	- A	King's Quest 3	L - A	Monkey Island 2	L P -	Red Storm Rising	- A	Star Flight 2	L - A
Abandoned Places	L P -	Dark Hall	(L P) -	Fish	L -	King's Quest 4	L P A	Naycom 6	- A	Renegade Legion Interceptor	- A	Star Trek - 25th Anniv.	(L P) -
Ac Lib Soundkarte	- A	Day of the Viper	L P -	Fountain of Dreams	- A	King's Quest 5	(L P) A	Navy Seal	- A	Rex Nabular	(L P) -	Star Trek 5	- A
Adventure of Link	- P -	Death Knights of Krynn	L P A	Freddy Pharkas	(L P) -	King's Quest 6	L P -	Neuramancer	L P -	Rings of Medusa	(L P) -	Star Trek 6	- A
Airborne Ranger	- A	Deathlord	- P A	Future Wars	(L P) -	Kingdoms of England	- A	New Zealand Story	- A	Rise of the Dragon	- A	Star Trek 7	- A
Alone in the Dark	(L P) -	Decatives B. Am. Civ. War	- A	Goldragon's Domain	(L P) A	Knights of Legend	L - A	Onze	L P -	Roadwar 2000	- A	Star Trek 8	- A
Alternate Reality - City	- P A	Defender of the Crown	- A	Gateway to the Sav. Front.	L P A	Kult	(L P) -	Panzer Battles	- A	Robox	L P -	Star Trek 9	- A
Alternate Reality - Dune	L -	Deja Vu	L -	Gato	- A	Landsitz von Monteville	L -	Panzer Strike	- A	Rommel	- A	Star Trek 10	- A
Amazon-Guardians of Eden	(L P) -	Deja Vu 2	L -	Germany 1985	- A	Last Ninja	- A	Pawn The	L -	Russia	- A	Star Trek 11	- A
Bad Blood	L P A	Demon's Winter	L - A	Gettysburg	- A	Last Ninja 2	L -	Personal Nightmare	L P -	Savage Empire The	- A	Star Trek 12	- A
Balance of Power 1990 Ed.	- A	Digi Point 3	- A	Goblins 2	L -	Legacy of the Ancient	L -	Phantasia 3	L -	Schwarze Auge das	L P -	Star Trek 13	- A
Bane of the Cosmic Forge	(L P) A	Drachen von Loas	L -	Gold Rush	L P A	Legend of Blacksilver	- A	Phantasia Star 1	L - A	Secret of the Silver Blades	- A	Star Trek 14	- A
Bard's Tale 1	L P -	Dragon Wars	- P A	Guild of Thieves	L -	Legend of Faergail	L P -	Phantasia Star 2	- A	Sentinel The	- A	Star Trek 15	- A
Bard's Tale 2	L P -	Dragon's Breath	L -	Gunsling	- A	Legend of Kyndria	(L P) -	Pirates	L - A	Sentinel World (Paragr.)	- A	Star Trek 16	- A
Bard's Tale 3	L P A	Dragons Lair	L - A	Heart of China	(L P) A	Leisure Suit Larry 1	L P A	Police Quest 1	L - A	Sentinel Worlds	L - A	Star Trek 17	- A
Battle of Anietam	- A	Drakken	L -	Hellmoll	(L P) -	Leisure Suit Larry 2	L P A	Police Quest 2	L - A	Sex Vikings from Space	L -	Star Trek 18	- A
Battlehawks 1942	- A	Dungeon Master	L F A	Hellowoon	L -	Leisure Suit Larry 3	L P A	Police Quest 3	L P -	Shadow Sorcerer	L P -	Star Trek 19	- A
Battles of Napoleon	- A	Eco Quest	(L P) -	Hera's Quest	(L P) A	Leisure Suit Larry 5	L P -	Pool of Radiance	L P A	Shadow of the Beast	(L P) -	Star Trek 20	- A
Battletech	L - A	Eco Quest 2 - Lost Secret	(L P) -	Hillstar	L - A	Les Manley-Lost in L. A.	(L P) -	Pool of Radiance Adv. Journal	- A	Shadow of the Comet	(L P) -	Star Trek 21	- A
Black Cauldron	L -	Elite (nur Amiga/ST)	L P A	Holiday Maker	L -	Loom	L -	Pools of Darkness	- P A	Shadowgate	L -	Star Trek 22	- A
Bloodwych	L P -	Elvira 1 (nicht C 64)	L P -	Hook	(L P) -	Lost Files of Sherlock Holmes	L -	Populous	L -	Shogun	(L P) -	Star Trek 23	- A
Bubble Ghost	- P -	Elvira 2	L P -	Imperial Galactum	- A	Lost in Time Teil 1 und 2	(L P) -	Ports of Call	(L P) -	Simon the Sorcerer	(L P) -	Star Trek 24	- A
Buck Rogers	L P A	Emperor of the Mines	L -	Inca	L -	Lure of the Temptress	(L P) -	Powermancer	- A	Space Ace	L -	Star Trek 25	- A
Cadaver	L P -	Eric the Unready	(L P) -	Indiana Jones 3	L P -	Manhunter - New York	L - A	President is Missing	- A	Space Quest 1	L P A	Star Trek 26	- A
Carrier Command	L -	Europe Ablaze	- A	Indiana Jones 4	(L P) -	Manhunter - San Francisco	(L P) A	Prince of Persia	L P -	Space Quest 2	L P A	Star Trek 27	- A
Champions of Krynn	L P -	Eternam	L P -	Insector X	- A	Maniac Mansion	L P -	Projekt Firestart	L - A	Space Quest 3	L P A	Star Trek 28	- A
Chaos Strikes Back	L P A	Eye of the Beholder 1	(L P) A	It Came from the Desert	(L P) -	Mars Saga (Cluebook)	(L P) -	Projekt Stealth Fighter	- A	Space Quest 4	L P A	Star Trek 29	- A
Chrono Quest 1	L -	Eye of the Beholder 2	(L P) -	Jet	- A	Mewilo	L -	Prophecy of the Shadow	L P -	Space Quest 5	L P A	Star Trek 30	- A
Chrono Quest 2	L -	Eye of the Beholder 3	- P -	Jonathan	L -	Might & Magic 1	- A	Quest for Glory 2	(L P) A	Space Rogue	L -	Star Trek 31	- A
Codenamed: Iceman	(L P) A	F-14 Tomcat	- A	Jones in the Fast Lane	- A	Might & Magic 2	- A	Quest for Glory 3	(L P) -	Spellcasting 101	L -	Star Trek 32	- A
Colonel's Bequest	L P A	F-15 Strike Eagle 2	- A	Kampfgruppe	- A	Might & Magic 3	(L P) A	Question 2	L P -	Spellcasting 301 - Spring Br.	L -	Star Trek 33	- A
Conquests of Camelot	(L P) A	Feary Tale Adventure	(L P) -	Kathedrale Die	(L P) -	Might & Magic 5	L P -	Railroad Tycoon	L -	Spirit of Adventure	L P -	Star Trek 34	- A
Conquests of the Longbow	L P -	Fascination	L -	King Arthur	L -	Millennium 2.2	L -	Reich der Stars	- A	Stadt der Löwen	L -	Star Trek 35	- A

UNSER NEUJAHR'S-ANGEBOT - BEI ANFORDERUNG EINES KUNDENMAGAZINS KOSTENLOS DIE MEGA FUN DEZEMBER 93!





PRIVATEER
PC dA 99.95

MANIAC MANSION 2
PC dV 99.95

PIRATES GOLD
PC dA 109.95

die weiteren Plätze	AMIGA	IBM-PC
4. ELITE 2 - THE FRONTIER dV	79.95	94.95
5. EYE OF THE BEHOLDER 3 dV	94.95
6. SYNDICATE dV	79.95	94.95
7. X-WING dA	94.95
8. RAILROAD TYCOON DELUXE dA	94.95
9. LOST IN TIME dV	99.95
10. JURASSIC PARK dV	84.95

Fordern Sie Ihr aktuelles Kundenmagazin sofort an! Wer schnell reagiert, bekommt eine Ausgabe der "MEGA FUN" Dezember 1993 dazu. Natürlich kostenlos und unverbindlich.



HÄNDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT

ANIME VIDEO-FILME - "DIE" COMIC-REIHE - LISTE ANFORDERN!

A M I G A		I B M - P C		AKTUELLE COMPUTERSPIELE		BEI CPS	
In den linken 4 Spalten alle Titel mit dt. Anleitung (dA) oder komplett deutsch (dV)							
1869 dV	79.95	Jonathan dV	94.95	lotus the ultimate challenge dA	79.95	ANKÜNDIGUNGEN	IBM-PC SOUND
a train dV	99.95	legend of faergail dV	74.95	maniac mansion 2 dV	99.95	Der Erscheinungsmonat steht vor dem Namen.	Original Sound Blaster von Creative Tech.
a-train construction set dV	49.95	legend of kyndria dA	89.95	microprose f1 grand prix dA	99.95	AMIGA	cd-rom philips 205 PC 359.95
airbus a 320-europa dA	99.95	legends of valour dV	89.95	might & magic 5 dV	99.95	1193 apoclypse dA	cd-rom 300 kb/s incl. Contr. PC 444.95
airbus a320 us edition dA	99.95	lemmings 2 dA	79.95	monkey island 2 dV	99.95	1193 body blows galactic dA	cd-rom upgrade für sbpro-sa16 PC 599.95
amerman dV	94.95	lemmings dA	69.95	nhl hockey dA	94.95	1193 elfmania dA	roland media sound 2000 sb PC 699.95
anstress dV	84.95	loom dV	79.95	pinball dreams dA	69.95	1193 elfmania dA	roland scc1 bundle PC 999.95
battle isle dA	79.95	lost vikings dV	84.95	pirates gold dV	109.95	1193 prophecy of the shadow dV	roland beach multi sound PC 1599.95
battle isle data disk 2 dV	54.95	lothar mathäus dV	79.95	prince of persia 2 dA	84.95	1193 theatre of death dA	sound blaster v 2.0 deluxe PC 149.95
battle team (batt. isle+data) dV	79.95	lotus 3 dA	59.95	privateer dA	99.95	1193 tomcat 1mb dA	sound blaster cms chips PC 49.95
birds of prey dA	84.95	m1 tank platoon dA	79.95	privateer speech pack dA	49.95	1193 turrican 3 dA	sound blaster pro deluxe PC 239.95
black crypt dA	69.95	maniac mansion dV	69.95	railroad tycoon deluxe dA	94.95	1193 wizardry 7 US	sound blaster cd-rom drive PC 579.95
body blows dA	74.95	might & magic 3 dV	79.95	schwarze auge das dV	89.95		soundblaster midi kit PC 94.95
bundesliga manager prof. 2.0 dV	79.95	monkey island 1 dV	79.95	seal team dA	94.95	IBM-PC 3.5	sound blaster 16 cd-rom kit PC 1449.95
campaign dV	74.95	monkey island 2 dV	79.95	sensible soccer dA	74.95	budokon dV	sound blaster 16 basic PC 289.95
carl lewis challenge dA	69.95	one step beyond dA	59.95	shadow caster dA	94.95	colossus chess x dA	sound blaster 16 esp PC 459.95
civilization dV	84.95	patrizier der dV	79.95	sim life dV	94.95	feary tale adventure US	video blaster genlock-karte PC 639.95
codename: ice man dA	54.95	pga courses dA	44.95	simon the sorcerer dV	99.95	khalaon dA	wave blaster PC 419.95
colossus chess x dA	49.95	pga golf plus dA	79.95	space quest 5 dV	89.95	living jigsaws US	
combat airpatrol dV	79.95	pinball dreams dA	69.95	streetfighter 2 dA	79.95	manchester united US	
conquestador dV	79.95	pinball fantasies dA	69.95	strike commander dA	99.95	nicks picks US	
conquestador szenario disk dV	44.95	pirates 1 dA	69.95	strike commander tact. ap. 1 dA	49.95	olympiad collection US	
deep core dA	59.95	rome ad 92 dV	74.95	syndicate dV	94.95	prince of persia dV	
dogfight dV	84.95	schwarze auge 1 mb vers. dV	89.95	tornado dA	94.95	pro tennis simulator dA	
donk-the samurai duck dA	59.95	sensible soccer 92/93 dA	64.95	ultima 7-die schwarze pforte dV	104.95	serve and volley US	
dune 2 dA	69.95	sim ant dV	89.95	ultima underworld 2 dA	89.95	strip poker deluxe US	
eishockey manager dV	84.95	sim life dV	94.95	unlimited adventures dV	94.95	swart p 38 US	
elite 2 - the frontier dV	79.95	soccer kid dA	79.95	wall street manager dA	94.95	swart p 80 US	
espana the games dA	79.95	space hulk dA	89.95	wing comm. 2 spec. ap. 1 dA	49.95	test drive 2 california chall. US	
eye of the beholder 1 dV	79.95	streetfighter 2 dA	74.95	wing comm. 2 spec. ap. 2 dA	49.95	triple action 4 US	
eye of the beholder 2 dV	84.95	syndicate dV	79.95	wing comm. 2 speech disk dA	49.95	wxf-wrestle mania dA	
flashback dV	69.95	transactica dA	69.95	wing commander 1 classic dA	59.95		
goal dV	69.95	trappers dA	69.95	wing commander 1 deluxe dA	104.95	IBM-PC 5.25	
gunship 2000 dA	89.95	tv spielshow wetten darf dV	49.95	wing commander academy dA	84.95	bad cat (top shots) dA	
hannibal dA	84.95	walker dA	74.95	wizardry 7 crusaders d. sav. dV	99.95	battletech 2 dA	
hook dA	69.95	wxworks dV	74.95	x-wing dA	94.95	king of chicago US	
indiana jones 3 adventure dV	67.95	whales voyage dV	74.95	x-wing mission disk dV	49.95	olympiad collection US	
indiana jones 4 dV	89.95	wing commander 1 dV	89.95	x-wing upgrade kit dA	69.95	savage empire the US	

ALLE SONDERANGEBOTE NUR SOLANGE DER VORRAT REICHT

VERSANDKOSTEN INLAND
 bei Vorkasse per Scheck oder Kreditkarte 5,-
 bei Versand per Nachnahme 10,-

VERSANDKOSTEN AUSLAND
 bei Vorkasse per Scheck oder Kreditkarte netto 12,-
 bei Versand per Nachnahme netto 25,-
 Als Kunden innerhalb der EG beliefern wir Sie incl. 15 % MWSt.
 Als Kunden außerhalb der EG berechnen wir Ihnen keine MWSt.
 Ihre Zollbehörde erhebt dann die jeweils gültige Einfuhr-Umsatzsteuer.

SIE ERREICHEN UNS PER POST
CPS FRANK HEIDAK
BÜRGERSTRASSE 8 - 10
50667 KÖLN

BESTELLANNAHME PER TELEFON
0221 / 25 69 83, ...84 und ...85

BESTELLANNAHME PER TELEFAX
0221 / 25 69 86

LADENLOKAL "CRAZY STORE"
ALTER MARKT 45, 50667 KÖLN

GEBEN SIE GAS UND SCHICKEN SIE MIR:
☐ L ☐ P ☐ A ☐ Prg ☐ Test ☐ Zub
☐ L ☐ P ☐ A ☐ Prg ☐ Test ☐ Zub
☐ Kundenmagazin (incl. MEGA FUN)

AUFTRAGGEBER
 Computertyp
 Name
 Straße
 PLZ Ort
 Telefon Kreditkartenfirma Verfall
 Kunden-Nr. Karten-Nr.

bitte mitbringen


 02/94

How to play

Okay, Ihr wollt also tatsächlich Eure mühsam erarbeiteten Tips für schnöden Mammon verpetzen. Könnt Ihr haben. Einfach einschicken und hoffen, daß gerade Euer Schrieb aus der Unmenge von Einsendungen aussortiert wird. Reines Glücksspiel also? Nun, Ihr könnt schon dazu beitragen, daß die Marktchancen Eures Tips gewaltig ansteigen, wenn Ihr Euch an wenigstens ein paar der unten aufgeführten Spielregeln haltet:

- Der Tip sollte einigermaßen lesbar abgefaßt sein. Besser ist gerade bei längeren Texten immer eine Einsendung auf Diskette unter Angabe des Rechnertyps und der Textverarbeitung.

- Der Tip sollte aktuell und vollständig sein. Computertyp und eventuell benötigte Freezer-Module mit angeben!

- Mitgelieferte Karten bitte nicht mit rosa Stiften auf gelben Karton malen, die monochrome Variante in Schwarzweiß kann ich besser bearbeiten.

- Vollständige Anschrift und nach Möglichkeit eine Bankverbindung angeben, dann gibt's auch instant die Belohnungsknete.

- Ein kleines Briefchen, um was es geht, und Lobhudeleien an die Adresse des verantwortlichen Redakteurs haben sich gerüchteweise als Schmiermittel bestens bewährt.

Wenn Ihr diesen Einsatzplan einhaltet, dann ist Eure Arbeit praktisch schon veröffentlicht. Größere Projekte sollten übrigens trotzdem mit mir abgesprochen werden, bevor Ihr Euch die Tipparbeit macht, denn unter Umständen ist ein anderer Leser bereits auf dieselbe Idee gekommen, und ich hab' das Ding schon vorliegen. Die Telefonnummer lautet:

05651/929126 (Thomas Morgen),

und Einsendungen gehen an:

Redaktion ASM
"SECRET SERVICE"
Postfach 1870
37258 Eschwege

zahlen kann, habe ich folgenden Tip: Um zu mehr Geld zu kommen, braucht man einen HEX-Editor. In diesen lädt man jetzt den Spielstand (vorher besser eine Sicherheitskopie anlegen), den man editieren möchte. Nun sucht man die Bytenummer 0216E4. Wenn man vom Ende her sucht, geht es schneller, denn die Spielstandsdatei ist sehr groß. Hat man die Nummer gefunden, rechnet man mit einem Taschenrechner die Dezimalwerte in HEX-Werte um. Da die Bytenummern 0216E4, 0216E5 und 0216E6 den Wert für das Bargeld enthalten, müssen diese Bytes geändert werden. Will man z.B. 50000\$ Kapital haben, gibt man 50000 in den Taschenrechner ein und wandelt diese Zahl in eine HEX-Zahl um ($50000 = C350$). Jetzt überschreibt man mit dem hinteren Wert (also 50) den Hex-Wert der Bytenummer 0216E4. In das nächste Byte (Nummer 0216E5) schreibt man jetzt den vorderen Wert (also C3). In die Bytenummer 0216E6 schreibt man den Wert 00. Jetzt verläßt man den Editor (Abspeichern nicht vergessen!) und lädt Sim Farm: Hier lädt man den editierten Spielstand, hat keine Geldsorgen mehr und kann in Ruhe Land, Tiere, Scheunen, usw. dazukaufen. Geht das Geld wieder aus, speichert man das Spiel und editiert einfach wieder die Spielstandsdatei. Spielen ohne zu Schummeln bringt natürlich mehr Spaß. ■

Hauke Hahme

● Privateer

Habt Ihr Geldprobleme? Null Problem. Nach dem Abspeichern geht Ihr mit einem Diskeditor in die Datei *.SAV. Dort findet Ihr die Bezeichnung "SHIELDS ZAARMR": Die ändert Ihr in "SHIELDS ^AARMR". Wenn Ihr nun im Spiel in die Repair-Werkstatt geht und Euch Euer Inventar ansieht, findet Ihr statt Schild-Typ 1 den Schild-Typ 5. Die Waffe verkauft Ihr und erhaltet dafür 100 000 Credits. Das Ganze kann beliebig oft wiederholt werden. Natürlich könnt Ihr auch Schild Nr. 5 für den Centurio verwenden. Feine Sache! ■

Henriquez Ilich

● Daedalian Opus (Game-Boy)

Universalpaßwort für alle Level: ZEAL. ■

Thomas Chen

● Goal (Amiga)

Dino Dini hat es uns ja nicht gerade leicht gemacht. Aber vielleicht könnt Ihr mit meinen Tips etwas anfangen.

Taktik:

Als Aufstellung eignet sich die Taktik 4:3:3 am besten, denn mit ihr seid Ihr sicher in der Abwehr und könnt Euch auch gut im Sturm durchsetzen. Mit weniger Spielern im Sturm wird es schwerer, weil man dann meist keinen Anspielpartner hat. Falls Ihr keine vernünftigen Stürmer habt, könnt Ihr diese auch aus den anderen Mannschaften transferieren. Das empfiehlt sich auch in Sachen Torwart. Bei Feldspielern sind die Eigenschaften Schnelligkeit, Belastbarkeit und die Schußgenauigkeit am wichtigsten. Beim Torwart sollte man hauptsächlich auf die Eigenschaft "Können des Torwarts" achten.

Im Spiel:

Die Rückpaßregel ist bei Goal zwar integriert, Verstöße werden aber je nach Situation nicht immer geahndet. Im Spiel könnt Ihr ruhig zum Torwart zurückflanken. Der hat meist mehr Übersicht als man selbst und haut den Ball aus der Gefahrenzone. Wenn Eure Verteidiger den Ball weghauen, ist die Gefahr groß, daß sie den gegnerischen Stürmer anschießen. Falls es Euch mal passieren sollte, daß Ihr hart und gefährlich auf Euer Tor schießt, wird der Torwart den Ball fangen (sofern das möglich ist), und es wird NICHT als verbotener Rückpaß geahndet.

Fouls werden bei Goal nicht gepfiffen, wenn Ihr zuerst den Ball trifft und dann den Gegenspieler umsäbelt. So könnt Ihr fast immer von vorne in den Spieler rutschen, ohne daß Ihr ermahnt werdet. Das ist sehr wirkungsvoll, wenn Ihr langsam zum Ball gleitet, denn dann gelangt Ihr automatisch in Ballbesitz, und der fliegt nicht 15 Meter weiter. Allerdings solltet Ihr auf ein

Tackling von hinten verzichten, denn das wird fast immer als Foul gepfiffen.

Wenn Ihr in der Abwehr in Ballbesitz kommt, ist es ratsam, den Ball so weit wie möglich in Richtung Anstoßpunkt zu dreschen. Denn dort steht meist ein Stürmer Eurer Mannschaft und hat dann freie Bahn in Richtung Tor. Sollte ein Konter nicht möglich sein, so ist der Kurzpaß die sicherste Möglichkeit, gefährlich zum Tor zu gelangen. Bei diesem Paß spielt Euer Mann den Ball nämlich automatisch zum nächsten Spieler in der gewählten Richtung. Einen Kurzpaß spielt man, indem man den Feuerknopf gedrückt hält (der Spieler kommt dann zum Stehen). Dann kann man sich die Richtung aussuchen (während der Ball regelrecht am Fuß "klebt"): Durch das Loslassen des Feuerknopfs wird der Ball nun automatisch flach zum bestpostierten Mitspieler geflankt.

Falls Ihr Anstoß habt, ist es möglich, direkt auf das Tor zuzurennen. Zu 80% steht Ihr dann frei vor dem Tor. Im Spiel habt Ihr von Soloeinlagen aber wenig, da heißt es flanken.

Torschüsse:

Wenn man frei vor dem Tor steht, empfehlen sich zwei verschiedene Schußtechniken: Die erste wäre, daß man frontal auf das Tor zuläuft, dann ca. 10 Meter vor dem Tor abzieht und den Joystick ruckartig entgegen der Laufrichtung und links bzw. rechts zieht. Der Ball knallt meist unhaltbar für den Torwart oben links bzw. oben rechts in das Netz.

Die zweite: Man wählt den "automatischen Schuß", indem man im Strafraum einfach mehrmals den Feuerknopf betätigt. Dann zielt unser Mann genau in den Winkel des Kastens. Nur manchmal hat man Pech dabei, und der Keeper macht eine Glanzparade.

Für Goal-Profis besteht da glatt noch eine dritte Möglichkeit. Dazu dreht man den Spieler in Schußrichtung. Das erfordert aber eine Menge Übung, da die Spieler im vollem Lauf tempo recht träge sind.

Die Torwarte sind auf Fernschüsse recht gut vorbereitet und reagieren sehr gut. Meist können sie

den Ball aber nur abklatschen, und ein anderer Spieler kann abstauben. Die gefährlichsten Fernschüsse sind flach und schnell, aber leider stehen manchmal Verteidiger im Weg.

Freistöße:

Am besten ist es, die Linie so zu postieren, daß der Schuß knapp neben das Tor gehen müßte. Nun laßt Ihr den Spieler anlaufen, und sofort nach der Ballberührung verändert Ihr die Richtung mehr zum Tor hin. So wird der Ball gerade eben ins Tor gehen. Vergeßt nicht, eventuellen Wind mitzuberechnen.

Falls Ihr Euch gegen einen Freistoß verteidigen müßt, solltet Ihr die meisten Spieler in die Mauer stellen (7 ist die Höchstzahl) und diese weit vorne platzieren. Aber aufgepaßt! Der Computer wird den Freistoß nicht direkt schießen: Der Freistoß-Schütze gibt zu einem anderen Spieler ab, und der hält drauf.

Elfmeter:

Am sichersten ist es, den Ball flach links oder rechts ins Tor zu schießen. Das erreicht man, indem man den Feuerknopf extrem kurz drückt und dann den Joystick kurz in die gewählte Richtung lenkt. Es ist zu risikoreich, den Ball hoch zu spielen, denn wenn man den Knopf zu lange drückt, ist der Elfmeter schon vergeben.

Verletzungen:

Wenn sich Eure Mannen schwer verletzen, werden sie automatisch von Platz geholt. Aber wenn sich einer leicht verletzt, erscheint nach dem Foul des Gegners unten eine Meldung. Sollte das der Fall sein, sollte der Spieler sofort vom Platz genommen werden, denn er hat dann kaum noch Kondition und ist viel langsamer geworden.

Die Schiedsrichter:

Die Schiedsrichter bei Goal haben verschiedene Eigenschaften. Manche sehen fast jedes Vergehen, andere scheinen überhaupt nicht anwesend zu sein. Auch die Härte, mit der der Schiri unsere Mannen bestraft, ist unterschiedlich. Der eine zieht sofort Rot, der andere scheint seine Karten vergessen zu haben. Die Aufzählung der ach so beliebten Männer in Schwarz mit all ihren Eigenschaften soll Euch ein bißchen helfen:

SECRET SERVICE

David Nigg: Er übersieht gut ein Viertel aller Fouls. Wenn er dann eins bemerkt hat, läßt er meist Gnade walten und zieht keine Karte. Selten kommt er auf die Idee, mal Gelb zu geben oder eine Verwarnung auszusprechen.

J. Worrall: Der Mann sieht so ziemlich alle Fouls. Sonst ist er recht fair und zieht erst Rot, nachdem ein Spieler mehrmals gefoult hat.

D. Allison: Der schmeißt mit den Roten Karten nur so um sich, aber einige Fouls übersieht er zum Glück.

M. Bodeham: Weiß der Henker, warum der Mann Schiedsrichter geworden ist. Er sieht zwar recht viele Fouls, in punkto Strafe aber ist er eine totale Katastrophe. Beim ersten Foul bringt er es glatt fertig, Rot zu geben, und außerdem sieht man bei ihm sehr viele Karten. Also aufgepaßt!!!

A. Buksh: Mit dem Pfeifen hapert's bei ihm wohl ein bißchen, denn er übersieht schon mal das eine oder andere Foul. Rote Karten sieht man bei ihm nur nach einer vorangegangenen Gelben Karte oder einer Verwarnung.

S. Lodge: Sieht fast alle Fouls, zieht aber anscheinend ungern Rot: Erst wenn ein Spieler drei- oder mehrmals gefoult hat, denkt er an diese Möglichkeit.

R. Dilkes: In der ersten Halbzeit scheint er die Rote Karte vergessen zu haben. Aber in der zweiten Halbzeit holt er nach, was er versäumt hat. Also aufgepaßt!!!

K. Morton: Das ein oder andere Foul vergißt er zu pfeifen, und auch sonst ist er sehr unberechenbar: Es kann durchaus sein, daß ein Spieler beim ersten Foul weder Gelb sieht noch eine Warnung bekommt und beim zweiten Mal sofort vom Platz gestellt wird.

R. Grooves: Dieser Schiedsrichter ist total wechselhaft: Man bekommt bei ihm das ganze Repertoire an Verwarnungen vorgeführt. Er sieht die meisten Fouls.

R. Milford: Zieht sehr schnell die Rote Karte und spricht viele Verwarnungen aus. Außerdem sieht er so ziemlich jedes Foul.

A. Gunn: Seine Lieblingsfarbe scheint Gelb zu sein, denn bei ihm sieht man diese Karte ziemlich oft.

Groß Electronic
Hardware · Software · Zubehör

Großhandel
für
Computerspiele
und Zubehör

PC

CD ROM

AMIGA

CD 32

MEGA DRIVE

MEGA CD

SNES

3DO

Lieferung
nur an
Händler!

Bitte Preisliste
anfordern!

Groß Electronic
Computerspiele + Zubehör

Gartenweg 4

D-94133 Röhrnbach

Telefon 0 85 82 / 15 99

Telefon 0 85 82 / 86 39

Telefax 0 85 82 / 86 25

V. Callow: Sieht die meisten Fouls, und zieht zum Teil überraschend schnell Rot.

M. Peck: Erkennt gerade mal die Hälfte aller Fouls, aber bestraft dafür hart.

D. Elleray: Übersieht schon mal das ein oder andere Foul. Nur wenige Spieler kommen ohne Bestrafung davon, wenn er ein Foul gesehen hat.

K. Hackett: Sieht alle Fouls und benutzt so ziemlich alle Verwarnungsmöglichkeiten.

R. Hart: Er ist so wie er heißt, zieht fast nur Rote Karten und sieht leider auch die meisten Fouls. Der strengste Schiedsrichter. ■

Oliver Probl

● Simon the Sorcerer

Ausgerechnet Simon soll schaffen, wozu sich all die großen Zauberer nicht in der Lage sehen. Der große Magier Calypso ist vom abtrünnigen Zauberer Sordid entführt worden, der die Weltherrschaft an sich reißen will. Klar: Das muß verhindert werden! Aber von Simon???

Wenigstens erhält er von Calypso eine freundliche Nachricht mit vielen guten Ratschlägen. Die anderen Zauberer würden ihm weiterhelfen, heißt es da. Bevor Simon sich auf die Suche nach ihnen macht, durchforstet er erst noch Calypsos Hütte. Der Kühlschrank ist zwar fest verhakt, was vielleicht auch besser so ist. Einen Magneten sollte man aber bei Abenteuern immer dabei haben. Ebenso die Schere aus der Schublade. So gerüstet macht sich Simon auf den Weg.

Wo findet man bloß Zauberer? Wahrscheinlich bei geistigen Genüssen in der Kneipe "Zum betrunkenen Druiden". Unterwegs am Schmied vorbei – doch halt, der gute Mann ist dermaßen beschäftigt, daß diese Gelegenheit ausgenutzt werden sollte. Flugs das Seil und vom Tisch den Glockenklöppel eingesackt, und weiter.

In der Kneipe schläft ein Zwerg in seliger Bierlaune. Nach der Länge seines Barts zu urteilen, schon eine ganze Weile. Dem armen Mann kann geholfen werden. Vorsichtig wird mit der Schere eine Gratis-Glattrasur vorgenommen, und aus

Umweltschutzgründen wird der Bart im Hut entsorgt.

Auf dem Glücksspielautomaten Marke "Fruit Machine" entdeckt Simon eine herrenlose Streichholzschachtel. Im Nachbarraum gamelt die Magiergang dann tatsächlich herum. Nach einigem Wortgeplänkel geben sie sich sogar als Zauberer zu erkennen. Um allerdings das Zauberdiplom zu erhalten, muß Simon den Herren erst den magischen Stab bringen.

Das Nest ist doch ziemlich öde, also zurück zur Natur. Vor Waldspaziergängen besorgt sich der geübte Abenteurer aber erst mal einige Medikamente. Daß die Apotheke "Am Wagenrad" verlassen ist, stört dabei wenig. Im Schnellgang werden das leere Glas – man weiß ja nie – und der Hustensaft eingesteckt, und tschüs...

Nach ziemlich kurzer Strecke trifft Simon auf einen recht wehleidigen Riesen. Im Gespräch wird das Problem analysiert, dann wird der böse, böse Dorn entfernt. Zum Dank gibt's eine Trillerpfeife – alles ohne Krankenschein. Durch das zweite Waldstück gelangt der Hobbymagier zur beschränkt weisen Eule. Erst mal auf Touren gebracht, spuckt die auch gute Ratschläge aus. Da kann man ruhig öfter mal fragen! Daß sie bei Beratungsgesprächen Federn läßt, scheint sie nicht zu kümmern, doch Simon hebt die heruntergefallene Feder auf. Wer weiß...

Gradlinig durch Waldstück drei und vier, bis dem Helden unerträglicher Lärm entgegenschlägt. Ein veränderter Tubavirtuose. Da bleibt nur ein geordneter Rückzug. Durch Wald vier gelangt Simon zur

Grabung. Hier macht er die Bekanntschaft des Paläontologen Mr. von Jones. Hilfreich ist das nicht, denn wie jeder Wissenschaftler ist der spleenige Mann voll in seiner Arbeit vergraben.

Wenigstens ist es von dort nur ein Katzensprung zur Zwergenhöhle. Hatte die Eule nicht etwas von herumliegenden Steinen erzählt? Tatsächlich, da liegt ja einer, und es steht sogar etwas drauf: Bier. Hm, na ja, rein in die Mine, aber Bartpflicht, bitteschön. Jetzt wollen sie auch noch das Paßwort wissen! Frechheit siegt, denkt sich Simon, und mit Bier kommt man immer weiter.

Da eine Treppe bewacht wird, nimmt er zunächst den einfachen Weg. Im rechten Keller stammelt eine Bierleiche vor sich hin; der zweite Zwerg holzt gerade den Regenwald ab. Zeit für ein Späßchen. Mit der Feder den Schnarcher gekitzelt, doch der ratzt munter weiter, rollt sich lediglich zur Seite. Aber aha, ein Schlüssel kommt zum Vorschein. So was kann man nicht ignorieren. Nach diesem Schlüsselerlebnis raus aus dem Alkdunst, Bart ab und mal schauen, was die Goblins anstellen. Leider trifft Simon nur auf verschlossene Türen. Mittlerweile hat er aber gelernt, daß auf dem Boden allerhand herumliegt. So auch hier: eine Einkaufsliste. Die wird gewissenhaft sofort in den Tante-Emma-Laden im Dorf gebracht (Abkürzungen über die Karte).

Die siamesischen Grünlinge reden zwar viel zuviel, aber sie schlucken sogar die Story vom kranken Laufburschen und versprechen, die Waren demnächst vor der Tür bereitzustellen. Kartenmäßig geht es

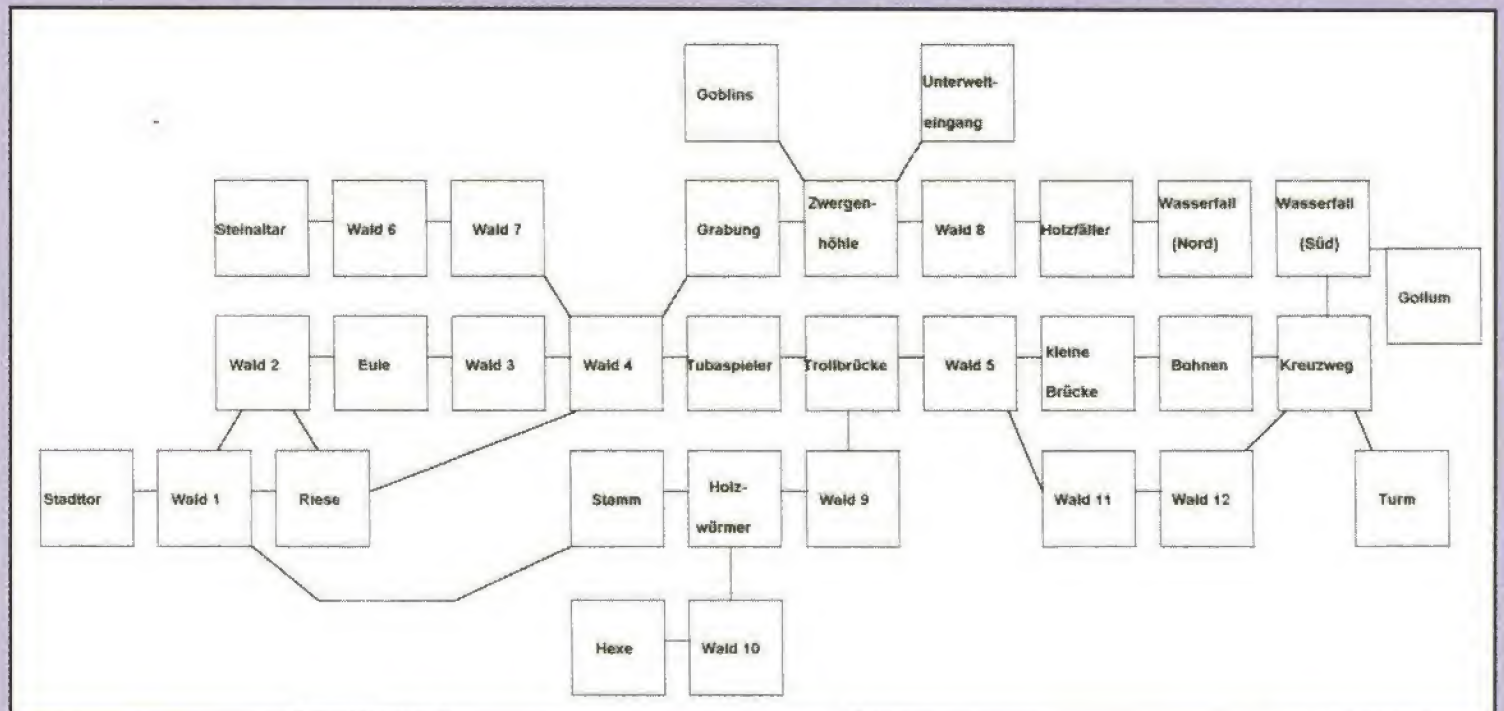
dann wieder zur Waldmitte und weiter durch Wald acht zum Holzfäller. Dieser scheint extrem selbstmordgefährdet, was ja auch verständlich ist. Da hat man nun einen Wald voller Bäume, logisch, aber die Dinger wehren sich mit Magie. Nur eine Axt aus Milrith kann hier weiterhelfen. In seiner Güte verspricht Simon, das Metall zu suchen. Sogar einen Metall-detektor stellt der Holzfäller zur Verfügung. Also weiter!

Der Lärm der Tuba zwingt Simon zu einigen Umwegen. Die Stationen sind Wald vier, Riese, Wald eins, am Stamm vorbei und... oops, wer spricht denn da? Erst mal setzen! So, so, sprechende Holzwürmer. Gierig sind sie auch noch. Mahogany würde ihnen gefallen. Vielleicht bringt's ja was.

An der Trollbrücke gerät Simon mitten in einen Tarifstreit. Unschöne Sache das, und jetzt auch noch ein Streik. Vielleicht hilft gutes Zureden weiter – oder auch nicht: Der dummdreiste Troll vergreift sich tatsächlich an der Trillerpfeife! Das hätte er besser lassen sollen...

Was soll's, der Weg ist frei. Hinter der kleinen Brücke trifft Simon auf Mr. Oaf. Der hat ein kleines Bohnenproblem. Wie wäre es mit Gießen, Idiot? Alles muß man hier selbst machen!

Auf seiner Suche nach Wasser gelangt Simon letztlich zum Hexenhäuschen, wo er flugs an der Kurbel des Brunnens dreht und den vollen Eimer einsackt. Aber auch das Haus an sich scheint interessant zu sein. Ein kurzer Blick hinein könnte eigentlich nicht schaden, denkt sich Simon und öffnet die Tür. Sofort



SECRET SERVICE

fällt sein Augenmerk auf den Besen, der unscheinbar an der Wand lehnt. Aber jeder, der jemals ein Märchen gelesen hat, weiß, was Hexen damit so alles anstellen können. Da niemand zu sehen ist, könnte er ihn doch unbemerkt abzocken, als Souvenir quasi.

Leider können Hexen nicht nur auf Besen reiten, sondern sich auch unsichtbar machen. Wie aus dem Nichts erscheint die Hauseigentümerin und verjagt den reuigen (?) Sünder. Da bleibt ihm wohl nichts weiter übrig, als zu den Bohnen zurückzukehren. Wasser marsch, vielleicht war es doch ein bißchen viel? Während die Bohnen trocknen, untersucht Simon den geheimnisvollen Turm. Die Glocke wird mit dem Klöppel zum Klingen gebracht und – Deckung! Zu spät, Rapunzels Haarpracht trifft voll ins Schwarze. Simon entdeckt die inneren Werte seines Huts. Der unerschrockene Held läßt sich nicht beirren, ergreift Haar und Gelegenheit und gelangt so in den Turm. Das Schäferstündchen mit der holden Schönheit wird unversehens zu einer echten Schweinerei...

Nachdem sich der Schlingel die Maid in den Hut gesteckt hat, entflieht er diesem unheimlichen Ort. Die Bohnen müßten doch eigentlich trocken sein. Nein, sie schwimmen noch. Selbst ist der Simon und rettet sie vorm Ertrinken. Magisch sollen sie sein, aber irgendwie tut sich da nicht viel.

Gartenfreund Simon will sie natürlich fachgerecht entsorgen. Wieder in der Stadt, wirft er die Bohnen auf den Komposthaufen hinter Calypsos Hütte. Fantastisch, sofort wachsen wie durch Zauberhand Wassermelonen – also doch! Da wird gleich eine eingesteckt. Sprach die Eule nicht auch von einer Verbindung zwischen Musikinstrumenten und Früchten? Das wollen wir doch mal sehen! Beim verhinderten Musiker zeigen sich Simons sportliche Talente. Mit gezieltem Wurf beendet er die musikalischen Qualen.

Glücklicherweise versteht unser Held auch was von Blechblasinstrumenten. Prompt vertraut der Tubabläser ihm sein Folterinstrument an. Hatte die weise Eule nicht auch vom Wecken schlafender Giganten gesprochen? Hinter

des Waldes Mitte entdeckt Simon den Eingang zur Unterwelt. Er wagt sich hinein und gerät zwei Bilder weiter mitten in eine Geburtstagsparty. Als einziger Gast fühlt er sich verpflichtet, Schlammerschleimers Gulasch zu probieren. Wenn das kein Fehler war! Um einer mittelschweren Lebensmittelvergiftung zu entgehen, füllt unser Zauberberlehrer das eklige Zeug in sein Gläschen und flieht. Ein Sprung über den Sumpf bringt Abstand zwischen ihm und das rauschende Fest. Der Schnee erinnert ihn an den Metalldetektor. Na wer sagt's denn! Simon findet einen Schatz. Nur heben kann er ihn nicht. Kommt Zeit, kommt Rat...

Wenige Schritte weiter stößt er auf den schnarchenden Giganten. Ein Tubaständchen, zwei, drei. Welch durchschlagender Erfolg! Über Baum und Schlucht geht's in die Höhle des Drachen. Der ist schlimm erkältet, was unser Held schmerzhaft zu spüren bekommt... Bei einer solch zugigen Höhle kein Wunder. Vielleicht hätte das Loch im Dach beizeiten geflickt werden sollen. Das Erlebnis erinnert Simon an den Tip der Eule über die Größe von Elefanten und Drachen. Und ist da nicht ein elefantöser Erkältungssaft in den Tiefen seines Huts? Aus sicherer Entfernung wird der in die Höhle geschleudert. Schnell hinterher! Der Drache scheint kuriert und der Weg zum Feuerlöscher frei. Simon entdeckt einen Weg hinter der Höhle und erkundet weiter. Da liegt doch was! Schon wieder ein Stein. Diesmal steht nichts drauf, aber es ist was drin. Ein Fossil, na so ein Zufall. Eingesteckt und weiter.

Der Weg nach oben ist versperrt – ohne Kletterstift geht's nicht. Unser Pfadfinder erkennt jedoch zwei vereiste Felsvorsprünge, und gemesigelt hüpfte er hinüber. Der knorrige Baum – oh Wunder – spricht passables Englisch. Er muß seine Markierung loswerden, bevor der Holzfäller zuschlägt. Als Gegenleistung für entsprechende Hilfe verspricht er, Simon ein paar Zaubersprüche beizubringen. Einen Tip gibt's gratis: Mit Brennspritzen Marke "White Spirit" aus dem Laden wird dem Fleck schon beizukommen sein. Also die Karte gezückt und zurück zum Dorf.

Händleranfrage erwünscht

Telefonische Bestellannahme
Tel.: 0 23 81/44 01 46
Mo. - Do. 10.00 bis 18.00 Uhr
Fr. 10.00 bis 16.30 Uhr
Ihre Kundenberaterin Heike Hieke

Super Preise
Schnelle Lieferung

TURTLE-SOFT

Sprangerstr. 4 • 59067 Hamm

Sonderangebote

Indiana Jones 3	36,- DV
Eye of Beholder	36,- DV
Mad TV	36,- DV

AMIGA

Tip des Monats

Aufschwung Ost	60,- DV
Simon the Sorcerer	68,- DV
Hattrick	* 66,- DV

1869	66,- DV	Combat Air Patrol	59,- DH	Jurassic Park	* 54,- DV	Second Samurai	* 60,- DH
A-Train	72,- DV	DSA	69,- DV	Kingmaker	* 66,- DV	Sens.Soccer 92/93	48,- DH
-Construction Set	42,- DV	Delivery Agent	37,- DV	Kings Quest 6	* 60,- DV	Sim Ant	78,- DV
AA - War i.s.kies	60,- DH	Der Patrizier	66,- DV	Lemmings 2	59,- DH	Sim City Deluxe	78,- DV
Airbus A 320	66,- DV	Desert Strike	60,- DH	Lords of Power	72,- DV	Sim Earth	78,- DH
Alien 3	48,- DH	Die Siedler	78,- DV	The Lost Viking	66,- DV	Soccer Kid	59,- DH
Alien Breed 2	* 48,- DH	Dogfight	69,- DH	Lothar Matthäus	59,- DV	Star Trek	* 75,- DV
Alien Breed SE 92	25,- EV	Dune 2	54,- DV	Mad News	* 66,- DV	Street Fighter 2	54,- DH
Ambermoon	78,- DH	Eishockey Manager	72,- DV	Magic of Endoria	* 66,- DV	Superfrog	48,- DH
Anstoss	66,- DV	Elfmänner	* 49,- DH	Might and Magic 3	66,- DV	Syndicate	59,- DV
Assassin Sp.Edit.	* 27,- DH	Elite 2	54,- DH	Monkey Island 2	78,- DV	The Manager	* 49,- DV
B 17 Flying Fortr.	66,- DH	Eye of Beholder 2	78,- DV	Morph	49,- DH	Transarctica	54,- DV
Battle Isle 2	* 78,- DV	F 117A Nighthawk	66,- DH	Mortal Kombat	54,- DH	Traps n Treasures	60,- DH
Battle Team	66,- DH	F 17 Challenge	28,- DH	On The Road	60,- DH	Turrican 3	48,- DH
-Battleisle Data 2	48,- DH	Flashback	60,- DV	Overdrive	49,- DH	Ultima 5	39,- EV
Bazooka Sue	* 78,- DV	Fury o.the Furries	54,- DH	Penthouse Deluxe	* 54,- DV	Uridium 2	48,- DH
Blastar	48,- DH	Goal !	55,- DH	Pinball Dreams	48,- DH	Wing Commander	27,- EV
Body Blows	48,- DH	Goblins 2	66,- DV	Pinball Fantasies	54,- DH	Wiz n Liz	60,- DH
Body Blows Galact.	48,- DH	Goblins 3	66,- DH	Pizza Connection	* 79,- DV	WWF Wrestling	29,- DH
Budokan	32,- DH	Gunship 2000	66,- DH	Prime Mover	54,- DH	WWF Wrestling 2	60,- DH
Bund.Man.Prof 2.0	66,- DV	Hannibal	66,- DV	Prince of Persia 1	32,- DH	Xmas Lemmings	* 36,- DH
Burntime	66,- DV	History Line 14-18	66,- DV	Project X	27,- DH	Zeppelin	* 66,- DV
Cannon Fodder	54,- DH	Indiana Jones 4	79,- DV	Qwak	27,- DH	Zool	42,- DH
Christoph Kolumbus	* 72,- DV	Ishar 2	54,- DV	Schatz i.Silbersee	* 78,- DV	Zool 2	49,- DH

Amiga CD 32

Jurassic Park	* 63,- DH
Labyrinth of Time	* 57,- EV
Microcosm	* 69,- DH
Pinball Fantasies	63,- DH
Project X	* 32,- DH

Amiga CD 32

Sensible Soccer	* 51,- DH
TFX	* 69,- DH
Trolls	57,- DH
Whales Voyage	57,- DH
Zool	57,- DH

Amiga 1200

Alien Breed 2	57,- DH
Anstoss	69,- DV
Body Blows Galac.	57,- DH
Burntime	69,- DV
Elfmänner	* 51,- DH

Amiga 1200

Jurassic Park	* 63,- DH
Oscar	51,- DH
Penthouse Deluxe	* 63,- DH
TFX	* 69,- DH
Zool 2	* 51,- DH

Sonderangebote

Indiana Jones 3	36,- DV
Eye of Beholder	36,- DV
Mad TV	36,- DV

PC

Tip des Monats

Indy Car Racing	78,- DV
Magic of Endoria	* 78,- DV
Zeppelin	* 77,- DV

A-Train	90,- DV	Fantasy Empires	* 69,- EV	Maniac Mansion 2	84,- DV	SSN-21 Seawolf	* 79,- DH
-Construction Set	42,- DV	Fields of Glory	90,- DH	Might and Magic 4	78,- DV	Star Trek	79,- DV
Aces of T. Pacific	66,- DH	Fire And Ice	54,- DH	Might and Magic 5	84,- DV	Starlord	* 89,- DH
-Mission Disk 1	48,- EV	Flashback	66,- DV	Monkey Island 2	78,- DV	Steigenberg, Hotelm.	54,- DV
Aces over Europe D	74,- DV	Flugsimulator 5.0	126,- DV	Mortal Kombat	* 60,- DV	Street Fighter 2	59,- DH
Airbus A 320	66,- DV	Forgotten Castle	* 78,- DV	NHL Hockey	78,- DH	Strike Commander	84,- DH
Alone in The Dark	84,- DV	Formula One GP	90,- DH	Pacific Strike	* 84,- DH	-Speech	42,- DH
Anstoss	* 66,- DV	Freddy Pharkas DV	63,- DV	Penthouse Deluxe	60,- DV	-Tact. Operation 1	39,- DH
Aufschwung Ost	66,- DV	Goal !	59,- DH	Pinball Dreams	59,- DH	Strip Poker 2	29,- DH
Battle Chess 4000	66,- DH	Goblins 2	84,- DV	Pirates Gold	89,- DV	Stronghold	66,- EV
Battle Isle 2	* 78,- DV	Goblins 3	78,- DH	Pirates!	32,- DH	Syndicate	78,- DV
Battle Team	72,- DH	Hattrick!	* 78,- DV	Pizza Connection	* 79,- DV	-Data Disk 1	39,- DV
-Battleisle Data 2	48,- DH	Heimball	34,- DV	Police Quest 3	66,- DV	Task Force	90,- DH
Bund.Man.Prof 2.0	66,- DV	High Command	79,- EV	Prince of Persia 1	32,- DH	Terminat.2(Virgin)	54,- DH
Burning Steel	78,- DV	History Line 14-18	66,- DV	Prince of Persia 2	67,- DH	TFX	84,- DH
-Data 1 od. 2	36,- DV	Hook	29,- DV	Print Shop Deluxe	* 108,- DV	Turrican 2	* 66,- DH
Burntime	78,- DV	Inca	89,- DV	Privateer	84,- DH	Ultima 7	78,- DV
Cannon Fodder	* 60,- DH	Inca 2	84,- DV	Privateer Speech	39,- DH	Ultima 7-2 Serp.	78,- DH
Christoph Kolumbus	* 78,- DV	Incredible Deluxe	72,- DV	-Special Oper. 1	* 39,- DH	-Data Silver Seed	42,- DH
Comanche	84,- DV	Incredible Machine	66,- DV	Railroad Deluxe	79,- DH	Ultima 8	* 79,- DH
-Mission Disk 1	48,- DV	Indiana Jones 4	84,- DV	Railway Challenge	66,- DV	Ultima Trilogy 2	39,- DH
Cyber Race	79,- DV	Jurassic Park	66,- DV	Red Baron	66,- DV	Ultima Underw. 1 od.2	72,- DH
DSA 2 Sternenschw.	* 78,- DV	Kings Quest 6	77,- DV	-Mission Disk 1	48,- EV	Unlimited Adventu.	60,- EV
Der Patrizier	78,- DV	Krustys Fun House	54,- DH	Return to Zorc	78,- DH	V for Victory je	69,- EV
Die Schöne u.Biest	76,- DV	Lands of Lore DV	59,- DV	Sam + Max DV	* 84,- DV	Wall Str. Manager	79,- DV
Die Siedler	* 78,- DV	Leg.of Kyandia 2	* 66,- DV	Schatz i.Silbersee	84,- DV	Warlords 2	78,- EV
Dreamlands	54,- DH	Legends o.Kyandia	66,- DV	Sens.Soccer 92/93	54,- DH	Wing Comm. Edition	84,- DH
Dune 2	60,- DV	Leis.Larry 6 DV	* 74,- DV	Shadowcaster	* 78,- DV	WC 2 + Speech	66,- DV
Dungeon Hack	66,- EV	Lemmings 2	78,- DH	Silverball	* 54,- DH	WC 2 Sp.Op 1+2 zus	49,- DH
Eishockey Manager	78,- DV	Links 386 Pro	89,- DH	Sim Ant	78,- DV	Wing Com.Academy	63,- DH
Elite 2	66,- DH	-Firestone 2 (386)	45,- DH	Sim City Deluxe	78,- DV	WWF Wrestling 2	66,- DH
Eye of Beholder 2	78,- DV	-Hyatt	36,- DH	Sim Farm	78,- DV	X-Wing DH	84,- DH
Eye of Beh 3 Dtsch	78,- DV	Lords of Power	78,- DV	Sim Life	84,- DV	-Mission B-Wing	42,- DV
F 15 Str. Eagle 3	90,- DH	Lost in Time	84,- DV	Simon the Sorcerer	84,- DV	X-Wing Upgrade Kit	53,- DV
Falcon 3.0	90,- DV	The Lost Viking	78,- DV	Space Quest 4	56,- DV	Xmas Lemmings	* 36,- DH
-Miss.Disk 2 MIG29	54,- DH	Lothar Matthäus	* 66,- DV	Space Quest 5	66,- DV		
Fallen Empire	84,- DV	Mad News	* 79,- DV	Spelljammer	78,- DV		

PC HARDWARE

Soundblaster 16	329,- DH
-----------------	----------

PC HARDWARE

Soundblast.16 ASP	429,- DH
-------------------	----------

PC HARDWARE

Soundblaster 2.0	135,- DH
------------------	----------

PC HARDWARE

Waveblaster	429,- DH
-------------	----------

CD-ROM

7th Guest	126,- DH
Alone in the Dark	89,- DV
BAT 2	* 79,- DV
Battle Isle 2	* 78,- DV
Burning Steel	* 84,- DV
Burntime	79,- DV
CD-Rom Edition 1	* 66,- DV
Chessmaster Pro	97,- DH
Co-Girl Strippoker	66,- DV
D-Gener+ Mario Miss	39,- DH

CD-ROM

Der Patrizier	84,- DV
Eye o.Beholder 1-3	84,- DV
Freddy Pharkas	* 79,- DH
Goblins 2	90,- DH
Goblins 3	* 96,- DV
Hannibal+200 SW-Ga	* 60,- DV
History Line	60,- DV
INCA	108,- DV
INCA 2	108,- DV
Iron Helix	* 79,- DV

CD-ROM

Jurassic Park	66,- DH
Kings Quest 5	59,- DH
Kings Quest 6	84,- DH
Lands of Lore	* 79,- DV
Legend of Kyandia	78,- EV
Lemmings 1 Doublep	* 66,- DH
Lord of the Rings	90,- DH
Lost in Time	96,- DH
Maniac Mansion 2 D	* 89,- DV
Protostar	66,- DV

CD-ROM

Rebel Assault	78,- EV
Return to Zorc	89,- DH
Space Quest 4	78,- DH
Spellcast.Partypak	66,- EV
Star Trek	* 96,- DH
Super Strike Comm.	* 84,- DH
TFX	* 96,- DH
Ult.Underworld 1+2	84,- DH
Wing Com.1 Edition	96,- DH

* = Bei Anzeigenschluß noch nicht lieferbar -Vorbereitung möglich
DH = deutsches Handbuch bzw. Anleitung (Spiel in Englisch)
DV = deutsche Version, Spiel komplett in Deutsch
EV = englische Version

Versandkosten DM 7,- ab DM 250,- frei • Nachnahme + DM 5,- (zzgl. Zahlkartengebühr)
Express + DM 8,- • Ausland nur gegen Vorkasse + DM 20,- Versandkosten
Es gelten unsere AGB • Preisänderung und Irrtum vorbehalten • kein Ladenverkauf

Ohne Geld kann man auch nichts kaufen, aber Schweinchen Dick scheint Hunger zu haben. Selbst Simon weiß, daß Schweine Trüffeln lieben. Na, eine Schokoladen-Trüffel-Tür wird's wohl auch tun. Und tatsächlich: Die ehemalige Rapunzel fährt voll drauf ab. Hinterher und umsehen! Einmal Dieb, immer Dieb: Unser Langfinger steckt Imkerhut und Qualmkiste ein. Der Bienenkorb vor der Tür bietet sich für erste Schritte im Imkerberuf geradezu an. Entsprechend ausgerüstet, gelingt es Simon, den Bienen ein Stück Wachs abzuluchsen. Wozu mag das nur zu gebrauchen sei?

Denken macht durstig, also zurück zur Kneipe. Unterwegs die Leiter eingesteckt und beim Schmied vorbei. Mit dem ist noch immer nicht zu reden; unbeirrt schlägt er auf seinen Amboß ein. Flugs den Stein dazwischengelegt, und siehe da, das Fossil liegt frei! Jetzt aber ab zum Wirt; mit dem wollte sich Simon immer schon mal unterhalten. Er bestellt einen Cocktail, und kaum bückt sich der Barkeeper, klatscht der Schelm das Wachs in den Bierhahn. Den Biergutschein für Papa gibt's trotzdem. Nichtsahnend schleppt der tumbe Wirt das fast volle Faß vor die Tür, wo unser listiger Held es einsteckt.

Auf dem Weg zur Zwergenhöhle wirft Simon das Fossil ins Grabungsloch von Mr. von Jones. Der ist begeistert und will unbedingt mehr davon. Eine kleine Notlüge hat noch keinem geschadet; so erzählt unser Schlaufuchs, er habe das gute Stück da gefunden, wo sein Metalldetektor liegt. Während von Jones beschwingt seine Klamotten packt, legt sich Simon den Bart an und besucht seine alten Freunde, die Zwerge. Der Dicke ist bestechlich, ein Faß mit Bier scheint hier am rechten Platz zu sein. Der Hauptmann darf's aber nicht mitkriegen, so folgt unser Held der gierigen Wache in den Bierkeller.

Der richtige Ort für ein Wetttrinken, doch Simon hat's eilig. Er huscht am Hauptmann vorbei in die Tiefen der Zwergentollen. Arbeitende soll man nicht stören, also sackt er den Hacken ein und öffnet mit dem Schlüssel die Tür. Auch der nächste versoffene Kerl

ist bestechlich: Für den Biergutschein läßt er einen schönen Stein springen. Simon erinnert sich an den grabenden Wissenschaftler und denkt sich: Schauen wir mal nach. Mit der Karte geht's zum schlafenden Giganten, dann einmal rechts, und schon steht unser Hilfszauberer vor der neuen Grabungsstätte. Während Mr. von Jones vor sich hin flucht, schaut sich Simon den Aushub an. Und siehe da: Im Dreck liegt ein Klumpen Milrith. Der wird eingesteckt, und dann geht's ab ins Dorf.

Auf dem Weg zum Schmied läßt er sich in ein Gespräch mit dem fliegenden Händler namens Dodgy Geezer verwickeln. Der möchte seinen Schrott gern loswerden, doch Simon läßt sich nicht beirren und bietet statt dessen seinen Edelstein an. Mr. Geezer scheint interessiert, und unser Held feilscht, als ginge es um sein Leben. Mehr als 20 Goldstücke sind jedoch nicht aus dem Mann herauszuquetschen. Simon ist's zufrieden und steckt das sauer verdiente Geld schnell ein.

Endlich lohnt sich ein Besuch im Dorfladen! Geschwind begibt sich unser Neureicher dorthin und ersteht den Spiritus und einen Hammer. Den Nagel dazu gibt's gratis. Doch in Zeiten der Rezession sollte man sein Geld zusammenhalten. Das weiß auch Simon und läßt sich durch unnötigen Schnickschnack nicht zum Kaufrausch verleiten. Nun aber hurtig zum Schmied und sich eine magische Axt machen lassen, bevor sich der Holzfäller noch etwas antut. Der Schmied ist sogar ansprechbar und gern bereit, aus diesem kostbaren Metall etwas Nützliches zu fertigen. Das Milrith wird also dem Schmied gegeben, die Axtschneide eingetütet, und ab geht's zum Holzfäller. Der Mann ist so von Selbstmitleid zerfressen, daß man jedes Gespräch mit ihm gleich abhaken kann. So übergibt unser Menschenfreund das niegelneue Werkzeug und dringt furchtlos in die Hütte ein, kaum daß der Beglückte entsprungen ist. Ei, was liegt denn da auf dem Tisch? Ein Kletterstift! Wo der wohl hingehört?

Vom Nachdenken wird Simon unerträglich heiß. Er zückt den Feuerlö-

scher und bläst das Feuer aus. Neugierig untersucht er den Haken im Kamin und bewegt ihn dabei ein wenig. Oops, ein Abwärtstrend ist unübersehbar. Erstaunt betritt unser Absteiger die Schatzkammer des Holzfällers. Ein Traum für jeden Tischler! Mit sicherem Gespür vergreift er sich am Mahogany und trägt selbiges sogleich zu seinen hungrigen Würmerfreunden. Kaum spricht er mit ihnen, da hat er auch schon Untermieter: Den Würmern gefällt's in Simons Hut. Zum Dank versprechen sie tatkräftige Unterstützung. Apropos Holz, irgend etwas war da noch. Siedendheiß fällt es ihm wieder ein – klar, die Abholzmarkierung am Baum. Hoffentlich ist es noch nicht zu spät. Vorsprung durch Technik: Mit Hilfe der Karte beamt er sich zur Drachenhöhle. Hinter der Höhle vorbei stapft der Retter seiner nächsten Heldentat entgegen.

Schnell den Fleck mit dem Spiritus entfernt. Statt überwallender Dankbarkeit faselt der Baum aber nur irgendeinen Stuß, Abrakadabra und so'n Zeug. Was soll daran denn magisch sein, kennt doch jedes Kleinkind! Mehr gibt es hier wohl nicht zu holen. Schätze und Jungfrauen als Belohnung sind anscheinend out. Der Beruf des Helden ist auch nicht mehr das, was er mal war!

Diese herbe Enttäuschung muß man erst mal verkraften. Als TV-Junkie und größter Fan von "Insel der Träume" weiß Simon natürlich, wie beruhigend Wasserfälle sind. So macht er sich also zur Südseite des Wasserfalls auf. Gesenkten Hauptes starrt er vor sich hin. Statt Jungfrauen gibt es aber nur Schlingpflanzen zu entdecken. Was soll's, denkt sich unser Enttäuschter und benutzt sie mal so zum Spaß. Selten hat er so gestaunt wie jetzt, als er den exklusiven Angelplatz entdeckt. Vor lauter Verwunderung überlegt er nicht lange und quatscht das häßliche Wesen mit der Angelrute gleich an. Zu Tode erschreckt, fällt der Kleine fast ins Wasser. Simon ist das peinlich, und er bietet zum Ausgleich Schlamm Schleimers Spezialglas an. Gollum weiß nicht, was ihn erwartet und ist überglücklich. Zum Dank überläßt er seinem Wohltäter die Angelrute. Wie magisch zieht es Simon zum

Fluß. Nachdem er sämtlichen Schrott herausgeangelt hat (und alles mit grünem Punkt!!!), bekommt er endlich DEN Ring an den Haken. Ausprobiert – funktioniert! Er sieht die Hand vor Augen nicht. Unser Unsichtbarer erinnert sich mal wieder an Eules weise Worte: Wenn die Goblins dich nicht sehen können, können sie dir auch nichts tun. Logisch.

Der richtige Zeitpunkt, um beim Laden nachzusehen, ob die siamesischen Grünlinge zwischenzeitlich den goblinschen Einkaufszettel kapiert haben! Und tatsächlich: Vorm Laden steht ein riesiger Karton. Mal schauen, ob auch alles da ist. Der Karton wird zur Inspektion geöffnet. Magisch zieht er Simon an. Wie hypnotisiert klettert er widerstandslos hinein – boah, ist das dunkel. Erst einige Zeit und einiges Geschaukel später gelingt es Simon, die Kiste zu öffnen. Vorsichtshalber – man weiß ja nie – setzt er sich auch gleich den Ring auf. Also, der Platz vorm Laden sah anders aus. Entnervt durch die Strapazen der Reise wirft er das unbequeme Fortbewegungsmittel erst mal zu dem anderen Mist. Vielleicht ist ja noch was in den übrigen Kisten drin, mal nachsehen. Hey, da liegt ja das gute alte Zauberbuch! Rein damit in den überfüllten Hut. Die Umgebung lädt nicht gerade zum Verweilen ein, und im Schutze des Rings schaut sich Simon der Unsichtbare die Tür an. Leider verloren! Die Tür ist dicht, aber irgend jemand hat wohl von außen den Schlüssel stecken lassen. Da sollte doch was zu machen sein. Beim weiteren Untersuchen des Raumes entdeckt Simon einen alten Rattenknochen. Wie widerlich: Die fressen hier wohl alles. Tja, rausdrücken kann er den Schlüssel nun, aber wie soll er ihn auf seine Seite der Tür bringen? In seiner Ratlosigkeit schaut er hilfeschend auf das Zauberbuch. Das verrät zwar nichts, aber ein kleiner Zettel fällt heraus. Nicht nur als Ein-, nein, auch als Ausbrecher ist Simon ein As. Sogleich schiebt er das Papier unter der Tür hindurch, stochert mit dem Knochen ein wenig im Schloß herum – et voilà, der Schlüssel fällt. Jetzt braucht er nur noch das Papier wieder aufzuheben und die Tür mit dem Schlüssel zu öffnen.

Fortsetzung im nächsten Heft

FUNNY-SOFTWARE

Entertainment-Center für Computer-Software und Videospiele • Ladengeschäft + Versandzentrale: Stuttgarter Str. 99, 70469 Stuttgart/Feuerbach ©

0711/8568534 - 850325 • Telefax: 0711/8179995

Für Druckfehler und Irrtümer keine Gewähr • Preisänderungen vorbehalten • Lieferung per Nachnahme, Frachtkosten 10,90 DM • Eilzuschlag 7,00 DM • Ausland: Nur Scheck, Vorauskasse + 21,00 DM
Ab 250,- DM Bestellwert versandkostenfrei • Alle vorherigen Preise verlieren hiermit ihre Gültigkeit
Inh.: Oliver Heck

WIR HABEN UNSERE VERSANDPREISE REDUZIERT!

Achtung!! Neue Versandpreise!! Ladenpreise bitte erfragen!! Achtung!! Neue Versandpreise!! Ladenpreise bitte erfragen!! Achtung!!

Bestellservice:

Hessen:
Kassel
10-18.30
0561/711389

N-Sachsen:
Hannover
10-18.30 Uhr
0511/321796

ACHTUNG! ACHTUNG! ACHTUNG!
NEUERÖFFNUNG STUTTGART LADEN 2!
SEIT 1.10.93
STUTTGART-STADTMITTE
PAULINENSTR. 50 70178 STUTTGART

Bestellservice:

B.-Württemberg:
Freiburg
10-18.30 Uhr
0761/382590

B.-Württemberg:
Aalen
10-18.30 Uhr
07361/680663

Die Formel 1 macht Pause! Wir starten ab Januar in allen Filialen die interne Funny-Software-Rennsaison.
Einzelheiten bitte erfragen!

Wir suchen in folgenden Städten Franchise-Partner sowie Filialleiter:
Bremen, Dresden, Frankfurt a. M., Hamburg, Ludwigshafen, Magdeburg, Osnabrück, Saarbrücken, Ulm, Würzburg

70469 Stuttgart	73430 Aalen	79098 Freiburg	30159 Hannover
Stuttgarter Str. 99 Tel.: 0711/8568534	Storchenstr. 5b Tel.: 07361/680663	Schreiberstr. 18 Tel.: 0761/382590	Georgswall 3 Tel.: 0511/321796
NEU!NEU!NEU! Seit 27.11.92 07546 Gera Laasener Str. 29 Tel.: 0365/200610	NEU!NEU!NEU! Seit 1.10.93 70178 Stuttgart Paulinenstr. 50	FRANCHISE PARTNER GESUCHT!	NEU!NEU!NEU! Seit 16.11.92 34117 Kassel Werner Hilpert Str. 22 Tel.: 0561/711389

FUNNY
SOFT-
WARE
TOP TEN®

1. Rebel Assault
2. Indy Car Racing
3. Die Siedler
4. B-Wing
5. Aces over Europe
6. Inca II
7. Stronghold
8. Lands of Lore
9. Genesis
10. NHL Hockey

Rufen Sie doch einfach mal an oder kommen Sie in eines unserer Ladengeschäfte.

ENDAUSSCHEIDUNG FÜR DAS
SENSIBLE SOCCER-TURNIER
IN STUTTGART!
TERMIN BITTE ERFRAGEN

Hardware & Zubehör

Joysticks		
Competition Pro, Standard schwarz	DM	27,95
Competition Pro, Standard transparent	DM	29,95
Competition Pro, Standard transparent blau	DM	39,95
Joysticks PC		
Thruster	DM	199,00
Weapon Control	DM	199,00
Competition Pro PC	DM	74,95
Competition Mini	DM	74,95
Zubehör		
elektr. Boastelektor	DM	44,95
Mausjockey/Umrichter	DM	39,95
Amiga Action Replay 31, A5000	DM	199,00
Amiga Action Replay 31, A2000	DM	219,00
Druckverstärker	DM	34,95
Kickstart-Umschaltplatte	DM	89,00
Kickstart-Umschaltplatte incl. 1.3	DM	119,00
Kickstart-Umschaltplatte incl. 2.0	DM	169,00
Speichererweiterung für A500 auf 1 MB		
mit Uhr und Akku abschaltbar, Garantie 6 Monate	DM	69,00
mit Uhr und Akku abschaltbar, Garantie 12 Monate	DM	79,00
Soundkarten		
Soundblaster 2.0	DM	199,00
Media Concept 2.0 mit 2 Aktivboxen & Mikrofon	DM	199,00
Speichererweiterung		
für A500 Grundversion erweiterbar auf:		
512 KB	DM	99,00
1 MB	DM	249,00
für A500 1MB Chip RAM, wenn Big Agnus vorhanden:		
512 KB	DM	129,00
1 MB	DM	299,00
für A2000/A3000/A4000		
2 MB bestückt	DM	298,00
Laufwerke zu Superpreisen!		
3,5" Floppy Drive extern, slim, abschaltbar für A500	DM	144,00
3,5" Floppy Drive intern für A500	DM	144,00
Kombikontroller für A500		
SCSI	DM	349,00
+ RAM 2MB	DM	180,00
SCSI für A2000/A3000/A4000	DM	324,00
+ RAM 2MB	DM	180,00
Festplatten (SCSI)		
Quantum ELS 85 MB 17ms	DM	564,00
Quantum ELS 127 MB 17ms	DM	789,00
Quantum PS 120 MB 16ms	DM	848,00
Kombikontroller für A500		
AT Bus	DM	275,00
+ RAM 2MB	DM	180,00
AT Bus für A2000/A3000/A4000	DM	214,00
+ RAM 2MB	DM	180,00
Festplatten (AT)		
Quantum ELS 85 MB 17ms	DM	519,00
Quantum ELS 120 MB 17ms	DM	729,00
Metropolis ja 2MB RAM	DM	180,00

Programm	AMIGA	ATARI	IBM	Programm	AMIGA	ATARI	IBM	Programm	AMIGA	ATARI	IBM
A 10	-	-	a.A.	Flugsimulator DD New York	-	-	53,95	Moniac Mansion 2 dt.	-	-	98,95
A-Train Construction Set	42,95	-	42,95	Flugsimulator DD San Francisco	-	-	75,55	Mech Warrior II	-	-	a.A.
Atlantic Wolves	-	-	a.A.	Forgotten Castle	-	-	89,95	Mortal Combat	62,95	-	62,95
Aces of Europe	-	-	98,95	Formula 1 Grand Prix	75,55	75,55	98,95	NFL Coaches Club Football	-	-	89,95
Aces of the Deep	-	-	a.A.	Fury and the Furies	69,25	-	75,55	NHL Hockey	a.A.	-	89,95
Aces of the Pacific + Data	-	-	89,95	Gabriels Night	-	-	a.A.	Pacific Strike	-	-	89,95
Aces over Korea	-	-	a.A.	Gateway II	-	-	83,65	Perfect General II	a.A.	-	a.A.
Alien Breed II	69,25	-	69,25	Genesis	69,25	-	-	Pinnacle Dreams	62,95	-	69,95
Alone in the Dark II	-	-	a.A.	Goal	62,95	62,95	69,25	Pirates Gold dt.	-	-	98,95
Anstöß	75,55	75,55	75,55	Goblins III	-	-	89,95	Pizza Connection	89,95	-	89,95
Ambermoon	89,95	-	98,95	Gunship 2000	75,55	-	89,95	Police Quest IV	-	-	a.A.
Archon Ultra	-	-	89,95	Harpoon II	a.A.	-	a.A.	Prehistorik II	-	-	69,25
Aufschwung Ost	69,25	-	75,55	Hattrick	75,55	-	94,95	Premier Manager II	62,95	-	62,95
Batman II	a.A.	-	-	Hero Quest II	-	-	a.A.	Prime Mover	62,95	-	-
Battle Isle II	a.A.	-	a.A.	History Line 1914-1918	83,55	-	89,95	Privateer	-	-	98,95
Battle Isle DD II	42,95	-	42,95	Hired Guns	75,55	-	89,95	Privateer Mission 1	-	-	53,95
Bazzoka Joe	-	-	98,95	Inca II	-	-	98,95	Privateer Speech	-	-	42,95
Betrayal at Krondor dt.	-	-	98,95	Incredible Machine de Luxe	-	-	89,95	Railroad Tycoon de Luxe	-	-	105,25
Blue Force	a.A.	-	87,90	Indy Car Racing	-	-	89,95	Return to Zork	-	-	98,95
Bloodner	-	-	105,25	Innocent	-	-	89,95	Rise of the Robots	a.A.	-	a.A.
Body Blows	62,95	-	69,95					Ryder Cup	a.A.	-	a.A.
Body Blows Galactic	59,95	-	59,95					Sam and Max	-	-	98,95
Bubba'n Sticks	a.A.	-	-					Seal Team	-	-	89,95
Burntime	75,55	-	89,95					Sensible World of Soccer	a.A.	a.A.	a.A.
Buzz Aldr. R. I. Space	-	-	98,95					Shadowcaster	-	-	89,95
Cannon Fodder	69,25	-	-					Shadow of Yserbius	-	-	98,95
Carriers at War Constr. Kit	-	-	75,55					Sim City 2000	105,25	-	105,25
Chessmaster 3000 Turbo	-	-	75,55					Sim Farm	a.A.	-	75,55
Christoph Columbus	a.A.	-	a.A.					Simon the Sorcerer	75,55	-	98,95
Civil War	a.A.	-	a.A.					Soccer Kid	69,95	-	75,55
Clash of Steel	-	-	75,55					SSN-21 Seawolf	-	-	89,95
Comanche DD II	-	-	a.A.					Starlord	-	-	105,25
Companions of Xanth	-	-	75,55					Star Reach	a.A.	-	a.A.
Cosmic Spacehead	62,95	-	69,25					Star Trek - The Next Generation	-	-	a.A.
Cyber Race	-	-	89,95					Star Wars Chess	-	-	105,25
Dark Sun	-	-	98,95					Stone Keep	a.A.	-	a.A.
Der Schatz im Silbersee	a.A.	-	89,95					Strike C. Tac. Operations	-	-	42,95
Die Siedler	89,95	-	98,95					Striker	-	-	75,55
Dog Fight	75,55	75,55	98,95					Stronghold	-	-	75,55
Doom	-	-	a.A.					Strike Commander	-	-	98,95
Dungeon Master II	a.A.	a.A.	a.A.					Strike Commander Speech	-	-	42,95
Dracula	-	-	89,95					Subwar 2050	-	-	105,25
DSA II	a.A.	-	a.A.					Superleague Manager	a.A.	a.A.	a.A.
Dungeon Hack	-	-	83,65					Syndicate	69,95	-	89,95
Eishockey Manager	83,55	a.A.	89,95					Syndicate Datadisk	53,95	-	53,95
Elisabeth I	a.A.	-	a.A.					TFX	-	-	98,95
Elite 2	62,95	-	75,55					The Dig	-	-	a.A.
Empire de Luxe	-	-	89,95					Theme Park	a.A.	-	a.A.
Empire de Luxe Data	-	-	53,95					Tornado	a.A.	-	89,95
Eye of the Beholder III dt.	-	-	89,95					Turrican III	69,95	-	-
F 14	-	-	a.A.					Ultima VII	-	-	a.A.
F1 Race	69,25	-	-					Ultimate Pinball Quest	a.A.	-	a.A.
Falcon Mission II	-	-	75,55					Unidrum II	69,95	-	-
Falman	69,25	-	-					Victory at Sea	-	-	a.A.
Fire and Ice	62,95	-	69,25					V for Victory IV	-	-	89,95
Flashback	69,25	-	75,55					Wing Commander Academy	-	-	75,55
Fleet Defender	a.A.	-	a.A.					XWing DD II	-	-	53,95
Flugsimulator 5	-	-	98,95					Zeppelin Giants of the Sky	-	-	89,95
Flugsimulator DD Paris	-	-	44,95					Zool II	62,95	-	-

CD-ROM

Battle Isle II	89,95
Dracula	105,25
Inca II	123,95
Journeyman Project	123,25
Jutland	125,95
Labyrinth of Time	83,95
Rebel Assault	105,25
Return to Zork	105,25
Super Strike Commander	98,95
Zeppelin/Giants of the Sky	98,95

Jagged Alliance	-	-	a.A.
Jurassic Park	62,95	-	75,55
Kasparovs Gambit	-	-	89,95
King's Quest VII	-	-	a.A.
KTM Motocross	a.A.	-	a.A.
Lands of Lore	62,95	-	69,25
Larry VI	-	-	105,25
Lawmower Man	-	-	a.A.
Legend of Kyandia II	-	-	98,95
Links Pro	-	-	105,25
Links Bonif Springs	-	-	42,95
Little Devil	a.A.	a.A.	a.A.
Lollipop	-	-	88,95
Last in Time	a.A.	-	98,95
Last Vikings	75,55	-	89,95
Luther Mathäus	69,95	-	69,95
Maelstrom	-	-	107,95
Manchester United League	83,65	-	-

Die Preise der mit „a.A.“ gekennzeichneten Titel lagen bei Drucklegung noch nicht vor.

Täglich frische Neuheiten auch für Konsolen-Games

SUPERAUSWAHL • TEUFISCHE PREISE • AKTUELLE NEUERSCHEINUNGEN und wie immer: Topservice mit der gewohnten, unverbindlichen Beratung

Die Fragen ...

● Pools of Darkness (PC)

Jürgen Berenfänger hat die vier Statthalter des Bösen im Westen der Challenge Insel erneut besiegt und wird nun in der NO-Ecke des Raums nach einem "Mystic Clue" befragt. Wie lautet dieser, und was passiert, wenn man ihn eingibt?

● Dungeon Master

Wird der Kraftstein mit dem Feuerstab benutzt und danach der Raum verlassen, so schließen sich alle Ausgänge. Gibt es einen Geheimgang oder Knopf, oder ist das schon das Ende, fragt sich Johannes Beckert.

● Countdown

Hat denn wirklich noch keiner dieses verflixte Game durchgezockt? Auch Carsten hat so seine Probleme. Mittlerweile ist er im Kolosseum von Rom, hat den Tiger eingesperrt und ist in einem Nebenraum hochgeklettert. Insgesamt hat er ca. 360 Punkte, kommt aber aus diesem Raum nicht mehr heraus. In der hinteren Ecke gibt es eine Einbuchtung, die aussieht wie eine zugemauerte Tür. Stimmt die Vermutung, und wie geht's weiter?

● Bane of the Cosmic Forge

Der Avatar aus Aschersleben ist anscheinend im falschen Adventure gelandet und kommt da nicht mehr weiter. Was soll er Delphi in der Höhle sagen, damit dieser nicht verschwindet? Wozu dienen Widderdolch, Ziegenmaske, Weihrauch, Kitsch & Nippes, die Chrom-Schlüssel sowie das königliche Tagebuch?

● Whale's Voyage

Gleich ein ganzer Fragenkatalog kommt von Dirk Schumann:
1. Wo findet man auf Arboris den

● Lands of Lore

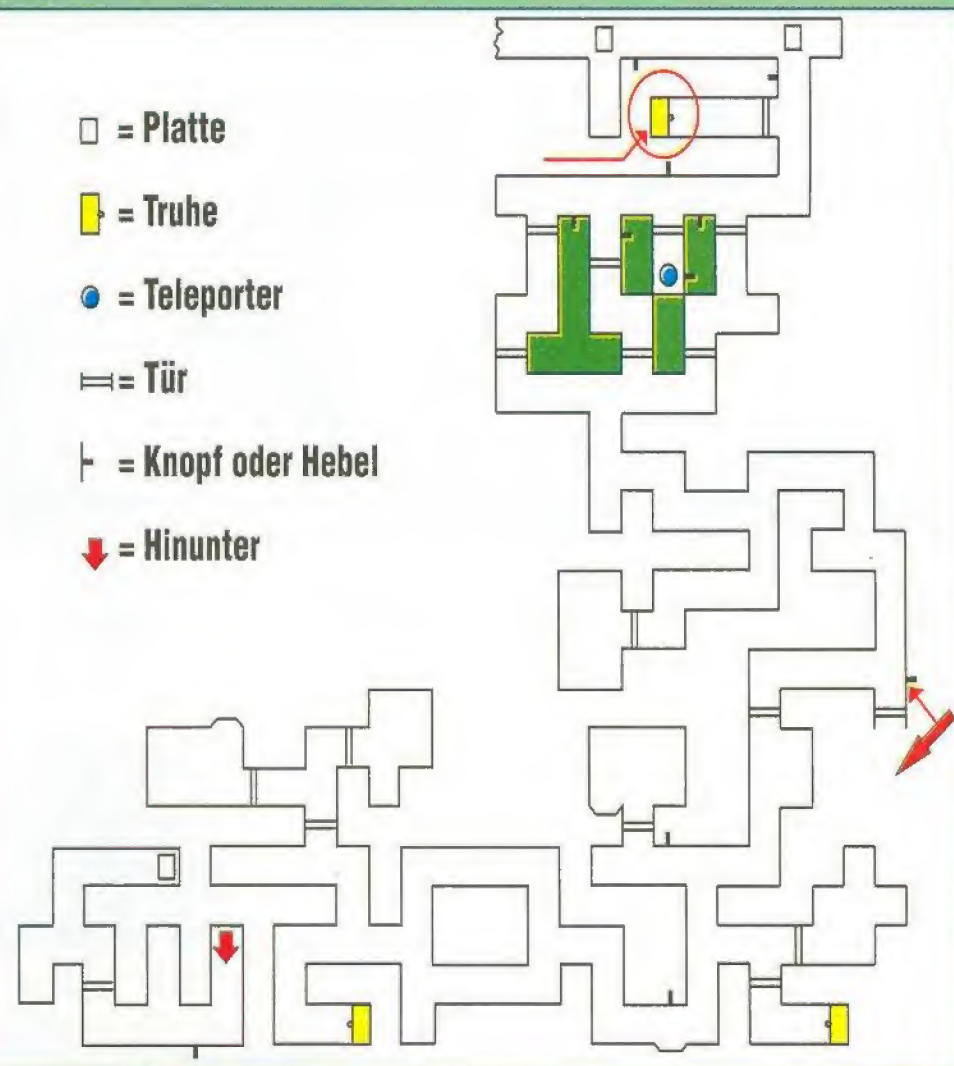
Rene hat sich fast bis zum Ende durchgespielt, die böse Hexe bereits gefunden und würde ihr jetzt gerne den Rest geben. Was ihm jedoch fehlt, ist eine Figur, um König Richards Schutzhülle zu beseitigen. Er hat bereits eine Cobrafigur, die Drachenfigur und die menschliche Figur. Daß es noch eine Einhornfigur gibt, hat er schon irgendwo gelesen, allerdings ist diese nirgends zu finden. Vermutlich befindet sie sich im zweiten Level von Scotias Schloß, wo auch König Richard, eine verschlossene Truhe und eine geschlossene Tür zu finden sind. Leider läßt sich weder die Truhe noch die Tür öffnen; weder mit Schlüsseln, einem Dietrich oder unnötiger Gewalt läßt sich irgendwas erreichen. Die Position der Truhe ist auf der Karte markiert. Wo ist die richtige Statue, der passende Schlüssel oder irgend etwas?

Haustürschlüssel der grauhaarigen Lady?

2. Wo (an welchen Koordinaten) kann man auf den verschiedenen Planeten Platinum, Gold etc. finden?

3. Wie kommt man, nachdem man auf Inoid den Doktor ins Spital gefolgt ist, aus diesem wieder heraus? Die Türen sind alle zu, und zum Bombenlegen ist die Schumannsche Mannschaft trotz Sprengstoffs und Icon "Falle legen" zu dumm. Wie geht's? (Das Schumann-Team besteht aus einem Soldaten, einer Psi-Magierin, einer Biomechanikerin und einem Arzt. Alle stehen auf Stufe "Groggy".)

4. Wer in den Weiten des Universums hat eine Komplettlösung und schickt eine Copy davon in die Finkenstr. 5 in 78713 Waldmössingen?



... und ein paar Antworten

● ASM-Replay

Klaus Trafford, ungebildet wie ein Weißbrot, hatte nach der lateinischen Übersetzung des Worts Wolfgang gefahndet. Altlateiner Max Luther hat vier Möglichkeiten herausgefunden, von dem ihm persönlich die letzte am besten gefällt.

Gang: Ingressus, Incessus, Curcus, Ferculum (bei Tisch). Die korrekte lateinische Übersetzung für Wolfgang lautet also: Lupus Ferculum. Cum magno salutatione!

● Future Wars

Peter hilft Moritz: Um an die besagte Mönchskutte zu gelangen, muß man erst dem schlafenden Wächter am Tor der Burg die Lanze wegnehmen. Danach geht man damit zum Baum, an dem die Kutte hängt und angelt sie damit runter. Allerdings muß man auf einem ganz bestimmten Punkt stehen. Nach ein paar Versuchen müßte es allerdings klappen, und der Held kann sich umziehen, eine Halbglatze rasieren, zum Zölibat verpflichten.. (Moritz bist du sicher, daß Du das willst?)

● Wizardry VII

Markus Maucher weiß es besser und rät Oliver zu "The Dartaen Alliance is broken". Er sollte dabei auf die korrekte Schreibweise von "ae" achten (nicht "ea"). Auf Deutsch sagt man übrigens "Die Dartaen-Allianz ist zerfallen".

● Star Trek

Christian Kaes ist ein alter Trekkie und weiß genauestens Bescheid. Kontakt mit der Enterprise wird erst nach Beendigung der Mission aufgenommen. Dann nämlich setzt sich Käpt'n Kirk an die Kontrollen der Brücke des Alienschiffs und wählt die Kombination 5, 3, 1.

Der Geheimcode für die erste Tür lautet 10200. Das findet man heraus, weil die Tür eine Lucrs-Konstruktion zu sein scheint und die Zahl 99 sowie die Dreierbasis für die Lucr eine große Rolle spielen. (Originalzitat: Bordcomputer Enterprise) 99 im Dreiersystem dargestellt ergibt 10200. Die zweite Tür öffnet man mit dem Code 122 (17 als Dreierpotenz, Scythe ist der 17. Buchstabe des Lucr-Alphabets).

ASM-SPIELEWERTUNG

"Wie kommen diese ASMLinge eigentlich zu ihren Bewertungen?"
– Wenn Euch diese Frage und noch ein paar andere "interne" Dinge interessieren, seid Ihr auf dieser Seite goldrichtig...

Alle größeren Spieltests verfügen über unsere "große Wertungsbox". Diese enthält neben dem ASM-Urteil noch Wertungen zu insgesamt fünf Kriterien. Drei davon tauchen immer auf; sie sind für jedes Spiel wichtig:

Grafik – Ästhetik, Animation, Farbgebung, Scrolling, Deutlichkeit

Sound – technische Qualität, Einfalls- und Abwechslungsreichtum von Begleitmusik und Geräuscheffekten

Ablauf – Spiellogik, "Gameplay", Spielbarkeit

Darüber hinaus gibt es immer zwei "freie" Kriterien, die sich der Spieltester passend zum jeweiligen Spiel aus der folgenden Palette herausucht:

Preis/Leistung
Realitätsnähe
Humor
Idee
Atmosphäre
Anleitung
Spielstärke
Dauerspaß
Steuerung
Aufmachung

Je nach Art des Spiels bekommt Ihr so ein recht breitgefächertes Bild von dessen Stärken und Schwächen. Das **ASM-Urteil**, das groß im Balken erscheint, ist nun nicht etwa ein rechnerischer Mittelwert zwischen den fünf Er-

gebnissen in der Wertungsbox. Das ASM-Urteil soll vielmehr Auskunft darüber geben, ob das betreffende Spiel Spaß macht oder nicht. Es hat mit dem zu tun, was wir früher als "Motivations-Note" einzeln gewertet haben. Das ASM-Urteil ist so etwas wie die "ehrliche Meinung" der Redaktion zu einem Spiel, unabhängig von dessen einzelnen Punktzahlen bei den Testkriterien.

Kleinere Testberichte (auch die Artikel in der "Replay"-Rubrik) haben nur einen einfachen Wertungsbalken mit dem jeweiligen ASM-Urteil.

DIE ASM-WERTUNG VON 0 BIS 12:

0–5 **mangelhaft** (das Spiel hat echte Mängel, von einem Kauf würden wir abraten)

6–8 **annehmbar** (Stärken und Schwächen sind gleichmäßig verteilt, das Spiel entspricht dem Durchschnitt)

9–10 **gut** (hebt sich positiv von der Masse ab)

11–12 **sehr gut** (uneingeschränkte Empfehlung; das Spiel kann auch verwöhnte Spielefreaks begeistern).

Abgesehen von diesen Punktwertungen gibt es noch spezielle Auszeichnungen. Den **Hitstern** verleihen wir an Spiele, die wir für wegweisend (oder "trendsetzend") halten. Besonders geniale Games mit einer neuartigen Spielidee und einwandfreier Gestaltung bekommen sogar das Prädikat **Mega-Hit**. Aber das ist ziemlich selten.

Das **Spiel des Monats** schließlich wird für jede Ausgabe in einer rituellen Meinungs-Prügelei aller ASM-Redakteure ermittelt.

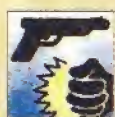
check-point

SPIEL-GENRES

Bei jedem Spieltest und jeder Preview stehen 1-2 Hinweissymbole, die zeigen, in welche Sparte sich das jeweilige Spiel einordnen ließe:



Reaktions- und Geschicklichkeitsspiele



Baller- und Prügelspiele



Jump'n'Run-Spiele



Adventures



Rollenspiele



Denk- und Knobelspiele



Strategiespiele



Gesellschafts- und Kartenspielprogramme



Management- und Wissenschaftssimulationen



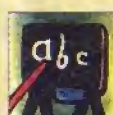
Sportsimulationen



Automaten-simulationen



Flug- und Fahrsimulatoren



Lernspiele



▲ Der Mann hat ein Handicap (siehe 1.)

MICHAELSTOP 5

1. Links 386 pro (PC)
2. Simon the Sorcerer (PC)
3. Comanche (PC)
4. Legend of Kyrandia II (PC)
5. Castle Wolfenstein (PC)

DIE REDAKTIONSTRUPPE



Stefan Martin Asef (sma)



Jürgen Borngießer (jb)



Vera Brinkmann (vb)



Marcus Höfer (cus)



Thomas Morgen (tom)



Peter Schmitz (sz)



Klaus Trafford (kate)



eine ID weist mich als Lt. Col. Trafford aus. Ich bin Angehöriger der USAF und fliege eine Phantom F4-F in einer deutsch-amerikanischen Luftwaffenbasis. An diesem Morgen habe ich einen turnusmäßigen Untersuchungstermin beim Fliegerarzt. Der mir bekannte Doc ist jedoch nicht da, ein jüngerer Vertreter, der mir irgendwie bekannt vorkommt, emp-

*Das ist die Geschichte
eines Traumes, den ich
nach intensivem Spielen*

von REBEL ASSAULT hatte.

**Ein Traum, der hoffentlich
nie Wirklichkeit werden wird...**

rend des Fliegens aktivierte, offenbarte sich mir erst richtig die eigentliche Aufgabe, die man mir zugedacht hatte. Da waren sie, die TIE Fighters, die es zu vernichten galt. Jene, die sich blind von einer übermächtigen Macht leiten ließen, angeführt von Darth Vader, um Tod und Vernichtung unter die Menschen zu bringen.

Waren es selbst Menschen, oder waren es Außerirdische, jene, die es auf uns abge-

Die dunkle Seite der Macht

fängt mich und führt mich zum Röntgenapparat.

Er setzt das Gerät in Gang, alles scheint normal zu sein. Doch plötzlich wird es um mich herum Nacht. Das einzige, was ich noch registriere, ist das Kalenderblatt: 19. Dezember 1993...



▲ **Asteroids!**

Ich werde wach, öffne die Augenlider, um sie gleich wieder fest zu schließen, denn ein gleißendes Licht brennt sich in meine Pupillen. Langsam, fast wie in Zeitlupe, wage ich einen erneuten Blick und sehe zwei helle Deckenstrahler, die ich in dieser Form noch nie gesehen habe. Einer der Strahler wird plötzlich mit einem Gesicht verdeckt, das ich als das des Arztes identifizieren kann. Er lächelt und ruft nach hinten:

"Er ist aufgewacht!"

Mit einem Mal betreten mehrere Personen den kleinen, bis auf meine Unterlage möbel- und fensterlosen Raum durch eine mit leisem Rauschen heraufzufahrende Tür. "Guten Morgen, Mr. Trafford", begrüßt mich eine Stimme, die freundlich, aber auch so klingt, als sei sie gewohnt, Befehle zu geben.

"Wo bin ich?" will ich wissen, was von den Anwesenden mit einem Lächeln

beantwortet wird. "Fragen Sie lieber, in welcher Zeit Sie sich befinden", sagt der Doc. Kurz danach weiß ich alles: Ich wurde als einer der besten Flieger auserkoren, die Rebellentruppen bei ihrem Kampf gegen die dunkle Seite der Macht zu unterstützen. Hierzu wurde ich in den Tiefschlaf versetzt und mittels einer Zeitmaschine in eine ferne Zukunft geschickt.

"Wenn der Auftrag beendet und der Todesstern vernichtet ist, können Sie in Ihre Gegenwart zurückkehren. Sollten Sie aber versagen, dann... Nun, wir denken erst gar nicht daran. Wir haben Vorkehrungen getroffen und zwei Regenerationsmaschinen gebaut – für eine dritte fehlte uns das Material. Wir können Ihr Leben also zweimal erneuern, ein drittes Mal bedeutet für Sie und wahrscheinlich auch für uns das Ende."

Die Worte des graubärtigen Mannes, der aussah wie Alec Guinness, gingen mir nicht aus dem Kopf. Vor allem dann nicht, als ich Tage später erstmals im Cockpit eines T16 Skyhoppers saß. Man hatte mich trotz meines Dienstgrades als "Rookie" eingestuft, als Anfänger also, der sich seine Sporen erst verdienen muß. Der erste Übungsflug durch die bizarre Felsenlandschaft war von Beinahe-Kollisionen geprägt. Die Steuerung war träge, ganz anders, als ich es von der Phantom gewohnt war.

Später, als ich dann – wieder meinem Vordermann folgend – meinen Laser wäh-



▲ **Gegen die dunkle Macht**

sehen hatten? Ich hatte keine Zeit, darüber nachzudenken, denn mit Abschluß der Testphase bekam ich meinen X-Wing-Fighter – und mit ihm kam der Befehl, den Feind zu vernichten, der sich durch Asteroiden tarnte. Oft genug schrammte ich nur um Millimeter an einem der gewaltigen Brocken vorbei. Und selbst, wenn mein Laser ihn schmolz, hieß das nicht, daß er damit aus dem Weg war, denn er zerfiel in tausend Stücke, eines gefährlicher als das andere.

Ich schaffte mein Quantum an Gegnern, und auch der letzte Asteroid, der aussah wie ein Donut, konnte mir nichts anhaben. Ich sah aber auch, wie es einen meiner Kameraden erwischte. Mit ihm hatte ich gestern abend noch in der Sternenbar eine Lady und deren

Rebel Assault-Levelcodes

Easy	Normal	Hard
FALCON	BIGGS	ACKBAR – Star Destroyer
ANOAT	KAIBURR	FORNAX – Hoth
MYNOCK	YUZZEM	BESPIN – Yavin
BRIGIA	DAGOBAAH	KESSEL – Trench Run
GREEDO	MIMBAH	ORGANA – End Outscene

kyoto



Schwester zum Drink eingeladen...

Bis jetzt waren die Regenerationsapparate nicht nötig gewesen. Selbst als ich Schaden meldete und mit viel Mühe eine Notlandung schaffte, war meine Hoffnung groß, die Aufgabe zu meistern. Ich griff meinen Handlaser, verließ das Schiff und betrat eine der Eishöhlen, die sich vor mich auftaten.

Der Empfang war alles andere als freundlich, denn ich wurde sofort beschossen – von Gegnern, die aussahen wie Menschen. Ich zögerte einen Moment, denn ich war kein Killer, doch dann feuerte ich zurück. Die Laserstrahlen drangen in die Brust des Gegners, der sich daraufhin in Luft auflöste. Kurze Zeit später war der Weg frei. Ich kam an eine Weggabelung, und unmittelbar darauf ging das Spektakel von neuem los.

Irgendwann – es muß Stunden später gewesen sein – kam ich in eine Werft, kaperte mir den nächstbesten Fighter und machte mich damit aus dem Staub, bevor die überhaupt merkten, was Sache war. Da bekam ich auch wieder Funkkontakt zu meinem Hauptquartier, erfuhr von meiner Beförderung, hatte aber keine Zeit zu feiern, denn imperiale Walker hatten große Teile des Planeten besetzt. Sie waren robust, meine Laser konnten ihnen nur schwer etwas anhaben. Ich mußte ganz dicht heranfliegen, das Risiko einer



▲ Übungsflug durch den Canyon

ließ mich feiern. Ich bat darum, mich zur Erde zurückzuschicken, in meine Gegenwart. Da erreichte uns der Funkruf eines Informanten, der sich in der Nähe Darth Vaders aufhielt...

“Der Dark Lord plant die komplette Vernichtung der Rebellen truppen. Er hat soeben beschlossen, als Beweis seiner Macht einen bewohnten Planeten in die Luft zu sprengen. Ihr Befehl lautet, den Todesstern anzufliegen und ihn zu vernichten.”

Der Todesstern! Das schwierigste Unternehmen überhaupt. Ist es zu schaffen? Reichen unsere Waffen gegen die automatische Selbstverteidigung dieses Eindringlings überhaupt aus? Ich fühlte eine unbändige Hitze, sah plötzlich eine Flamme aufsteigen. Schreie, dann brennende Menschen. Und schließlich ein ohrenbetäubender Knall und ein schrilles Klingeln...

Klingeln? Es ist 8 Uhr, es wird Zeit, aufzustehen, lieber Klaus, Du mußt schließlich noch Deinen Longplay-Artikel zu Rebel Assault von LucasArts schreiben, sagt eine innere Stimme zu mir... Noch Stunden später beschäftigt mich die Frage, was nun aus den Kameraden geworden ist. Haben sie den Todesstern doch noch vernichtet?

Oder hat die dunkle Seite der Macht gewonnen?

Wir werden es wohl nur erfahren, wenn wir durchhalten, durchspielen bis zum... ENDE.



Kollision war enorm hoch.

Doch schließlich schaffte ich auch diese Prüfung, der Feind war gewinnbringend vernichtet. Ich kehrte zurück zur Basis und

GAMES ACTION FUN

WAS WOLLT IHR MEHR ?



Überall da, wo es Diskettenmagazine gibt !!!



PC und AMIGA - jeden Monat Neu !

VERLAG

Postfach 10 09 47 - 44709 Bochum



Bunt gemischt

Heute schon kompiliert?

CDs sind einfach faszinierend. So klein, und trotzdem geht soviel drauf. Das haben inzwischen etliche Softwarehersteller erkannt und beglücken unsere Compis mit Sammlungen ihrer älteren Programme. Eine wahre Flut an Compilations brach in diesem Monat über uns herein – da ist bestimmt für jeden was dabei.



▲ Dark Sun

Neben vielen, vielen Compilation-CDs gab's natürlich auch diesmal wieder Einzelkämpfer, die eine Soloscheibe ganz für sich allein ergattert haben. Von SSI zum Beispiel kommt nun das Fantasy-Rollenspiel **Dark Sun – Shattered Lands** im Silbergewand daher, allerdings ohne Änderungen gegenüber der Disk-Version, die den stolzen Preis von ca. 150 DM rechtfertigen würden. Wer mehr darüber wissen will, schlage deshalb am besten in der ASM 12/93 nach.

Auch der **Tornado** von Digital Integration hinterläßt für ca. 130 Märker silberne Kondensstreifen am Himmel. Keine nennenswerten Änderungen gegenüber der in der ASM 9/93 getesteten und für hitwürdig befundenen Disk-Version! Allerdings bekommt Ihr auf der CD

zusätzlich zehn Audio-Tracks, die laut Beipackzettel "von dem und durch das Tornado-Flugerlebnis inspiriert wurden". Nur Fliegen ist schöner ...

Und nochmals erheben wir uns in die Lüfte. Diesmal bis dahin, wo die Luft extrem dünn bis nicht vorhanden ist. **The Software Toolworks** entführt uns

mit **Space Shuttle** (das im übrigen nichts mit "Shuttle" von Virgin Games zu tun hat) 53 authentische Missionen lang in den Weltraum. Im Vergleich zum Tornado ist schon die Schachtel wohltuend leicht, kein deutsches 330-Seiten-Handbuch muß ständig mitgeschleppt und konsultiert werden. Trotzdem handelt es sich bei diesem Programm um eine durchaus ernstzunehmende Simulation, in der Ihr mit all den Schwierigkeiten zu kämpfen habt, die auch jeden NASA-Start zu einer Zitterpartie machen. Erzittern lassen allerdings auch die technischen Voraussetzungen, die Euer Compi erfüllen muß, bevor Ihr Euch ins NASA-Trainingslager

begeben könnt: Ein 486DX-33 sollte es schon sein, samt VESA-kompatiblen SVGA. Für eure 130 Germanendollar bekommt Ihr dann aber recht schöne Full-Motion-Videosequenzen und Material aus dem Fundus der NASA geboten.

So, und jetzt mal sehen, was die ersten der versprochenen Compilations zu bieten haben.

CD-ROM EDITION 1

PC (286/12, VGA, Festplatte, Maus), ca. 100 DM, Hersteller: **Software 2000**, Muster von: **Hersteller**

Von Software 2000 kommt ein wahres Fest für Textadventure-Fans. Alle drei bisher erschienenen Abenteuer der **Weltenschmiede** befinden sich (zu-



▲ Tornado



► Indiana Jones III

sammen mit Demos von zwei weiteren Software-2000-Games: "Der Schatz im Silbersee" und "Christoph Kolumbus") auf einer Scheibe. **Das Stundenglas** stammt aus dem Jahr 1990 und ist am textlastigsten. Eine komfortablere Benutzerführung und verbesserte Grafiken weisen **Die Kathedrale** (durfte sich in der ASM 3/92 einen Hitstern ans Kirchentor heften) und **Hexuma** (in der ASM 11/91 mit einem Hitstern bedacht) vor. Geändert hat sich an den Spielen weiter nichts, dafür bekommt man für relativ wenig Geld ein paar ziemlich gute Spiele, die zudem komplett in deutsch sind.

Urteil: 8

ANNEHMBAR

LUCAS ARTS CLASSIC ADVENTURES

PC (386/20, VGA, Festplatte, Maus; unterst. SoundBlaster, AdLib), ca. 150 DM, Hersteller: LucasArts, USA, Muster von: Softgold

Passend zu unserem LucasArts-Special (räusper) hat der amerikanische Grafikadventure-Spezialist eine CD mit fünf seiner Games vollgepackt, unter denen sich ebenfalls etliche Hitprogramme befinden. Erklärt werden müssen die Games sicherlich nicht mehr, und wer seine Adventure-Sammlung auf schnelle Art komplettieren oder überhaupt erst eine einrichten will, sollte hier unbedingt zugreifen. **Indiana Jones III**, **Monkey Island**, **Loom**, **Zak McKracken** und **Maniac Mansion** gehören einfach in jeden Spieleschrank. Die Games können komplett von CD gespielt, aber auch problemlos



▲ Monkey Island



◀ Loom

auf die Festplatte kopiert werden. Aller-neueste Technik darf man allerdings nicht überall erwarten: Zak, Loom und Maniac warten als dienstälteste Programme nur mit EGA-Grafiken auf, was den Spielspaß nicht allzusehr stört. Abgerundet wird die Sammlung übrigens durch eine Audio-Kassette, auf der Loom als halbstündiges Hörspiel zu genießen ist.



Urteil: 11

SEHR GUT



▲ Zak McKracken

EYE OF THE BEHOLDER

PC (386/33, VGA, Maus, MSCDEX 2.1; unterst. SoundBlaster, AdLib, Roland), ca. 130 DM, Hersteller: SSI, USA, Muster von: Rushware.

Drei Augen sehen besser als eins oder so ähnlich, haben sich wohl die Jungs bei SSI gedacht und die drei **Eye of the Beholder**-Games zusammengepackt.

Rollenspielfans dürfte das Wasser im Mund zusammenlaufen, und für Einsteiger gibt es keine bessere Gelegenheit, sich dieses Genre mal ausführlicher zu Gemüte zu führen. Auch



▲ Eye of the Beholder

hier erhält man mit den Programmen keine speziellen CD-ROM-Versionen, aber das wäre bei diesem Preis wohl auch zuviel verlangt. **EOB 2 – Legend of Darkmoon** wurde übrigens in der ASM 2/92 mit einem Hitstern geehrt.

Mit **EOB 3 – Assault on Myth Dranor** hat SSI den CDlern ein Spiel spendiert, das jetzt gerade mal ein halbes Jahr alt ist – sehr lobenswert. Und genau wie bei den LucasArts-Games zielt auch die SSI-Box ein Sticker mit der Aufschrift "Komplett in deutsch", was noch als weiterer Pluspunkt zu werten ist. Gespielt werden kann von CD und von Festplatte.

ah

Urteil: 10

GUT



▲ Der hat sich eine goldene Nase verdient

Der Mann mit der Maske ist wieder da. Nein, es ist nicht das Phantom der Oper und auch nicht Zorro, Rächer der Unterdrückten: El Dorado, Coktel Visions goldgesichtiger Held aus dem Action-Adventure INCA, düst mit neuem Schwung wieder durch den Weltraum.

INCA II – WIRACOCHA

PC, ca. 150 DM, geplant für: PC-Disk, Hersteller: Coktel Vision Frankreich, Muster von: Bomico

Hättste man auf Papa gehört!

Der Generationskonflikt macht auch vor Herrscherhäusern nicht halt, was man spätestens seit den Vorgängen im britischen Königshaus zur Genüge weiß. Auch bei den Inkas im Paralleluniversum hängt der Hausseggen schief, und das nicht nur, weil sich Konquistadoren-Boss Aguirre einen zugewanderten Asteroiden unter die schmutzigen Nägel gerissen hat und

hend mit den Abfangjägern von Aguirres Grenzwächtern an. Papa kann das Schlimmste zunächst noch verhindern, aber Atahualpa kann's nicht lassen. Er mischt sich wieder in die von ihm ausgelösten Raumkämpfe ein und wird früher oder später auf jeden Fall erledigt. Das läßt sich leider nicht verhindern.

Tja, und dann düst Du mal im Welt- raum, mal auf der Erde oder irgend-



▲ Wer traut sich?

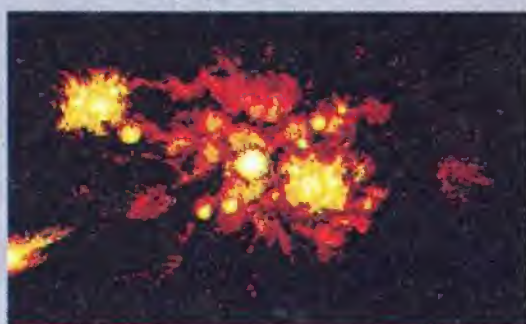
verschlingt schon die mittlere Install-Version immerhin 30 MByte auf Deiner Festplatte. Den Vogel schießt dann die Komplettinstalla- tion ab: Sie fordert sage und schreibe satte 180, in Worten ein- hundertachtzig, MByte vom Festplattenkuchen.

Schön, wenn man die übrig hat, das sorgt natürlich für einen rei- bungslosen Spielfluß, aber um der Wahrheit die Ehre zu geben: Mit 30 MByte geht's auch ganz gut. Nur bei der Minimal-Installation wird das Spiel so langsam, daß der Spaß doch ziemlich drunter lei- det. Nach Strike Commander und Ultima ist man an solche Zahlen ja fast schon gewöhnt, und der Rest der Hardwareanforderungen hält sich mit einem 386er und 25 MHz Taktrate als Minimalkonfigu- ration doch sehr in vernünftigen Grenzen.

Nach dem Initialschock kommt dann erst einmal der große Genuß – in der Demo sind etliche der rasanten Flugsequenzen



▲ Impressionen vom Intergalakti- schen Raumschiffsalon



▲ Wer wird denn gleich in die Luft gehen?



▲ Wo ist denn hier für kleine Mädchen?



▲ Neidischer Blick auf Marcus' Harley

von da aus die Gegend terrorisiert, son- dern weil der Sohn von Oberinka El Do- rado seinen vorlauten Mund nicht hal- ten kann. Kaum in den Ältestenrat auf- genommen, benimmt er sich gleich bei der ersten Sitzung schwerstens dane- ben, als Kelt Cartier, ein Händler von der alten Erde, vor der Übermacht von Aguirres Raumflotte warnt.

Nach seinem Rausschmiß klagt der beleidigte Sprößling seinem Vater kur- zerhand dessen schwerbewaffnetes Raumschiff-Tumi und legt sich umge-

einem anderen Planeten herum, erledigt etliche Aufgaben, machst sel- biges mit diversen Conquistadores und rettst zu guter Letzt mal wieder das Gute in diesem wie im Paralleluniversum.

Festplatten-Blues

Gleich bei der Installation wird Dir klar, daß sich hier Großes anbahnt, denn von den drei Möglichkeiten, die Dir zur Aus- wahl stehen (über die 13-MByte-Spar- version wollen wir mal nicht reden),

zusammengefaßt. Es ist eine wahre Pracht, was da grafisch auf dem Bildschirm abgeht. Ja, und dann geht's auf ins eigentliche Spiel.

Grafik, Grafissimo

Wieder schöne und stimmungsvolle Videosequenzen. Und dann die Überraschung. Im Gegensatz zu Inca I, das mit seinen knackigen Action-Teilen auf Adventure-Fans eher abschreckend wirkte, er- laubt Inca II es Dir, zu wählen, ob Du lieber Deinen Grips oder Dei- nen Feuerfinger strapazieren willst. Ein reines Adventure ist aber auch der Puzzle-Weg nicht, nur erweisen sich hier die Action-Teile als einfacher. Was die Rätsel anbelangt, so sind sie im Schwierig- keitsgrad in etwa auf fortgeschrittene Einsteiger zugeschnitten, recht phantasievoll, und im Notfall durch Probieren zu lösen.



Freunde von Action-Games dürften das begrüßen, da ihnen hier etliches an Puzzlearbeit erspart wird. Sie dürfen sich statt dessen gleich zu Beginn ihren Weg an diversen im Weltall herumschwirrenden Osterinsel-Statuen freiballern, statt diese mit Wasserleitungen und Federschmuck dazu zu bewegen, ein paar Gitter zu lüften.

Das Action-Programm verhält sich im übrigen recht intelligent – oder fies, je nachdem, wie man es sieht (falls es stimmt, was die Programmierer sagen. Selber ausprobieren ist in diesem Fall ziemlich schwierig): Stellt man sich bei der Action zu dusselig an, reagiert das Game mit leichteren Gegnern, ist man gut, legen auch die Gegner zu. Tatsache ist jedenfalls, daß es sich gegen Ende des Spiels als fatal herausstellen kann, wenn man zwischendurch nach erfolgreichem Raumkampf seinem Kumpel, der auf der Erde angegriffen wird, nicht zu Hilfe eilt. Je mehr Truppen von Aguirre bei den Auseinandersetzungen übrigbleiben, um so mehr warten dann bei der großen Endabrechnung auf den Helden.

Gesteuert wird das Ganze wie gehabt per Maus, nur ist die Steuerung diesmal um Klassen besser. Bei den Kämpfen kann

mit den Funktionstasten auf die verschiedenen Waffen umgeschaltet werden (spätestens wenn Dich Dein Freund Kelt zum ersten Mal anplaut, daß Du ihn und sein beschädigtes Schiff gefälligst nicht beschießen, sondern mit dem Enterhaken einholen sollst, fällt der Groschen). Auch ist das Steuern der Waffen wie der diversen Fortbewegungsmittel sehr viel einfacher und präziser geworden.

Nicht ganz so toll wie die (hin und wieder etwas ruckelige) Grafik ist der Sound ausgefallen. Die Hintergrundmusik ist zwar nach wie vor ganz hübsch, und die Soundeffekte lassen auch nichts zu wünschen übrig, aber die Sprachausgabe kommt nicht so ganz an den übrigen Standard heran. Hier wurde eine neue Technik ausprobiert, die noch nicht alle Kinderkrankheiten überwunden hat und bei der nicht allein die Programmierer, sondern auch die Schauspieler und Sprecher gefordert sind. Lobenswert ist, daß alle Texte auf deutsch gesprochen wurden, denn das Spiel an sich ist wie ein Film aufge-



▲ Kennst Du den Elektrik-Trick?

baut, wo die Puzzle- und Actionsequenzen in Video-Clips eingebettet sind, in denen wie in einem Film die Handlung fortgeführt wird. Daß Mundbewegungen und Text nicht immer ganz synchron laufen, sind wir ja von Fernsehfilmen her bereits gewöhnt. Nur leider ist bei den Schauspielern, die die Texte gesprochen haben, manchmal ein bißchen übertrieben worden bei dem Versuch, fremde Akzente als dramatisches Element einzusetzen. Das wirkt meistens nur noch komisch, und geht bis hin zur Unverständlichkeit (z.B. der Eingeborene auf Insel). Wie dem auch sei, eines muß man den Jungs von Coktel Vision auf jeden Fall lassen – Ideen haben sie massig, von Grafik und Musik verstehen sie auch eine Menge. Und dafür, daß sie wieder einmal den Vorreiter gemacht und in puncto Technik Innovatives auf die Beine gestellt haben, sollte man sie nicht bestrafen, indem man ihnen die Schwachpunkte, die Inca 2 ganz zweifel-

los besitzt, zu sehr nachträgt. Es ist eben immer schwer und ein Risiko, neues Terrain zu betreten – hier wird es wenigstens gewagt, statt sich auf (wenn auch zu Recht) gewonnenen Lorbeeren auszuruhen. Spaß macht Inca II – Wiracocha trotzdem, aber das ist halt Geschmackssache. Ein Probespiel ist vor dem Kauf deshalb unbedingt anzuraten.

ah

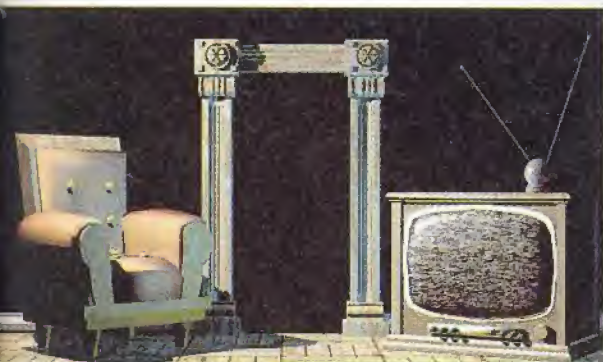


▲ Laut Karte gibt's hier eine sechsspurige Autobahn



Urteil: 9

GUT



▲ Das Surreal-Labyrinth: eine Augenweide in Super-VGA



◀ Ein geheimnisvoller Tempel zwischen Zeit und Raum

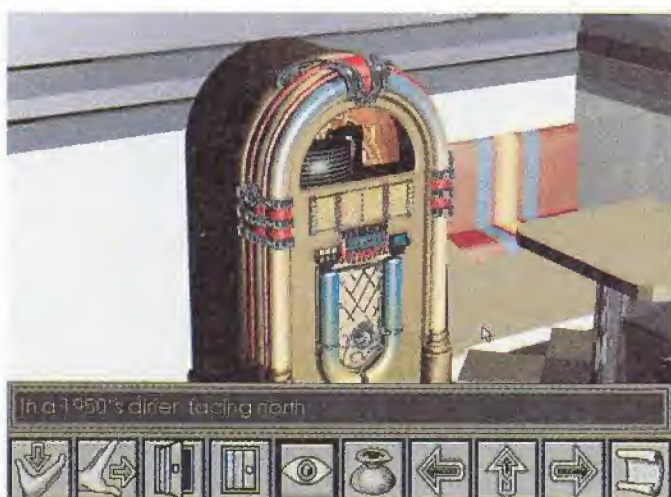
Da sitzt man in einer U-Bahn, denkt an nichts Böses, und plötzlich findet man sich in einem Irrgarten aus Zeit und Raum wieder.

Die Folgen einer U-Bahn-Fahrt

Ein kaum zu überbietender Vorspann reißt den Spieler aus seinem Tagtraum, und das mitten in einer U-Bahn-Station. Mit einigen wenigen Infos ausgestattet (man soll das Labyrinth der Zeit zerstören), macht sich der Held auf den Weg und erkundet die Aneinanderreihung von Labyrinth. Die in verschiedenen Zeitepochen gestylten Irrgärten sind schon allein von der Grafik her ein Leckerbissen.

Mehr als 1800 High-Res-Pictures präsentieren die 275 Örtlichkeiten, die per Automapping gezeichnet werden. So

schön das Game auch sein mag, es hat auch seine Längen. Über weite Strecken passiert schlichtweg gar nichts. Es gibt – mit einer Ausnahme – keine Personen, die einen mit Tips versorgen. Viele der Gegenstände, die in den Räumen herumliegen, benötigt man



◀ Liebevoller Detailarbeit in allen Räumen



LABYRINTH OF TIME

PC-CD-ROM (386/25, 2 MB RAM), 105 DM, Hersteller: Electronic Arts, England, Muster von: Hersteller.

gar nicht. Dafür ist das 25-Cent-Stück (Quarter) gleich mehrfach falsch zu benutzen – gleichbedeutend mit einem Neustart. Spart Euch die Zeit und steckt den Quarter nur in ein Münztelefon.

Unterm Strich bleibt ein Spiel, das sich durch atemberaubende Grafik und einen tollen Soundtrack (Richtung Tangerine Dream) auszeichnet, darüber hinaus aber eher in Richtung Langweiliges-Durchqueren-von-Räumen-Labyrinth geht. Dennoch sehens- und hörens- und wert.



Urteil: 9

GUT



Es tut sich was im Bereich Amiga CD 32. Nachdem es bisher nur Ankündigungen gab, laufen langsam aber sicher die Games für den Konsolen-Amiga ein.



Silberstreif am Horizont

WHALE'S VOYAGE

ca. 80 DM, Hersteller: NEO Software, Österreich, Muster von: Hersteller.

Die Leuten von NEO haben den Sprung von den Tastatur-Amigas hin zum Konsolen-Amiga gemacht. Und sie haben sich gleich an ein schwierig zu realisierendes Projekt gewagt, nämlich das Rollenspiel *Whale's Voyage*. Die Vorgänger-Versionen auf Amiga, Amiga 1200 und PC waren ja ein guter Erfolg für das österreichische Programmiererteam, aber wird auch die Version für das Amiga CD 32 so spielbar sein?

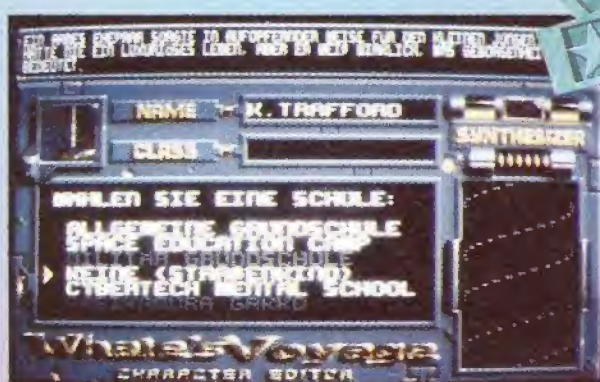
Die Unterschiede zwischen Joypad und Tastatur sind immens: Gerade bei einem Rollenspiel wird man beim Anblick des Joypads eher mißtrauisch. Aber – es klappt! Sogar ausgesprochen gut.

Gespielt wird wie bei den anderen Versionen. Ziel ist es, mit seinem "Wal", einem Sternenschiff, einen gut florierenden Handel zwischen verschiedenen Sternsystemen aufzubauen. Dazu benötigt man eine Mannschaft, die nicht nur Handel treiben kann, sondern auch eine technische und kämpferische Ausbildung hinter sich gebracht hat und ein Team bildet. Nebenbei wird man noch in Machtkämpfe verwickelt, die man mög-

lichst auf der richtigen Seite hinter sich bringen sollte. Die Möglichkeiten der CD wurden bei *Whale's Voyage* gut genutzt. Nicht nur, daß fetzige Songs integriert wurden, auch werden Texte direkt von der CD übernommen.

Whale's Voyage ist auf dem Amiga CD32 gut spielbar. Umgesetzt wurde die Amiga-1200-Version, Grafik und Soundeffekte entsprechen also dem dortigen Standard.

Integriert wurden auch einige Spielstände, die über ein Paßwortsystem abgerufen werden können. So kann der Spieler auch fortgeschrittene Spielstufen einsehen und nachspielen.



▲ *Whale's Voyage* – die Reise nun auch auf der Amiga-Konsole



Urteil: 10

GUT

MORPH

ca. 80 DM, Hersteller: Millennium, England, Muster von: Hersteller.

Bei *Morph* handelt es sich um eine reine Konvertierung der Amiga-1200-Version. Die Story ist bekannt: Der kleine Morris Rolph, genannt *Morph*, besucht seinen Onkel, einen etwas überdrehten Wissenschaftler. Der zeigt ihm seine neueste Maschine, einen Transmitter, der Gegenstände und Personen auf der einen Seite auflöst, um sie an anderer Stelle wieder richtig zusammenzufügen. Bei einem Versuch mit Morris passiert es: Ein Blitz, verur-

sacht durch ein Gewitter, schlägt in die Maschine, während der aufgelöste Morris durch die Welt der Moleküle rast. Morris wird nun zu "Morph". Er kann ein paarmal seinen Aggregat-



▲ Wer morpht denn da?

zustand von fest auf flüssig oder gasförmig ändern und als Ball, Bowling-Kugel, Wassertropfen oder Dampf durch die Gegend "wandern". Nur wenn er alle Einzelteile der Maschine sammeln und zusammenfügen kann, ist es möglich, daß er zurückverwandelt wird.

Morph hat ein bißchen von den Lemmings (es stehen nur soundsoviel Wandlungen zur Verfügung), sehr viel aber von anderen Denkspielen. Mit dem Joypad ist es allerdings nicht immer einfach, die oft zeitkritischen Szenen zu meistern. Auf der CD befinden sich auch keine Extras.



Urteil: 7

ANNEHMBAR

ZOOL

ca. 80 DM, Hersteller: Gremlin, England, Muster von: Die Cassette.

Auch der kleine Ninja, der gegen diverse Produkte namhafter Zuckerwarenhersteller kämpft, hat seinen Weg auf die CD gefunden. Bei Zool kämpft eine kleine Ninja-Phantasie-Weltraum-Ameise gegen den bösen Krool und seinen Assistenten Mental Block. Da wuch-

tet man sich in Richtung Nte Dimension durch die seltsamsten Welten und haut nur so um sich. Auch das Spiel ist eine reine Umsetzung vom "Normal-Amiga", jedoch wurde eine Extra-Welt mit auf die CD gebracht, außerdem wurden Anfangs- und Ende-Sequenz durch ein paar nette Raytracing-Animationen aufgewertet.



Urteil: 9

GUT



▲ Die Ninja-Ameise ist wieder da

TROLLS

ca. 90 DM, Hersteller: Microvalue/Flair, England, Muster von: Die Cassette.

Wollt Ihr mal den Vorgänger von Oscar kennenlernen? Den Trollen hat man die Kinder entführt. Diese Baby-Trolls wurden in einer wunderschönen Landschaft ausgesetzt, die für



▲ Klein und d(t)rollig – die Trolls

Trolle so merkwürdig und gefährlich ist, daß es wirklich schwierig wird, die plärrenden "Minis" wieder einzufangen. Aber was soll's! Trolls macht genauso Spaß wie Oscar, wenn nicht noch mehr. Trolls ist nämlich etwas leichter, viel farbenfroher und etwas witziger. Trotz "Nur-Umsetzung" ein Game, das sich lohnt.



Urteil: 11

SEHR GUT

News einmal anders

UNFINISHED BUSINESS – Mending the Earth

PC (386/33, 4 MB RAM, VESA-kompatible SVGA, 3 MB auf der Festplatte, Maus, MSCDEX ab 2.1; unterst. SoundBlaster, Pro Audio Spectrum), ca. 110 DM, Hersteller: The Software Toolworks, USA, Muster von: Mindscape, England.

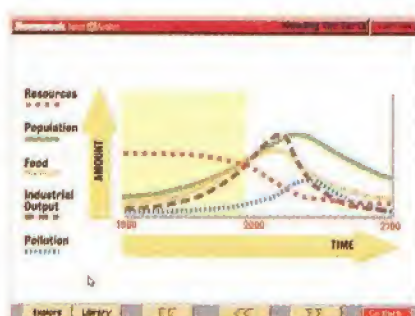
Nicht nur auf dem gewohnten Medium Papier wollen Dir die Macher von Newsweek die wichtigsten Geschehnisse in Politik und Umwelt nahebringen. Auf dem Computer kannst Du Dir jetzt alle drei Monate eine Zusammenfassung des Magazins in aller Ruhe ansehen. Mit "Unterhaltung" hat das natürlich reichlich wenig

Eines der amerikanischen Äquivalente zum Spiegel dürfte das Magazin NEWSWEEK sein, das sich kritisch mit den Nachrichten und Trends auf dieser Welt befaßt. Ein anspruchsvolles Blatt für wache Leute.

zu tun. Statt dessen bekommst Du Artikel über Sport, Umwelt, Wissenschaft oder Kultur mit beeindruckenden Bildern und Video-clips serviert.

Die Artikel kannst Du lesen wie in einem "normalen" Magazin. Zusätzlich aber kannst Du Dir Informationen abholen, wenn Du auf die fett hervorgehobenen Begriffe klickst. Bilder, Statistiken, weiterführende Texte oder Schautafeln sorgen dann für besseres Verständnis.

Neben all diesen Aspekten weist Newsweek Interactive aber noch eine Besonderheit auf. In jeder Ausgabe gibt es mehrere Schwerpunktthemen, die gesondert behandelt werden. Mittels eines Menüs kannst Du dann spezielle Informationen abrufen, die besonders anschaulich aufbereitet wurden. In dieser vorliegenden Ausgabe mit dem Untertitel "Unfinished Business – Mending the Earth"



▲ Planeten-Biorhythmus



▲ So schön sieht's von ganz weit oben aus

handelt es sich um die Zukunft unseres Planeten und darum, was zu seinem Schutz getan werden kann. Interessant ist das Programm auch für Englisch-Schüler: Alle Texte werden von professionellen Sprechern mit leichtem amerikanischen Akzent vorgetragen. Die Sprachausgabe ist kristallklar, die Aussprache als solche so deutlich, daß auch Leute, die noch nicht perfekt in dieser Sprache sind, ohne weiteres folgen können.

ah



Urteil: 10

GUT

Nicht nur interessant für den schulischen Bereich



Kein Geld für einen Tauchurlaub, keine Ahnung, wo's schön ist, aber ein CD-ROM-Laufwerk im Rechner? OCEANS BELOW zeigt, wie man trotz leerer Urlaubskasse auf multimediale Weise zu tropischen Taucherlebnissen kommt. Es gibt weder Highscore noch Endgegner, aber Spaß ist trotzdem garantiert.

OCEANS BELOW

PC, ca. 130 DM, Hersteller: The Software Toolworks, USA, Muster von: Hersteller.

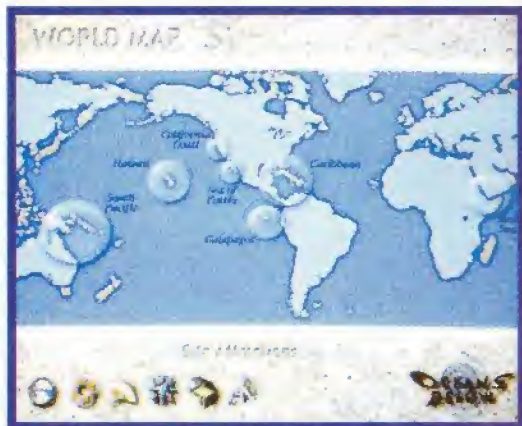
Nasses Vergnügen

Unter dem Meer, so wissen kulturbeleckte Menschen schon lange, ist richtig was los. Der Schlei spielt Schalmel, jede Languste kommt aus der Puste, und der Einsiedlerkrebs singt Reggae. Spätestens seit Krebs Sebastian bei der Unterwasserfete in Walt Disneys "Arielle" die Steeldrums schlug, hat die Zauberwelt auf dem Meeresgrund auch für bildschirmorientierte Naturen eine starke Anziehungskraft gewonnen. Viele Jung-Cousteaus treibt es auf der Suche nach Eindrücken unter die Wasserlinie. Mancher, der sich zum ersten Mal zaghaft in den glibberigen, zähen Neoprenanzug gezwängt, den Bleigürtel umgeschnallt und sich die betonschwere Druckluftflasche über die Schulter gewuchtet hat, ist nach dem ersten Storchenschritt ins Taucherlebnis nur mit viel Überredungskunst wieder aus dem Wasser herauszukriegen.

Kein Wunder, daß das Tauchen den Simulationsehrgeiz der Computerspieleentwickler weckt. Das letzte abschreckende Erlebnis Marke "kalte Dusche statt Tiefenrausch" war "Discoveries of the Deep" (ASM 1/94). Oceans Below vom Multimedia-Spezialisten Software Toolworks ist allerdings von ganz anderem Kaliber.

Wer Sporttauchen reizlos findet und mehr auf U-Boot-Action oder gar adventureorientierte Schatzsuche unter Wasser steht, sollte besser die Finger von dieser CD lassen. Hier werden Tauchgänge in tropischen Gewässern von einem erfahrenen Taucherpärchen wirklichkeitsgetreu vorgeführt und unterhaltsam kommentiert. Die einzelnen Szenarien ähneln dabei eher Fernseh-Unterwasserreportagen als einem klassischen Computerspiel.

Alles, was der ambitionierte Schnorchler für den ersten Trocken-Tauchkurs mitbringen sollte, ist ein schneller PC ab 386/33 mit CD-ROM-Laufwerk, einer SoundBlaster-kompatiblen Soundkarte (sämtliche Informationen kommen nämlich in Form digitalisierter Sprache) und einer VESA/VBE-kompatiblen Super-VGA-Karte. Das Programm läuft vollständig von



▲ **Icongesteuert ans Ziel der Urlaubsträume: Hier ist das Medium CD einmal gut genutzt worden**

der CD und speichert weder Daten noch Startroutine auf der Festplatte, so daß ständig vom CD-ROM gelesen wird. Besitzer eines schnarchbalkengeprüften Preiswert-Laufwerks sollten unbedingt die neue Smartdrive-Version, die zu MS-DOS 6.2 gehört, installiert haben (direkt nach dem Aufruf des MSCDEX-Treibers in der AUTOEXEC-Datei!). Ohne diese Unterstützung leiden speziell die in Fensterchen ablaufenden Filmsequenzen, und die rechte Freude bleibt aus. Auch sollten gute Englischkenntnisse vorhanden sein.

Sommerstimmung mit Super-VGA

Wenn die Voraussetzungen stimmen, geht dann aber auch so richtig die Tropenpost ab. Was hier durch hervorragend gestaltete Digifotos und Video-Animation unterstützt geboten wird, sollten sich Touristik-Werbeleute einmal zu Herzen nehmen. Einige der schönsten Tauchplätze der Welt – am australischen Barrier Reef, vor der mexikanischen

oder kalifornischen Küste, bei den Salomon-Inseln Melanesiens, im Roten Meer oder vor Maui auf Hawaii – lassen sich mausgesteuert anwählen. Eindrucksvolle Standfotos in Hülle und Fülle erscheinen mit 640 x 480 Punkten bei 256 Farben.

Unter Wasser lassen sich zu allen sichtbaren Details kleine Filme abrufen. Die Animationen werden in nett gestalteten Microscreens eingeblendet und sind wegen des Datenbedarfs und der Nachladezeiten stark detailreduziert. Macht nichts: Die Schönheit der exotischen Gewässer kommt voll rüber.



▲ **Auf dem Meeresgrund: Jeder Einsatzort hat seinen unverwechselbaren Charakter**

Wer genau hinschaut, findet auf dem Meeresgrund einzelne "Schätze" (etwa alte Münzen oder auch weniger alte Bierkrug-Teile), die mit der Maus der "Schatztruhe" einverleibt werden. Ein Abspeichern des Schatzbestands ist allerdings nicht möglich.

Knuffige Musik (vielleicht Calypso-Rhythmen?) wäre nicht übel gewesen, hat man aber offenbar nicht nötig gefunden. So gibt's für die Ohren außer realistischem Unterwasser-Blubbern nur die erwähnte Sprachwiedergabe. Neben teilweise sehr witzigen Hinter-

grundinfos zu Land, Leuten und Geschichte des jeweiligen Einsatzgebiets geben die angenehmen Digi-Stimmen "vor Ort" noch etliches weitere zum Besten: Anmerkungen zu Wassertieren, zu Wracks – und auch immer einige grundlegende Taucherweisheiten. "Niemals alleine tauchen", "nicht zu schnell auftauchen – beim Klingeln in den Ohren Nase zuhalten und in die geschlossene Nase schnauben, um einen Druckausgleich zu bewirken", kommt dann in ermahnender Stimme aus dem Blaster. Sicher kein Ersatz für einen fundierten Tauchkurs, doch ein guter Einstieg für Interessierte und eine Quelle von Informationen, die ängstlichen Naturen die Furcht vorm großen Abenteuer nehmen.

Jedem Begeisterten, der noch zweifelt, ob ein aktiver Tauchurlaub nicht etwas zu stressig und das finanzielle Risiko nicht etwas zu hoch ist (Preise von über 1000 DM für einen Anfänger-Tauchkurs sind keine Seltenheit), empfehle ich unbedingt eine Investition in "Oceans Below". Wer dann



▲ **So sieht es an einer Wrackfundstelle aus: japanisches Kriegsgerät im Unterwasserschlaf**

immer noch Lust auf mehr und Meer hat, sollte sich tatsächlich darauf einlassen; er wird schließlich wie das Team im Programm kaum noch von dieser faszinierenden Sportart loskommen.

Ulrich Schmitz/sz



Urteil: 10

GUT



▲ Im Hof der Werkstatt

Revell macht weiterhin Dampf im Computerbereich. Nach den Sportwagenmodellen, die unter dem Titel "Build & Drive" nach Anleitung auf CD-ROM zusammengeklebt wurden, geht es diesmal an "Muscle Cars".

BUILD & RACE BACKROAD RACERS

PC, ca. 130 DM, Hersteller: Revell, 32257 Bünde, Muster von: Hersteller.



▲ Da fügt sich alles zusammen...

Wie ein wilder Mustang

Mit dem Begriff "Muscle Cars" bezeichnet man in den USA Sport-Cabrios aus "eigener Herstellung", die mit leistungsstarken Motoren und anderen Spezialitäten ausgestattet wurden. Gleich vier derartige Modelle hat Revell in seinem Build&Drive-Angebot: den Malibu SS Pro, den 70er Boss 302 Mustang, einen 71er Hemi Cuda und einen 67er Chevelle.

Unser Testmodell war der Mustang, im Original ein schnittiges, trotzdem aber "amerikanisches" Auto. Neben dem Bausatz und einer schriftlichen Anleitung findet man im Paket noch die CD mit dem Programm für den Zusammenbau und das vom Vorgänger her bekannte Rennspiel.

Die Installation ist wieder einfach, ein Install-Programm erledigt alles Wesentliche. Die Systemanforderungen setzen erneut wenigstens einen 386SX-Prozessor voraus, aber die angegebenen 4 MByte (2,8 MByte EMS) Speicher reichen nicht aus, um alle Sprachsequenzen einwandfrei anzuhören. Acht MByte wären

da eher angebracht. Auf der Festplatte werden ca. 13 MByte freier Platz benötigt, unterstützt werden in puncto Sprachausgabe SoundBlaster, SB-Pro-, AdLib Gold 1000 und die Pro Audio Spectrum.

Das Gebotene ist wieder erste Sahne: ein grafischer Leckerbissen die Schrittfür-Schritt-Bauanleitung sowie die Detailzeichnungen und bemerkenswert deutlich die Sprachausgabe. Die besteht nicht nur aus Bastelvorschlägen, sondern gibt auch Unterweisung im richtigen Lackieren und Kleben; schließlich soll das Modell javernünftig aussehen.

Das Rennspiel, das mit in das Bauprogramm integriert wurde, unterscheidet sich von der Aufmachung her nicht von seinem Vorgänger, aber grafisch hat sich etwas getan. Ging es beim Porsche damals nur im rechten Winkel durch die Gegend, so hat man in die neuen Rennkurse Kurven, Steigungen und Gefälle hineingebracht. Außerdem finden die Wettbewerbe stilecht an vier verschiedenen amerikanischen Schauplätzen statt. Ob nord-amerikanischer Wald, die Sumpfgelände Floridas, steile Strecken in den Rocky Mountains oder eine Beach-Fahrt: Dank der wirklich lustig agierenden Gegner machen die Rennen richtig Spaß.

Man darf hier nichts Weltbewegendes oder Revolutionäres erwarten, dazu liegt der Schwerpunkt zu sehr auf dem Bausatz. Aber wie das Spiel durch Videosequenzen und gesprochene Kommentare aufgepeppt wurde, das kann sich meiner Meinung nach schon sehen lassen.

Die Fahrerei selbst ist ein wenig gewöhnungsbedürftig. Hier steht ein Umstand im Wege, der weiter oben als notwendig anzusehen war. Bei einem schnellen Rechner wird die Fahrt nämlich dermaßen hektisch, daß man – sofern man über die Tastatur steuert – schnell irgendwo im Graben landet. Auch tauchen entgegenkommende Autos oft so plötzlich auf, daß ein Ausweichen höchstens noch als Absicht möglich ist. Runtertakten hieße die Devise, aber dann würde es anderswo wieder zu langsam – vor allem, wenn die Videosequenzen auftauchen.

Die Gegner sind übrigens wirklich seltsame Typen. Gedreht wurden Sequenzen mit echten Menschen, die dann digitalisiert in das Spiel integriert wurden. Darunter befinden sich solch nette Kerle wie "Swapcat Louie", der Champion aus dem Sumpf. Der Typ sieht so schmierig aus, als ob er tatsächlich im Morast übernachtet würde. Oder "Billy Jean the Piston Queen": Das Mädels sieht echt gut aus – und wird echt ätzend, wenn man wieder vom Berg gefallen ist.

Über die Grafik könnt Ihr Euch ja anhand der Screenshots ein Bild machen, beim Sound müßt Ihr leider Verzicht üben. Aber: Wer gerne Modellautos bastelt (ich bekenne mich dazu!), wird an diesen Komplettpaketen seine helle Freude haben. Und das trotz des Preises, denn der für das vorgestellte Produkt liegt wieder bei ca. 130 DM. Bedenkt man, daß ein guter Bausatz allein heutzutage schon mehr als 50 DM kostet, dann schlägt die CD-ROM noch mit 80 DM zu Buche.

Alles in allem ist "Build & Drive – Backroad Racers" ein wirklich schönes Paket für Modellbauer. Und auch Einsteiger können dank der ausführlichen elektronischen Bauanleitung etwas damit anfangen.



▲ ...nur damit es beim Rennen wieder auseinanderfällt.

Urteil: 10

GUT

	Grafik: (Bauanl./Spiel) 11/9
	Sound: (Sprache/FX) 11/7
	Ablauf: (Bauanl./Spiel) 11/8
	Idee: (Bauanl./Spiel) 11/8
	Steuerung: (B./S.) 11/7

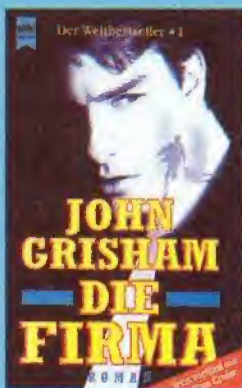
Für Hobby-Bastler eine erstklassige Sache



Angelesen

DIE FIRMA

John Grisham, 16,90 DM,
Heinrich Heyne, ISBN 3-453-
07117-4.



Frisch von der Universität und mit einem exzellenten Examen versehen, stehen dem jungen Anwalt Mitchell McDeere alle Wege offen. Einige recht lukrative Angebote hat

er schon, als ihm die Steuerkanzlei Bendini, Lambert & Locke in Memphis den Superjob anbieten.

Mitchell ist nicht nur ein sehr ehrgeiziger Harvard-Absolvent, sondern auch noch mit einer recht cleveren Frau verheiratet. Nach kurzer Rücksprache mit ihr geht er auf das Angebot der Firma ein – nichtsahnend, was es so alles damit auf sich hat. Bei seinem Hunger nach Erfolg läßt er sich zusätzlich noch durch den luxuriösen Lebensstil blenden, den ihm die Firma nicht nur verspricht, sondern auch tatsächlich bietet. Er denkt, er hätte einen Traumjob übernommen, als er mit Sack und Pack nach Tennessee übersiedelt. Doch schon bald erweist sich der Traum- als Alptraumjob. Es ist etwas faul an dieser ehrenwerten Firma, hinter deren nobler Fassade sich merkwürdige Dinge ereignen. Nachdem zwei Firmenanwälte auf recht dubiose Weise ums Leben kommen, beginnt Mitchell sich Gedanken darüber zu machen. Zunehmend gerät der junge Anwalt in ein tödliches Netz zwischen Mafia und FBI. Ihm bleibt nicht viel Zeit zum Überlegen und Handeln: Er muß sich auf dieses tödliche Spiel einlassen, will er nicht im verbrecherischen Morast versinken.

Die Firma ist das Erstlingswerk des Amerikaners John Grisham, der sich damit auf Anhieb an die Spitze der Bestsellerlisten katapultierte. Vor einiger Zeit kam die filmische Umsetzung (Regisseur Sidney Pollak) mit Tom Cruise in der Hauptrolle in die deutschen Kinos.



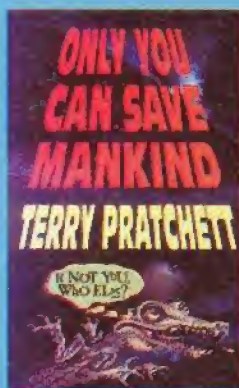
Urteil: **11**

SEHR GUT

Das Buch hat mich von der ersten bis zur letzten Seite gefesselt

ONLY YOU CAN SAVE MANKIND

Terry Pratchett, 3,99 £, Corgi Books, UK, ISBN 0-552-13926-2.



Terry Pratchett hat durch seine Scheibenweltromane und die Nome-Trilogie unter den Fans humorvoller und fantastischer Romane schon lange Kultstatus. Sein neuestes Werk beschäftigt sich mit Computerspielen. Grund genug für uns, es einmal vorzustellen, auch wenn es bisher nur in Englisch zu beziehen ist.

Johnny ist Teenager und begeisterter Telespieler. Als er eines Abends zum x-ten Angriff auf die Flotte des mächtigen Scree-Wee-Imperiums startet, passiert etwas Unvorhergesehenes. Die Aliens ergeben sich kampflos und fordern von Johnny, daß sie getreu den Genfer Konventionen als Kriegsgefangene behandelt werden.

Ehe sich der junge Telespieler so richtig versieht, hat er den Scree-Wee auch schon zugesagt, sie "nach Hause" zu bringen und ihnen auf der Reise Verpflegung und Geleitschutz zu bieten. Während die Ernährungsfrage noch relativ einfach zu klären ist (drei Frachtraumschiffe voll Hamburger und Honeynut Loops), wirft der geordnete Rückzug der Scree-Wees doch einige Probleme auf. "Wer Terry Pratchett kennt, weiß, daß der Humor bei der ganzen Aktion nicht zu kurz kommt. Andererseits hat das Buch auch leise und ernsthafte Untertöne. Konfrontiert mit dem realen Töten in den Nachrichten und dem virtuellen Sterben am Computerbildschirm, verwischen sich die Realitäten, und Johnny fängt an über seine Einsätze als Retter der Menschheit nachzudenken. Wer der englischen Sprache mächtig ist, sollte sich das Taschenbuch besorgen, ansonsten kann man nur hoffen, das es demnächst auch in Deutsch vorliegt.



Urteil: **11**

SEHR GUT

Ein humorvolles Buch, das auch ernsthafte Untertöne nicht vermissen läßt

WER HAT ANGST VOR BEOWULF

Tom Holt, 10,90 DM, Heinrich Heyne, ISBN 3-453-06586-7.



Auf ihren vielen Reisen in die unterschiedlichsten Länder gelangt die Archäologin Hildy Frederiksen in Schottland an ein komplett erhaltenes Wikingerschiff. Nicht nur

die Tatsache ist bemerkenswert, daß es total erhalten ist, erstaunlicher noch ist, daß sämtliche Passagiere dieses Schiffes noch am Leben sind. Einzige Einschränkung dieses Wunders: Sie sind durch einen magischen Zauberspruch sprichwörtlich "auf Eis" gelegt worden. Hildy gerät mitten hinein in eine Auseinandersetzung, die sie besser gemieden hätte. Der ewige Kampf des Guten gegen das Böse, und sie steht urplötzlich zwischen den Fronten. Auf der guten Seite kämpft der tapfere Wikinger Hrolf und seine Mannen – auf der bösen, der Schattenseite kämpft ein fieser Zauberer mit allen Mitteln. Dabei sind ihm auch modernste Techniken nicht fremd, im Gegenteil: Er setzt sie geschickt im Kampf gegen Hrolf und den Rest der Welt ein. Doch leider hat der Zauberer die Rechnung ohne den Wirt – sprich Hildy – gemacht. Mit ihrer Hilfe finden sich die alten Wikinger selbst in unserer modernen Welt zurecht, wobei sie sogar Parallelen zu ihrer eigenen, schon längst vergessenen Welt ziehen. So spüren sie erfolgreich die böse Macht, den Zauberer und seine modernen Helfershelfer auf und bringen sie zur Strecke. Wie schon Terry Pratchett, so gibt auch Tom Holt dem Leser genug Gelegenheit darüber nachzudenken, ob das alles so richtig ist, was man da liest. Die Erklärung, daß hier die einzig logische Begründung für die Existenz des 20. Jahrhunderts gegeben wird, muß genauso augenzwinkernd entgegengenommen werden, wie die Story selbst.



Urteil: **9**

GUT

Holt überzeugt durch seine lockere, flockige Schreibe

Neuheiten

Leisure Suit
Larry V

komplett in
deutsch, PC 3,5 "

49,95

Das vierte Meisterstück aus Al Lowes
erotischer Grafikadventure-Serie. Larry
macht sich diesmal auf die Suche nach dem
"verschollenen" vierten Teil seines eigenen
Spiels und läuft dabei wie immer in
aberwitzige, prickelnde Situationen hinein.

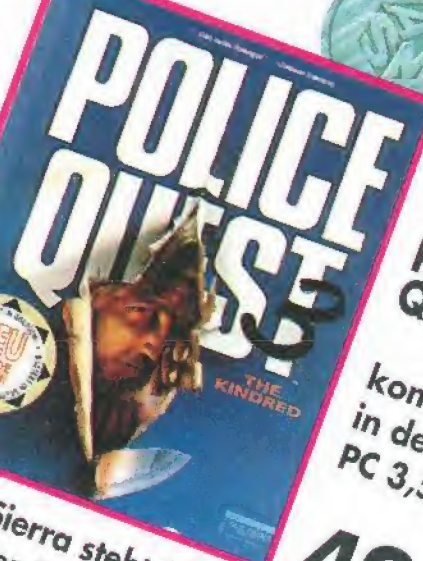
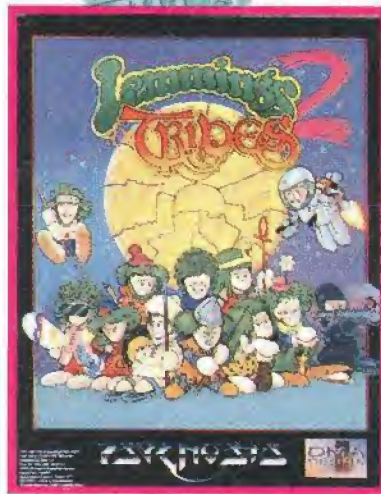


NEU!!

Lemmings II - The Tribes
PC + Amiga

64,95

Noch mehr Spaß
als in der ersten
Version, denn jetzt
gilt es, die
verschiedensten
Spezial-Lemmings
zur Kooperation
miteinander zu
bewegen.



Police
Quest III

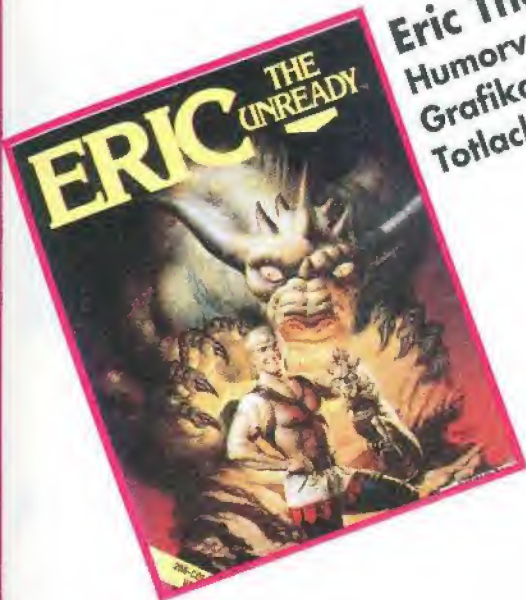
komplett
in deutsch,
PC 3,5 "

49,95

Sierra steht für Grafik-Adventures
der Spitzenklasse. Police-Quest 3 ist
eines der besten davon. Es bietet
perfektes Krimi-Vergnügen mit jeder
Menge skurriler Überraschungen.

Eric The Unready
Humorvolles Text-
Grafikabenteuer zum
Totlachen (PC 3,5")

39,95



NEU!!

Grand Prix Unlimited 34,95 DM

Gasgeben ohne Reue: Autorennen in deutscher Version
(PC 3,5")

Snoopy's Game Club 25,95 DM

Comic-Spaß für die ganze Familie (PC 3,5")



Gunship 2000
PC und Amiga

69,00

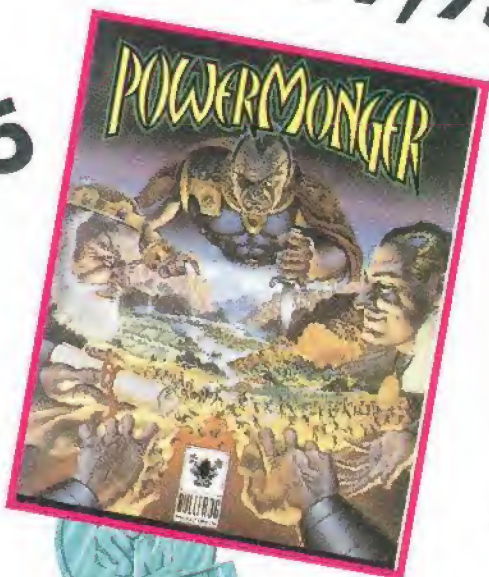
Aufwendige Flugsimulation. In
Deinen Händen wird der
gigantische Kampfhubs-
schrauber zum Schrecken
Deiner Gegner.

Der weltberühmte Klassiker, hier
und jetzt wieder zu haben! Ein
riesiges Spiel-Universum voller
bewohnter Planeten, voller He-
rausforderungen für einen fahren-
den Händler, Schmuggler oder auch
Söldner zwischen den Sternen.

NEU!!

Powermonger
Klassische Welterobe-
rer-Simulation mit
aufwendiger Grafik und
Animation (PC 5,25")

39,95

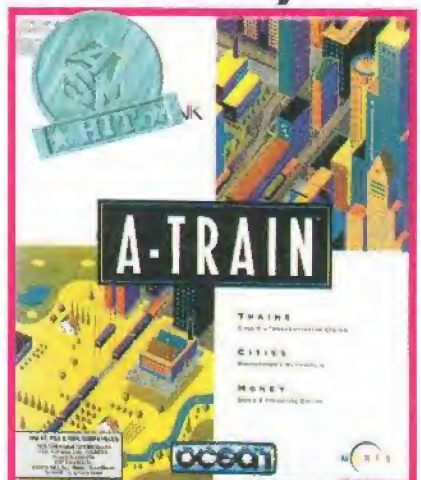


NEU!!

A-Train
PC 5,25"

34,95

Für alle, die keinen
Platz für die elektrische
Eisenbahn in der Woh-
nung haben: Die ganze
Faszination von Zügen
und Weichen kommt
hier auf den Bildschirm -
in einem anspruchsvol-
len Simulationsspiel, das
eine gehörige Portion
Strategie erfordert



Elite I

Amiga

37,95

Fast alle Artikel sind in **begrenzter Stück-
zahl** vorhanden. Der Versand erfolgt, **solange
der Vorrat reicht**.

Bitte benutzen Sie die **Bestellkarte!**

TRONIC
VERLAG GMBH & CO. KG

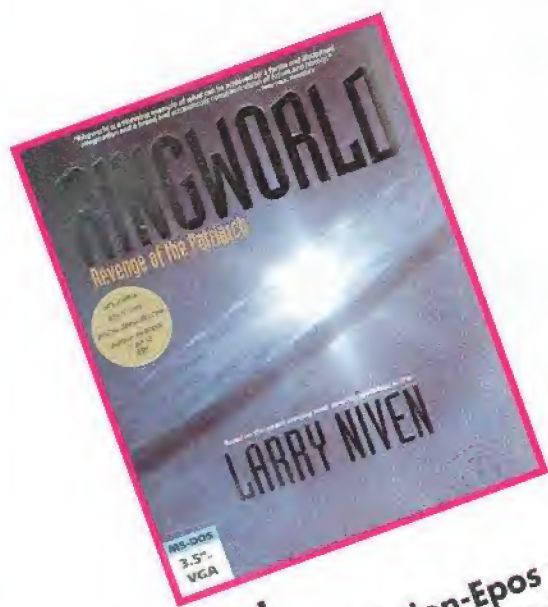
Telefonische Bestellannahme (24h!)

(05651) 979-618

unglaublich

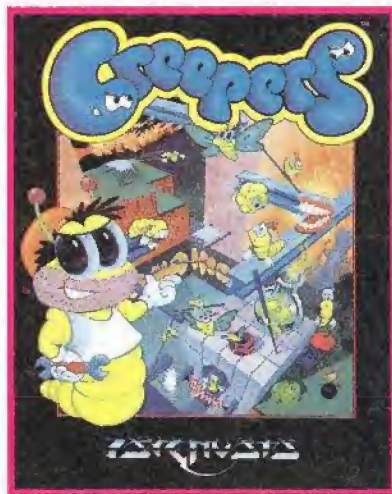
Bazar

Games, Games, Games



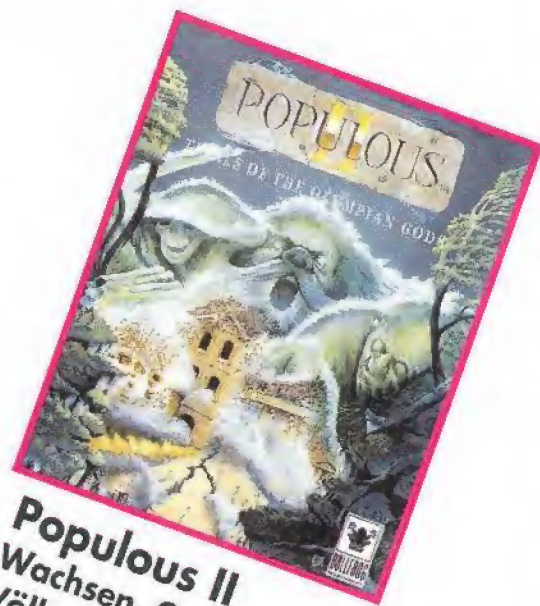
Ringworld
Das große Science-Fiction-Epos nach den Romanen von Larry Niven incl. dem englischsprachigen Originalroman "Ringworld", PC 3,5"

69,95



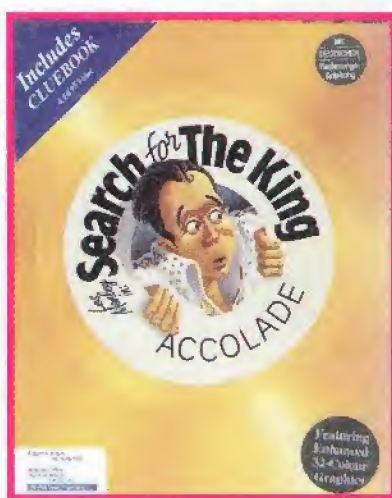
Creepers
Wer "Lemmings" mochte, mag auch "Creepers". Es kriecht, schlängelt sich, wimmelt und wuselt, daß es eine wahre Freude ist ... PC 3,5"

39,95



Populous II
Wachsen, Gedeihen, Kriege, Völkerwanderung, Naturkatastrophen - alles in Deiner Hand! Der Nachfolger des Strategie-Superhits mit noch mehr Aktionsmöglichkeiten. Amiga

35,95

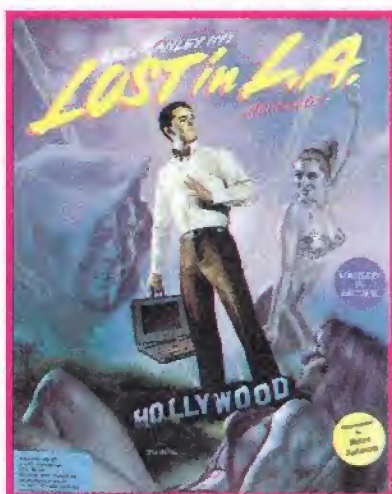


Search for the King
Erprobt Eure detektivischen Fähigkeiten als Programmierer auf den Spuren von Sherlock Holmes, deutsch, PC 3,5"

34,95

Links Golf VGA
Noch immer ungeschlagen: der Grafik-Hammer unter den Sportspielen. PC 5,25"

34,95



Les Manley: Lost in L.A.
Der erfolgreiche Nachfolger von "Search for the King": Ein neuer Kriminalfall mit viel Humor und deftigen Überraschungen, diesmal in Los Angeles, deutsch, PC 3,5 "

34,95

Kick Off 2
Fußball-Spaß pur. Der Ball ist rund und der Amiga wird zum grünen Rasen. Mit Fouls, gelben/roten Karten und vielen anderen Details.

29,95



Plan 9 from Outer Space
Ein haarsträubendes Sci-Fi-Adventure, gestalte nach Motiven aus dem anerkannt schlechtesten Film der Welt. Komplett mit dem Original-Spielfilm als VHS-Video! Deutsche Programmversion, PC 5,25"

39,95



Star Control 2
Das intergalaktische Kult-Strategiespiel. Über 3000 Planeten in 500 Sternensystemen können erkundet werden. deutsch, PC 3,5"

37,95



Fast alle Artikel sind in **begrenzter Stückzahl** vorhanden. Der Versand erfolgt, **solange der Vorrat reicht**.

Bitte benutzen Sie die **Bestellkarte!**

TRONIC
VERLAG GMBH & CO. KG

**Telefonische Bestellannahme (24h!)
(05651) 979-618**

mega- günstig **Bazar**

4 CD-BOX

Mit folgenden Science-Fiction Super-Klassikern: "The Time Machine", "Alien Nation", "Forbidden Planet" und "The Outer Limits"

59,95



Whale's Voyage

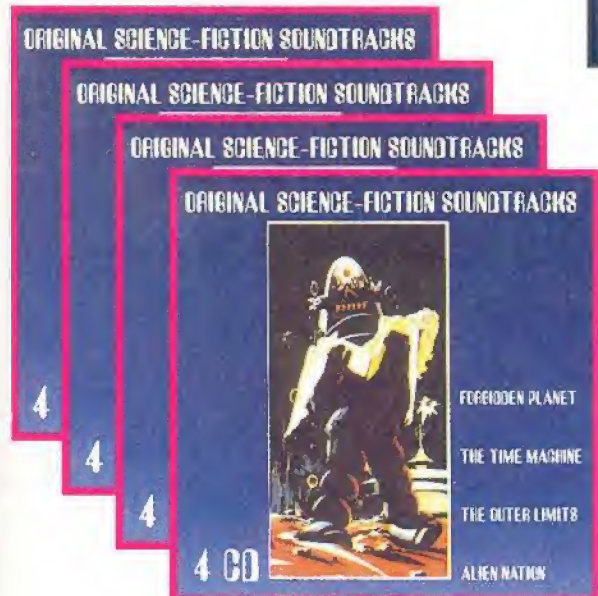
Maxi-CD Soundtrack

14,95

3 CD-BOX

Die Titelmusik der alten Star-Trek-Folgen für

34,95



Turrican

by Chris Hülsbeck

31,95



NEU!



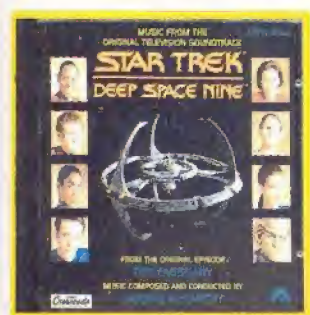
The best of Star Trek



"Deep Space Nine"-CD

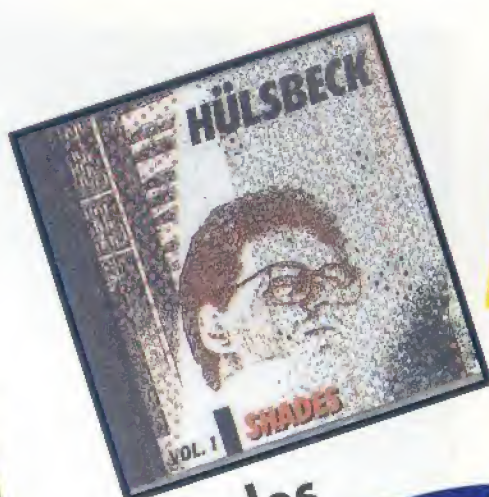
31,95

34,95



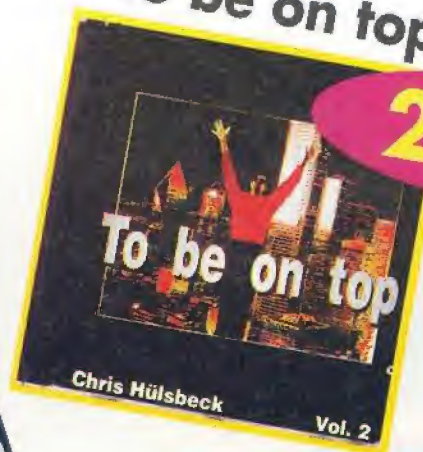
Apidya von Chris Hülsbeck

24,95



Shades
für

28,95



To be on top

29,95



3-CD-BOX

Die Titelmusik der neuen
Star-Trek-Folgen für

34,95

Aufgepaßt!

CDs

R.E.M., "Everybody Hurts"
(Maxi-CD)

CDs

11,95 DM

Simon & Garfunkel, "Greatest Hits"
(inkl. Mrs Robinson, The Boxer, Sounds of Silence, usw.)

29,95 DM

Die fantastischen Vier, "Vier gewinnt"
(Das Erfolgsalbum der deutschen Rap-Band)

29,95 DM

Bob Dylan, "Greatest Hits"
(inkl. Blowin' in the Wind, The Times they are A-Changin', usw.)

21,95 DM

"Reggae Nights Vol.2"
(Reggae für heiße Nächte und coole Drinks)

29,95 DM

Michael Jackson, "Dangerous"
(inkl. Black or White, Remember, The Time, Heal the World)

29,95 DM

Singles "Original Soundtrack"
(Die Musik zum aktuellen Kinofilm)

29,95 DM

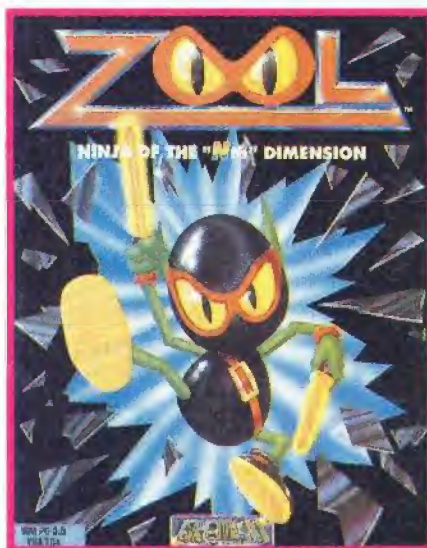
Headful of Rock
(limitierte Auflage zum Superpreis)

12,99 DM



Zool

39,95



Eines der schönsten
Jump'n'Run-Erlebnisse
der letzten Monate. Die
toll animierte Ninja-
Ameise kämpft sich durch
eine Welt voll skurriler
Cartoon-Wesen.

NEU!!

Fast alle Artikel sind in **begrenzter Stückzahl** vorhanden. Der Versand erfolgt, **solange der Vorrat reicht**.

Bitte benutzen Sie die **Bestellkarte!**

TRONIC
VERLAG GMBH & CO. KG

Telefonische Bestellannahme (24h!)

(05651) 979-618

Science-Fiction-Corner

NEU!

Star-Wars Destroyer des Imperiums als beliebtes Klebmodell

49,95

Millennium Falcon,
supergroßer Klebe-Bausatz

59,95

NEU!

Originalgetreue Bausätze, wie immer komplett mit Aufkleber und Ständer (ohne Bemalung). 1701-D (links) oder 1701-A (unten) jeweils zum absoluten Hammerpreis von

nur **49,95**



Maßstabgetreue Nachbildungen des X-Wing-Fighters. Als Klebmodell (oben) für

37,95

oder Snap-Modell für

nur **27,95**



AT-AT Klebmodell

nur **37,95**



Tie-Interceptor als Snap-Bausatz für

27,95

Fast alle Artikel sind in **begrenzter Stückzahl** vorhanden. Der Versand erfolgt, **solange der Vorrat reicht**.

Bitte benutzen Sie die **Bestellkarte!**

TRONIC
VERLAG GMBH & CO. KG

Telefonische Bestellannahme (24h!)

(05651) 979-618

**super-
stark**

Bazar

Elektronik-Ecke



Roboter

Laufroboterbausatz mit elektronischem Gehirn, welches auf akustische Signale reagiert.

89,95



Voll funktionsfähiges Klapp-Tastentelefon im Computer-Look. Wahlwiederholung, Schweigetaste, Anschlußstecker erforderlich. Der Betrieb am öffentlichen Telefonnetz ist unter Strafandrohung verboten!

Computertelefon

19,95



Geheimnisvoll schwebt die Spiegelkugel, von zwei Niederspannungs-Spezialstrahlern beleuchtet, frei im Raum. Mit Netzgerät.

99,—



Leviator



Monsterkralle
erzeugt bläulich-violette Strahlen, die Du wie ein Zauberer durch Deine Hände oder mit Geräuschen dirigieren kannst

99,—

Soundblaster 2.0 Deluxe

inkl. der 2 Topspiele Lemmings + Indianapolis 5000 – die Soundkarte für jedermann!

119,—



Das eiskalte Händchen



Miniaturtaschenlampe, die das aktuelle Datum und die Uhrzeit an die Wand projiziert.

15,95

Projektor-Taschenlampe



Blutig - makaber - täuschend echt: Das Kult-Requisit aus der "Addams Family" bewegt geräuschgesteuert die Finger und beginnt zu "wandern".

29,95

Zaubert farbigere Lichteffekte in Dein Zimmer.

49,95



Cristal-Light

Fast alle Artikel sind in **begrenzter Stückzahl** vorhanden. Der Versand erfolgt, **solange der Vorrat reicht**.

Bitte benutzen Sie die **Bestellkarte!**

TRONIC
VERLAG GMBH & CO. KG

**Telefonische Bestellannahme (24h!)
(05651) 979-618**



Augenstecher

Take 3

Schon gehört: Der Dingsbums läuft jetzt im Kino. Wer? Na, du weißt schon, der Film mit dem großen Blondem. Meinst Du mit Pierre Richard? Nein, ich meine den mit dem Muskelprotz. Wie heißt der denn gleich? Ach so, Du meinst den Dingenskirchen. Ja, der ist toll...

Harte Ziele – allein gegen alle

Auch diesen Monat hat sich wieder einiges in der Film- und Videobranche getan. So lief zum Beispiel gerade der neueste Van-Damme-Film, produziert von UIP/Universal Film, in den deutschen Kinos an (Start: 23.12.93).

Natasha Binder (Yancy Butler), eine angehende Rechtsanwältin aus Detroit, ist in großer Sorge um ihren Vater. Als sie ihn besuchen will, ist er spurlos verschwunden. Das letzte, was sie von ihm gehört hat, ist, daß er sich in New Orleans aufhalten soll; mehr war nicht zu erfahren. Also macht sie sich auf den Weg.

Kaum in New Orleans angekommen, lernt sie gleich die Schattenseiten dieser Stadt kennen und wird überfallen. Doch sie hat Glück im Unglück. Ein Fremder kommt ihr zur Hilfe und rettet ihr das Leben. Chance Boudreaux (Jean Claude van Damme) – so sein Name – setzt die Angreifer außer Gefecht. Er ist ein arbeitsloser Handelsmatrose, der dringend 217\$ benötigt, weil er an seine Gewerkschaft zahlen muß.

Natasha setzt die Suche nach ihrem Vater fort, trifft aber wenig später

durchfall wie-Boudre-kom-einer auf Emil

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Zu-

der auf

aux. Beide

men dabei

ganz üblen Sache

die Spur: Zwei Typen –

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Fouchon (Lance Hendriksen) und Pik van Cleaf (Arnold Vosloo) – haben ein neues "Unterhaltungsspiel" erfunden und verdienen dabei ein Heidengeld: Sie jagen Ob-

Opfer des makabren Spiels. Den Wohnungslosen bietet man 10000 Dollar, wenn sie sich jagen lassen und einen Tag lang in der Stadt überleben. Reiche, dekadente Snobs sind die Jäger, für die die Obdachlosen zum Abschluß freigegeben sind.



▲ So ganz gesund ist der Boden hier nicht

Chance nimmt den Kampf gegen diese Bande von Menschenjägern auf. Damit haben diese einen ernstzunehmenden Gegner, der nunmehr selbst auf ihrer Abschlußliste steht. Doch keiner kennt die Stadt so genau wie Chance! Er lockt die mordlüsternen Millionäre aus ihren Rattenlöchern und der Stadt heraus auf ein Gelände, wo er zu Hause ist. Da draußen lebt nur sein Pflegevater Douvee (Wilford Brimley), der trotz seines Einsiedlerlebens genau weiß, wie er Chance helfen kann. In einem dramatischen Showdown stehen sich schließlich Chance und Emil Fouchon gegenüber...



▲ Wo geht's hier nach Chinatown?

dachlose. Jeder, der genügend dafür zahlt, darf bei diesem Teufelsspielchen mitmachen.

Auf diese Weise ist auch Natashas Vater ums Leben gekommen. Er lebte offenbar auf der Straße und wurde ein-



▲ Hier wird's mir zu heiß



▲ Natasha bittet Chance um Hilfe

Verschworen auf Leben und Tod

Ein Action-Thriller der besonderen Art kommt dieser Tage in die Videotheken: **Blood in, Blood out** (deutscher Titel: **Verschworen auf Leben und Tod**) läuft im Vertrieb Buena Vista Home Video GmbH und ist ab 16 Jahren freigegeben (FSK).

Der Film erinnert ein wenig an das große Meisterwerk Coppolas "Der Pate", was die erzählende Handlung angeht. Regisseur und Produzent Taylor Hackford (führte auch bei "Ein Offizier und Gentleman" Regie) macht keinen Hehl daraus, daß er in und mit diesem Film eine realistische Darstellung des lateinamerikanischen Milieus von East Los Angeles präsentieren möchte.

Schauplatz ist das berühmte Chicano-Milieu, wo ein Menschenleben nicht viel zählt. Wichtiger als Essen und Arbeiten sind die Gangs, die den ganzen Tagesablauf der Menschen bestimmen und untereinander immer wieder blutige Bandenkriege anzetteln. Der Regisseur beschreibt hautnah das Leben der drei Freunde und Gangmitglieder Paco, Cruz und Miklo über einen Zeitraum von zwölf Jahren. Dort, wo nur der Starke überlebt, regiert das Gesetz der Straße. Diese Lektion haben die drei Freunde, alle Mitglieder bei den "Vatos Locos", schon in ihrer frühesten Jugend gelernt. Mit ihrem Blut haben sie ihren Freundschaftsbund besiegelt. Doch das Leben weist jedem seinen Platz zu: So wird der einst so stolze Bandenführer Paco ein

Drogenfahnder, aus dem begabten Maler Cruz wird ein Junkie, und der Außenseiter Miklo bestreitet seinen Lebensunterhalt als Dealer. Eines jedoch bleibt ihnen gemeinsam und ist ständig präsent: das Band des Blutes.

12:01

Auch bei 20th Century Fox sind einige Highlights im Kinoprogramm zu vermelden. Bereits angelaufen ist zwischen den Jahren **12:01**, ein Film mit Action, Witz und viel Gefühl, ganz in der Nachfolge von "Und täglich grüßt das Murmeltier". Die Darsteller können sich sehen lassen: Jonathan Silverman spielte bereits in der Komödie "Immer Ärger mit Bernie"; Helen Slater zeichnete sich in "Das Geheimnis meines Erfolges" und in "Die



▲ **Drei Blutsfreunde fürs Leben**



▲ **Hier regiert das Faustrecht**

unglaubliche Entführung der verrückten Mrs Stone" aus; Martin Landau schließlich drehte "Verbrechen und andere Kleinigkeiten".



▲ **Trotz allem: We are the champions**

Zur Handlung: Barry Thomas ist Angestellter eines Instituts, das an Zeitexperimenten arbeitet. Eines Tages wird er Augenzeuge eines Attentats auf die attraktive Projektleiterin Dr. Lisa Fredericks. Warum hatte er sie nicht mehr retten können? Nie mehr wird er ihr seine Liebe gestehen können! Ist die Chance wirklich verpaßt?

Doch plötzlich in der Nacht wird er wach. Es ist 12:01 Uhr. Barry Thomas ist Angestellter eines Instituts, das an Zeitexperimenten arbeitet. An diesem Tag wird er Augenzeuge, als...

Mrs Doubtfire

Der Regisseur der beiden Renner "Kevin – allein zu Haus" und "Kevin – allein in New York", Chris Columbus, zeichnet für einen neuen Streifen verantwortlich, der in diesen Tagen in die Kinos kommt: **Mrs Doubtfire**. Das ist ein Film, der wahrscheinlich wieder zu chronischen Bauchmuskelschmerzen führen wird, wie es bei Kevin bereits an der Tagesordnung war. Auch die Schauspieler versprechen Vergnügen: Robin Williams, Sally Field und Pierce Brosnan sorgen für die gewünschten Lacherfolge. Wie kann ein Mann seine Kinder öfter sehen, nachdem er geschieden ist? Mann verkleidet sich als Hausdame, kocht, putzt, bis sich der Herd biegt und selbst Meister Proper höchstpersönlich keine Schmierstreifen mehr beseitigen könnte. Die Kinder sind begeistert, und die Mutter hat endlich den Gesprächspartner gefunden, der ihr in den Ehejahren gefehlt hat. Kurzum: Nun kann sie richtig schön über ihren Ex-Mann herziehen. – Bei dem amüsanten Thema steht natürlich die Unterhaltung für die ganze Familie im Vordergrund.

Das war's für diesmal. Verabschieden möchte ich mich mit einem meiner Lieblingssprüche: "Heute ist nicht alle Tage, ich komm' wieder, keine Frage".





Ohren-Power

Welt-Musik

Diesmal geht's richtig international zu: Perlen aus Kanada, Brasilien, USA, Australien und Europa stehen auf dem Programm.



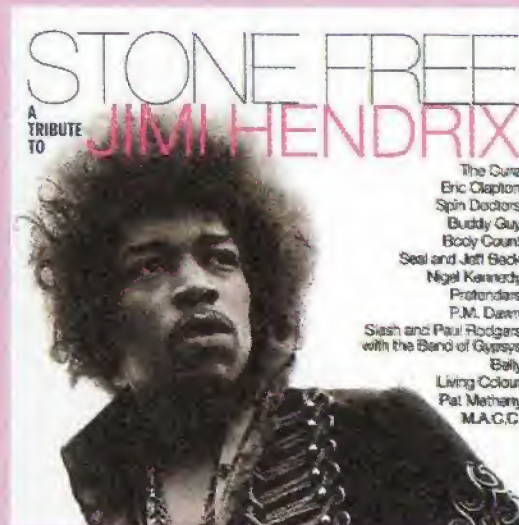
D.O.A.
Loggerheads (Alternative Tentacle Records)

D.O.A. sind – keine Frage – ein Klassiker in allen Hardcore-Fragen. Ihr neuestes Werk geht ab wie'n 20 Jahre alter Daimler im freien Fall. Daß dabei die Worte nicht zu kurz kommen, dafür sorgen Frontman Joey "Shithead" Keithley, der nebenbei noch die Gitarre bearbeitet, Brian Gable am Baß und Ken Jansen am Schlagwerk. Die drei Kanadier hetzen sich durch das 15 Songs umfassende Programm, als wären sie die personifizierte Tollwut. Mein absoluter Favorit ist "Can't get much more (of this)", das sich mit der allgemeinen politischen Lage der Industrienationen beschäftigt.

Die Jungs sind wütend – STINKWÜTEND! Und das Beste ist, sie sagen einem auch noch worauf. D.O.A. zeigen einmal mehr, daß Kanada noch mehr Exportschlager als Elche und Holzfällerhemden hat. Hard Core vom Feinsten – schnell, laut, hart. Ein Muß fürs gutsortierte CD-Archiv.



»Exzellent«



Stone Free
A Tribute to Jimi Hendrix (Warner Music)

Für ungefähr 90 Prozent aller Gitarrenfreaks dürfte Jimi Hendrix der absolute Hero auf dem Sechssaiter sein. Damit das so bleibt, spielen Bands aller Stilrichtungen Cover-Versionen von Stone Free bis Hey Joe. Fast so, als würden sie Gitarrengott Jimi vom Thron schubsen wollen, gibt es jetzt "Stone Free", einen Sampler mit Cover-Versionen diverser Bands mit bekannten Namen. Dabei sind zum Beispiel Eric Clapton, Pretenders, Buddy Guy, Pat Metheny, Living Colour, Nigel Kennedy und sogar Cure, die Band um den heulsusigen Robert Smith – wobei ich sagen muß, daß der Beitrag dieser Jungs (Purple Haze) durchaus hörbar ist. Ganz im Gegensatz zum sonstigen Ausfluß von Ich-will-mein-Spielzeug-wiederhaben-Robert.

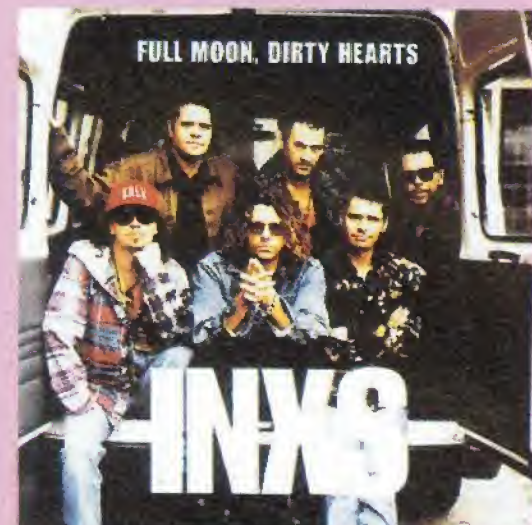
Ob es einer geschafft hat, den King aus dem Sessel zu knocken? Natürlich nicht! Der einzige, der drauf und dran war (am Thron) hörte auf den Namen Stevie Ray Vaughn. Seine geniale Umsetzung von Voodoo Chile fehlt mir persönlich auf diesem Silberling. Na ja, jedenfalls gibt es keine No-Name-Bands, die sich durch die Lautsprecher ins Zimmer walzen. Hörenswert für Fans der Bands oder der Gitarrengottheit.



»Fan-Projekt«



Pearl Jam
Vs. (Sony Music)



INXS
Full Moon, Dirty Hearts (Mercury)

Für mich eigentlich erstaunlich, daß INXS (sprich: In Excess) immer noch als Geheimtip gehandelt werden. Jedes Album (mittlerweile sind's sieben oder acht) verkaufte sich ganz ordentlich. Wahrscheinlich haben die Fachleute einige Schwierigkeiten, die Band musikalisch einzuordnen. Einmal kommen sie mit rüden Gitarrenattacken, und ein anderes Mal stimmen sie einen Leidensblues an, bei dem sich sogar leidenserprobte Westernhagen-Fans eine Träne aus dem Auge wischen. Die fünf Burschen aus Sidney machen alles in allem das stilistische Mischmasch von Midnight Oil mit. Die "Full Moon, Dirty Hearts" schlägt größtenteils softe Töne an. Na ja, ist halt 'ne Winterplatte. Ein bißchen Melancholie, da wird's ums Herz schön wohlig. Aber dann sind da ja auch diese Devo-ähnlichen Ausfälle mit hartem Beat, zackigen Funkriffs und eingestreuten Bläsern. Irgendwie eine komische Mischung, aber extrem tanzbar und in so ziemlich jeder Diskotheken-Plattensammlung zu finden. Mein Tip für alle, die auch meinen, daß man bessere Musik in den Normalo-Diskotheken spielen kann. Aber Achtung: POP!



»Tanzhammer«

Fragt mich doch letztens einer, ob Motörhead nun Grunge macht. Was soll man darauf sagen? Wie wäre es mit Pearl Jam? Ihr neues Scheibchen im handlichen CD-Format geht voll nach vorne los. Es soll ja Leute geben, die sehen Pearl Jam in der Crossover-Ecke. Mir egal. Viel wichtiger ist: Die Band hat bis jetzt noch keinen Müll herausgebracht. Pearl Jam gehören für mich zur Spitze der Seattle-Garagen-Bewegung. Gitarrenrock, ein Begriff, der sich wie ein Leitfaden durch die "Vs." zieht. Schnell, laut, voller Ideen, ohne Vorbilder, und das beste ist, daß man sie sehr lange und sehr oft hören kann.

»Langläufer«



Sepultura Chaos A.D. (Roadrunner Records)

Oh Mann, schon lange keine so heftige Doom-Gitarren-Attacke in die Ohren gekriegt. Schwerer Stoff! Hier hört man doch glatt den Wetzstahl vom Senzenmann durch die wabbernde Masse aus Gitarrenriffs, Baßläufen und Schlagwerkgewitter. Will man sich in den Death-Metal reinhören, ist hier eine echte Chance: Die Jungs aus Brasilien haben mit Chaos A.D., ihrer fünften Platte, die absolute Spitze erreicht. Die Fachpres-

se lobt Sepultura einhellig in den höchsten Tönen. Sie machten sogar den Metallern in Europa locker einen vor. Frontman Max Cavalera röhrte sogar verständlich seine Phrasen durch den Bomb-Run aus Sound. Ein kurzes Stück mit Akustik-Gitarren trennt den Doom der ersten vier Songs schließlich vom Inferno. Den Kofferraum voll Speed, brettern die Töne mit 260 Klamotten aus den Speakern, jagen einmal die Wände rauf und runter, um von den nächsten Beats in der Luft perforiert zu werden. Keine Frage, nichts für zarte Gemüter, für die Heavy Metal bei den Scorpions anfängt. Kompromißloser Anti-Gesang in Richtung heiserer Bernhardiner über einem Wall-Off-Sound, der wie eine feste Ware im Raum bleibt.



»Brutal«



Die CD-Muster dieser Ausgabe wurden vom Malibu-Platten-Versand, 20537 Hamburg, geliefert.



The Bevis Front It just is (Woronzow Records)

Den Independlern aus frühen Tagen dürfte Bevis Front eigentlich nicht unbekannt sein. Schließlich liefen sie in allen Kneipen, die sich auch mit Sisters

of Mercy und Killing Joke beschäftigt haben. Mit "It just is" schlägt der alleinige Macher Nick Saloman wesentlich ruhigere Töne an. Doch auch hier gehört die verzerrte Gitarre zum festen Bestandteil des Sounds. Weniger tanzbar, dafür aber auch kein Stimmungskiller. Passend in allen Lebenslagen, wo Musik gebraucht wird, die nicht nervt und trotzdem den Raum berieselt. Stichwort: Freund/in ist da, und man liegt im Clinch oder so ähnlich. Kommt so ein bißchen in Richtung Fury in the Slaughterhouse.



»Softer Independent-Rock«

Softprobe gefällig? Die *SofThek* macht's möglich!

		PC	Amiga	1200
Elite 2	dt. Anleitung	66,-	55,-	
Anstoß	kompl. dt.	66,-	66,-	66,-
Goal	dt. Anleitung	62,-	55,-	
Indy Car Racing	dt. Anleitung	75,-		
Alien Breed 2	dt. Anleitung	55,-	49,-	55,-
Aces over Europe	kompl. dt.	69,-		
SAM & Max	kompl. dt.	89,-		
Hand of Fate	kompl. dt.	69,-		
Turrican III	dt. Anleitung		62,-	
Police Quest 4	kompl. dt.	69,-		

Spiele zum Zeitpunkt der Drucklegung teilweise noch nicht verfügbar.

Weitere TOP-Angebote ohne Ende, Preise anfordern und vergleichen!

Mother-Board 486-66 DX/2 incl. CPU, VESA LOCAL BUS, 256 KB-Cache, UMC-Chipsatz, DM 1299,-

Mother-Board 486-33, gleiche Ausstattung wie oben DM 859,-

SIMM's 1 MB*9-70ns DM 95,-

Hier findet Ihr uns:

Darmstadt, Holzhofallee 1a, im Hause "Video-Time", 0 61 51/ 36 72 72

Frankfurt, Wielandstr. 25, 0 69/59 01 80

Karlsruhe, Nelkenstr. 1, Nähe Gutenbergplatz, 07 21/84 49 14

Landau, Stadthausgasse 15, 0 63 41/2 09 71

Ludwigshafen, Mundenheimerstr. 262, 0621/58 39 78

Möchten auch Sie eine Softhek-Filiale eröffnen?

Wir haben ein professionelles Konzept!

VDS GmbH, Wielandstr. 25, 60318 Frankfurt, 069/ 5 97 60 41

NEU

Competition PRO[®] PC-STICK

Ob als Mini oder in normaler Größe: Jetzt gibt's den Competition PRO auch für volle PC-Action.

- Zum direkten Anschluß an IBM oder Kompatible!
- Integrierter Digital/Analog-Wandler!
- Mit 6 Qualitäts-Microschaltern!
- Schnell!
- Robust!

- Präzise!

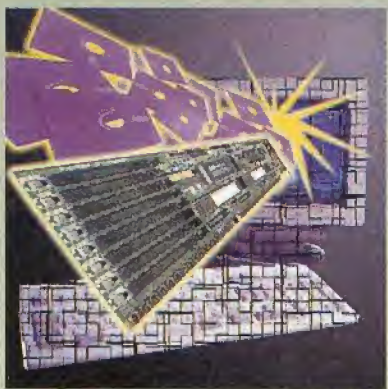
Ab sofort im Computer-Fachhandel und in Versand- und Kaufhäusern.



Keine Panik!
Die Competition PRO Joysticks bleiben dem Amiga, Commodore und Atari natürlich treu.

DYNAMICS[®]

Dynamics marketing GmbH Hamburg



Jaguar

Betrachtet man die Geschichte der Atari Corporation, muß man unwillkürlich an die Alpen denken, so viele Höhen und Tiefen gibt es da. Na ja, in letzter Zeit waren es wohl mehr Tiefen als Erfolge, und so mancher hat schon geglaubt, der Computerkonzern hätte sich selbst abgeschossen.

Bei dem Versuch gleichzeitig auf dem Markt der Home-, Personal- und Unix-Computer sowie bei Videokonsolen und Handhelds eine Spitzenposition zu halten, hatte sich das Unternehmen ein wenig verzettelt. Zwar waren die Geräte immer auf dem neu-

ten bereits ausgeliefert und soll Anfang '94 auch auf dem Europäischen Markt erhältlich sein. Was ist dran an der Wunderkonsole, die immerhin schon für viel Aufregung in der Branche sorgte? Nintendo z.B., die auf das 3DO-System eher gelassen reagierten, verbreiten mittlerweile panisch Gerüchte über eine eigene Superkonsole für 1995.

Harte Fakten,...

Zunächst einmal ist der Jaguar schneller als alle bisherigen Systeme. Als generelle Steuereinheit verrichtet zwar immer noch ein 68000er seine Dienste, aber direkt hin-

Kohl fett, äh, die Konsole schnell. Auch in diesem Punkt hat Tom die Nase vorn. Der Katalog der Grafikbefehle liest sich wie eine Wunschliste für das absolute Über-spiel. Ein paar Schlagworte gefällig, die das Spielerherz höher hüpfen lassen? Tom hat alle Funktionen, um ein perfektes 3D-Environment zu erzeugen. Objekte können frei im Raum positioniert, bewegt, animiert und beleuchtet werden. Dabei werden Licht und Schatteneffekte mehrerer Lichtquellen über einen Hardware-Z-Buffer in Echtzeit dargestellt.

Objekte können über mehrere Modi schattiert werden. Das Flat-Shading, bei dem die



*Klein, stark, schwarz:
Ataris Wunderkonsole
hat sich manifestiert*

Hurra, sie leben noch. Von vielen schon für tot gehalten, mobilisiert Atari noch einmal alle Reserven und kommt mit einer neuen Konsole auf den Markt, die alle Konkurrenten das Fürchten lehren soll. Die "Geisterkonsole" Jaguar, von der bisher allenfalls wilde Gerüchte in der Szene kreisten, hat sich jetzt endlich manifestiert und konnte von uns tatsächlich angespielt werden.

Atari zeigt die Krallen

esten Stand der Technik und anderen Systemen auch von der Leistung her zumeist überlegen, aber der fehlende Softwaresupport, zuwenig Werbung sowie das Ansprechen der falschen Zielgruppen ließen jede Innovation zum Flop verkümmern.

Da half es auch nicht, den Marktführer Nintendo wegen unlauteren Wettbewerbs anzuprangern. Atari hatte ganz eindeutig die Gunst des Markts verloren, und letztendlich bestimmen eben immer noch die Käufer, wer am meisten verkauft. Stellt man sich die Geschichte des Videospielesmarkts als Hollywood-Produktion vor, so wird daraus ein B-Movie mit Edward G. Robinson als Nintendo und Woody Allen in der Rolle von Atari.

Statt sich jedoch sang- und klanglos aus der Szene zurückzuziehen, hat der von allen verlassene Hersteller die letzten Jahre genutzt, um ein glänzendes Comeback vorzubereiten. Wieder einmal bringt Atari als erstes die Hardware von Übermorgen in die Geschäfte. Der Jaguar wird in den Staa-

ter dessen 16-Bit-Bus krepelt ein 64-Bit-Risc-Netzwerk mit hochspezialisierten Chips die Ärmel hoch.

Die unglaubliche Rechenpower ist hauptsächlich den beiden Atari-Custom-Chips Tom und Jerry zu verdanken. Beide wurden speziell für den Jaguar entwickelt und haben Eigenschaften, die es in dieser Form noch auf keinem handelsüblichen Rechnersystem gegeben hat.

Da ist zunächst einmal Tom (schöner Name, nicht?), der die Grafik der Konsole auf Touren bringt. Mit einer Leistung von 27 Mips und einem Datendurchsatz von 106,4 MByte pro Sekunde läßt er alle Konkurrenten weit hinter sich. Zum Vergleich: Die eigentlich schon ziemlich schnelle Grafik des CD-32 arbeitet mit 3,5 Mips und 17 MByte pro Sekunde.

Ein Grafikchip braucht jedoch nicht nur Rechenleistung um etwas am Bildschirm zu bewegen, sondern erst die hardwaremäßigen Zusatzfunktionen machen den

Polygone einfach nur in einer Farbe ausgefüllt werden, ist altbekannt. Auch ein Gouraud-Shading mit runden Kanten und plastischer Tiefenwirkung soll es vereinzelt schon in PC-Flugis gegeben haben. Einzigartig ist jedoch ein "hartes" Phong-Shading, bei dem über jedes einzelne Pixel interpoliert wird: so lassen sich sogar Glanzlichter auf runden Körpern darstellen.

Damit das Ganze noch realistischer wirkt, ist auch ein Texture-Mapping integriert. Bei diesem Verfahren werden Bitmaps in dreidimensionale Koordinaten umgerechnet und auf die Polygonflächen geblendet. So läßt sich zum Beispiel ein Objekt mit Strukturen von Holz, Marmor oder Heavy Metal belegen. PC-Fans kennen so was aus Wolfenstein 3D oder Ultima Underworld. Während das Verfahren da jedoch immensen Festplattenplatz und Rechenzeit beanspruchte und in höheren Zoomstufen doch fast bis zur Unkenntlichkeit verpixelt, erledigt der Jaguar das gleiche mit 850 Millionen Pixel pro Sekunde, in

16,7 Millionen Farben, bei einer Auflösung von 720x576, ohne zu verpixeln und ohne großartig Speicherplatz oder Rechenzeit zu beanspruchen.

Über die Transparency-Funktion läßt sich so auch Rauch und Nebel simulieren. Als ob das nicht reicht, können die Objekte auch noch per Warping verzerrt oder gar über ein hardwareseitiges Morphing stufenlos von einer Form in eine andere übergehen.

Damit sind – wie gesagt – nur grob die 3D-Eigenschaften von Tom umrissen. Das Grafikmultitalent hat bedeutend mehr auf der Latte. Die herausragende Leistung läßt sich nämlich noch auf beliebige Weise mit "herkömmlicher" Bitmapgrafik kombinieren. Ob man nun Hunderte von Sprites durch das 3D-Environment bewegen möchte oder ob Text, bildschirmfüllende Playfields und überschallschnell gescrollte Backgroundgrafik mit den anderen Funktionen Hand in Hand arbeiten sollen, Tom erledigt das alles, ohne zu mucken.

Sogar Real-Time-Videos von der CD sehen recht blaß gegen die Power dieses einzelnen Chips aus; die fangen nämlich bei einer gewissen Geschwindigkeit zu flimmern an. Vergleichbare Chipleistung findet man vielleicht noch in High-End-Grafikcomputern von SGI oder Sutherland & Evans wieder, ansonsten ist Tom allen anderen Systemen haushoch überlegen.

Ähnliches kann man auch über Jerry berichten, dessen Hauptaufgabe die Sounderzeugung ist. Der ist nämlich ein High-Speed-DSP mit ebenfalls 27 Mips Geschwindigkeit, der vollkommen parallel zu Tom arbeitet. Neben den Aufgaben, Klänge, Effekte und Musik zu erzeugen und zu verändern, kann das Teil – ähnlich einem mathematischen Coprozessor – auch für die Bewältigung komplexerer Rechenaufgaben herangezogen werden. Jerry beherrscht Stereo- und Surround-Sound genauso souverän wie 16-Bit-Samples und die Verwaltung mehrerer Eingangskanäle. Damit ist eine Ausgabe in CD-Qualität locker möglich, und Spielhallenqualität wird damit längst erreicht, wenn nicht sogar übertroffen. Bisher kommen noch alle Games auf Modulen, auch wenn ein CD-ROM schon in Vorbereitung ist. Jedes Modul hat eine Kapazität von 48 Mbit, doppelt so viel wie beispielsweise "Street-Fighter II Turbo". Allerdings können über eine hardwaregesteuerte JPEG-Kompression (beim Jaguar sinnigerweise JagPEG genannt) bis zu 400 Mbit (ca. 50 MByte) untergebracht werden.

Der umfangreiche Port an der Rückseite läßt Entwickeln von Zusatzhardware jenen nur erdenklichen Spielraum, und des-

halb wird schon über Lightguns, Mäuse, Cyperspaceausrüstungen und Netzwerkspiele gemunkelt. Greifbar ist davon allerdings noch nichts. Standardmäßig können zwei Joypads benutzt werden, jedoch steht – laut Atari – auch dem Anschluß mehrerer Dutzend Controller nichts im Wege.

Macht das Gehäuse der Konsole noch einen sehr robusten und praktikablen Eindruck, sieht doch das mitgelieferte Pad so aus, als hätte es Jack Tramiel an einer polnischen Schießbude gewonnen. Der labberige Controller erinnert irgendwie an die Low-Cost-Variante eines Mega-Drive-Pads. An der unteren Hälfte hat er einen abgewinkelten 12-Tasten-Block angeflanscht, auf dem man in der Endgegnerhektik verzweifelt die Extrawaffen sucht. Na ja, vielleicht gewöhnt man sich ja nach einer Weile dran.

...weiche Ware

Ist die Hardware des Systems auch noch so innovativ und leistungsstark, die ersten Spiele für die Kiste sind unter aller Granate! Zugegeben: Alles ist irrsinnig bunt, bewegt sich mit höllischen Geschwindigkeiten, und man ahnt, daß kein anderes bekanntes Spielesystem auch nur die Intros schaffen würde. Aber dummerweise – für Atari – gehört zu einem guten Spiel mehr als Tausende von riesigen Endgegnern und flackerfreie Animationen. Folgende Games konnten wir in Beta-Versionen schon einmal antesten.

CyberMorph

Das Vektorballermodul soll zum Lieferumfang des Jaguar gehören und stellt gleichzeitig das bisher innovativste Spiel für das System dar. Mit einem Polygonraumschiff fliegt der Spieler über eine Planetenoberfläche, ballert Feinde ab und sammelt Kristalle ein. Nun ja, nicht mehr ganz neu, die Idee, und auch schon in wesentlich besseren Varianten auf dem Archimedes gesehen. Immerhin nutzt das Raumschiff die Morphingfunktionen von Tom und legt die Flügel an, wenn es beschleunigt. Sogar



▲ Bei jedem Jaguar dabei, die Vektorballerei CyberMorph

diverse Berge in Gouraud-Shading sind zu finden. Warum man bei einer Auswahl von 16 Millionen Farben ausgerechnet knallgelb als Landschaftsfarbe gewählt hat und warum das Raumschiff trotz der Irrsinnsmenge an gleichzeitig bewegbaren Vektoren so aussieht, als hätte man es aus Elite I gerippt, ist absolut unverständlich. Auch Jerry meldet sich nur gelegentlich mit einem 16-Bit-Stereo-Bumm zu Wort.

Aliens vs. Predators

Auch dieses Modul macht intensivsten Gebrauch von den Hardwaremöglichkeiten des Systems. Der Spieler bewegt sich wolkensteinmäßig durch die Gänge eines Raumschiffs und jagt Gigers alte Schleimspucker. Dabei sind die Gänge des Raumschiffs mit schicken



▲ Wir spielen Alien, zum Nachtisch ein Predator

HiRes-Textures überzogen und auch wenn das Spielprinzip schon langsam wieder ausgelutscht ist, in dieser Qualität ging das bisher noch nicht. Alles scrollt und zoomt stufenlos und sieht auch noch gut aus, wenn man nur noch wenige Millimeter vor einer

Wand steht. Außerdem kann man erstmalig um die Gegner herumlaufen und sie von hinten betrachten (und umlegen, harhar). In der frühen Beta gab es allerdings nur drei Gegner, und die standen einfach nur in der Gegend rum. Hier bin ich schon mal auf die fertige Version gespannt.

Checkered Flag II

Ataris Uralt-Rennspiel kommt zu neuen Ehren. Auf dem Jaguar fährt man durch ein echtes 3D-Gelände und kann Slalomkurse auf Alleen ansetzen. Alles ist in gefüllter Vektorgrafik dargestellt und bewegt sich unglaublich realistisch. Sogar die Arme des Fahrers bestehen aus Polygonröhren, die den Lenkradbewegungen folgen. Die Klasse von Virtua Racing hat das Teil aber nicht. Auch hier wird erst die endgültige Verkaufsversion ein gerechtes Urteil ermöglichen.

Crescent Galaxy

Crescent Galaxy ist der absolute Abschuß mit allen Flop-des-Monats-Qualitäten. Vor einem 16,7-Mio.-Farbhintergrund bewegen sich bei diesem Horizontalscroller zufallsgesteuert Unmengen von Obstacles auf das Heldenraumschiff zu. Mit pixelgroßen Schüssen, die mit einem Drittel der Feindfrequenz abgefeuert werden können, ist der Spieler zum frühen Bildschirmtod verurteilt. Schafft man es durch Zufall bis zum bildschirmfüllenden Endgegner, so muß man feststellen, daß man diesen überhaupt nicht kaputtkriegt, außer vielleicht, man findet die Extrawaffe auf der Zusatztastatur (dritter Knopf in der zweiten Reihe von oben). Von Parallax-Scrolling oder Angriffsformationen ist weit und breit nichts zu sehen. Die gescannten Realbilder der tierischen Raumschiffbesatzung (ein Fuchs als Raumpilot, das kenn' ich doch irgendwoher) machen die ganze Sache auch nicht amüsanter.

Kauf ich's mir?

Kaufen oder nicht kaufen? Diese Frage ist einfach zu beantworten: auf jeden Fall anschaffen! Auch wenn die Software nicht viel taugt, es wird garantiert Besseres folgen. Die Idee, einfach herkömmliche Spiele auf die Superkonsole umzusetzen, hieße Perlen vor die Sä..., äh, Raubkatze zu werfen. Der Jaguar hat das Potential für völlig neue Games, und die wollen erst entwickelt werden. Das Preis-/Leistungsverhältnis des Jaguars ist fast nicht in Worte zu fassen. Bitte, bitte, Atari, verpatzt es nicht wieder. Und kümmert Euch auch um vernünftige Softwarefirmen; die Konsole hat es verdient!





ALONE IN THE DARK 2

-Work in Progress-

PC (386/33, 2 MB RAM, VGA), Hersteller: Infogrames, Frankreich.

Schon der erste Teil von ALONE IN THE DARK sorgte für Aufregung in der Softwarebranche. Etwas Derartiges hatte man zuvor noch nicht gekannt. Jetzt kommt Teil 2 auf den Markt und verspricht noch viel besser zu werden.

JAG DEN FINSTERMANN



Edward schleicht durch Hell's Kitchen

des sterben und zu Fledermäusen mutieren. Einen ganzen Sack voll Rätsel soll es sozusagen gratis dazugeben.

Der Held wird mit Vektoranimationen durchs Game gesteuert. Thomas meint natürlich, daß das "Polymorphic



Im Labyrinth der Untoten

Man schreibt das Jahr 1924, die Prohibition hält Amerika in Atem. Kaum erholt von seinen Abenteuern auf Derceto (Teil 1), muß sich Edward Carnby, der auf Okkultismus spezialisierte Privatdetektiv, wieder auf den Weg machen, um haarsträubende Abenteuer zu erleben. Es geht um die Entführung eines kleinen Mädchens. Alle Spuren führen zum Domizil vom Oberfiesling One Eye Jack. Zwischen L.A. und San Francisco liegt sein Schloß Hell's Kitchen. Edward begibt sich also in die Höhle des Löwen.

Diesmal geht es nicht um die finstere Welt des H.P. Lovecraft, sondern um die Voodoolegenden aus dem amerikanischen Süden. Und unheimlich wird's auf jeden Fall. Leute mit Thompson-Maschinengewehren machen Jagd auf Edward, bis sie eines fast natürlichen To-

Ungewöhnliche Perspektiven geben dem Spiel viele neue Reize



Spiel nicht mit den Kellerkindern



Ein letzter Blick auf die Fassade von Hell's Kitchen

Tweening auf einem isometrischen Spielfeld" sei. Eigentlich egal, denn die erste spielbare Demo ist zwar schwierig zu steuern, bietet aber ein geniales Gameplay mit vielen Möglichkeiten. Infogrames verspricht ein Spiel, das mit den Fehlern des ersten Teils aufräumt.



**Hol es Dir,
das starke**



SPECIAL Nr. 22!

Natürlich
hyperfrisch
und
topaktuell!
Für alle, die
beim Spielen
den Spaß
haben und auf
zeitraubende
Herumraterei
gern verzichten
wollen...



**JETZT am Kiosk oder mit beiliegender
Bestellkarte direkt anfordern**



coming soon



▲ Unsere Stadt soll schöner werden

Auf dem Rücken des Flugsauriers

Das neue Adventure von Weltenschmiede für Software 2000 ist weder eine Fortsetzung des Erfolgsspiels Hexuma, noch läßt es sich in puncto Steuerung mit diesem vergleichen. Auf Texteingabe wird verzichtet, statt dessen sorgt eine Icon-Leiste für die Befehlsauswahl.

Ein Intro-Film mit digitalisierter Sprache und MIDI-Musik stimmt den Spieler in das Geschehen ein, in dessen Mittelpunkt ein Held namens Eric steht. Schon daran merken Eingeweihte, von wem die Geschichte stammt, denn



▲ Gen Sonnenuntergang

riesiger Flugsaurier wird Erics treuer Gefährte.

Auf seinem Rücken reitet Eric – mit Hilfe von 3D-Texture-Mapping dargestellt – durch die "atemberaubende,



▲ In der Höhlenwelt

der Sohn des "Weltenschmieds" Harald Evers heißt genauso. Und nicht nur daran erkennt man den Autor: Abermals sind es irreale und dennoch faßbare Ereignisse, die auf Euch warten.

Durch einen geheimen Zugang steigt Eric hinab in die Tiefe, wo er über zehn Kilometer hohe Hohlräume findet, die so weit sind, daß bequem Flugzeuge darin fliegen können – was sie auch tun. Doch sie sind nicht die einzigen, die die unterirdischen Lüfte beherrschen: Ein

dreidimensionale Landschaft", verspricht der Presstext von Software 2000 (wobei Ähnlichkeiten zur "Unendlichen Geschichte" sich ja nicht ganz leugnen lassen). Hierzu können wir freilich noch kein Urteil abgeben, denn erst im Februar soll das Spiel fertig sein. Die Story indes verspricht, interessant zu werden:

Da Eric ohne Geld fliegt, wird er zunächst verhaftet und in der nächsten Stadt ins Gefängnis geworfen. Natürlich

Erst wurde behauptet, daß Hexuma 2 "Dämmerung auf der Höhlenwelt" heißen soll. Dann lautete die Information: Es gibt kein Hexuma 2, es gibt ein eigenständiges Spiel namens "Cave-world". Nun steht es endgültig fest: Hexuma 2 ist nicht Hexuma 2, und das neue Projekt der "WELTENSCHMIEDE" wird "Die Höhlenwelt" heißen.

gelingt ihm die Flucht, und er landet wieder in der Höhlenwelt. Hier findet er ein von "Drakken" unterdrücktes Volk vor, doch irgendwo gibt es auch Rebellen. Diese zu finden und mit ihnen Kontakt aufzu-



▲ Schiefe Wände sprechen Bände

DIE HÖHLENWELT

– Work in Progress –

PC, geplant für: Amiga, Hersteller: Weltenschmiede/Software 2000, 23701 Eutin.

nehmen, wird ihm von einem gewissen "Cal" befohlen.

Als es Eric gelingt, einen jungen Flugdrachen zu zähmen und schließlich auch die Rebellen aufzuspüren, schlägt das

Schicksal erst recht zu. Cal, der auf Erics Rückkehr wartet, wird von den Drakken gefangengenommen. Und nun beginnt das Abenteuer erst richtig, über das wir – so denn alles klappt – in der übernächsten Ausgabe berichten werden.



▲ Fast wie unterm Kasseler Herkules



Wedeln bis die Bindung kracht

VAL D'ISERE CHAMPIONSHIP

Super NES, Hersteller: Loriciel, Frankreich.

Wer nicht auf Brett-Salat steht, sondern lieber am Bildschirm der weißen Lust fröhnen möchte, bekommt mit VAL D'ISERE CHAMPIONSHIP ein absolutes Spitzenspiel in seine Konsole!

nomann, gib Gas", bzw. die französischen Äquivalente dazu, waren daher die am meisten gehörten Kommentare der Testspieler, die vor dem Monitor kräftig mitwippten, -wedelten und in jeder Kurve gefährlich in Schräglage standen.

Der Skiort Val d'Isère dient als Hintergrund für die vielen möglichen Pisten, auf denen die drei Königsdisziplinen des Skisports – Abfahrtslauf, Riesenslalom und Spezialschlalom – Eurer Rutschkünste harren. Ihr könnt trainieren, Einzelrennen absolvieren und natürlich im Wettkampfmodus um Bestzeiten fahren. Allerdings seid Ihr nicht gezwungen, mit zwei Brettern gen Tal zu düsen; wer



Schon auf der Super Games Show fand Val d'Isère viele Freunde

es moderner mag, darf sich auch auf einem Snowboard vergnügen.

Besonderen Spaß macht dabei eine Art Rallye-Abfahrt, bei der Ihr innerhalb von einer Minute jeweils ein Etappenziel erreichen müßt. Wie, ist egal, und wenn Ihr eine versteckte Abkürzung findet, um so besser.

Besonders die Animation des Skifahrers, die unheimlich flüssig rüberkommt, muß bei diesem Programm gelobt werden. Ob tief in der Hocke oder mit akrobatischen Verrenkungen in

der Luft: Da kommt Spaß und Spannung auf. Im Prinzip muß jetzt nur noch der Sound eingebaut werden, dann steht einem olympiagerechten Start im Februar nichts mehr im Weg.

ah

CHRISTOPH COLUMBUS

PC, geplant für: Amiga, Hersteller: Software 2000.

Viel Mut muß der gute Christoph Kolumbus schon gehabt haben, als er im 15. Jahrhundert seine Reise in unbekannte Welten antrat. Nicht ganz so viel Mut benötigt Software 2000 für ein Game gleichen Namens, das sie demnächst "auf große Fahrt" schicken.

Eine neue Handels- und Strategiesimulation schickt sich an, nicht neue Welten, sondern die Bildschirme der Computerspieler für die Systeme Amiga und PC zu erobern: Christoph Columbus.

Auf in die neue Welt



Du kannst in die Rolle des großen Kapitäns und Entdeckers schlüpfen, eine Mannschaft anheuern, Dein Schiff mit allerlei Gegenständen ausrüsten und Dich im Namen der spanischen Krone auf Entdeckungstour begeben. Du kannst aber auch in die Rolle einer anderen historischen Figur (wie beispielsweise Wilhelm von Oranien oder Vasco da Bama – der mit den Schaffellsocken) schlüpfen und entsprechend agieren.

Apropos agieren: Dein Betätigungsfeld umfaßt natürlich nicht nur die Reisen in ferne Länder. Mit vollen Segeln geht's auf Tour, und ist nach schier endlosen Wasserlandschaften endlich mal 'ne echte Landschaft in Sicht, dann kannst Du Expeditionen bilden. Triffst

Du auf besiedeltes Gebiet, kannst Du auch Orte erobern, Plantagen anlegen, bei den "Wilden" auf Missionsfang gehen und Kolonien gründen. Dein Ziel solltest Du jedoch immer vor Augen haben: die wirtschaftliche und gesellschaftliche Vormachtstellung zu erreichen und ein Kolonialreich zu gründen. Das Game ist für 1 bis 4 Spieler ausgelegt, wobei fehlende Spieler durch spielstarke, vom Computer gesteuerte Gegner ersetzt werden.

Christoph Columbus ist ein sehr komplexes Handelsspiel, das strategische, wirtschaftliche und historische Elemente miteinander verknüpft. Ein eingebauter Kartengenerator versetzt Dich bei jedem Neubeginn in eine andere Welt. Die auszugswise vorliegende Grafik läßt bereits einen guten Eindruck vom Spiel zu. Hier hat sicherlich ein "Meister der Pinsel-führung" Hand angelegt. Zu gegebener Zeit werde ich ausführlicher über dieses Game berichten und sicherlich dann schon die halbe Welt mein eigen nennen.



▲ Die schauen aber nicht gerade freundlich





coming soon

MAMMA MIA PIZZA

**PIZZA
CONNECTION**

PC, Hersteller: Software
2000.

Auf einen etwas skurrilen Trip haben sich einige Programmierer der deutschen Firma Software 2000 begeben, indem sie sich nämlich eines der am häufigsten verzehrten Gerichte angenommen haben: der Pizza. Diese wunderbare Erfindung italienischer Kochkunst hält nun auch Einzug in die deutschen Computersysteme. Ihr werdet sicherlich fragen, wie die Pizza in den Laufwerksschacht hineinkommt? Gute Frage, nächste Frage!

Nein, ganz so kraß ist es sicherlich nicht, und Ihr braucht auch keine Angst davor zu haben, daß nun an die Stelle der guten Disketten Pizzen treten. Bestimmt nicht – es gäbe ja auch wirklich 'ne ganz schöne Sauerei. Stellt Euch nur mal vor: Tomatenmark trieft am Laufwerksschacht runter. Ich sehe schon die Schlagzeile in unserem größten Boulevardblatt: "Blutrünstiger 486er erlegt unschuldige Pizza"!!!

Na gut, Spaß beiseite, kommen wir zu den etwas ernsteren Dingen, nämlich einer Beschreibung des Games. Unter dem Motto "Vom Tellerwäscher zum Millionär" könnt Ihr Euch sprichwörtlich gütlich tun. **Pizza Connection** ist eine Wirtschaftssimulation, die voll gespickt ist mit viel Witz, noch mehr Satire und comic-artigen Grafiken. Ein abwechslungsreicher Spielspaß könnte damit schon fast gesichert sein.

Ihr spielt beispielsweise Don Jovi Pizzanichtangebrannti und seid Pizzabäcker. Na, werdet ihr sagen, wenn's weiter nichts ist! Nicht zu früh gefreut, denn das ist nur der Anfang: Ihr müßt dafür sorgen, daß Eure Pizzeria der absolute Renner wird und so viele Filialen wie nur möglich eröffnen. Ist Eure Pizza nix, dann habt Ihr täglich Mö-

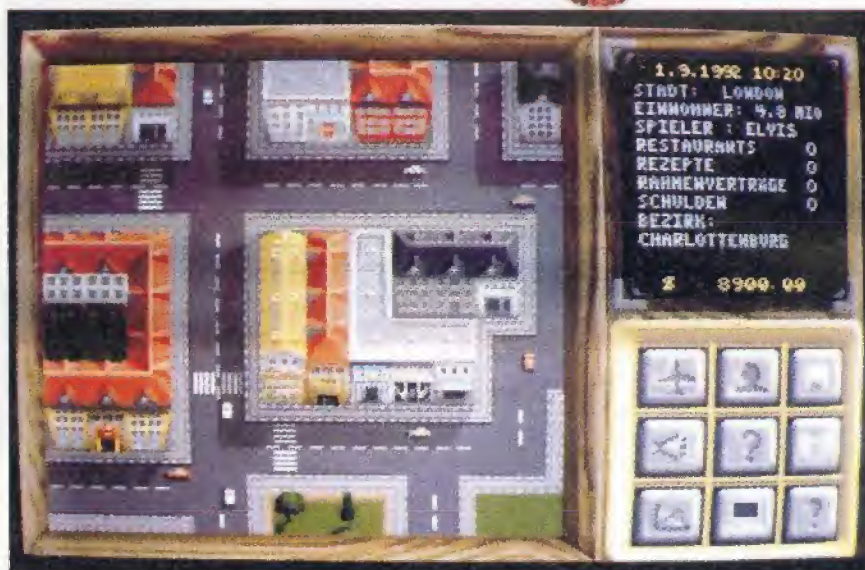
"Una Pizza con Salami et Prochiutto et Funghi et Tonno": Diese Bestellung gebe ich so zirka alle zwei Wochen bei meinem Lieblingspizzabäcker auf. Pizza, dieses wundervoll duftende und wohlschmeckende Nahrungsmittel, läßt mein Herz immer höher schlagen und Eures bestimmt auch.

belausstellung nach dem Motto "Jeden Moment kommt keiner". Läuft Euer Laden dagegen gut, dann könnt Ihr Euch einerseits freuen, andererseits kann es

aber auch passieren, daß Ihr unliebsamen Besuch bekommt. Die italienische

Familie sorgt sich ja so sehr um ihre lieben Kinder und sieht es natürlich noch viel lieber, wenn die Kinderchen fleißig an die Familie zahlen. (Der Pate läßt

grüßen.) Ihr müßt also sehr sorgfältig planen. Dazu gehört die Wahl eines geeigneten Standorts. Seid Ihr nämlich irgendwo ganz weit draußen, wo sich Hase und Igel Gute Nacht sagen, ist's wahrscheinlich Essig mit dem Umsatz. Ein weiterer Punkt ist die richtige Finanzierung: Wo das günstigste Geld



▲ Ob sich dieser Ort wirklich lohnt?

herbekommen und welchen Politiker am besten schmieren? Was natürlich auf keinen Fall vergessen werden darf: Welche Pizza serviert man den Kunden? Wird nur Nullachtfuffzehn-Pizza angeboten und dazu noch teuer, dann bleiben die Gäste weg und die

europäische Städte als Standort in Frage kommen. Auch bei den Einrichtungsgegenständen hat man die Qual der Wahl: Aus rund 180 Gegenständen darf das Restaurant zusammengebastelt werden. Für eine Pizzakreation stehen 70 Zutaten zur Auswahl, und mit den Angestellten, Geschäftspartnern und Gästen dürft Ihr Euch selbstverständlich rege unterhalten. Auch die – neu-deutsch – PR darf nicht fehlen: Ihr könnt einfache Handzettel für Eure Werbung verwenden oder sogar eigene TV-Spots entwerfen, die die Massen dazu animieren sollen, gerade Euer Restaurant zu besuchen. Ferner könnt Ihr Euer Spiel entweder frei gestalten, es im Levelmodus oder aber auch im Missionsmodus spielen – ganz nach Belieben. Wir dürfen jetzt schon gespannt sein, was uns unsere Pizza Connection bringen wird.



▲ Ich gestehe alles!



▲ Dreh dich nicht um, die Pizza-Mafia geht um

Kassen leer; Schmalhans ist Küchenmeister! Einer bis acht Spieler können an dem kulinarischen Vergnügen teilhaben. Gewählt werden darf aus rund 100 verschiedenen Charakteren mit mindestens 30 voll animierten Geschäftspartnern pro Stadt, wobei zehn

Das ist der Sieger!

Die ASM feierte ihr "Hundertstes" – das war in Ausgabe 12/93. Und zu diesem Anlaß haben wir nicht nur unsere Speiseröhren mit etlichen Schlückchen Hip-Blop angefeuchtet, sondern auch einen großen Schönheitswettbewerb gestartet. Wir suchten – nein, nicht nach den schönsten Lesern, sondern nach dem schönsten Titelbild, und Ihr wart die Jury. Zwanzig der schönsten ASM-Titelseiten aller Zeiten standen zur Auswahl, und (Patuuuuuu, zosch! – täterätäää) hier seht Ihr nun Euren Sieger sowie das zweit- und drittplatzierte Titelbild.

Ein herzhaft-kerniges "Danke!" an alle, die bei der Wahl mitgemacht haben. Aaaaaaaber: Die Sache ist ja mit der Wahl des Siegerbildes noch nicht zu Ende gewesen! Genauer gesagt: Für zwanzig Leute von denen, die auf das Siegerbild gesetzt hatten, ging es anschließend erst so richtig los! Und während Ihr diese Zeilen lest, behandeln die Zwanzig gerade zu Hause ihre Beulen und blauen Flecken, die sie sich beim großen Live-Rollenspiel auf der Burg Bilstein vom 27. 12. 93 bis 1. 1. 94 geholt haben. Ein ausführlicher Bericht über dieses große Spektakel, das von der Drachenschmiede in Zusammenarbeit mit der ASM veranstaltet worden ist, erwartet Euch in der nächsten ASM-Ausgabe.

Und hier jetzt die Namen unserer Fantasy-Helden, die unsere Ehre auf Burg Bilstein gegen finstere Ork-Horden verteidigt haben:

Patrick Böhm
65385 Rüdesheim

Patrick Clay
65205 Wiesbaden

Toni Dirr
82441 Ohlstadt

Martin Glar
58809 Neuenrade

Jens Grebenstein
46325 Borken

Axel Grümmer
22359 Hamburg

Jens Hansen
38179 Groß Schwulper

Hendrik Heinze
23843 Bad Oldesloe

Hannes Hesse
74589 Satteldorf

Heiko Kalbreyer
31141 Hildesheim

Elke Meyerhoff
33607 Bielefeld

Peter Orlt
10555 Berlin

Hans Christoph Pfeil
38640 Goslar

Oliver Purwin
60385 Frankfurt

Michael Rumpa
45772 Marl

Volker Schramke
30938 Wettmar

Thorsten Schröder
72770 Reutlingen

Kevin Seyer
60314 Frankfurt

Michael Verse
45768 Marl

Sacha Wilberg
56154 Buchholz

Mit 16,3 Prozent aller abgegebenen Stimmen ein klarer Sieger: der Kampfzerg von ASM 7/88 (Bild 5)



Ein guter zweiter Platz für den Sumpfritter von ASM 7/93: Für ihn (Bild 19) entschieden sich 13,9 Prozent



Die blonde Kanonenlady vom ASM-Sonderheft 6/89 (Bild 10) schmolte sich mit 12,5 Prozent der Stimmen auf den dritten Platz



Drei Damen vom Chor

Eine neue Möglichkeit, um die Mittagspause möglichst effektiv zu nutzen, ist kürzlich in der Redaktion entdeckt worden. Da ich derzeit einen Bericht über Karaoke-CDs für CD-ROM, CD32 und Normal-CD-Player plane, lasse ich die Dinger natürlich auch hier im Büro laufen. Vera guckte erstaunt über ihren Monitor hinweg auf den meinigen, las den Text des Liedes, dessen Playback gerade aus den beiden Boxen kam, und stimmte schließlich mit ein. Anja, die gerade Mittag machen wollte, hörte dieses Phänomen auf dem Flur und kam ebenfalls ins Büro. "Oh, Du hast ja 'Whatever I do, I do it for you' " rief sie und bat mich, es zu spielen, was ich denn auch tat. Eine Minute später gab es folgendes Ergebnis: Jürgen hielt sich die Ohren zu, auf dem Flur standen die Kollegen und kriegten den Mund vor Staunen nicht mehr zu, und Vera, Anja und meinereiner sangen uns die Lunge aus dem Hals. Als das Lied vorbei war, meinte Jürgen: "Toll, drei Damen vom Chor!" – DREI Damen? – "Klar: Anja, Vera und Tante Kate!" DANKE!! Na, wenigstens gibt es für diese gesangliche Hochleistung jetzt einen vierfachen Replay-Oscar, und das gleich auf eineinhalb Seiten – und die übrigen Konvertierungen, die wie folgt aussehen:

Titel	Seite
Anstoß (PC)	116
Anstoß (A1200)	117
Nicky2 (PC)	118
Street Fighter II (PC)	118
F-15 Strike Eagle III (MD)	119
Oscar (PC-CD-ROM)	120
Oscar (A500)	120
Oscar (A1200)	121
Oscar (PC)	121

Bis zur Wiederaufführung von "Kiss me, Kate"!

Ever Klaus

ANSTOß

(PC)



A schon vor, noch ein Tor! Knapp einen Monat nachdem die Amiganer mit Ascons toller Managementsimulation beglückt wurden, darf jetzt auch auf dem PC um Fußballlehre gekämpft werden. Du willst Nationaltrainer werden? Bitte schön! Mit Anstoß kannst Du ja schon mal üben und schauen, wie Du Dich in dem harten Geschäft bewähren würdest, denn mit Fußballkenntnissen und gekonnten Tritten vors Schienbein allein ist es nicht getan. Derartige Fertigkeiten sind Dir vielleicht in den obligatorischen Trainerseminaren samt abschließenden Prüfungen von Nutzen, ohne die Du die nötigen fünf Trainer-scheine niemals erwerben kannst.

Mindestens genauso wichtig ist aber Dein Geschick im Umgang mit möglichen Sponsoren, bei der Preisgestaltung für Sitz- und Stehplätze, beim Ein- und Verkauf von Spielern, bei der Verhandlung ihrer Gehaltsvorstellungen und der Stadionpflege. Und über all diesen Dingen darfst Du natürlich das Training Deiner Mannschaft, die Auswahl der richtigen Taktik und die beste Aufstellung nicht vernachlässigen. Schließlich mußt Du bei Fans, Spielern und Geschäftspartnern populär sein, um Dein

ca. 100 DM,
Test in: **ASM**
1/94 (Amiga),
Hersteller: **As-**
con, Muster
von: **Hersteller**.



▲ Auf Schalke läuft's verkehrt – siehe Bandenwerbung

Traumziel zu erreichen. Von Spielablauf, Motivation, Spannung und Originalität her steht die PC-Version dem Amiga-Vorgänger in nichts nach. Die Simulation ist spieltechnisch und grafisch prima gemacht, spielt sich flott und macht vor allem im Mehrspieler-Modus ungeheuren Spaß. Animationen sind jetzt reichlich vorhanden; durch die vielen zufälligen Ereignisse kommt zu keinem Zeitpunkt Monotonie auf. Besonders die Fangesänge bringen während einer Begegnung echte Stadionatmosphäre rüber.

War uns Anstoß schon in der letzten Ausgabe einen Hitstern wert (wegen himmlischer Lieferschwierigkeiten konnte der Stern allerdings erst in dieser Ausgabe nachgereicht werden), so gilt das im doppelten Maße für die PC-Version. Selten ist uns eine derartig realistische und dabei so unterhaltsame Simulation in den Computer geschneit wie in diesem Falle. Anstoß setzt neue Maßstäbe und wird sich sicherlich zu einem Klassiker

entwickeln. Das Zeug dazu hat es.

ah



Urteil: **1 1**

SEHR GUT

REPLAY

KRUSTY'S FUN HOUSE

(PC)

ca. 90 DM, Hersteller: Acclaim/Virgin, England, Muster von: Die Cassette.

Nachdem die Simpson-Family auf nahezu allen Konsolen die Herzen der Fans erfreuen durfte, hält sie nun auch in der Welt der "Rechenknechte" Einzug.

zumindest für den PC hätte man bei Krusty's Fun House auf eine Umsetzung verzichten sollen. Waren die Konsolen-Vorgänger (über die wir im Rahmen eines Sonderberichtes urteilten) noch im grünen Bereich, so stellt sich dies hier jetzt doch anders dar.

Die Geschwindigkeit ist atemberaubend hoch – alles wuselt so schnell umher, daß man meint, sämtliche Figuren hätten zu tief ins Faß geschaut. Obwohl die Grafik auf den ersten Blick gar nicht mal schlecht aussieht! Über den sogenannten Sound reden wir am besten gar nicht. Gääääähn... – das müßte genügen. Und der Spielablauf ist so

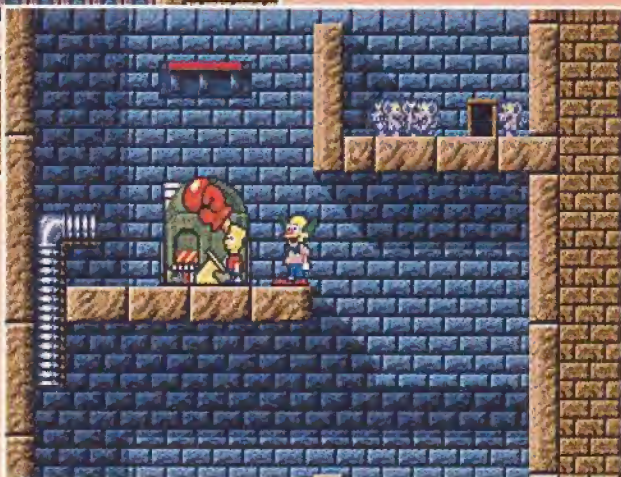


▲ Ins Fäustchen gelacht

originell wie ein trockenes Mohnbrötchen: Ratten müssen durch Umpositionieren von Gegenständen eingepfercht und in die Falle gelockt werden, einige Gegner sind durch gutgezielte Knallerchen zu erlegen. Hat natürlich einen Bart bis zum Geht-nicht-mehr (wie passend!). Das Ganze ist natürlich witzig gemeint, hat aber ungefähr den Heiterkeitsgrad eines Erbseneintopfs. Selbst Kleinstkindern kann ich das Teil nicht empfehlen, weil alpha die meisten noch keinen PC haben und beta es im Jump'n'Run- (hier besser: Plumps'n'Kriech-)Genre auch für diesen Rechner viel, viel

bessere Spiele gibt. Wenn Bart & Co, dann für Konsole & Co!

Spitzt die Ohren, Kinder!



Urteil: 4

DER BART IST AB



66 GameBoy Spiele



Facts, Details und Praxistips

Die unentbehrliche
Einkaufshilfe.
Fakten und
Einsteigertips zu
66 Game-Boy-Modulen.
Vom Sportspiel
bis zum Adventure!
DAS Buch
für den Game-Boy-Fan.
DM 29,80

Für das Game-Boy-Buch bitte Bestellkarte benutzen
TRONIC Verlag · Postfach 1870 · D-32758 Eschwege

ca. 90 DM, Test in: **ASM 9/93**
(Amiga), Hersteller: **Microids**,
Frankreich, Muster von: **Die**
Cassette.

Hm. Wenn ich jetzt wieder mit der Leier "Amiga gegen PC" anfangen... — na ja. Das war doch auf dem Amiga ein so schönes Game (...war 'n Hit!). Warum ist die PC-Version nicht so gut gelungen?

Nicky 2 hat mit seiner süßen Spielidee meine Anerkennung gefunden, doch auf dem Sektor Jump'n'Run gibt es für den PC einfach bessere Ware. Die Steuerung mit der Tastatur ist ein wenig kantig, aber dennoch kontrollierbar. Der Sound geht so einigermaßen, nervt aber auf die Dauer. Stellt man ihn ab, so bleibt es nur so lange still, bis die

NICKY 2



◀ Nur Fliegen sind schöner

▶ Jump-A-Teddy



(PC)

Hauptfigur eines der Häuser fröhlich verläßt — und schon dröhnt es von neuem aus den Lautsprechern. Komisch, nicht wahr?

Das softe Bildschirm-Scrolling kommt gut, zeigt immer den gewünschten Bildausschnitt. Die Feuerfunktion ist etwas gewöhnungsbedürftig. Wer den "schiefen Wurf" (in Form einer Parabelfunktion) nicht vorausberechnen kann (wie ich), ballert meistens daneben. Dafür gibt es öfters Bonus-Geschosse: Mit Fußbällen, Holzscheiten oder ähnlichem kann man die übergroßen Spinnen, Wanzen und Wespen etwas besser beseitigen.

Alles in allem springt als Wertung so eben noch ein "Gut" heraus. ■

Boris Theodoroff



Urteil: 9

GUT

ca. 90 DM, Hersteller: **U.S. Gold/Capcom**, USA, Muster von: **Die Cassette**.

Ich habe ja schon viele Action-Spiele erlebt, aber diese Legionen sogenannter Straßenkämpfer strapazieren höchstens meine Lachmuskeln!

Mal ganz davon abgesehen, daß das Game meinen (original!) SoundBlaster nicht erkannt hat und nicht mal im AdLib-Modus dudelt, sind von den sagenhaften 256 Farben auch nicht viele zu erkennen: niedlich, pixelig, eklig! Eine eckig ungelenke Animation mit unrealistischen Bewegungen rundet das Bild eines Flops richtig ab.

Zur Story muß man sagen, daß es keine gibt. Man wählt seinen Kämpfer und versucht, in Klopereien das Gegnersortiment auf die Matte zu bringen. Wenn schon so viel Wert auf

STREET FIGHTER II

(PC)



◀ Guck doch gerade mal, was ich für 'ne Schuhgröße hab!

▶ Früher war ich eitel, heute weiß ich, daß ich die Beste bin!



den Namen "Street Fighter" gelegt wird, frage ich mich, warum erstens keine Straße da ist und warum man zweitens gegen fabelwesenähnliche Figuren kämpft, die beispielsweise Feuer speien und ihre Arme zum Schlagen auf fünf Meter ausfahren können. Als besonderes Bonbon gibt es übrigens noch einen Modus, bei dem zwei steuerbare Figuren gegeneinander fighten. Folge: Fingerverknotung hoch drei! ■

Boris Theodoroff



Urteil: 4

EKLIG

ca. 120 DM, Test in: ASM
2/93 (PC), Hersteller: Micro-
prose, USA, Muster von:
Microprose Deutschland.

Der Hobbyflieger auf dem Mega Drive kann sich nun auch als "Retter der Demokratie" fühlen – mit einem Kampfflugzeug des Typs F15 geht es gegen all die Ziele, die man so gut aus den Nachrichten kennt.

Der vom PC her bekannte Flugsimulator F-15 glänzte dort vor allem durch die gute technische Realisation und die absolut wertfreie Umsetzung eines heiklen Themas. Beim Mega Drive zeigt er sich allerdings weniger von der Simulations- und mehr von der Action-Seite. Es geht vornehmlich darum, die begonnene Mission gut

F-15 STRIKE EAGLE II

(Mega Drive)

zu Ende zu bringen. Das heißt, man beginnt in der Luft und kennt die anstehende Mission. Anders als bei den "großen Tastaturkollegen" wird hier der Flugkurs durch einen Autopiloten gehalten, der sich hinzuschaltet, wenn man ein paar Sekunden lang nichts macht. Ein Pfeil am oberen Bildschirmrand zeigt zusätzlich immer an, ob man sich auch in die richtige Richtung bewegt; aber auch da gibt's kaum Probleme – siehe Autopilot.



◀
Bomben
und Grana-
ten statt
Brot für die
Welt

Vier Gebiete sind es, die man mit seinen Bomben und Raketen "beglücken" darf. Die Bewaffnung ist vorgegeben, neben der Bordkanone gibt es mehrere Raketenarten für Luft-Luft- und Luft-Boden-Kampf. Wurde die Mission beendet, geht es wieder zurück.

Die Grafik ist für Mega-Drive-Verhältnisse ein wenig dünn ausgefallen, wohl wegen der Geschwindigkeit. Das Teil fliegt sich mit dem Joypad recht flüssig, die Missionen sind nicht einfach, aber auch nicht zu schwierig.

Ich bin kein Fan von Flugsimulatoren, die mit dem Thema Krieg so unbedarft umgehen wie die mit dem großen F davor. Und wenn die Konsolen – die ja meistens von Jugendlichen bedient werden – nun auch noch als "Bomben- und Raketenwerfer" agieren, dann kann ich so manchen Jugendschützer verstehen. Und – ehrlich gesagt – Spiele wie *Sonic* oder das neue *Aladdin* sind vielleicht auch nicht "gewaltfrei", aber wesentlich bunter und lustiger.



Urteil: 6

ÜBERFLÜSSIG

**Wenn Sie wissen
wollen, welche
PC-Zeitschrift nicht
nur klar verständlich
ist, sondern auch
beim Sparen hilft,
dann sollten Sie
schnellstens
umblättern!**



OSCAR auf allen Kanälen

Der kleine Wicht, der zuerst auf dem Amiga CD32 für Furore sorgte, macht sich breit – inzwischen auf fast allem, was einen Prozessor besitzt.

Oscar ist der neue Megastar im Filmgeschäft. Ob Western, Science-Fiction, Kriegsfilm, Horror, Komik oder Abenteuer, Oscar ist der Held. Ausgestattet mit einem Sportwagen flitzt er zu den Aufnahmen. Je nach Film findet er sich in den unterschiedlichsten Kulissen wieder, ausgestattet mit immer wieder neuen Kostümen. Wichtig für ihn ist nur eins: Wie sammelt man die kleinen Mini-Oscars?

Das geht für ihn schneller als für so manchen echten Hauptdarsteller, denn die Trophäen sind in der jeweiligen Kulisse versteckt – er muß sie nur suchen. Leider laufen aber auch jede Menge skurrile Gestalten dort herum, die Oscar bei Berührung sofort einen Kopf kürzer machen – bei insgesamt drei Leben keine einfache Angelegenheit, ungeschoren zu bleiben. Nebenbei stolpert Oscar über so manche Filmdose, die im Weg liegt. Das hat aber auch sein Gutes; die Dinger platzen nämlich und geben verschiedene Extras frei:

- Herzen, die den drei kurzen Leben ein weiteres hinzufügen,
- Stiefel, die die Geschwindigkeit enorm steigern,
- einen Schild, der für eine kurze Zeit gegen die ulkigen Typen schützt,
- Flügel, mit denen er hoch fliegen kann und damit Bereiche in den Kulissen erreicht, die ansonsten unerreichbar wären,
- Federschuhe, mit denen Oscar unheimlich springen kann,
- Wecker, die für kurze Zeit die komischen Figuren einfrieren,
- Bonus-Buchstaben.

Leider gibt's durch die Filmrolle aber auch mal böse Überraschungen, wie zum Beispiel einen Unsichtbarkeitstrank, der Oscar für einige Zeit verschwinden oder eine Kugel mit Kette, die den armen Kerl durch die Gegend schleichen läßt.

So schlägt sich Oscar durch den Film, genauer gesagt durch die Kulisse, die aus Plattformen, Tunnels, Lifts und Ebenen besteht, und sammelt die Mini-Oscars und die Teile aus den Filmdosen ein. Kommt ein Gegner, dann springt er ihm auf den Kopf, und die Figur fällt nach unten

weg. Öfters trifft Oscar auf einen roten Elefanten, der nach Berührung daran erinnert, wo man vor dem Verlust eines Lebens zuletzt gewesen ist.

Hat man den Level geschafft, geht man zum Cutter, der den Film schneidet. Hat man genug Bonus- (oder Bogus-) Buchstaben, dann darf man zusätzliche Levels lösen.

OSCAR (A1200/4000)

ca. 90 DM, Test in: ASM 1/94 (CD32), Hersteller: Microvalue/Flair, England, Muster von: Die Cassette.

Die Version für den Amiga 1200 oder A4000 entspricht der Amiga-CD32-Version. Volle Ausnutzung der 256 Farben, sauberes und weiches Scrolling sowie Einsatz des Joysticks machen Oscar in dieser Version zu einem reinen Spielvergnügen. Wahlweise kann auch per Tastatur gespielt werden, was aber nicht unbe-



▲ Der beste Oscar!

dingt sein muß. Beim Sound fehlen ein paar Effekte, die bei den anderen Versionen dabei sind, so zum Beispiel die oftmals "peinlichen" Geräusche, die der kleine Kerl so von sich gibt.

Oscar kann nicht auf der Festplatte installiert werden, weist aber kurze Ladezeiten von Diskette auf. Wer als AGA-Amiga-Besitzer gerne mal ein Plattformspielchen spielt, sollte nach Oscar Ausschau halten.



Urteil: 1 1

GUT

OSCAR (A500/600)

ca. 80 DM, Hersteller: Microvalue/Flair, England, Muster von: Die Cassette.

Bei der "Amiga-Light-Version" muß man sich mit 32 Farben begnügen, was der Grafik aber fast nicht anzumerken ist. Auch die Soundeffekte wurden arg zurückgeschraubt, wohl um "Roh-500er-Besitzern" nicht allzuviel RAM-Forderungen zuzumuten. Was allerdings – zumindest bei unserem Testmuster – voll in die Hose ging, ist die Joystick-Abfrage. Oscar springt immer erst dann, wenn man ihn höflich darum gebeten hat – und dann ist es zu spät. Anders gesagt: Die Abfrage stockt irgendwie, was den Spielfluß entscheidend hemmt. Ansonsten trifft das gleiche zu wie bei den AGAs: Nicht auf HD zu installieren, aber vom Spiel her soweit o.k.



Urteil: 9

ANNEHMBAR

OSCAR (PC)

ca. 90 DM, Hersteller: Microvalue/Flair, England, Muster von: Die Cassette.

Die erste PC-Version zeigt sich ebenfalls farbenfroh und tongewaltig. Die Grafik erscheint ein wenig grobgerastert, der Hintergrund ruckelt ein wenig, die Sprites sind nicht so fein gezeichnet wie auf dem A1200/CD32 –



Oscars DOSen-Jagd

und trotzdem: Hochachtung! Flair hat es geschafft, ein Jump'n'Run wirklich gut auf den PC zu portieren, eine Arbeit, die nicht immer gewürdigt wird – immerhin ist die PC-Umgebung für Spieleentwickler nicht unbedingt die dankbarste Grundlage. Der Oscar hier verfügt über die meisten Soundeffekte, hier kommt es schon mal zu den merkwürdigsten Geräuschen, wenn man sich eine Zeitlang nicht um den kleinen Freund gekümmert hat. Hier tauchen auch kleine Spezialitäten auf – wie zum Beispiel der versteckte Game Boy,

der den Bildschirm beim Aufsameln für ein paar Sekunden in den hochauflösenden Zweifarben-Modus (hellgraue Punkte auf dunkelgrauem Hintergrund) schaltet (beim A1200 war es ein Game Gear mit 16 Farben...).

PCler dürften mit "ihrem" Oscar viel Freude haben. Zum Steuern lohnt sich allerdings ein Joystick, denn das Spielen mit der Tastatur ist wesentlich schwerer.



Urteil: 9

GUT

OSCAR

(PC-CD-ROM)

ca. 80 DM, Hersteller: Microvalue/Flair, England, Muster von: Die Cassette.

Der letzte Oscar dreht wieder auf einer silbernen Scheibe seine Runden. Es gehört schon ein gewisses Maß an Mut dazu, ein solches Spiel auf CD zu bringen, betrachtet man mal die Speicherkapazität dieses Mediums im Gegensatz zum Umfang des Spiels. Es ist nämlich die hundertprozentige PC-Version, die sich da auf der CD befindet. Netterweise hat Flair aber noch recht gängige Musik auf ein paar Audio-Spuren gepackt, die zusammen mit der SoundBlaster-Mucke auf die Lautsprecher gegeben wird. Auch eine nette kleine Rendering-Animation bekommt der Oscar-Spieler zu Anfang gezeigt.

Die Tastaturbelegung für die Steuerung ist nicht opti-

mal: Neben den vier Richtungstasten muß die Return-Taste als "Feuerknopf" erhalten: Fingerknoten, ahoi! Also empfiehlt sich hier ebenfalls ein Joystick.



▲ Wer's edler mag: Oscar für CD-ROM



Urteil: 9

GUT

PC AKTIV,

denn nicht
nur
Spielen
macht
Spaß!

DM 6,50 Str 6,50 öS 55

Nr.1 Januar 1994
2. Jahrgang
Tronic-Verlag
ISSN 0944-7375

Magazin für Low-Cost & Shareware

PC AKTIV

1 Januar '94

Alles über TrueColor-Grafik

Digitaler Bilderzauber

Wie der PC die Welt verändert

Ohren für Ihren PC

Spracherkennung:
Leistung und Grenzen

CD-ROM aktuell:

Unterhaltung,
Multimedia, Shareware

Tolle Spiele

Spaß zum Spottpreis

Neu: Ab sofort mit DFÜ-Rubrik!

- Marktübersicht: Der PC als Musiklehrer
- Aktuell: Microsoft mit neuer Marktstrategie
- Im Test: Backup mit System

Computer-Recycling
Wer trägt die Kosten?

Mit Verständlichkeits-Garantie

BIETE SOFTWARE AMIGA

Löse gigantische Softwaresammlung auf. Amiga, A 1200, SNES. Sehr aktuell!!! Tel: 05221/270097.

Amiga-Originale: Der Patrizier, Indy 4, Apidya, Battle Isle, Gods, Wing Commander, Gunship 2000, The Humans, Sim Ant, Chaos Engine, etc. Tel.: 05382/4858 (auch Ankauf).

Verk.: Indy 3, Kult, ZakMcKracken 30 DM; Monkey Isl. 1 + 2, Indy 4, Loom, Polulous, Falcon + Miss. Disk 1 50 DM; Atari Lynx + 8 Spiele 200 DM. Tel: 0871/73727 oder 73910.

Verkaufe Amiga-Originale wie Indy 4, Lure of Temptress, Ishar 1, Kyrandia, Abandoned Places 2, Amberstar und Chaos Engine. Tel:-Nr. 05862/7453.

Verkaufe ü. 900 Fred Fish PD Disks f. 1100 DM, nur komplett! Post an Stefan Klausmann, Panoramastr. 46, 69250 Schönau * Auch C-64 PD *

Amiga-Originale: Eishockey Manager, Special Forces, Hannibal je 40 DM, The Greatest, Lotus 1-3, Battle Isle Data 2 je 35 DM. Michael Neff, Berlinerstr. 36, 45145 Essen.

Löse gigantische Softwaresammlung auf. Amiga, A 1200, SNES. Sehr aktuell!!! Tel: 05221/270097.

Wing Comm., Legends of Valour, Amberstar je 30 DM Ultima 6 20 DM, AMOS (Creator 45 DM; Comp., 3D je 30 DM - zus. 90 DM) Visionary 50 DM, Reflections 2 120 DM, Refl. Animator 20 DM. Tel.: 05308/2666 (Burkhard)

Vroom + Data (30), Graham T.Soc.Man. (25), Blastar (40), Eish.Man. (55), Sensible Soc. (30), Burntime (50), Curse of En. (30), Chuck Rock 2 (30), Alles VB o. Tausch, zusammen (220). Tel: 06643/1279 (Christian) + 4 MB RAM (A500) 180 DM.

PC

Monopoly de Luxe (deutsch) für PC, erf.: VGA, Maus. Preis: 39,95 DM (nur Vorkasse o. Nachnahme) G.Grosser, Zeissigstr. 6, 09337 Hohenstein-Er.

PC-Originale: Maniac Mansion 2, Strike Commander, Eishockey Man., Sim Life, X-Wing, Indiana Jones 4, History Line, The Summoning, etc. Tel.: 05382/4858 (auch Ankauf)

Verk. org. PC-Spiele: Pirates Gold, Railroad DX, NHL, Fields of Glory, Pacific Island, A-Train, Gretzky, Hockey II, Startreck, X-Wing, Wing Commander, Strike Com. Speech Disk, Flight Sim. 4, Tel.: 05141/26524.

15 DM für jedes PC-Original. Ich verkaufe meine Softwaresammlung wie Strike Commander, Indiana Jones 4, Monkey Island 2, Ultima Underworld II und vieles mehr (ca. 50 Spiele). Garantierte Antwort und Gratisliste bei Roland Sochor, Steinrissergasse 2, A-8773 Kammern.

Verk. für PC: Ultima 7, Indy 4, Comanche, Monkey Island 2 und History Line. Alle Originale DV. VP nur 39 DM je Programm. Tel.: 08861/5828 ab 16 Uhr.

Verkaufe supergünstig PC-Orig.: Eishockey Manager; Humans, Comanche; War in the Gulf; Wall Street Man.; Pirates Gold; H. 1914-1918; Larry V; Premier Manager; Soccer Manager; 1869; Fußball Bundesliga 1963 - 93; alle 40-70 DM. 05254/67051, Ingo.

Billiger geht es nicht! PC-Orig.: Hero Quest; Grand Monster Slam; Advantage Tennis + Super Ski II + Grand Prix 500 II + Killerball; Lethal Weapon; On the Road; R.B.I. II Baseball; Rampart; Special Forces; The Battle of Britain; Football. Alle 25 - 50 DM. 05254/67051, Ingo. Tausche a.

PC-Orig.: WC-Delux 45, U7 50, Day o.t.Tentacle 50, El Fish 40, Str. Comm. 55, Patrizier 45, UW 2 50, HL 14-18 45, Robert Pauls, Nahkamp 2, 48683 Ahaus. Tel: 02561/7915. Porto 5 DM. 2-18 h anrufen.

PC-200L-50 DM - Telefon: 09101/6630 (Sebastian)

Verkaufe PC-Originale: Return of the Phantom (e), Leather Goddesses 2 (d), Space Quest 5 (e), Day of the Tentacle (CD, e) je 40,- DM + Porto. Peter Schoen, Tel.: 06133/2202.

PC-Orig.: Day of the Tentacle, Syndicate, Burntime, Civilization, BMP, Skat 92, Humans, Patrizier, Plan 9, Harrier. Tel.: 04941/10510 (Haro). (PS: alles kompl. deutsch)

Verkaufe Strike Commander und Syndicate á 60,-. 08038/358, abends, nach Reinhard fragen. VHB!

Verkaufe für PC Original eng. Version von Land of Lore für 35 DM, Quattro Pro für 80,- DM. Tel: 04841/4937 (ab 17 Uhr) Claus.

Verkaufe PC-Originale: 1869, Lemming 2, Prince of Persia 2, Powermonger und viele andere. Nach Michael fragen, Tel: 02738/1596

Biete Originalgames (auch CD) z.B.: Patrizier, The 7. Quest, Xenobots, X-Wing Mission 1, Veil of Darkness, Ultima 2, Star Control, Syndicate, Task Force. Alle zu 30-60 DM. Bernhard Milzetti, Feldbergstr. 38, 63225 Langen.

Verk. Privateer, Veil of Darkness, Ween, Matrix Cubed (SSI), Pools of Darkness (SSI), Wizardry 7, Might & Magic 2. Preis VB. Tel: 06095/3629.

Monopoly de Luxe (deutsch) für PC, erf.: VGA, Maus. Preis: 39,95 DM (nur Vorkasse o. Nachnahme) G.Grosser, Zeissigstr. 6, 09337 Hohenstein-Er.

Verkaufe Michael Jordan in Flight, Original, für 55 DM. Tel: 06451/3578.

PC-Originale (neuwertig und virenfrei): Wizardry 6 - Bane 20 DM, The Heroes of the 357th 30 DM, Die Kathedrale 40 DM, Double Density 2.0 25 DM. Tel: 040/482449 (Jan)

99 Schilling für jedes PC-Original. Ich verkaufe meine Softwaresammlung wie Strike Commander, Indiana Jones 4, Monkey Island 2, Ultima Underworld II und vieles mehr (ca. 50 Spiele). Garantierte Antwort und Gratisliste bei Roland Sochor, Steinrissergasse 2, A-8773 Kammern.

Orig. PC-Spiele je 15,-. The Humans, Dr. Brain, Jurassic Parc. 04661/1303 / W.A. Griesse

Verk. Patrizier CD-ROM 60.- DM, RR-Tycoon 30.- DM, W-Street Manag. 45.- DM, Bundesliga Manag. Pro 2.0 40.- DM, Lotus 1/2/3 150.- DM, Ways f. Windows 100.- DM. Alles Originale, Tel: 0721/562716

Verkaufe für PC Spiele. Freddy Pharkas, deutsch, 45 DM; PQ 1, VGA-Version 30 DM; Darkseed 40 DM. Alle zusammen für 100 DM. Stefan Karlegger, Bergstr. 28, 55218 Ingelheim.

KONSOLE

Verk. Mortal Kombat 100 DM, Starwings 70 DM, Zelda 3, Sp. Berater 55 DM, Super Probo. 60 DM, Super NES Joyp. 15 DM., kompl. 250 DM!!! Tel: 05777/542 nach 14 Uhr (Maik)

Verk. MD + 5 Spiele, NCF 22, Thunder Force IV, Quack Shot, Sonic, Su. Monaco + Pro 2 Joypad. Tel: 05777/542 (Maik), nach 14.00 Uhr. 300 DM.

ANDERE

Lernprogramme Rechen-, Geometrie-, Vokabel-, Grammatiktrainer (deutsch, engl., franz., span., ital., lat.) **ab 6 DM** Gratisinfo von: I.Thurm, Postfach 1671, 73606 Schorndorf, Tel. 07181/21709 G

CD-ROMs - Spiele - Grafik - Sound - Erotik - Landkarten; Preisliste gegen DM 1,00 in Briefmarken bei: AnySoft, Andreas Scholz, Birkenweg 10, 65835 Liederbach G

SUCHE SOFTWARE AMIGA

Kaufe und tausche Spiele für Amiga CD 32. Helmut Wechselberger, Aussergasse 11, A-6474 Jerzens/Österreich. Tel: 0043/5414/660.

ST

Suche f. Atari ST/E: Virtual Reality Vol. 2, Thunderstrike sowie War Heli. Außerdem Data Becker Bücher: ST intern, Das Floppybuch und STE intern. Tel: 06050/1587 bis 20 Uhr.

PC

Suche preiswerte Originale von: Wing Commander 2, Comanche und andere Flugspiele. Tel: 0212/329885.

KONSOLE

Kaufe Eure durchgezockten Module für Sega u. Nintendo Kons. u. Handh. Bei Aufgabe auch mit Konsole und Zubehör. Biete Megadrive oder Turbo duo geg. Supernes. Tel: 0641/84874.

BIETE HARDWARE AMIGA

Verkaufe Amiga 500, 1 MB RAM, Uhr, Mon 1084 S, Action Replay 3, Maus, 2 Laufwerke, Joystick, Appetizer, Populous 2, F 1 Grand Prix, A 320, Hotelmanager, Eishockey-Manager. VB: 1000 DM, Tel: 05177/580.

A 1200 zu verkaufen: 4 MB, 2. Laufwerk, Farbmonitor sowie diverses Zubehör. VB 1300 DM, Tel: 06129/9684.

Amiga 2000 B, 2 LW 3,5, 1 MB Chip, 4 MB, fast RAM Nexus Controller, 105 MB Festplatte, Quantum Maus, Tastatur, diverse Bücher. VB 1200 DM, Tel: 0211299533.

A 500, 2,5 MB, Turbok. 68020 (14 MHz), Mon. 1084, 3 LW, Action-Replay MK 3, Festplattencontroller, 400 Disks, Modem 2400, 3 Joyst., 2 Boxen und viel Zubehör für VB 1000 DM, Tel: 0212/273370.

Verk. A 500 plus; 2 MB; TV-Modulator; 50 Disks; 4 Originalspiele; Indy 3 + 4, Monkey 2, Lionheart für nur 300 DM. John Falkner, Harzstr. 6, 38889 Blankenburg.

Günstig! Amiga 500, 2 MB (Bis 4 MB), 105 MB Festplatte, Monitor 1084 S (Farbe), viel Software, Joystick. Alles gut erhalten! VB: 1190 DM, Tel: 02339/6903 (Steven Wendt)

ST

Verkaufe preisg. Atari 1040 STFM incl. 1 MB RAM, Vortex-Attonce 386SX; 3,5" DD-Laufwerk, 100 MB Harddisk, Monitor hochauflösend, Maus, div. Softw., alle Kabel. Tel: ab 19.00: 5641028 in Leipzig.

PC

Verk. Mainboard 386 DX 40, 128 KBC, 4 MB RAM + VGA-Karte + Multi-10, FB 500 DM, ISA Cache-contr. + 256 KB f. 200 DM. 07931/45231.

Verk. 386 DX-40 PC mit: 8 MB RAM, 132 HD, SVGA-Karte, Citizen (1280 x 1024 ni) Monitor, 3,5 u. 5,25 Laufwerken, Joystick, Maus, Gravis Ultrasound und Zab, u.a., 10 Spiele etc. 2750 VB. (1 Jahr alt). Tel: 040/4904136, Anrufb.

Amstrad-PC, 86er + Coprozessor, CGA, 30 MB HD, 2 x 5,25 LW + Monitor + Keybord + Spiele. Voll funktions-tüchtig. Tino Stölzer, Tel: 035955/44872 (Preisvorschlag: 400 DM)

Verk. 386 DX 25 MHz, 89 MB Festplatte, 4 MB RAM, 3,5 + 5,25 2-LW, SVGA-Karte + SVGA-Mon., SB 2.0 + Boxen, Maus, Joystick, Software. VB: 2300,- DM. Tel: 0511/411403

4 MB RAM 9-Chip / 10 ns DM 350,-. 04661/1303/W.A. Griese

Moth. Board 286/287 Co.Proz., Ami, m. 4 MB RAM bestückt, 200 DM; Quantum HD (AT-Bus) 52 MB 130 DM; Desk-Gehäuse o. Netzt. 30 DM; Loedel K., Tel: 08208/670, 86495 Eurasburg.

386 DX/40 MHz, 4 MB RAM + SVGA-Karte+ 14" Monitor + 102 MB HD + 3 1/2" LW + Keyboard + DR-DOS für VB 2000,- DM. Tel: 0208/683287

Verk. TBird 486er, 25 MHz eingeb., CD-ROM + Soundbl. 4.0, MS-DOS 5 + 6.0 + 6 Spiele. NP 3300 DM, verkaufe für 1800 DM. Angeb. an Gerhard Putz, Sudetenstr. 12, 87448 Waltenhofen 3.

Verkaufe PC 386/12 MHz mit 40 MB Festplatte, Monitor, Maus, Keyboard und 2 Laufwerken für 1500 DM. Florian Lafus, 31141 Hildesheim, Goffauxstr. 24

KONSOLE

Super-NES, 4 Spiele, 3 Joypads, AV-Kabel für DM 500,-. Tel: 09921/7284 ab 19 Uhr.

Verk. Superwildcard + 2 Module (Mario Allstar, F-Zero) für 500 DM. Suche für MD: Wonderboy 5, Turrican, Toki, Quackshot (dt.). Zahle 35 DM pro Game. Tel: 05439/1491 (Nur Landkreis Osnabrück)

ANDERE

Soundblaster 16 ASP 370,- DM, Waveblaster 270,- DM oder zus. nur 590,- DM. SB-Midi-Adapter incl. Sequenzer 45,- DM. 07044/8271 ab 17 Uhr.

TAUSCH

Amiga + PC Suche Tauschpartner. Habe das Neueste und suche es. (Auch Anfänger) Dial fast: 04244/2204 (Joachim ab 18 Uhr)

Biete für Amiga: Zool für 35 DM und Beholder II für 40 DM. Tausche auch gegen Trabs n'Treasures und The Lost Vikings. Tel: 07141/602695. Ruf doch mal an!

Tausche Midwinter 2, Syndicate, Nova 9, Inca 1, Their finest Hour, History Line gegen Burnetime, Space Hulk, TFX, Dogfight ..., ab 18 Uhr, 09371/69856.

Tausche SNES Spiele: Axelay US, Super Probotector, Zelda 3. Suche vor allem Actionspiele, auch US oder JP Spiele. Tel: 08861/5828 ab 16 Uhr. Verkauf möglich.

Amiga + PC Suche Tauschpartner. Habe das Neueste und suche es. (Auch Anfänger) Dial fast: 04244/2204 (Joachim ab 18 Uhr)

VERSCHIEDENES

Suche Überraschungseier-Figuren. Z.B. Happy Hippo, Dschungelbuch, Dinos. Suche auch jede Art von Zettel, Puzzle und Metallfiguren. Zahle mind. 0,50 je Figur. ÜEZ, Rethelstr. 148, 40237 Düsseldorf **Danke**

*** ASM ASM ASM ASM ASM ASM *** Verk. ASM-Ausgaben: '87: 4/10 - 12, '88: 1-5/10-12, '89: 1-12, '90: 1-12, '91: 1-10/12. Tel: 06131/881564.

Super-Nebenverdienst mit bis zu 100 DM täglich! Legal, auch für Jugendliche, von Zuhause aus! Info von: Alex Melzer, Fr.-Schubert-Weg 8, 73230 Kirchheim (frank. Rückum.)

Hoher Heim-Nebenverdienst!!! Adressenschreiben für Versandagenturen. 70-200 DM/Tag. Unterl. gg. 2,- DM Rückp. (in Briefm): Serter-Versand, Mittelstr. 31, 40789 Monheim.

ASM Hefte, Stck. 5,- + Porto: Sonderh. 6/89, 2/88, 3/88, ASM: 2/87, 4/86, 1/87, 2/88, 3/88, 11/88, 12/88, 4/90, 7/90, 10/90, 11/90, 12/90. Gute Sammler-Qualität. Ab 19 Uhr 02822/52415.

KONTAKTE

Suche Teilnehmer für ein Links-386-Pro-Turnier im Raum E, BO, DO. Zuschriften an: Stephan Kanoniczak, Kerstover-Ring 55, 45141 Essen.

Wir suchen TOP-Grafiker, Programmierer (PC, Amiga, Mac), Musiker, Storyschreiber, für prof. Spiele. 0541/17981, Stefan, abends.

NEW Generation Software sucht TOP Grafiker (640x400, 480 in 256 Farben) auf Amiga + PC, Programmierer (Amiga/PC), Musiker. 0541/17981. Stefan, abends od. Wochenende.

Börse für PC-Software! Nur Originale! Info gegen frank. Rückumschlag oder Telefon (ab 18 Uhr) T.Winter, Salzastr. 30, 26388 Wilhelmshaven, 04421/51165.

Suche Überraschungseier-Figuren. Z.B. Happy Hippo, Dschungelbuch, Dinos. Suche auch jede Art von Zettel, Puzzle und Metallfiguren. Zahle mind. 0,50 je Figur. ÜEZ, Rethelstr. 148, 40237 Düsseldorf **Danke**

CLUBS

Hi Freak! Der Club THE PC-FREAKS sucht noch Mitglieder! Mag mit Tests, Tricks etc. Infos bei den Clubs u. bei Uwe Armbruster, Rohrackerstr. 118, 70329 Stuttgart.

Neugegründeter Autogrammsammler-Club sucht weitere Mitglieder. Infos gegen Rückporto bei Thomas Münch, Wiesenstr. 66, 52222 Stolberg, Tel./Fax: 02402/28042.

STELLENMARKT/ FREIE MITARBEIT

Wir suchen Grafiker, Programmierer, Musiker, Storywriter auf Amiga/PC für die Erstellung von prof. Spielen. Chiffre-Nr. 512

Inserentenverzeichnis

ACCLAIM	2	FUNNY SOFTWARE	85	MICROPROSE	57	STONYSOFT	125
BACHLER	39	FUNTASTIC	35,41	MICRO ROBERT	125	SUNFLOWERS	151
BISCHOFF & PARTNER	124	GAMES UNLIMITED	23	NO.1 GAME VERLAG	89	TOPGAME	53
BOMICO	13	GOODSOFT	124	PFISTER SPIELEVERSAND	33	T.S. DATENSYSTEME	63
BRILLIANT MANAGEMENT	27	GREENWOOD	152	PLAYSOFT	124	TOPSOFT	125
CALL & PLAY	43	GROSS ELECTRONIC	81	PUBLIC DOMAIN CENTER	124	TRONIC-VERLAG	71,99-103,
CHRISTIANSSEN	124	HEIDAK	79	QUICKSOFT	69111,115,117,119,121,	
DATA HOUSE	124	ICE-HOUSE-SOFTWARE	125	SKYLINE	73131,136,137,145,148	
DYNAMICS MARKETING	107	KAROSOFT	37	SOFT CORNER	124	TURTLE-SOFT	83
EBERLE COMPUTER-		LEISURESOF	9	SOFTHEK (VDS)	107	VERLAGSBÜRO OSSKE	125
SERVICE	124	LIFETIMES	49	SOFTSALE	31	WIAL	44/45
ESSER SOFT KÖLN	63	MALLANDER	11	SOFTWARE 2000	17	WSC SAUER	124
EXPERT SOFTWARE	49	MEGA PLAY	29	SPARSCHWEIN GMBH	143	ZHO-VERSAND	125
MICRO MAGIC	51						

Die Gesamtauflage enthält Beilagen der EMP-Handelsgesellschaft. Ein Teil der Auflage enthält Beilagen der Firma Bühler Elektronik.

Marktplatz

10000

Bischoff & Partner
Soft- und Hardwareversand

Pfürstenwalder Str. 46
15234 Frankfurt (Oder)

PC-GAMES Grafik, Animation,
Amiga-GAMES Sound, Multimedia,
Lexika, Karten,
Reiseführer, Spiele
u.v.m.

bärenstarke
Preis
Spuren

Bestelltelefon:
0335/369210

Mo. bis Fr. von 09 bis 18 Uhr
Sa. von 09 bis 12 Uhr

Listen kostenlos anfordern!

20000

NEU
für WINDOWS 3.1

CrazyCrack Vers. 1.0 DM 49.-
Winstick Vers. 1.0 DM 19.-
CTInstall Vers. 1.0 DM 99.-
Sharewarediskette mit allen
3 Programmen für DM 10.-
Schein/Scheck erhältlich

Werbeagentur Christiansen
PF 1315, 24903 Flensburg
Tel & Fax 0461/28075

Katalogdiskette für MS-DOS / ATARI
Kostenlos.
System angeben.

Versandkosten Inland: VK DM 8.- / N.N. DM 10.-
Ausland nur VK DM 15.-

Wir erstellen auch Ihre
Anzeigen

30000

C-64/128
DATA HOUSE, Inh. Kai-Uwe Dittich
Husumer Straße 13, D - 34246 Vellmar
Tel.: 0561/825110 + 824846 Fax: 827055

Adventure Collection	55.-	No.2 Collection	55.-
Air Sea Supremacy	59.-	Oil Imperium	19.-
Battle Chess	24.-	Pirates	39.-
Bundesliga Manager	45.-	Rick Dangerous 2	19.-
Conquestador	59.-	Sim City	49.-
Die Prüfung	29.-	Sleepwalker	55.-
Dream Team	59.-	Steigenb. Hotelman.	45.-
Elvira 2 (Adventure)	49.-	Streetfighter 2	45.-
F-16 Combat Pilot	29.-	Trolls	39.-
Ind. Jones 4 (Action)	45.-	Turrican 2	19.-
Locomotion	45.-	UGH	39.-
Mc Donaldland	39.-	Winter Games	19.-

Versandkosten: bei Vorkasse (bar / Scheck) 4.- DM
per Nachnahme 10.- DM Ausland (nur Vorkasse) 12.- DM

PD - Originale - Zubehör

● C-64/128 - KATALOG 1993 ●
kostenlos und unverbindlich anfordern!

Fordern Sie auch Infos für AMIGA, ATARI ST,
PC, CDTV, SEGA, LYNX oder NINTENDO an!

40000

Dragonlance 94
13 Großformatbilder in Farbe (Posterqualität)
24,-DM
(+ Versandkosten)

Wir führen auch Computer-
Brett- & Rollenspiele
(SF/Fantasy, Zinnminiaturen, Zubehör)

PLAYSOFT Teichweg 6, 35043 Marburg
Tel.: 06421-481972, 481316, Fax: 47526
Inh. Robert Elmshäuser Neuer Versandkatalog gegen 5.- DM in Briefmarken

TSR-Firmenzeichen sind eingetragene Warenzeichen der Firma TSR Inc.

Jetzt doppelt soviel Spaß mit:
Privateer
Alles was Sie unbedingt brauchen
für maximale Spielfreude!

Über 70 "Schlüssel" zu PRIVATEER:

- Ausklappbare Sternenkarte mit allen Systemen und NAV. Punkten
- Auf Disk: Probierversion - Trainingskurs
- Testen Sie alle Schiffe! Systemmodul:
- Per Knopfdruck in jedes System (Klasse).
- Auf Tape: 50 Tips in Storyform!
- Geheimungsschlüssel mit Notfallinformation!
- PLUS: Starthilfen, PLUS: Strategien, QUICKSTART - Tricks - Translator u.v.m.

Heute noch bestellen:
Goodsoft
Postfach 230 125
44638 Herne
(02325) 53184
24 Std. Service!
Händler erwünscht!

Privateer
Zusatzset
nur **39,-DM**

SOFT-CORNER
Bocholder Straße 290 • 45356 Essen
Telefon 02 01/66 87 23 • Telefax 02 01/66 50 53

Preisliste für Amiga 1200/4000, Amiga CD 32 und PC CD-ROM anfordern!

	Amiga	PC
Anstoss	DV 75,-	79,-
Aufschwung Ost	DV 69,-	75,-
Body Blows Galactic	DA 55,-	—
Burntime	DV 83,-	99,-
Die Siedler	DV 89,-	89,-
Elite II - Frontier	DV 65,-	79,-
Flugsimulator 5.0 deutsche Version	DV 129,-	—
Oscar	DA 59,-	65,-
Privateer + Speech Pack	DA 139,-	—
Subwars 2050	DA 109,-	—
Turrican 3	DA 49,-	—
Uridium 2	DA 59,-	—
Amiga 500 512 kb Speichererweiterung mit Uhr	49,-	—
Amiga Laufwerk extern	129,-	—

Amiga Festplatten, Turbo Karten und Ersatzteile: Preise auf Anfrage

3,5" Disketten MF2DD, 30 Stck.	24,90
3,5" Disketten MF2HD, 30 Stck.	29,-
Konix Speedking Standard	19,90
Maus für Amiga, Microschalter	25,-
Maus für PC, 3 Tasten, Microschalter, Treiber	19,-
Maus-Joystick-Umschalter elektronisch	35,-

DV=Deutscher Version, DA=Deutsche Anleitung
Nachnahme + 8,- ab 200,- frei, Preisänderungen vorbehalten.

50000

WSC-Computersysteme

Wir liefern:

- Shareware
- CD-ROM
- PC-Spiele
- EDV-Bücher
- Zubehör

1869	89.-	NFL Football	98.-
Comanche	108.-	Sim Ant	99.-
J.Nicklaus Ed.	87.-	Sim Farm	99.-
Jack N. Golf	29.-	Steigen.Hotelm.	76.-
Jurassic Park	89.-	Street Fighter II	85.-
Larry 5	89.-	Transartica	69.-

Fordern Sie unseren Gesamtkatalog gg. 2.- an
weltere 700 Spiele auf Lager!!!

Wolfgang Sauer Einer der schnellsten
im Ruhrgebiet!!!
Wernerstr. 2 Tel. 0208/855430
46049 Oberhausen Fax 0208/855430

1,10 DM
1,50 DM

PUBLIC DOMAIN CENTER Inh. U. Balicki
Pf. 3142, 58218 Schwerte

Gratisinfo für

- AMIGA
- ATARI
- MS-DOS

70000

ATARI ST
CAVE RUNNER II

Ein kniffliges und actionreiches Geschicklichkeitsspiel.
Helfen Sie dem armen Joe alle Level zu meistern und allen
Gefahren aus dem Weg zu gehen.
Erstklassige Grafik und 150 perfekt ausgeklügelte Level
machen das Spiel zum reinsten Vergnügen.

29,00 DM

Hardware: Alle ATARI ST(E)s + s/w Monitor

Versandkosten:
Vorkasse: 5,00 DM * Nachnahme: 8,00 DM
Ausland nur Vorkasse: +15,00 DM

Computer-Service Eberle
Hagsfelder Allee 5d
76131 Karlsruhe

70000

micro Robert the entertainment company

Restposten: Jeder Titel für ST/STE nur 15,- DM. Nur solange Vorrat reicht!

Atari ST/STE	15-DM	Betrayal At Krondor 100,-	Prehistorik 2 80,-
IBM PC		Maniac Mansion II 95,-	Syndicate 100,-
		Might and Magic 5 115,-	The Lost Vikings 80,-
Apple Mac		Eight Ball Deluxe 95,-	Might and Magic 3 100,-
		Lemmings 100,-	Monkey Island 2 105,-
Hardware		Logimouse Pilot 69,-	Sega Mega CD II 599,-
		Sega Mega Drive II 199,-	SONY 2HD, 10 St. 19,-
		RGB Kabel 19,-	SONY 2HD, 100 St. 179,-
Atari Lynx	49-DM	Lynx II 199,-	Lemmings 89,-
		Jimmy Connors' Bad Boy	
		Lynx Module ab 49,-	DM. Tennis Challenge 89,-
Atari Falcon	PREISENKUNIG	FPU 68881 16 MHz 90,-	
		Falcon030 4/84 1.998,-	15" MultiScan 899,-
		ScreenEye - Der Echtzeit-Joystickadapter 19,-	
		digitizer mit Live Video Screenblaster 149,-	
		Einblendung für den Atari Stone Age 79,-	
		Falcon030 498,-	Ishar & Ishar2 je 89,-
		Adapterstecker RGB 29,-	Transarctica 89,-

micro Robert Computersysteme
Kernerstraße 5, 74924 Neckarbischofsheim
Telefon: 07263/64552 Telefax: 07263/60226

Hotline: +49(0)726364552
Werktag 18.- bis 20.- Uhr
zum Nachhelfen.

80000

★ STONYSOFT ★ Public Domain/Freeware/Shareware

C-64/128	PC (MS-DOS)
Über 11000 Programme: Anwender: Textverarb., Verwaltung, Datenbanken, Grafiksoft, zahlr. Utilities... Spiele: Action-/Arcade, (Grafik-) Adventures, Strategiespiele, Simulationen... Lernprogramme aller Art GEOS- u. 128er-Software!	Erlesene Auswahl der ca. 8000 besten Titel aus allen Anwendungsbereichen. Drucker/DTP/Grafik/CAD/Verw./Büro//Branchen/DFÜ/Hobby/Lern/Utilities aller Art... → besonders gepflegte Auswahl an SPIELEN!
Nur 1,30 bis 1,65 pro voller Disknummer!	Nur 2,- bis 2,50 pro 360k-5,25"-Diskette!
C-64/128-Gratiskatalog anfordern bei:	Gedruckter (!) PC-Gratiskatalog bei:

STONYSOFT

Wir sind ein zuverlässiger Partner in Sachen Software. Testen Sie uns!

Stonysoft
Inh.: Gunther Steinle
Beethovenstr. 1
87727 Babenhausen
Tel.: (0 83 33) 12 75
7:30-20:00 Uhr
Fax: (0 83 33) 70 44

90000

Jcehouse Computer Systeme 50 0911 54 63

Ab sofort sind unsere Systeme auch im eleganten schwarzen Designer-Gehäuse erhältlich !! Anrufen !!

Grundsystem	130 MB	170 MB	250 MB	340 MB
486/33 MHZ ISA	1899,-	1949,-	1999,-	2149,-
486/50 MHZ ISA	1999,-	2049,-	2099,-	2249,-
486/50 MHZ VLB	2299,-	2349,-	2399,-	2499,-
486/66 MHZ VLB	2399,-	2449,-	2499,-	2599,-

Grundsystem: Desktop/Minitower - 3,5" LW - Mouse
4 MB Arbeitsspeicher - Qualitätstastatur - DOS 6.0
AT-Bus Kontroller mit IO - 1 MB TrueColor VGA-Karte
(bei VLB natürlich alles in Vesa-Local-Bus)

Monitore alle MPR II: 14" S-VGA 1024*786) DM 499,-
15" S-VGA 1280*1024 Flat Sreen NI DM 899,-
17" S-VGA 1280*1024 Digi Control NI DM 1699,-

Entertainment Bundles:
Soundkarte + 2 Boxen + 4/5 Spiele + Joystick 250,-
Soundkarte + 2 Boxen + 5 CD-Spiele + Joystick 299,-
(mit Soundkarte Pro + 100,- / mit Pro 16 + 200,-)
CD-ROM:
Mitsumi LU005S DM 349,- / Double Speed DM 499,-

Irrtümer und Änderungen vorbehalten
Versand per Nachnahme zuzügl. Porto

TOPSOFT IHR SOFTWARE PARTNER

für folgende Rechner u. Videosysteme:
PC - AMIGA - C64/128 - Atari ST -
Schneider CPC - Gameboy - Sega Mega
Drive - Game Gear - CDTV - Sega Master
System II - Atari Lynx - MAC - CD ROM
und Super Nintendo.

LEERDISKETTEN
KOMPLETTLÖSUNGEN IN DEUTSCH

SUPER SHAREWARE und PUBLIC DOMAIN
für
PC - AMIGA - C64/C128

GRATISLISTE SOFORT ANFORDERN
Computertyp unbedingt angeben!!!

Firma TOPSOFT
Postfach 4, 82336 Feldafing
Telefon 08157-3428 - Telefax 08157-4408

NeuNeu***Neu***Neu***

Jetzt neu in unserem Sortiment:
MANGA - VIDEOS

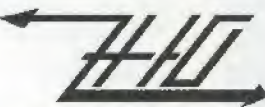
Fordern Sie unsere unverbindliche Preisliste an!!

Musikangebote

2 Unlimited:
Maximum Overdrive
MCD 11,03
Twenty 4 Seven:
Slave to the music
MCD 11,03
Kuschelrock 7 41,39

Softwareangebote

Utopia (SNES) 122,20
Striker (SNES) 114,40
Cliffhanger (GB) 43,95
Tiny Toons (GB) 59,95
Vorankündigung:
Anstoß (PC) 69,95
Spiele mit DA! PC=DV



zHO Versand GBR
Rotkreuzstr. 5
D-85354 Freising
Tel.: 08161/ 68132
Fax: 08161/ 67561

Suchen Sie einen kleinen Nebenverdienst? Fordern Sie unser unverbindliches Informationsmaterial an!
Telefonische Hotline Mo-Fr von 19.30-21.00

Infotainment für Windows

Erforschen Sie die 80-Tonnen-Riesen direkt am PC in einem Urzeitpanorama, wie es niemand kennt. Information und Entertainment multimedial!

Brachiosaurus am PC erleben



Auf 3,5 Zoll-Disketten (15 MB), dadurch schnell, infernalisches, toll und trickreich

Bestellen Sie bei: Verlagsbüro Dr. Obke, Herderstr. 16, 99096 Erfurt, Fax: (0361) 2 72 25.
Preis: DM 119,- + Versandkosten: per Scheck DM 6,-, per Nachnahme DM 12,-

Marktplatz-
Anzeigen sind
günstiger als
Sie denken!
Nutzen Sie den
Platz für
Ihre Werbung!

Die Anzeigen- abteilung

erreichen Sie unter
folgenden Telefonnummern:

Mediaberatung:
Gerlinde Rachow 0 56 51/97 96-14

Anzeigenverwaltung:
Sibylle Schwanz 0 56 51/97 96-16

Mediaberatung:
Anja Seiler 0 56 51/97 96-15

Telefax: 0 56 51/97 96-44

Anzeigen- schluß

für die

Ausgabe

04/94

ist der

07. Februar 1994



Der Zug der Zeit fährt längst nicht mehr mit Dampf,

sondern gleitet auf Cyberschienen virtuellen Welten entgegen. Obwohl der Eröffnung des ersten elektronischen Vergnügungsparks der Schweiz keinerlei Werbung vorausgegangen war (die offizielle Eröffnung ist erst für Mitte Dezember geplant), tummelten sich bereits erstaunlich viele Interessierte in der futuristisch angehauchten Halle hinter der Baseler Filiale von Joe's Videothek (für allen nicht Schweizer: Das ist eine ziemlich große Videotheken-Kette).

blättert doch mal in einem Klassiker der Computerliteratur, der ASM 4/92, ab Seite 48 nach).

Die übrigen Wände zieren über drei Meter hohe BattleMechs – daß hier früher einmal ein Modesalon beheimatet war, ist jedenfalls kaum noch zu glauben. Vorherrschend sind Chrom und gedämpftes, aber kaltes Licht, was die futuristische Atmosphäre der Anlage bestens einfängt.

An der Bar war nach der langen Anfahrt dann erst einmal Verschnaufen angesagt. Und gleich ein erstes Gespräch mit Geschäftsführer Andreas

Ein Freizeitcenter als Institution? Die Rechnung könnte aufgehen, denn sowohl in Basel als auch im zweiten, noch in der Planung befindlichen Projekt in Luzern liegen die jeweiligen Standorte günstig in einer vielbenutzten Einkaufsstraße – in Luzern sogar mitten in der traditionsreichen Altstadt. Was die Attraktivität der Geräte angeht, so wurde dieser Aspekt nach einem kräftigen Schluck Cola eingehend untersucht.

Wer fliegt, der kriegt

Seltsamerweise geht es (nicht nur in Basel) in fast allen virtuellen Realitäten ziemlich kriegerisch zu. Ob nun Luft-

Ganz Basel träumt...

...nicht etwa von der Liebe, sondern seit Mitte November in virtuellen Dimensionen. Zur inoffiziellen Eröffnung von JOE'S FUTURELAND ist die ASM eigens ins Land der hohen Berge gereist, um vor Ort festzustellen, wie VIRTUAL REALITY in der Schweiz ankommt.



▲ Der Rummelplatz der Zukunft

Filme und mehr

Von außen sieht das Ganze aus wie eine ganz normale Videothek. Parkplätze sind genauso schwer zu bekommen wie anderswo auch. Hat man die eigentliche Videothek durchquert und den versteckt gelegenen Eingang hinten rechts gefunden, taucht man in eine völlig andere Welt ein. Gleich am Eingang grüßt, in bläulich schimmerndes Licht getaucht, ein überdimensioniertes Alien aus dem gleichnamigen Film – vielleicht etwas Lokalpatriotismus, schließlich ist Alien-Erfinder H. R. Giger ebenfalls Schweizer (wenn Ihr mehr darüber wissen wollt,

Fallscheer. Der smarte Mittdreißiger fühlt sich in der HiTech-Umgebung sichtlich wohl. Natürlich ist er überzeugt vom Erfolg der Anlage und davon, daß seine Einschätzung der Zukunft richtig ist. Seiner Meinung nach heißt Zukunft vor allem Technologie, gepaart mit Unterhaltung. Das Konzept: "Ein Vergnügungspark wie dieser hier ist vor allem für Touristen da. Strategisch günstig platziert und attraktiv bestückt, wird ein Besuch in dem elektronischen Emporium für Japaner wie Schweizer oder Deutsche so natürlich wie ein Besuch im Museum oder im Café."

kampf im ersten Weltkrieg, Gangsterjagd per Pistole, Schwertschwingen im Dungeon oder Weltraumgetöse – immer wird geballert oder gehackt, daß die Schwarte raucht. Nur in einem Fahr-simulator ging es (jeweils zwei bis vier Minuten lang) eher witzig als martialisch zu.

Dabei nehmt Ihr in einer geschlossenen Kabine Platz, die wie ein Abteil im Intercity aussieht, auf einem Hydraulik-Unterbau steht und etwa zwölf Leute faßt. Haltet Euch gut fest, denn im fünfzehnminütigen Wechsel könnt Ihr hier unter anderem eine irre Fahrt in einer abgedrehten Achterbahn, einem Sommerbob und – absolut phantastisch – eine Probefahrt auf einem heißen Motorrad miterleben. Ihr geht dabei in jeder



▲ Im virtuellen Kampf ist niemand zimperlich

Kurve in Schräglage, werdet bei abrupten Bremsungen nach vorne geschleudert und überhaupt durchgerüttelt, daß einem nur noch schlecht

Unterwegs

werden kann. Selten sind mir so glücklich strahlende Leute mit so grünen Gesichtern begegnet...

Wie gesagt, wird das Programm alle fünfzehn Minuten geändert, so daß Euch innerhalb von anderthalb Stunden im ganzen auf fünf verschiedene Arten herrlich übel werden kann.

Teamwork

Ganz anders im Raumkampsimulator "Galaxian 3". Hier können bis zu sechs Spieler gleichzeitig gegen fiese Aliens antreten. Auf einer Großleinwand wird geballert, was das Zeug hält. Der Trick

vergangen sei. In dem Automaten stecken übrigens nach Aussage des technischen Leiters Ueli Tschupp keine handelsüblichen Computer, sondern Spezialentwicklungen des japanischen Herstellers, unter anderem mit zwei Laserdiscs, zehn Festplatten und zwei Projektoren.

Dem seltsamen Zeitverzerrungseffekt unterliegt Ihr auch, wenn Ihr Euch in den Virtual-Reality-Ring begeben. Ihr bekommt einen Helm mit zwei LCD-Bildschirmen aufgesetzt, auf denen Ihr dreidimensional eine computergenerierte Welt seht. Der pistolenähnliche Sensor in Eurer Hand läßt Euch auf Knopfdruck "vorwärtsgehen", "schießen" könnt Ihr damit auch. Wenn Ihr nicht auf eine Cybergestalt ballert, die ein Mitspieler steuert (oder die Euren Mitspieler darstellt), stellt Euch der Zentralcomputer (in diesem Falle ein Amiga!) einen Gegner zur Verfügung, den Ihr treppauf und treppab verfolgen könnt. Hier wird das Programm im täglichen Turnus gewechselt, so daß Ihr abwechselnd einmal in einem futuristischen Szenario ("Dactyl Night-



▲ Locker 250 Sachen im Stand

mare", mittelschwer) und einmal in einer Dungeon-Landschaft ("Legend Quest", sehr schwer) drei ewig lange Minuten durch plastische Vektorgrafikräume wandert.

Ihr seid dabei über ein Kabel mit der Zentraleinheit verbunden, die jede Eurer Bewegungen und Drehungen registriert und in das Spiel mit einbaut. Wenn Ihr mehrere Durchgänge hinter Euch habt, wird die Action allerdings etwas öde, da hier (bisher) nur zwei Szenarien zur Auswahl stehen. Neue Programme sind, laut Geschäftsleitung, geplant.

Die heißeste Action neben dem Galaxian 3 könnt Ihr im Kernstück der Anlage erleben. Vier "Cockpits" sind hier jeweils über einen eigenen Amiga 3000 miteinander vernetzt (über die komplette Anlage wacht ein einzelner PC), so daß Ihr rasanten Luftkämpfe à la Roter Baron miteinander austragen könnt. Wieder bekommt Ihr einen Helm aufgesetzt, der Euch optisch mit dem jeweiligen Szenario füttert (auch hier gibt es im täglichen Wechsel einmal Geschichte mit "Flying Aces" und einmal BattleTech-ähnliche Science-Fiction).

Das Gefühl, in so einem Flugvehikel zu sitzen, ist einfach unbeschreiblich. Aber auch hier wieder ist der Gewöhnungseffekt als Solopilot ziemlich bald da – wenn Ihr dagegen zusammen mit ein paar Freunden fliegt, ist auch längerwährender Spielspaß garantiert.



▲ Aus einem Modsalon wurde eine beeindruckende Spielhalle

dabei ist, daß alle Spieler miteinander spielen. Nur im Miteinander ist es möglich, sich bis zum Ende des sehr abwechslungsreichen Szenarios durchzuballern. Star Wars stand hier unzweifelhaft Pate.

Wenn das Spiel an sich auch nur eine völlig normale Ballerei ist, so gewinnt das unverbrauchte Multi-Spielerprinzip dem recht konventionellen 3D-Spektakel doch neue Seiten ab. Vor allem aber ist in diesem Fall die technische Ausführung interessant: Namco (Pacman...) und Bose (der Porsche unter den Boxenherstellern) haben mit Galaxian 3 eine Ballerorgie hervorgebracht, die die Wände zum Wackeln bringt.

Am meisten Spaß macht es, wenn Ihr zusammen in einer Gruppe von guten Freunden spielt, die sich ohne Probleme aufeinander einstellen. Wenn Eure Laserkanone dann bei Dauerfeuer in Euren Händen bockt und rüttelt, kommt Ihr Euch vor wie auf der Brücke der Enterprise. Nach den vier bis sechs Minuten, die so ein Spiel dauert, könnt Ihr vor lauter Konzentration kaum noch aus den Augen gucken, und es scheint, als ob mindestens eine halbe Stunde

Mit Vollgas in die Kurve

Viel Spaß zu zweit könnt Ihr auch mit dem "Virtua Racing"-Automaten haben, der von Sega entwickelt wurde. Über diese Rennsimulation, die auch im "Virtualand" in Las Vegas steht, werdet Ihr in Markus Krichels Artikel auf Seite 134/135 noch mehr lesen. Hier nur soviel:

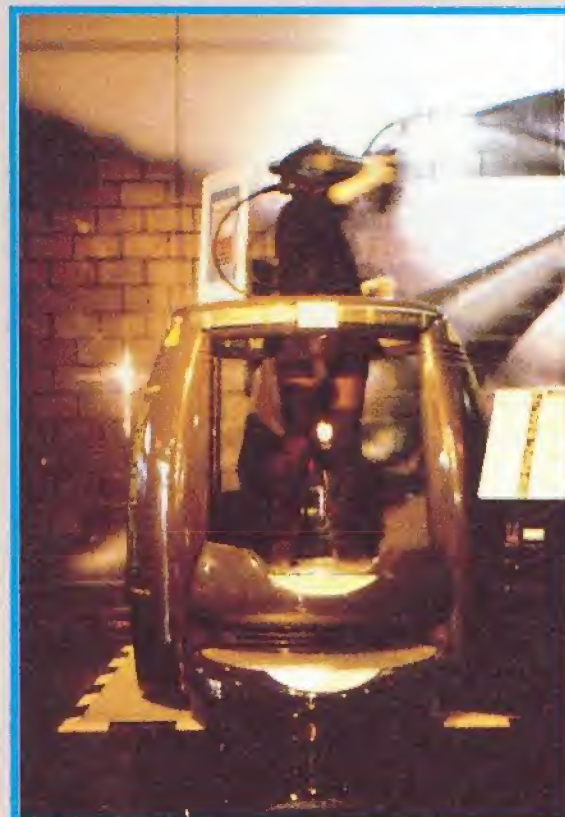
Auf drei verschiedenen Strecken könnt Ihr Euer fahrerisches Talent beweisen. Ob Ihr auf die automatische Gangschaltung verzichtet, ist Eure Entscheidung (ich fand sie toll!). Mehrere Kamerapositionen stehen zur Verfügung, und alle Wagenpositionen werden ständig neu berechnet. Das realistische Gefühl, in die Bande oder über den Rasen statt die Piste zu brettern, war nie besser.

Die ganze Freude hat natürlich auch ihren Preis, und bis sich die 2 Millionen Franken, die der Freizeitpark in Basel verschlungen hat, wieder amortisiert haben, wird es wohl eine ganze Weile dauern. Die Preise sind deshalb auch etwas höher (zwischen 6 bis 8 Franken pro Spiel) als beispielsweise in London (ca. 2 £), wo Ihr im Trocadero die gleichen Geräte für Euren Ausflug in die Welt der virtuellen Realität benutzen könnt. Außerdem müßt Ihr mindestens 16 Jahre alt sein, bevor Ihr in der Schweiz in den Genuß von Vektorgrafik und LCD-Helm kommen dürft.

Trotzdem lohnt sich ein Trip nach Basel ganz bestimmt, und wenn im Juni '94 in Luzern "Joe's Futurepark" samt BattleTech-Center, 3D-Kino und weiteren neuen Technikwundern die Pforten öffnet, dürfte die Schweiz neben löchrigem Käse, vereistem Matterhorn und wunderbaren Skipisten um eine weitere Attraktion reicher sein. Und nicht zu vergessen:

ein ganz besonders herzliches "Grüezi, Jungs" an die ASM-Fans aus Basel!!!

ah



▲ Keine reine Männersache ...

Bungee-Jumping

vom Eiffelturm



Nein, wir haben uns nicht am Bungeeseil in die Tiefe gestürzt, trotzdem gibt es aus Paris heiße Sachen zu berichten. Es wurde mal wieder gestreikt (nicht die ASM, sondern die Straßenbahnergewerkschaft oder so), die Glätteisrutschpartie um den Arc de Triomphe machte der Chaosforschung alle Ehre, und die Taxifahrer prügeln sich darum, uns nicht mitnehmen zu dürfen. Mit anderen Worten: Wir waren für Euch auf der SUPER GAMES SHOW!

wenigstens an jedem vierten Stand mal anzuspüren. Die Begeisterung der Franzosen für diese Prügelorgie im Manga-Stil treibt dabei schöne Blüten. Sticker, Poster, Untersetzer, Anstecknadeln, Abziehbilder, Tassen und T-Shirts mit den Konterfeis der Helden des Games fanden reißenden Absatz. Ein Stand hatte sich komplett diesem Zubehör gewidmet und machte selbst an den lauen Tagen phantastische Umsätze – ohne das Game an sich überhaupt zu zeigen...

Begeistert zeigte sich das Publikum auch am Stand von Hudson Soft, wo mit Hingabe **Super Bomberman** an zahllosen Konsolen gespielt wurde. Diverse französische Fernsehsender gaben sich hier die (nicht vorhandene) Klinke in die Hand, und am Sonntag fand zum Grande Finale unter bombiger Stimmung ein heißer Wettkampf mit attraktiven Preisen statt.

In dem Getümmel war es fast unmöglich, aus dem Gastgeber auch nur ein paar Informationen herauszuquetschen, aber eben nur fast. Und deshalb können wir Euch hier stolz verkünden, daß es ab Herbst nächsten Jahres wohl einen Nachfolger für die SNES-Version geben wird: **Super Bomberman 2**. Etwas früher soll die gleiche Konsole mit **Beauty and the Beast** und **Super BC Kid** beglückt werden. Möglicherweise kommt auch das Mega Drive in den Genuß dieser Spiele, denn wenn man der Gerüchteküche Glauben schenken darf, wird Hudson wohl in Zukunft auch für diese Maschine entwickeln.

Auch hardwaremäßig ist bei Hudson Soft Neues in der Mache. Ende Oktober etwa wird die Konsolenfamilie um ein Mitglied reicher. **Tetsujin 32** heißt das mit 44 MHz getaktete und mit einem RISC-Prozessor ausgerüstete Gerät, auf dem die Action auf CD-ROM-Basis ablaufen soll. Leider

wird es die Maschine wohl nur in Japan geben, wo die Akzeptanz angeblich größer ist als hierzulande.

Zeichentrick vom Feinsten

Mit Akzeptanz hatte ein Hersteller bestimmt keine Probleme: **Disney Software** stellten ihre neuen (und alten) Programme im Inneren eines riesigen schwarzen Würfels vor. Das geheimnisvolle Höhlenflair, in das immer nur eine begrenzte Anzahl Besucher hineingelassen wurde, stimmte wirkungsvoll auf die beiden Hits der Firma ein. Zum einen turnte, passend zum Filmstart, **Aladdin** auf unzähligen MD- und SNES-Bildschirmen umher und konnte, so man ein Pad ergatterte, ca. fünf Minuten lang in aller Ruhe gespielt werden.

Zum zweiten konnte man in der nächsten Abteilung mit einem mindestens ebenso populären Charakter wilde Abenteuer erleben: **Das Dschungelbuch** wurde auf SNES und MD vorgestellt, sah wunderbar Disney-mäßig animiert aus – und trotzdem wurde man das Gefühl nicht los, das alles gerade schon mal gesehen zu haben. Und tatsächlich ähneln sich **Aladdin** und **Mowgli** verblüffend in ihrer Art, sich zu bewegen, Äpfel einzusammeln und an Lianen herumzuhampeln. Versteht das bitte nicht falsch, auch das **Dschungelbuch** ist einfach umwerfend von der Grafik her, aber irgendwie kommen diese beiden auch vom Spielprinzip her sehr ähnlichen Spiele einfach zu kurz hintereinander auf den Markt. Spaß machen beide aber trotzdem.

Ein Stückchen weiter hatte **UBI Soft** sein wie immer sehr voluminöses Domizil aufgeschlagen. Unter dem Siegel der Verschwiegenheit erfuhr ASM hier von höchster Stelle, daß sich UBI (und damit hauptsächlich die angeschlossene Konsolen-Abteilung "Ludi Games") in Zukunft verstärkt auf Adaption und Eigenentwicklung bei Konsolengames konzentrieren will. Das noch nicht sehr überzeugende Plattformspiel **The Pink Panther Goes To Hollywood** war auf SNES und Mega Drive der jüngste Zuwachs auf der langen Liste. Paulchen Panther im Fernsehen macht allerdings etwas mehr Laune.

Auch auf dem Hardware-Sektor will UBI-Soft richtungsweisend sein. So sind bereits zwei Games für den Jaguar in Arbeit, die es sich allerdings noch nicht zu besichtigen lohnte. Und als größte Überraschung der Messe dürfte die Ankündigung gelten, daß UBI sich an einem CD-Laufwerk fürs Super NES versucht.

Nach all dem Gerede um Konsolen könnte man meinen, daß Computer in Frankreich überhaupt nicht mehr existieren. Doch weit gefehlt.



▲ Virtual Reality
wohin man blickt



▲ Microprose geht auf Tauchstation



▲ Pannenhilfe

Nach dem fulminanten Auftakt im letzten Jahr waren die ersten drei der insgesamt fünf Messetage "Super Games Show" diesmal eine herbe Enttäuschung. So wenig Publikum gab es sonst nur auf dem inzwischen selig entschlafenen Salon du Micro früherer Jahre, obwohl die Veranstaltung diesmal sogar im renommierten Ausstellungsgelände von Paris stattfand.

Ein Grund war natürlich darin zu suchen, daß normale Leute wie Ihr und ich unter der Woche (die Super Games Show öffnete ihre Pforten am Mittwoch, dem 24. November) ohnehin keine Zeit für solche Extravaganzen haben. Zum zweiten wurde die Show nicht wie im letzten Jahr als Spiele-Show angekündigt. Diesmal stand sie unter dem Motto "HiTech", worauf wohl gerade die Schüler, die letztes Mal großzügig den Unterricht schwänzten und sich statt

dessen softwaremäßig weiterbildeten, keine allzu großen Böcke hatten. Drittens, und das dürfte ebenfalls einen nicht zu unterschätzenden Einfluß gehabt haben, fiel ausgerechnet an diesem Mittwoch der Startschuß für die französische Ausgabe des neuen Disney-Superfilms "Aladdin". Kein besonders gutes Timing also, aber dafür konnten wir uns in schönster Ruhe und mit viel Zeit ansehen, was die Messe den Franzosen denn so an Neuigkeiten zu bieten hatte.

Ins Auge stach vor allem ein Konsolenspiel: **Dragon BallZ** scheint in Frankreich der Renner des Jahres zu werden. Über die Qualität des Prügelspiels kann man sicherlich geteilter Meinung sein, auf der Messe allerdings kam man nicht darum herum, es

France
3

UBI läßt auch hier nicht locker. Auf Hochglanz poliert zeigte sich eine aufgemotzte Beta-Version von **B.A.T. II**, die für das Medium CD-ROM mit neuem Sound und besserer Grafik bereits ab Januar die PCs unsicher machen soll.

Das in Frankreich von UBI verkaufte LucasArts-Game **Rebel Assault** beanspruchte einen ganzen Stand mit sechs Testgeräten für sich allein und machte mit seiner tollen CD-Technik und ausgefeiltem Gameplay Furore. Nicht nur am Wochenende, auch während der ersten drei Tage war es fast unmöglich, sich bis zu einem Joystick vorzukämpfen. Meine Ellenbogen jedenfalls zeigen noch jetzt ziemliche Abnutzungserscheinungen – aber das war's echt wert! Und noch ein weiteres

TILT

Programm der LucasArts-Jungs sorgte für viel Gedränge. **Sam & Max**, die beiden abgedrehten Privatdetektive mit Hang zum Masochismus, zeigten, daß auch Adventures für Erwachsene zum Kugeln komisch sein können.

Witzig zeigten sich auch die neuesten **AdiBou**-Programme von Coktel Vision, die ihren Stand ganz auf das Thema Edutainment ausgerichtet hatten. Mit einer Ausnahme: Das Actiongame **Inca 2 – Wira-cocha** verdeutlichte die Bandbreite der Programmierer von Coktel und bewies, daß auch auf dem Action-Sektor noch lange nicht alle Möglichkeiten und Varianten ausgeschöpft sind. Den Test findet Ihr bereits in diesem Heft.

What's new, man?

Das alles sah zwar sehr hübsch aus, konnte aber bereits auf früheren Messen wie in London und Köln besichtigt werden. Echte



▲ **FIFA Soccer war sogar morgens um 9 Uhr schon umlagert**

System als "Bignose the Caveman" nach Herzenslust unter der Saurierbevölkerung aufräumen könnt. Ein Trickfilm zum Selberspielen.

Ganz anders bei **Loricel**, die ihre beiden neuen Hitgames unter den Fittichen einer Nintendo-Zeitschrift zeigten. Komisch? Überhaupt nicht! Die beiden Spiele dürften demnächst wohl etliche Titelseiten zieren, denn was hier auf dem Super NES ablief, war einfach heiß. Zunächst einmal der gute, altbekannte **Jim Power**, der auf dem SNES (wie übrigens auch auf der ebenfalls neu gestalteten PC-Version) mit völlig anderem Gameplay, neuen Levels und vor allen Dingen echtem 3D aufwartet.



Das neuartige Verfahren, in dem der Hintergrund tatsächlich reliefartig wirkt, benötigt lediglich eine spezielle mitgelieferte 3D-Brille, um den verblüffenden Effekt hervorzurufen. Ohne Brille spielt sich das Game übrigens genauso gut, nur eben in konventioneller Grafik. War schon witzig, wie die coolen Jungs mit ihren obercoolen Brillen die Joypads bearbeiteten...

Noch mehr Andrang war vor dem Monitor zu verzeichnen, an dem die neue Skisimulation **Val d'Isère Championship** ihr Debüt gab. Das rasante, realistische und dabei durchaus witzige Sportspiel haben wir für Euch auf Seite 113 etwas näher unter die Lupe genommen. "Wow" und "Ski Heil", kann man da nur sagen.

Silmarils zeigte erste Bilder des Rollenspiels **Ishar III** (neue Story, neue Grafik, ansonsten wie gehabt), das im März für PC, Amiga und ST erscheinen soll. **Robinson's Requiem** entpuppte sich als vielversprechendes Adventure, hier wurde als Erscheinungsdatum der März für PC, ST und A1200 abgegeben, April für CD-ROM und CD32, sowie September für Jaguar und 3DO. Große Pläne für eine kleine, aufstrebende Company.

Wenn sich der Anteil der absoluten Neuigkeiten ansonsten in engen Grenzen hielt, lag das bestimmt zu einem guten Teil daran, daß viele der französischen Hersteller nicht mit eigenem Stand vor Ort waren (wie **Infogrames** oder **Microïds**). Es war ohnehin vom Platz her eher die Domäne der Giganten wie UBI Soft, Apple (in Frankreich sehr stark) oder IBM

Neuheiten waren dagegen eher rar. Rühmliche Ausnahme machten die **Codemasters**. Sie zeigten **Dinobasher**, ein Game, bei dem Ihr ab März (vorerst noch) nur auf Game Gear und Master

(wo Virgin Unterschlupf gefunden hatte).

Wer jedoch mit offenen Augen durch die Gänge ging, konnte so manche Kuriosität aufschnappen. Neben mehreren Virtual-Reality-Ringen fiel besonders ein Golfspiel (fürs Wohnzimmer) auf, wo der Schläger nur über einen Sensor geführt werden mußte, und das Resultat zeigte sich schön animiert auf einem Monitor. Oder aber eine Art virtuelles "Pong" – hier versuchten mehrere Spieler (im Blue-Boxing-Verfahren) vor laufender Kamera und einem blauen Hintergrund, einen Ball in der Luft zu halten, der nur auf einer Leinwand zu sehen war. Für die Zuschauer sehr amüsant.



▲ **Das neue Star-Wars-Game von UBI-Soft**

Und schließlich war da natürlich noch das große Nintendo-Mobil, in und an dem nach Herzenslust gedaddelt werden konnte – falls man es nicht vorzog, sich im Starwing-Simulator futuristisch durchschütteln zu lassen. Alles in allem hat sich der Trip nach Paris mal wieder gelohnt, und das nicht nur wegen der schlußendlich doch noch sehr schönen Show, sondern auch wegen des absolut phantastischen Futters. Und ich rede bestimmt nicht von dem überbeurteilten Messemais! Bon appétit!

ah

Alle Jahre wieder wird zu Beginn der Super Games Show der vom französischen Software-Magazin **TILT** gesponserte **TILT D'OR** vergeben. Diesmal ganz vornehm im großen Amphitheater der Sorbonne und im Rahmen einer zweistündigen Fernsehsendung.

Wer jemals bei einer Fernsehaufzeichnung dabei war, der weiß, daß es hier wenig feierlich zugeht. Organisiertes Chaos wäre der richtige Ausdruck, der auch auf diese Veranstaltung zutrifft. Überall liefen AssistentInnen herum, Kameras versperren den Blick, und die Gewinner waren nicht vor Ort. Aber was soll's. Spaß hat's trotzdem gemacht, besonders als Asterix-Zeichner **Albert Uderzo** mit

Smile, you're on TV!

einem Sonderpreis geehrt wurde und errötend gestand, daß er von Computerspielen eigentlich gar nichts hielte. Aber vielleicht sein Enkel...

Die Auswahl der Gewinner brachte dieses Jahr keine sonderlichen Überraschungen, und auch das Kopfschütteln über absonderliche Entscheidungen hielt sich sehr in Grenzen. Einzige Ausnahme: Als bekannt gegeben wurde, daß "Star Wing" bei den Konsolen den Preis für die beste Animation erhielt, wurde der Empfänger der Trophäe durch lautstarke Buhrufe, Pfiffe, Zischen und Getrommel minutenlang daran gehindert, die obligatorischen Dankesworte zu stammeln. Er trug's mit Fassung, aber die Entscheidung war schon etwas seltsam, da unter den Mitbewerbern um diesen Preis neben anderen starken Games auch "Aladdin" war. Politik??? Wie dem auch sei, hier sind sie nun, die absoluten Gewinner!

Computer:

Bestes Adventure:	Day of the Tentacle/LucasArts/CD-ROM
Bestes Rollenspiel:	Serpent Isle/Origin-EA/PC
Beste Animation:	Alone in the Dark II/Infogrames/CD-ROM
Bestes Action-Adventure:	Comanche Mission Disk/NovaLogic/PC
Bestes Action-Game:	Alien Breed II/Team 17/PC
Bestes Strategiespiel:	Genesia/Microïds/Amiga
Bestes Sportspiel:	Michael Jordan in Flight/EA/PC
Bestes CD-ROM-Spiel:	The 7th Guest/Virgin Games
Beste Flugsimulation:	TFX/DID-Ocean/PC
Bestes CD-I-Spiel:	Inca/Coktel Vision

Konsolen:

Bestes Adventure:	Landstalker/Climax/Mega Drive
Bestes Sportspiel:	Fifa International Soccer/EA/Mega Drive
Bestes Beat'em Up:	Streetfighter II Turbo/Capcom/SNES
Bestes Rennspiel:	F-1 Pole Position/Human-UBI Soft/SNES
Bestes Spiel für Handhelds:	Legend of Zelda/Nintendo/Game Boy
Bestes Plattformspiel:	Mr Nutz/Ocean/SNES
Beste Animation:	Star Wing/Nintendo/SNES
Größter Spielspaß:	Super Bomberman/Hudson Soft/SNES
Bestes Shoot 'em-Up:	Star Wing/Nintendo/SNES
Beste Grafik:	Aladdin/Virgin Entertainment/Mega Drive

Sonderpreis der TV-Zeitschrift "Telepoche":

"Ecco the Dolphin"/Sega/Mega CD 2

Sonderpreis der TV-Show "Micro Kids" als bestes Spiel des Jahres:

Computer:	Lands of Lore/Westwood-Virgin/PC
Konsole:	Mortal Kombat/Acclaim/SNES, Mega Drive



▲ **Uderzo mit Preis**

Träume auf Rädern

Keine Frage. Für mich als Harley-Freak gab es Ende November nur ein Ziel: die Gruga-Halle in Essen. Dort hatte man zur alljährlichen Motorshow eingeladen. Auf 16 Hallen verteilt ging es um alles, was Räder und Motor besitzt.

Die Autos konnten warten. Erst mal Mopeds bestaunen! Wie von einem Magneten gezogen, ging's zur Abteilung Harley Davidson. Prämierte Umbauten aus den Staaten sind immer eine Augenweide. Träume in Chrom und Lack standen da wie zum Verkauf aufgebaut.

Zu den besten Stücken dürfte wohl der "Terminator" gehören, eine Harley Shovelhead mit 1800 ccm Hubraum und Turboaufladung. Außer dem Rahmen, dem Tank und der Sitzbank ist das Teil vollverchromt. Wert: ungefähr 60.000 Dollar. Genau das Gegenteil dürfte der "Bandit" sein: eine Panhead mit nur dem Nötigsten an Bord. Wenig dran, aber das Wenige vom Feinsten. Die Trekkies hatten ebenfalls eine kleine Augenweide: Das Star Trike, ein Trike, das in Sachen Formgebung in Richtung

Star-Trek-Raumschiff geht. Den größten Teil der Hallen nahmen jedoch Serienfahrzeuge und das passende Zubehör ein.

Wer wollte nicht schon immer ein regenbogenbuntes Lenk-

► **Das Esso-Logo mit dem Tiger – wohl ein wenig zu wörtlich genommen**

rad für seinen GTI haben? Sozusagen als Untermauerung ihrer tollen Fahrzeuge hatten die Aussteller Ihre Chassis aus den Rennserien Formel 1, Tourenwagenmeisterschaft, Rallye, Indy Car und, und, und mitgebracht. Meistens waren jedoch die Motoren ausgebaut. Solche Schafspelze ohne Wolf waren meines Erachtens ziemlich witzlos.

Wesentlich interessanter erschienen mir da schon die Hallen mit den Oldtimern und Special Cars. Gerade die alten Amis geben echte Perlen fürs Auge ab. Einem 480-PS-Buick-Century von 1956 in den chromblitzenden Kühler zu sehen, ist schon ein Erlebnis für sich. Cadillacs, Chevrolets, Buicks, Plymouths

und Dogdes aus allen Epochen des wahnwitzigen Automobildesigns waren die Dream Cars fürs Publikum.

Das schönste Stück für mich: ein Pontiac Silver Streak Fastback Coupe Low Rider aus dem Jahr 1947. Mittels High Jacker kann das Fahrzeug auf eine Bodenfreiheit von 3 cm(!) abgesenkt werden. Bei den Special

Cars ließ man die total Durchgeknallten an die Arbeit: Dragster auf der Basis einer Wild-West-Postkutsche, ein Ami-

Truck mit 36.000

PS Leistung,

eine 15

Meter

lange

Daim-

ler-Li-

mousi-

ne mit

immerhin

noch 18.000 PS.

Mein absoluter Favorit der Show war aber

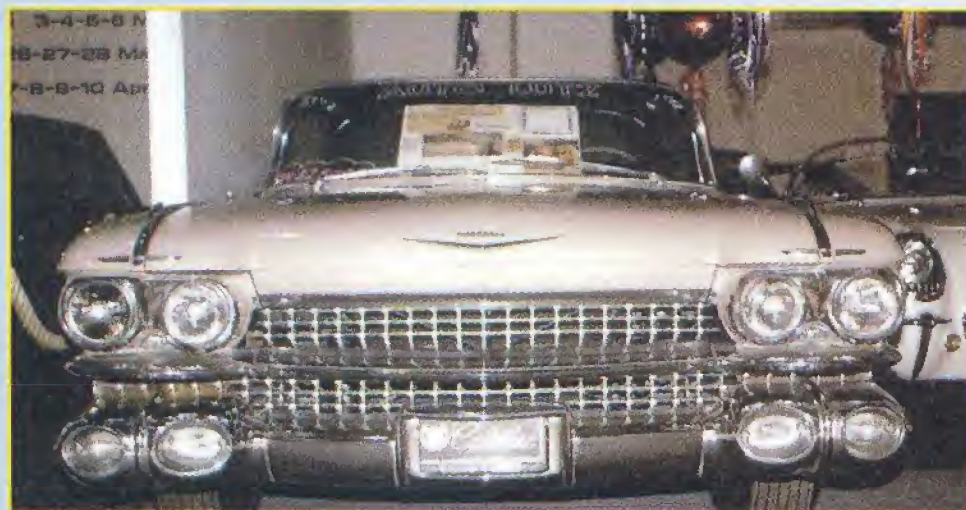
ein Motorrad aus dem Jahre 1921: Eine schneeweiße Vierzylinder-Henderson, die man nicht alle Tage sieht. Zwei Wochen lang konnten alle Motoren-



◀ **Rot und edel: das Innere einer der ersten Corvettes**



▲ **Die Terminator: ein vollverchromtes Glanzstück mit Harley-Motor**



▲ **Ein Schlachtschiff der 50er: ein '57er Cadillac**

freaks in Essen träumen ohne Ende. Für mich keine Frage: Ein Wiedersehen im nächsten Winter ist fest eingeplant.



Friendly Software
made by
Tronic

Neues aus
dem Norden:

WIN COMMANDER

Der Dateimanager-Ersatz für Windows 3.1

WinCommander

Datei Links Dienste Auswahl Programme Packer Optionen Rechts Hilfe

C:\

BAT	<DIR>	22.10.93	09:41	
DOS	<DIR>	21.10.93	14:59	
PRODUKTE	<DIR>	02.11.93	14:55	
SBPRO	<DIR>	21.10.93	15:03	
TELEMATE	<DIR>	21.10.93	15:03	
TEMP	<DIR>	26.10.93	18:21	
TOOLS	<DIR>	21.10.93	15:03	
TRONIC	<DIR>	21.10.93	15:04	
WIN	<DIR>	22.10.93	11:01	
386spart.par	25149440	02.11.93	14:57	
autoexec.bat	414	01.11.93	17:06	
cdrom.eps	20092	02.11.93	11:01	
cdrom.ps	20092	02.11.93	11:01	
command.com	50031	15.05.91	05:00	
config.sys	335	01.11.93	17:03	
dosanwen.grp	2630	02.11.93	14:51	

A:\

csdialog.vb_	15944	01.07.93	17:08	
csform.vb_	16005	20.07.93	03:01	
csspin.vb_	20690	04.08.93	09:10	
ctl3d.dl_	9323	28.04.93	00:00	
liesmich.wri	5760	27.08.93	02:12	
msaes110.dl_	18931	28.04.93	00:00	
msajt110.dl_	424435	28.04.93	00:00	
pdx110.dl_	120874	28.04.93	00:00	
qpro200.dl_	35319	05.08.93	14:29	
setup.exe	15312	28.04.93	00:00	
setup.lst	66	25.08.93	19:00	
setupkit.dl_	3657	28.04.93	00:00	
threed.vb_	33649	28.04.93	00:00	
tzsetup.ex_	17348	27.08.93	09:08	
tztools.dl_	10950	07.07.93	18:43	
vbdb300.dl_	59761	28.04.93	00:00	

WIN <DIR> 22.10.93 setup.lst 66 25.08.93

C:\>

gewählt: 0 Dateien 0 Bytes gesamt: 10 Dateien 25.315.078 Bytes

Mit dem WinCommander navigieren Sie sicher und einfach unter Windows.

Neben einer einfachen Bedienung bietet Ihnen der WinCommander noch:

- Unterstützung der wichtigsten Packprogramme wie LHA, ARJ und PKZIP
- Selbstdefinierbare Menüstruktur zum Starten von Programmen
- Schnelles kopieren und formatieren von HD-Disketten
- "Drag and Drop"-Unterstützung in den wichtigsten Funktionen
- DOS-Prompt ohne Umwege

BESTELLEN SIE JETZT UNTER:
Telefon: 05651/979618
Fax: 05651/979644

PC Praxis:
"Entdeckung des Monats November 1993"

NUR 99,- DM

TRONIC
VERLAG GMBH & CO. KG

Bitte benutzen Sie die Bestellkarte im Heft
Tronic-Verlag GmbH & Co. KG, Postfach 1870, 37258 Eschwege



Eben gerade hat sich in Aachen ein neues Softwarehaus manifestiert, das mit professionellen High-End-Produkten aus deutscher Produktion kräftig im Markt mitmischen will. Mal sehen, was die Jungs und Mädels von Ikarion so auf der Latte haben.

Ikarion Software

Neue Labels braucht das Land

Auf den Flügeln der Phantasie wollen die Macher bei Ikarion ihre Kunden reisen lassen. So lautet zumindest der offizielle Werbespruch der neuen Softwareschmiede. Mit bisher zwei

ken im Fußball-Business handeln. Last but not least ist bei einem deutschen Label auch ein umfangreicher Kundensupport zu erwarten. Ikarion läßt die komplette Distribution von der Firma Kingsoft erledigen und dürfte somit bei allen wichtigen Softwarehändlern vertreten sein. Wer einmal einen Bug in einer außereuropäischen Software entdeckt hat und sich etwa bei einer amerikanischen Hotline beschweren oder einen Rat einholen wollte, weiß ein Lied davon zu singen, wie schwer so etwas ist. Ikarion dagegen wird eine Game-Hotline einrichten, in der Spieler solche dringenden Fragen direkt loswerden können.

Wer die Registrationskarte abschickt, kommt in den Genuß von Updates, verbilligten Datendisketten und Produktinfos. In der Ikarion-Mailbox, die ebenfalls jedem Kunden offenstehen soll, finden sich Demos, Nachrichtenbretter zu Ikarion-Produkten und aktuelle News aus der Szene.

Historische Luftriesen

Letztendlich entscheiden jedoch die einzelnen Titel über Wohl und Wehe eines Softwarelabels, und hier hat Ikarion einiges Aufsehen erregende zu bieten:

Der erste Titel, mit dem das ambitionierte Softwarehaus die Herzen der Spieler erobern will, dreht sich um ein Kapitel der Luftfahrtgeschichte, das bisher sträflich vernachlässigt wurde. Es ist die vierzigjährige Ära der sogenannten Luftschiffe, von denen man in heutigen Krisenzeiten wieder so gerne spricht. Als Pionier der Luftfahrt versucht der Spieler in einer Art

Strategie-Simulations-Adventure, seinen gerade frisch geerbten, hoffnungsvollen Betrieb am Leben zu erhalten.

Um das Spiel erfolgreich zu beenden, gilt es, Fluglinien aufzubauen, neue Luftschiffotypen zu entwickeln, Höhen- und Weitenrekorde aufzustellen, geschickt Gas- und Treibstoffdepots einzurichten, Währungskrisen aus dem Weg zu gehen, Börsenspekulationen zu betreiben, Spezialmissionen zu erfüllen und – als kleiner Gimmick am Rande – die Frau fürs Leben zu finden.

Wer hätte gedacht, daß dieses Thema soviel hergibt? In den vierzig Jahren der Zeppelin-Ära hat der Spieler alle Hände voll zu tun, wenn er nicht frühzeitig in Konkurs gehen will. Das Programm nutzt die Super-VGA-Auflösung und verwendet lediglich 16 Farben. Das hört sich zunächst eher dünn an, aber dank spezieller Palettenprogrammierung kommt das 1900er Feeling genial rüber. Alles findet vor authentischen Backgrounds statt; der Spieler kann sozusagen im Geschichtsbuch nachlesen, wann der günstigste Zeitpunkt ist, sich mit Rohstoffen einzudecken. Zeppelin

– *Giants of the Sky* sieht toll aus, verspricht dank der vielen Spielelemente ausgewogenen Langzeitpaß und glänzt mit einem tollen Soundtrack.

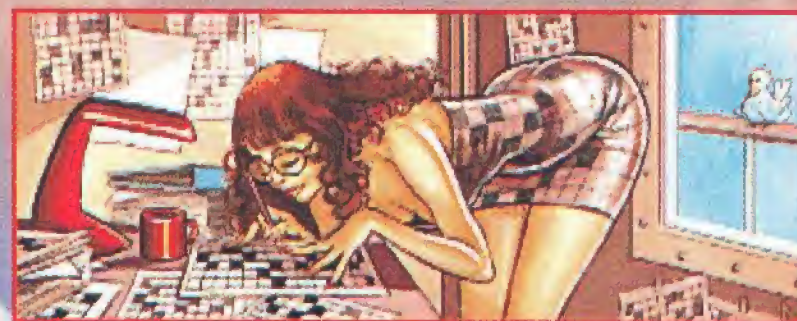
Verlagsunwesen

Als zweiter Streich ist eine Zeitungssimulation geplant, die von niemand Geringerem als den Machern von *Mad-TV* gestaltet wird. Wer diesen Klassiker kennt, weiß,

daß es in den Redaktionsräumen der *Mad News* alles andere als bierernst zugeht. Der Spieler tritt eine Stelle als Zeitungsmacher auf einem stillgelegten Redaktions-schiff im Hafen an und muß versuchen, durch geschickte Einkäufe und Plazierungen von Berichten ein erfolgreiches Tageblatt zusammenzustellen und zu verkaufen.

Dazu muß er mit freien Redakteuren verhandeln, das Archiv plündern, Werbeverträge aushandeln, japanische Spekulanten abwimmeln und nebenbei auch noch seine nervige Ehefrau um die Ecke bringen. Hört sich schon mal ziemlich crazy an, ist jedoch noch gar nichts gegen die Nachrichten, die in diesem Blatt erscheinen sollen.

Die Texte und Pseudo-News stammen aus der Feder der "Neue-Spezial"-Redakteure, also von einer ultraverrückten Satirezeitschrift, die es in der Presselandschaft tatsächlich gibt. Allein beim Studium der News, die sich erfreu-



Mad News: die Rätselredaktion

licherweise ausdrucken lassen, kann man sich total beölen. Was das Game letztendlich an Spielspaß hergibt, ließ sich anhand der frühen Beta-Version noch nicht genau bestimmen, abgedrehter Humor mit Tiefgang ist aber auf jeden Fall schon mal garantiert. Weiter so, Ikarion, die beiden Starttitel haben ziemliches Potential, und auf die fertigen Versionen kann man jetzt schon gespannt sein.



▲ *Giants of the Sky*: Aus fliegenden Bleistiftstummeln werden prächtige Luftschiffe

geplanten Titeln soll das Ziel Luftschiffe angesteuert werden. Zunächst einmal will man den Simulationssektor abdecken. Eine gute Idee allein reicht da allerdings nicht, es kommt auch auf die professionelle Umsetzung und die gelungene Aufmachung an. Also greift man in die Vollen: Für Grafik und Sound konnten Leute verpflichtet werden, die sich auf dem Spielmarkt schon einen Namen gemacht haben. Darunter finden sich illustre Namen wie Chris Hülsbeck und Ralph Stock. Tatsächlich können sich die Ikarion-Spiele in jeder Beziehung, angefangen beim Verpackungsdesign bis hin zum Menüsystem, durchaus mit der internationalen Konkurrenz messen.

Ein wichtiger Aspekt des Simulations-Genres ist die Realitätsnähe. Daher geht der Entwicklung jedes Ikarion-Spiels eine umfangreiche Recherche voraus. Dabei kann es sich zum Beispiel um die komplette Geschichte der Zeppelin-Ära oder um trickreiche Prakti-

Future Entertainment Show

Schauen, spielen, kaufen

Unser Mann in England, Derek dela Fuente, hat sich für Euch auf der Future Entertainment Show im novembrig-kühlen London umgesehen. Hier ist sein Bericht.



▲ Ein 54er Cadillac Eldorado schmückte den Ocean-Stand



▲ 50.000 Leute drängten sich um die Stände der Softwarehersteller

Während die meisten Messen in erster Linie die neuesten und fast fertigen Produkte zeigen, war die Future Entertainment Show in London wieder einmal vornehmlich eine Verkaufshow. Spiele, die in fast allen Magazinen bereits seit Monaten getestet worden sind, konnten jetzt vom zahlenden Publikum ausprobiert werden. Dementsprechend sah die Messehalle eher wie eine überdimensionierte Spielhalle aus, in der sich rund 50.000 Leute um die Games drängten. High-

light war mit Sicherheit der Quasar. Mit Lasergewehren ausgestattet, konnte man dabei durch Tunnel hetzen und die Jungs von der Gegnerpartei rösten.

Das Größte an dieser Show war aber mit Sicherheit die Lautstärke. Schließlich versuchten sich die Nachbarstände mit immer noch ein wenig lauterem Sound zu übertrumpfen. Die Machos der Branche, Sega und Nintendo, lieferten sich wie auf fast jeder Show so etwas Ähnliches wie einen Größenwahnschlag. Bei Sega ließ man sogar zwei Typen in Sonic-Kostümen patrouillieren. Schade eigentlich: Ein Wrestling-Match zwischen Sonic und Mario wäre doch eine echte Attraktion gewesen.

ddf

Zwei Schnüffler bitten zur Kasse

Sam & Max, das berühmte Schnüfflerduo, haben diesmal etwas ganz Besonderes für Euch auf Lager: saftige Preise!

Ey, Man, Girls, Freaks und sonstige Fans. Bei meinem letzten Abenteuer in Good Old Germany hab ich was ganz Dolles erlebt. Da war ich auf so 'nem Dingsbums, na Ihr wißt schon, wo man so absolut abfahren und Krimskrams gewinnen kann, wo es meist so richtig laut ist – so mit Tschingderassabumm und so –, ach ich komm' jetzt nicht drauf, wie das heißt. Vielleicht könnt Ihr mir ja auf die Sprünge helfen – ach ja, eins weiß ich noch, dieser Ort spielte bei unserm Game eine ganz entscheidende Rolle. Na, aufgepaßt und Review gelesen? Ich denke, Ihr wißt genau, welchen Ort ich meine! Wenn Ihr es rausgekriegt habt, schickt einfach 'ne Postkarte mit dem Lösungswort bis zum 31. Januar 1994 (Datum des Poststempels) – selbstredend ausreichend frankiert – an den:

TRONIC-Verlag
ASM

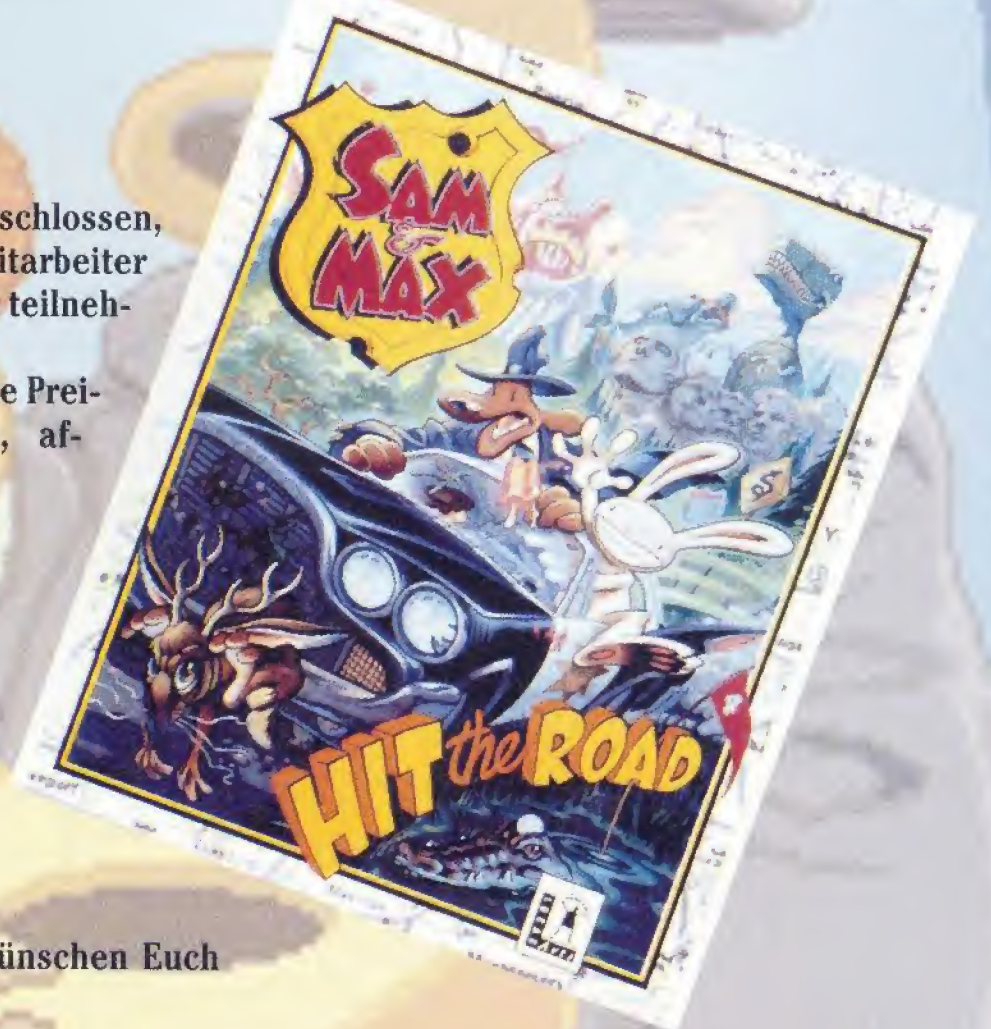
Kennwort: Sam & Max
Hessenring 32
37269 Eschwege

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen, und wie immer dürfen Mitarbeiter des TRONIC-Verlags nicht teilnehmen.

Bevor ich es vergesse – die Preise! Absolut abgefahren, affen....:

1. Preis: Das Mega-Super-Reliefposter von Sam & Max (limitierte Auflage: weltweit nur 500 Stück); weitere zehn Preise: jeweils einmal Sam & Max (das Spiel) in deutsch

Tschüs, und viel Glück wünschen Euch
Sam & Max



Von Pistenstars und Bruchpiloten



▲ Schauplatz meiner schönsten Siege und Niederlagen: Das AS-1

Welcome back to Las Vegas! Alle, die seit der letzten ASM ungeduldig darauf gewartet haben, zu erfahren, was in aller Welt denn nun Michael Jackson mit einem Cyberspace-Raumfahren-Spiel zu tun hat, dürfen nun ihren Wissensdurst stillen. Aber auch alle anderen sind herzlich eingeladen, zusammen mit unserem US-Korrespondenten Markus Krichel einen Blick ins SEGA Virtualand zu werfen. Zusammen mit vielen anderen Attraktionen ist dieses Hi-Tech-Spielparadies im Inneren der 125 Meter hohen Glaspypiramide des Luxor-Hotels in Las Vegas untergebracht.



▲ Alle Hände an den Knöpfen? Bei '0' müssen alle acht Raumpiloten gleichzeitig drücken

Das Motto in der Spielhalle der Zukunft lautet "Virtual Reality", daran zweifelt kaum jemand. Und diesmal ist es Videospiel-Gigant SEGA, der hier den Boden ebnet. Da Spiele-Attraktionen ebenso wie Fliegen oder Geld das Bestreben haben, sich an einem Fleck zu konzentrieren, ist es kein Wunder, daß SEGAs Cyberspace-Arcade sich ausgerechnet in der Luxor-Glaspypiramide in Las Vegas befindet – genau jener Pyramide, die noch jede Menge weitere Attraktionen und Attraktiönchen zum Staunen, Träumen oder Sich-an-den-Kopf-fassen enthält. Ihr kennt sie ja bereits aus der ASM 1/94...

SEGAS virtueller Erstling

Das erste "Virtualand Amusement Center" der Welt eröffnet dem Besucher erste Einblicke in die Zukunft von Arcadia. Aboluter Oberhammer: AS-1. Das ist im Prinzip eine Raumfähre, in der acht Personen Platz finden. Vorn im Cockpit hat man einen Großbildschirm installiert, der zum einen für die Kommunikation da ist und zum anderen das Geschehen außerhalb der Fähre zeigt. Vor jedem Sitz befindet sich eine Konsole mit zwei Feuertasten. Dreh- und Angelpunkt von AS-1 ist das unterhalb der Raumfähre installierte Hydrauliksystem, das alle Bewegungen des Fluges simultan zum Geschehen auf dem Bildschirm umsetzt und so für die interessante-

sten Gefühle im Magen und in anderen Teilen des Körpers sorgt.

Captain mit Handschuhen

Nicht nur in Amerika werden Showstars gern zur Verkaufsförderung für Produkte aller Art eingesetzt. Aber wo anders als in Amerika könnte man auf den Gedanken kommen, einen Musik-Megastar wie Michael Jackson "lebensecht" als Captain in ein Virtual-Reality-Science-Fiction-Spiel einzubauen? Genau dies ist bei "Scramble Training" geschehen, dem Programm, das im Inneren von AS-1 läuft.

Unter fachkundiger Anleitung des "Großen Behandschuhten" Michael Jackson begeben sich mich also als Pilot Nr. 1 mit sieben weiteren Weltraumkadetten auf den Jungfernflug. Die Mission unterteilt sich in drei Aufgaben. Die erste, das Starten der Triebwerke, ist noch relativ leicht. Sobald der Countdown genau 00:00 erreicht, müssen alle acht Kadetten gleichzeitig die Startfunktion auslösen. Gelingt dies, wird unsere Raumfähre mit vollem Schub aus der Startröhre katapultiert. Wenn jedoch nur eines der Triebwerke nicht rechtzeitig zündet, fehlt der notwendige Schub, und unser Space Cruiser stürzt ins Bodenlose.

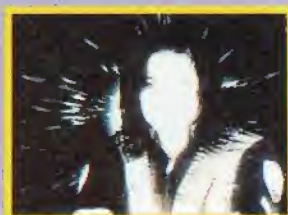
Bei meinen insgesamt sieben "Tours of Duty" war leider jedesmal mindestens eine Pappnase dabei, die das Prinzip des Countdowns nicht ganz schnallte. Bevor der Raumflug jedoch ein verfrühtes En-

de nehmen konnte, griff Kapitän Michael jedesmal in letzter Sekunde rettend ein und riß die abstürzende Fähre kurz vor dem Aufprall zurück in Richtung Himmel. Doch selbst der Behandschuhte konnte den direkten Zusammenstoß mit zwei riesigen Werbetafeln nicht mehr vermeiden.

Das Gefühl, das während dieses Zusammenpralls aufkommt, ist unbeschreiblich. Beim Sturz bringt die Hydraulik das Gefährt in extrem steile Sturzflug-, kurz darauf in ebenso extreme Steigflug-Position. Knallige Soundeffekte unterstützen noch das Realitätsgefühl bei der Kollision mit den Werbetafeln.

Eine Raumschlacht, die ist lustig...

Der nächste Teil unserer Mission führt uns ins All. Die terranische Flotte hat sich hier zu friedlichen Manöverübungen eingefunden, an denen auch wir teilnehmen dürfen. Wir fliegen über die versammelte Flotte hinweg, und während ich noch diesen wahrhaft majestätischen Anblick genieße, werden wir plötzlich attackiert. MICHAEL!!! HELP!!! Moment – ruhig Blut. Wozu brauche ich ihn eigentlich? Schließlich bin ich ein schlachtenerprobter X-Winger. Der Zielsucher saugt sich am feindlichen Fighter fest, und die Devise heißt "Feuer frei". Nachdem wir gemeinschaftlich fünf Feinde ins Jenseits befördert haben, greifen wir das feindliche Mutterschiff an. Unter den aufmunternden Zurufen unseres Kapitäns, der uns zwischenzeitlich mit seiner Piepsstimme gewaltig auf den Keks geht, zerlegen wir auch dieses Schiff



▲ Kennt Ihr den? Diese "Lichtgestalt" ist kein anderer als Captain Michael



▲ **Kleine Schiffskunde**

fachgerecht in seine Einzelteile. Schaff dich, Michael, ich übernehme hier das Kommando. Offenbar hat er auch selbst eingesehen, daß mit ASM-Reportern nicht zu spaßen ist. Als bester Schütze an Bord darf ich daher unsere Raumfähre auch landen.

Landen – (k)ein Kinderspiel...

Nach dem Wiedereintritt in die Erdatmosphäre muß ich den Landeanflug genau nach vorgegebenem Muster durchführen. Diese Szene erinnert gewaltig an den Hindernisparcours in X-Wing. Die ersten Hindernisse durchfliege ich elegant unter den neidischen Blicken meiner Kameraden, die jetzt zur Untätigkeit verurteilt sind. Selber schuld – die hätten ja vorhin besser zielen können. Leider geht im letzten Drittel der Landung irgendwas daneben. Wir stehen plötzlich auf dem Kopf, was zur Folge hat, daß rechts jetzt plötzlich links ist. Meine Damen und Herren Mitflieger bereiten sich schon mal auf den nahenden Crash vor, der natürlich nicht ausbleibt. Nachdem wir zirka 200 Meter über die Landebahn geschlittert sind, kommen wir schließlich in einem Hangar zum Stehen, jedoch nicht ohne vorher noch ein paar Fighters zu demolieren.

Na ja, schließlich haben wir alle überlebt. Meine treuen Kameraden Nr. 2 bis 7 wissen das offenbar nicht recht zu würdigen. Die Kommentare reichen von "Echt stark, Nr. 1" über "Bruchpilot!" bis hin zu "Mit dir flieg' ich noch mal!...". Undankbares Gesindel! Die letzte Demütigung muß ich mir dann schließlich noch von unserem tapferen Kapitän gefallen lassen: "Nr. 1! Das war ja wohl nichts."

Da gibt's nur eins. Zurück zum Kassenschalter, neue Karte gekauft und wieder hinten angestellt. Denen werd' ich es diesmal aber zeigen...

Wie ich es dann noch sechsmal versiebt und zum guten Schluß meine Frau Linda (die ich nun aufgrund einer blödsinnigen Wette zwei

Wochen lang als "Weltraumgöttin" adressieren muß) das Ding heil herunterbrachte, werde ich hier mit keinem Wort erwähnen...

Gentlemen: Start your Engines!

Meine nächste VR-Erfahrung durfte ich bei "Virtua Formula" machen. Bis zu acht angehende Formel-1-Piloten können hier die nebeneinander angeordneten Formel-1-Repliken besteigen. Vor jedem Fahrzeug befindet sich ein Großbildschirm, wo der Pilot sich von der Cockpit-Perspektive aus orientieren kann. Die Streckenteile auf diesen Bildschirmen fügen sich zur Gesamtbreite des Kurses zusammen. Außerdem sind während des Rennens ständig zwei Kameras auf die Fahrer gerichtet, deren Bilder dann dem staunenden Publikum auf zwei weiteren Bildschirmen gezeigt werden. Die Fahrzeuge sind auch hier mit einem Hydrauliksystem verbunden, das die entsprechenden Fliehkräfte in das Innere überträgt. Eine kleine Anzeige im unteren Bildschirmteil zeigt die Positionen der Mitbewerber. Nach dem Rennen wird der Sieger mit einem Zielfoto prämiert.



▲ **Frisch gestartet ist halb gewonnen – und schon geht es in den blauen Cyberspace-Himmel hinein**

"Virtua Formula" ist eine ausgezeichnete Rennsimulation, zu der ich immer wieder zurückgekehrt bin. Die größten fahrerischen Erfolge hatte allerdings eine mir näher bekannte Dame, die neuerdings auf den Namen "Queen of the Road" hört.

Round and round and round...

Auch bei R360, einem "gyroskopischen" Flugkampfsimulator, bekommt der Pilot die bei seinen Manövern entstehenden Fliehkräfte



▲ **Gemeinsam machen auch Hi-Tech-Spiele einfach mehr Spaß: hier der "Virtua Formula"-Rennstall**

zu spüren. Die Pilotenkapsel hängt in einem runden Metallgestell und läßt sich in jede beliebige Richtung schwenken. Freunde von Seerkrankheit und anderen biologischen Vergnügungen würden sich wundern, welche netten Auswirkungen dieses Kunststück auf den menschlichen Körper hat. Grafisch bietet dieser Flug zwar nichts Weltbewegendes, dennoch ist die "Erfahrung am eigenen Leibe" eine echt starke Geschichte.

Von den drei VR-Attraktionen ist R360 grafisch eindeutig die schwächste. Das soll jedoch nicht heißen, daß es keinen Spaß macht.

Leider konnte ich nur zweimal im R360 fliegen, bevor das Gerät seinen Geist aufgab. Wer nun denkt, daß diese Tatsache irgend etwas mit meinen Flugkünsten zu tun hat, irrt sich jedoch gewaltig. Wer mir nicht glaubt, kann gerne die "Jet Goddess" fragen...

Goodbye, Las Vegas!

Die Zeit im "Virtualand" ging schnell vorbei – viel zu schnell. Besonders das AS-1 hätte ich gern noch ein paar Dutzend Male gesteuert. Es fällt schwer, sich loszureißen – aber in Las Vegas habe ich sicher gelegentlich wieder mal zu tun. Früher oder später werden Spielhallen auch in Deutschland so aussehen – es ist bestimmt nur eine Frage der Zeit.

mk/sz



▲ **Magenechtes Kurvenfeeling wird garantiert**



▲ **R360: Hier geht es im wahrsten Sinne des Wortes rund**



▲ Ein Bild, das man nur zu gerne sieht

Ein Klassiker im neuen Gewand: Super Bomberman sorgt wieder einmal für Furore, diesmal auf dem Super NES. Bombenlegen und Abhauen ist der ganze Spielwitz, dennoch reicht es aus, um den Lachflash des Lebens zu bekommen.

SUPER BOMBERMAN

Super NES, 109 DM, Hersteller: Sony, England, Muster von: Hudson Soft.

"Verdammt, ich habe mich schon wieder selbst in die Luft gesprengt", kommentiert Thomas seine letzte Aktion, legt das Joypad aus der Hand und dozt seinen Schädel ein paarmal gegen die Küchentür. Arndt dagegen ist ein potentieller Selbstmordkandidat und frißt mit Vorliebe

Bomben neben die Steine legt und sich schleunigst aus dem Staub macht. Unter den Steinen findet man gelegentlich ein paar Extras.

Soweit zur Spielidee. Nicht-Bomberman-Spieler sollten sich jetzt nicht vom simplen Spielaufbau abschrecken lassen, der Gag daran ist nämlich, daß die anderen Spieler oft genug Mist bauen und so die Lachnummer vorprogrammiert ist. Der Spielwitz entsteht aber nicht zuletzt aus den Kommentaren zu reichlich dämlichen Aktionen, die auch den besten Spielern noch passieren.

Der relativ geringe Kaufpreis von 109 DM sollte aber nicht für bare Münze genommen werden, denn schließlich fehlen zum vollendeten Bombenabend noch ein Vier-Spieler-Adapter für ca. 60 Mark (lohnende Anschaffung), zwei Tüten Chips, eine oder zwei Kisten Bier und drei Freunde.

Das Spiel für einen Spieler ist eher eine Trainingsrunde und ansonsten fast langweilig. Richtig ab geht es eigentlich nur im Battle-Mode mit zwei und mehr Spielern. Insgesamt zwölf Arenen gibt's, die alle ihre Tücken haben. Thomas ist zum Beispiel ein

die Totenköpfe (nur um aus reiner Gehässigkeit andere zu infizieren). Zack, da hat er mich. Beide flitzen wir jetzt mit einem Affenzahn über den Screen und legen Bomben wie eine Legehennen Eier auf Koks. Mist, der lachende Vierte ist Peter, der sich einfach in eine Ecke zurückzieht und schadenfroh dem Treiben zusieht.

Kenner wissen jetzt bereits, warum es geht: Bomberman ist zurück! Das genialste Spiel seit der Entdeckung des Kamasutra. Bis zu vier Spieler toben sich in einer Arena aus. Die Wege sind zu Beginn mit Steinblöcken versperrt. Jeder versucht nun, sich einen Weg zum Gegner freizusprennen, indem er



▲ Die Welt des Solospielers inklusive Endgegner

absoluter Fan vom Tunnel-Level. Des weiteren stehen Förderbänder,



Showdown der Bombenleger



▲ Das Standardlevel: immer noch der Klassiker

Zufallsbomben, Scheinwerfer und einiges mehr auf dem Programm. Also ist für Abwechslung gesorgt.

Einziger Schwachpunkt am Game: Die Musik nervt auf Dauer ganz ordentlich und ist nur in Kombination mit den Sound-FX abzustellen. Dennoch: Das ultimative Game fürs Super NES. Unbedingt kaufen! In letzter Minute erreichte mich übrigens noch die Nachricht, daß Super Bomberman auf jeden Fall im nächsten Jahr mit neuen Ideen fortgesetzt wird.



▲ Im Solomodus geht es gegen fiese Monster



▲ Das Blumenlevel: nicht gerade zum Ausruhen gedacht



Urteil: **10**

GUT

	Grafik:	8
	Sound:	8
	Ablauf:	12
	Dauerspaß:	12
	Humor:	12

Das beste Mehrspielerspiel auf dem Markt



Bitte die ABO-Karte oder die Bestellkarte im Heft benutzen.



ASM Jahresabo 79,20 DM

**100%
PREISWERT**

**100%
SCHNELL**

**100%
KOMPLETT**



Wenn Sie ASM abonnieren, sparen Sie gegenüber dem Einzelkauf einen Batzen Geld!

Wenn Sie ASM abonnieren, bekommen Sie ASM noch vor dem offiziellen Erscheinungstermin – früher als Ihre Nachbarn.

Wenn Sie ASM abonnieren, verpassen Sie mit Sicherheit keine einzige Ausgabe und erhalten somit ein lückenloses Nachschlagewerk.

Alle Preise verstehen sich zuzüglich Porto und Verpackung.



HAND & KOPF

Klassiker. Ein Wort, das auf der Zunge zergeht. Wie liebt man "Casablanca" noch immer: "Ich schau Dir in die Augen, Kleines" – selbst bei der einunddreißigsten Fernsehaufführung. Schwärmerisch wandern die Blicke über die ledergebundenen Buchrücken einiger Meter Goethe, selbst wenn der vielleicht nur repräsentativ im Regal steht. Das sind eben die Klassiker, kurz: Man muß einfach dabeigewesen sein.

ECHT KLASSISCH ABER NEU!

CHAMÄLEON

ca. 40 DM, von: **Wolfgang Großkopf**, für: **2 bis 4 Spieler ab 8 Jahren**, Hersteller: **VSK Erwachsenenspiele**, Friedrichstr. 10, 61231 Bad Nauheim.

Auch bei Brettspielen gibt es so etwas wie die Faszination der Klassiker: Wahre Kenner der Szene belegen den anderswo für den Großen Brockhaus vorgesehenen Platz in der Wohnzimmeranbauwand dekorativ mit der 3M-Sportspielserie. Schach, Kalaha, Halma oder Mensch-ärgere-Dich-nicht sind alles Spiele, denen das Attribut Klassiker zusteht. Immer wieder werden sie gerne gespielt, oder sie feiern in vielen unterschiedlichen Gewändern neue Auftritte.

Schach. Klar, haben wir alle schon einmal mitgemacht. Die einen noch immer schön professionell mit Schachuhr und richtigem Outfit in Form eines Marmortischchens vor dem prasselnden Kamin, die anderen eher hausbacken aus der Spielesammlung, auf der Rückseite des Mühlebretts. Egal: Die Grundregeln sind vertraut, und wer

auch nur eine schlappe Erinnerung daran hat, wie Dame, Turm, Springer und Läufer beim Schach ziehen dürfen, der hat mit Chamäleon keine Probleme.

Farbenprächtig präsentiert sich der 8 mal 8 Felder große Spielplan. Das Spielziel ist einfach umrissen. Wer als letzter der möglichen zwei bis vier Teilnehmer noch über einen oder mehrere Spielsteine verfügt, gewinnt. Dabei zeigen alle vier eigenen Spielsteine die gleichen Symbole: das Chamäleon (=Dame), die Raupe (=Turm), der Käfer (=Läufer) und der Schmetterling (=Pferd bzw. Springer) – jeweils farblich unterschieden. Die Farbe des Felds, auf dem der Stein gerade steht, entscheidet, welches Symbol momentan gilt, in welche Farbe das Chamäleon also gerade geschlüpft ist. Vorausschau ist gefragt, kein wildes Drauflosziehen, denn sonst steht zum gezielten Angriff mit Sicherheit gerade nicht die passende Zugmöglichkeit zur Verfügung.

Damit man sich aber so richtig im kleinen Raum konzentrieren kann, hat sich Autor Wolfgang Großkopf noch einen schönen zusätzlichen Gimmick einfallen lassen. In dem Moment, in dem auf einer oder mehreren der äußeren Reihen des Spielfeldes

kein Stein mehr steht, gehen diese Reihen verloren, das Spielfeld wird eingengt, maximal bis zur handlichen Größe von 3 mal 3 Feldern. Jetzt bloß keinen Fehler machen...

Chamäleon ist für Fans anspruchsvoller Taktikspiele ein absoluter Leckerbissen, der nicht nur spielerisch, sondern auch optisch überzeugen kann. Übrigens gibt es dieses strategische Vergnügen auch für den Computer, nämlich als PC-Umsetzung. Dazu aber mehr in der nächsten ASM.



▲ **Chamäleon:** Die Farben entscheiden über den nächsten Spielzug



◀ **Confusion:**
Nur der
Gegner sieht,
wie man selbst
ziehen kann

CONFUSION

ca. 85 DM, von: **Robert Abbott**, für: **2 Spieler ab 12 Jahren**, Hersteller: **franjos**, Zum Brinkhof 22, 33165 Lichtenau-Hanglarn.

Eine andere Variante der Variante ist Confusion. Vor vielen Jahren veröffentlichte Alex Randolph das Spiel *Mimikri*, dessen Besonderheit darin bestand, daß die Spieler zu Beginn nicht wußten, welcher Spielstein für welche Schachfigur stand. Erst im Verlauf des Spiels zeigte sich, wo sich etwa Dame und König versteckt hielten. Robert Abbott hat diese Idee weiterentwickelt. Wörtlich genommene Konfusion soll natürlich nicht auftreten, wenn zwei Kontrahenten zu einer Partie dieses Strategiespiels zusammenfinden. Jeweils zwölf große, quadratische Holzsteine stehen zur Verfügung, um den in der Mitte des Feldes liegenden weißen Puck zu erreichen, aufzunehmen und zur gegnerischen Grundlinie zu tragen.

Das klingt alles kinderleicht, wäre da nicht ein kleines Problemchen. Jeder Spielstein hat unterschiedliche Zugmöglichkeiten, die aber nur der Gegner sehen kann. So kündigt man seinen jeweiligen Spielzug immer an, und der Mitspieler gibt Auskunft, ob der geplante Spielzug auch möglich ist. In einem hervorragend ausgearbeiteten Protokoll können die Zugmöglichkeiten der einzelnen Steine notiert werden. Bei wem die Konfusion nicht die Überhand gewinnt, der kann auch eintragen, welcher Stein des Gegners zu welchen Zü-

gen fähig ist, um so vor unangenehmen Überraschungen sicher zu sein.

Confusion ist nicht zuletzt durch seine nüchterne Gestaltung ein klar abstraktes Denkspiel. Die ursprüngliche Idee von Alex Randolph wurde konsequent weitergedacht und verdient viel Beachtung. Das neu hinzugekommene Kommunikations-Element macht sich nicht übel. Es ist aber vor allem die geniale Ur-Idee, die dem Spiel seinen Reiz gibt.

BILLABONG

ca. 45 DM, von: **Eric Solomon**, für: **2 bis 4 Spieler ab 10 Jahren**, Hersteller: **franjos**, Zum Brinkhof 22, 33165 Lichtenau-Hanglarn.

(oder vielleicht doch besser nicht!) und folgt mir ins warme Australien. Dort mischen wir uns unauffällig unter die einheimische Tierwelt. Jetzt aber bitte keine weiteren Fragen, sonst fängt das Rennen um den **Billabong** womöglich ohne uns an. Bis zu zwanzig Känguruhs aus vier Teams drängeln sich an der Startlinie. Und jetzt

Einmal so richtig große Sprünge machen – wer würde nicht davon träumen? Gerade in dieser depressiven Winterzeit, vor dem Hintergrund einer wirtschaftlichen Rezession... – okay, liebe Spieler, zieht die Springerstiefel an

das Zeichen. Weite Sprünge sind gefragt, aber immer nur über einen anderen Spielstein. Und natürlich muß in gleicher Entfernung auch hinter dem übersprungenen Stein Platz sein. Also hepp!

Jetzt schnell geguckt, ob noch ein weiterer, ein Folgesprung möglich ist. Die Sonne brennt erbärmlich. Schnell noch einmal halbrechts, über den Schiedsrichter drüber, denn auch das ist erlaubt. Zweimal kurz und einmal gaaanz lang über die Ziellinie – hinein in die erfrischende Kühle des Billabong (so heißen in Australien die Wasserlöcher).

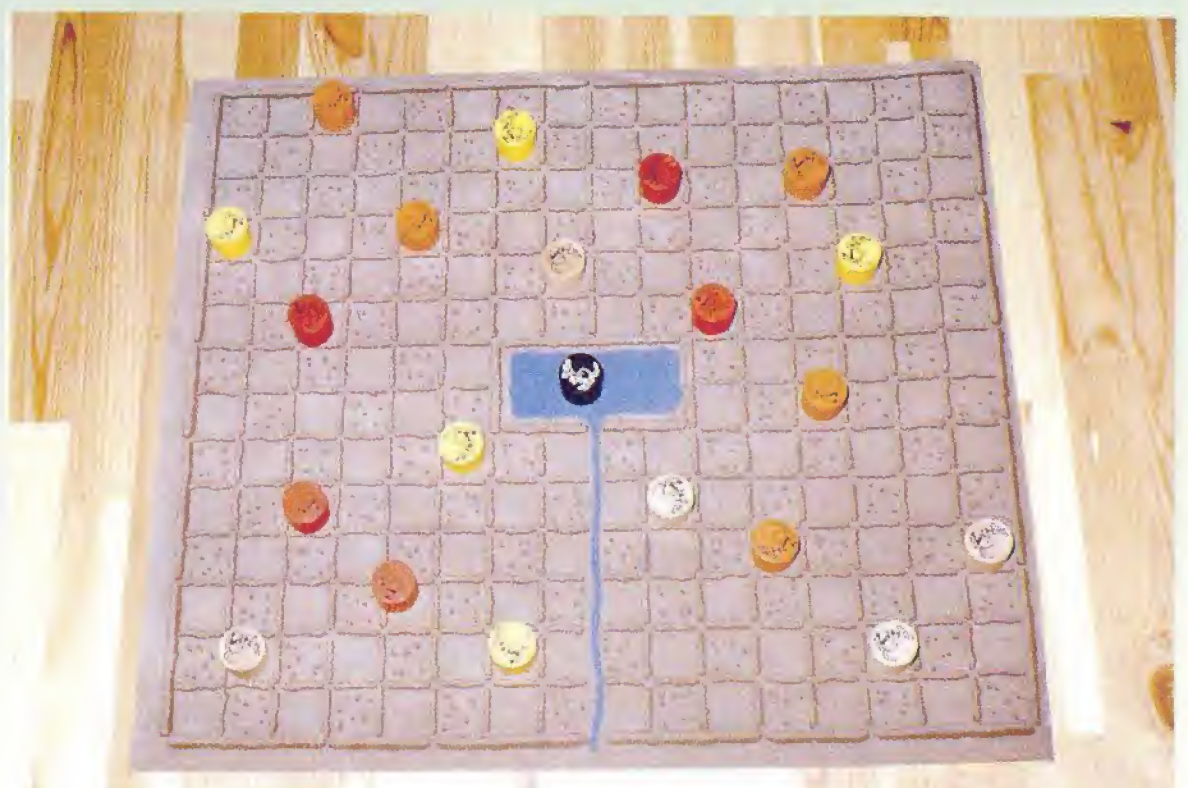
Kommt Euch alles ein bißchen bekannt vor? Australien, logisch; Billabongs, na ja, vielleicht schon mal gehört, und Känguruhs sind ohnehin ganz lustige Tiere. Aber die Idee für das Rennen...? Genau, Riesen-Halma könnte man das auch nennen, was Eric Solomon hier unter neuem Titel veröffentlicht.

Das wäre an sich wahrscheinlich keine Zeile wert, hätte er das Spiel nicht mit dem raffinierten Kniff des Schiedsrichterkänguruhs ausgestattet, das immer auf den Platz gesetzt wird, den ein Känguruh gerade mit einem großen Satz verlassen hat. Zum Beispiel dient das der Orientierung auf dem Plan, damit Spielzüge zurückverfolgt werden können. Das Schiedsrichterkänguruh darf aber ebenfalls übersprungen werden und kann so zum Ausgangspunkt weiter Sprünge werden.

Billabong ist ein tolles Familienspiel, das nicht nur Fans des klassischen Halma begeistert. Aber jetzt genug geredet, ich höre den Pfiff des Schiedsrichterkänguruhs. Ich muß los. Am Billabong ist heute Renntag.

Rainer Scheer

▶ **Billabong:**
Känguruh-
Rennen rund
ums Wasser-
loch



HITLINE

im

FEBRUAR

Die Ermittlung der deutschen Verkaufscharts wurde von Media Control vorgenommen und der ASM freundlicherweise zur Verfügung gestellt. Berechnungszeitraum dieser Hitlisten ist der November 1993.



MS-DOS

Platz	(zuletzt)	Name	Hersteller
1.	(17)	Privateer	Origin
2.	(13)	Flight Simulator 5.0	Microsoft
3.	(1)	Day of the Tentacle	LucasArts
4.	NEU	Elite II - Frontier	Gametek
5.	(2)	Syndicate	Electronic Arts
6.	(3)	X-Wing	LucasArts
7.	(7)	Pinball Dreams	21st Century
8.	(11)	Lands of Lore: The Throne of Chaos	Virgin
9.	(9)	Prince of Persia II	Bröderbund
10.	(6)	The Lost Vikings	Interplay

AMIGA

Platz	(zuletzt)	Name	Hersteller
1.	(10)	Lothar Matthäus	Ocean
2.	(1)	Syndicate	Electronic Arts
3.	(3)	Street Fighter II	U.S. Gold
4.	(5)	Goal!	Virgin
5.	(4)	Bundesliga Manager Professional 2.0	Software 2000
6.	(7)	Gunship 2000	Microprose
7.	(5)	Dune II	Virgin
8.	(3)	Eishockey Manager	Software 2000
9.	(8)	Lemmings II - The Tribes	Psygnosis
10.	(6)	Flashback	U.S. Gold

CD-ROM

Platz	(zuletzt)	Name	Hersteller
1.	(1)	The 7th Guest	Virgin
2.	(2)	Day of the Tentacle	LucasArts
3.	(3)	Der Patrizier	Ascon
4.	(5)	Dune	Virgin
5.	(9)	Wing Commander	Origin
6.	(6)	The Secret of Monkey Island	LucasArts
7.	(4)	Kings Quest IV	Sierra
8.	(7)	Sherlock Holmes II	Mindscape
9.	(10)	Secret Weapons of the Luftwaffe	LucasArts
10.	(8)	Battle Chess	Interplay

Die Leser-Charts setzen sich aus Euren Zuschriften zusammen!

Mit blutunterlaufenen Fußsohlen und der festen Absicht, nie wieder einer Frau das Kompliment zu machen, sie sei eine der besten Tänzerinnen, die mir je unterkommen ist, sitze ich nun hier und staune. Ja, ich staune wirklich: Die Hartnäckigkeit, mit der TURRICAN II seit mehr als zwei Jahren die Soundcharts anführt, sucht ihresgleichen. Und vielleicht wird in der übernächsten Ausgabe ja TURRICAN 3 siegreich sein, das nun in allen drei Disziplinen der Lesergunst seinen Einzug hielt. In der nächsten ASM gibt es den Jahresrückblick '93. Ihr habt daher massig Zeit, uns Eure Top-Games, Sounds und Grafiken zu nennen. Als Belohnung winkt wie immer ein ASM-Jahresabo; diesmal wurde RALF LEHMANN aus 75177 Pforzheim gezogen. Ich verabschiede mich heute mit meinem derzeitigen Lieblingslied: I can't dance... Ever Klaus



Karte an:
ASM
Hitline
Postfach 1870
37258 Eschwege

Eine neue Form, weniger arbeitswilligen Kollegen auf die Sprünge zu helfen, entdeckte die stellvertretende ASM-Chefredakteurin Vera Brinkmann anlässlich der WOC '93. Den nach einer mehr oder weniger schlaflosen Nacht völlig erledigten Klaus Trafford packte sie kurzerhand, zog ihn, aus dem Stand heraus, in die Halle und meinte: "Jetzt tanzt Du nach meiner Pfeife!"

LESER-CHARTS ▲ UP AND DOWN ▼ TOP 7			
Platz	(zuletzt)	Name	Hersteller
1.	(4) ▲	Monkey Island II	LucasArts
2.	(6) ▲	The Secret of Monkey Island	LucasArts
3.	(7) ▲	Civilization	Microprose
4.	(3) ▼	Bundesliga Manager Professional	Software 2000
5.	NEU!	Turrican 3	Rainbow Arts
6.	(5) ▼	Turrican II	Rainbow Arts
7.	NEU!	Goal!	Virgin

GRAFIK-CHARTS TOP 7			
Platz	(zuletzt)	Name	Hersteller
1.	(4) ▲	Turrican II	Rainbow Arts
2.	(4) ▲	The Secret of Monkey Island	LucasArts
3.	(2) ▼	Monkey Island II	LucasArts
4.	NEU!	Turrican 3	Rainbow Arts
5.	(5) ●	Lionheart	Thalion
6.	(1) ▼	Indiana Jones IV	LucasArts
7.	Comeback!	Turrican	Rainbow Arts

SOUND-CHARTS TOP 7			
Platz	(zuletzt)	Name	Hersteller
1.	(1) ●	Turrican II	Rainbow Arts
2.	(7) ▲	The Secret of Monkey Island	LucasArts
3.	(5) ▲	Pinball Fantasies	21st Century
4.	NEU!	Turrican 3	Rainbow Arts
5.	(2) ▼	Apydia	Kaiko
6.	(4) ▼	Turrican	Rainbow Arts
7.	Comeback!	Monkey Island II	LucasArts



Es gibt Planeten in unserer Galaxis, da hat die Evolution eine völlig andere Richtung genommen als auf der Erde. Zum Beispiel der Planet der Hühner. Die wurden vor langer Zeit mal ziemlich aufsässig. Da kann nur einer helfen: Mr. Nutz!

Da lachen ja die Hühner

Mr. Nutz ist ein Eichhörnchen. Nein, keins der normalen Sorte: Mr. Nutz ist ein "Held-des-Universums-Eichhörnchen". Aber im Augenblick ist er eher das "Ich-mach-jetzt-Urlaub-und-will-nicht-gestört-werden-Eichhörnchen". Er sitzt auf dem besten Urlaubsplaneten der Galaxis und futtert Quarktaschen. Warum auch nicht?!

Auf dem Urlaubsplaneten findet man Erholungssüchtige aus allen Gegenden des Universums und auch ein paar Einheimische. Darunter sind Hühner, ganz normale, aber geistig etwas unbedarfte Hühner. Die werden mit einem Mal rebellisch und betrachten sich plötzlich als die Herren des Urlaubsplaneten, obgleich ihr Intellekt eher dem eines Felsens gleichkommt. Der Grund:

auf die Nachtseite gebracht und schockgefrostet, so daß sie als Tiefkühlmenüs nur noch in Kühltruhen gelagert werden mußten.

Das gleiche soll also jetzt mit diesem Urlaubsplaneten gemacht werden. Auf den verschiedenen Inseln mit den verschiedenen Urlaubsthemen machen sich große Raumschiffe breit, die die Gefahr näher bringen. Aber die Wirte..., äh, Hühner haben die Rechnung ohne Mr. Nutz gemacht. Der läßt sich das nämlich nicht gefallen und haut dem Federvieh gründlich eins auf den Schnabel.

Mr. Nutz ist ein Plattform-Spielchen der Edelklasse. Saubere Grafik, sauberes Gameplay und ein super Sound – das sind die hervorstechenden Merkmale des Spiels. Nach dem Start kann man einen von vier vorgegebenen Spielständen auswählen, zu Beginn legt man sich am besten einen neuen an. Begonnen wird auf der Urlaubsinsel von Mr. Nutz.

Die Insel ist durch Teleporter (einzelne sind abgeschaltet und müssen erst durch erfolgreich absolvierte Level aktiviert werden) oder Stege mit anderen Inseln verbunden. Mit den Teleportern kann unser Eichhorn sehr schnell große Strecken überwinden. Die Teleporter mit rotem Punkt sind noch von den Hühnern besetzt, damit kommt Ihr jeweils zu den einzelnen Stützpunkten. Habt Ihr sie befreit, funktionieren sie wieder normal. Auf jeder Insel befinden sich fünf Hühnerstützpunkte, die es zu beseitigen gilt und zusätzlich auch noch "Tekkno-Städte" (Bonuslevel), die jedoch erst zum Level-Ende hin besucht werden können.

Auf der Insel gibt es Wege, auf denen Ihr Mr. Nutz entlang steuert. Dabei trifft er auf viele Bewohner, die ihm Tips geben, aber auch auf Schatztruhen, die Zubehör, Extraleben oder andere Goodies beherbergen. Manchmal trifft Ihr auch auf Flöße, die Ihr mit einem Sprung aktiviert. Ähnliche Wirkungen haben sogenannte Sprungpilze, durch die Ihr eine gewisse Strecke überwinden könnt.

Überall lauern Gefahren: Steine versperren Euren Weg – Ihr könnt sie aber mittels kleiner Bomben atomisieren. Auf jedem Kontinent gibt es einen bestimmten Gegenstand, der Eichhorns Fähigkeiten erweitert. Das Federsymbol zeigt an, daß Mr. Nutz fliegen kann (benötigt mindestens 5 Hitpoints). Die Taucherbrille steht fürs Tauchen, und der Blitz ermöglicht diverse Zaubersprüche. Ansonsten gibt's reichlich Boni wie Hitpoints, Edelsteine, Herzen, Schilde, Bomben oder Sterne einzusammeln. Vier Welten müßt Ihr

MR. NUTZ

Amiga, 79,95 DM, Hersteller: Ocean, England, Muster von: Bomico.

von den Hühnern befreien: Naturwelt, Unterwelt, Wasserwelt und Inkawelt. Daneben könnt Ihr aber auch in den Welt-raum reisen und dort Schätze plündern.

Mr. Nutz hat mir ausgesprochen gut gefallen. Das Spiel ist einfach toll, farbenfroh, lustig, spannend, actionreich. Das deutsche Programmiererteam Neon hat die Möglichkeiten des Amiga nicht nur gut ausgereizt, sondern auch dafür gesorgt, daß das Spiel auf allen Modellen läuft – vorausgesetzt, es ist mindestens 1 MByte RAM vorhanden (512 KB oder mehr Chip-, 512 KB oder mehr Fast-RAM). Die Farbanzahl beschränkt sich auf die normalen 32, allerdings sind die Paletten so gewählt, daß es auf den Nicht-AGA-Maschinen nicht auffällt – auf den AGA-Rechner auch nicht.

Die drei Disks sind nicht HD-installierbar, die Ladezeiten wurden jedoch minimiert. Überzähliger Speicher wird als Cache verwendet. Was soll man noch sagen? Schaut Euch die Bilder an, die sprechen für sich. Wer ein ausgereiftes Plattformspiel sucht – bitte sehr, hier ist es.



▲ Im Wasser, im Wasser, wird manches Huhn nur nasser



▲ Mr. Nutz auf den Inseln



▲ Ja, bin ich denn im Wienerwald?



Urteil: 11

NUTZ HAT'S

	Grafik:	11
	Sound:	12
	Ablauf:	11
	Atmosphäre:	11
	Dauerspaß:	11

Eichhornstarkes Spielchen



DAS TELEKOMMANDO KEHRT ZURÜCK

PC (VGA), Hersteller: The Art Department, 44787 Bochum, Muster von: Hersteller.

Ich bin der Christoph von der Post und repariere, egal, was's kost'. Und wenn ich was Besonders kenn', ist das vor allem ISDN. Find ich dabei noch Terroristen, werd' ich den Saustall gleich ausmisten.

Tja, so sind se, die Jungens und Mädels von der Post. Immer gleich da, wenn man sie braucht... WER LACHT DA? – The Art Department hat der Telekom bei der Verbesserung ihres Images ein wenig unter die Arme gegriffen und unter dem Titel **Das Telekommando kehrt zurück** ein neues Werbespielchen für den Gilb... – oh, Entschuldigung, alter DFÜler-Scherz – die liebe Telekom gemacht. Zwischen dem eher schwachen ersten "Telekommando"-Game und dem neuen Spiel liegen jedoch Welten

Die Handlung: Junger, erfolgreicher Telekom-Techniker (wahlweise Technikerin) kommt zum Hochhaus der Organisation Umwelt 2000. Dort geht zur Zeit alles drunter und drüber, sämtliche technischen Anlagen spielen verrückt, die ISDN-Anlage ist ausgefallen (Ähnlichkeiten mit real existierenden ISDNs sind rein zufällig... – grins!), die Klimaanlage entpuppt sich als Grillstation, und die Chefin sitzt leicht genervt im Chefinnensessel und kocht – vor Wut. Also: Unser TelTech läuft erst mal durch das ganze Gebäude, das heißt, er versucht es. Denn

Sabotage im Netz



◀ **Seltene Sachen findet man in der dritten Etage**

der Aufzug hängt ebenfalls. Nun weiß man ja, daß Aufzüge meistens oben eine Dachklappe haben, man muß nur herankommen. Wäre doch gelacht, wenn man das als ausgereifter Techniker nicht hinkäme. Wenn man nur Werkzeug hätte... Stimmt, das steht noch im Wagen. Also wieder raus, hin zum Firmenwagen und die Kiste rausgeholt. Dann wieder zurück zum Aufzug und nach oben geklettert. Was sehen die strahlend blauen, stechenden Augen des Telekom-Technikers (wahlweise auch der Technikerin)? Da hattat Kabel peng gematt. Also kurz abisoliert, in die entsprechenden Klemmen und – tatataaaaa – wir bekommen den Hinweis, daß man so was bei der Telekom lernt. Auf diese Weise erkundet man(n/frau) nicht nur das Gebäude und findet so einiges, was man braucht, sondern erfährt auch, daß die Aufzugstür in der dritten Etage aus unerfindlichen Gründen fehlt. Nach längerem Suchen und Finden kristallisiert sich die ganze schreckliche Wahrheit heraus: Terroristen, die sich als "Gruppe S.T.Ö.R." bezeichnen, haben das Gebäude überfallen, sich im dritten Stock eingenistet und wollen von dort aus einen Erpressungsversuch starten. "Das Telekommando kehrt zurück" ist ein gut gelungenes Adventure in der Art der großen LucasArts-Vorbilder. Im oberen Bildbereich sieht man den Handlungsort, im unteren Bereich befinden sich die Piktogramme für die Aktionen und Plätze für das Inventar. Durch einfaches Anklicken mit der Maus auf die angezeigten Gegenstände sowie auf eines der Tätigkeitspiktogramme kann man Gegenstände erkennen, aufnehmen oder einsetzen.

Die Grafik ist nicht das Nonplusultra dieses Genres, aber immerhin noch gut genug. Auf jeden Fall sind alle Gegenstände und Räume sauber gezeichnet und damit gut zu erkennen. Der Sound arbeitet mit gesampelten Shapes. Unterstützt werden die gängigsten Soundkarten.

Von anderen Werbespielchen, die man gemeinhin zu sehen bekommt, hebt sich das Telekommando durch die Zielsetzung – die Ausbildung bei der

Telekom schmackhaft zu machen – wohl-tuend ab.

Diese Spiel kann man übrigens nicht kaufen, sondern bloß geschenkt kriegen: Nähere Informationen dazu gibt's allerdings erst im nächsten Heft, weil diese zum Redaktionsschluß nicht vorlagen.



Urteil: 9 **GUT**

Grafik:	9
Sound:	8
Ablauf:	9
Idee:	9
Preis/Leistung:	10

Ausbildungsplatz gesucht? Mit dem Telekommando geht man neue Wege

SPARSCHWEIN

AMIGA CD³² - DIE POWERCONSOLE 659,-

CD Game - Console, Double Speed CD-Drive, 16 Mio. Farben, 14Mhz., 68020 CPU, 16Mbit RAM, Control Pad incl. 2 Spielen.

CD³² GAMES

Pinball Fantasies CD / D Generation / ZOOL / James POND II / Alfred Chicken / Sensible Soccer / Liberator / Morph / Arabian Nights / Sleepwalker / Now that's what I call Games 1+2 / Deep Core / Overkill + Lunar C/ John Barnes Football / Lotus Turbo Trilogye

..... laufend Neuerscheinungen !!!!!

AMIGA 1200 585,-

Der Aufsteiger - AMIGA, 68020 CPU 14 MHz., 2MB CHIP-RAM

AMIGA 1200 HDD 120 1098,-

Wie oben, mit 120 Mbyte 2,5 Zoll Festplatte intern.

AMIGA 4000 ab 2250,-

Amiga 4000 /30/4/120 - 2250,- DM

Weitere Modelle auf Anfrage.

Activity Pak 130,-

Dpaint 4 AGA, Amiwrite 1.0 AGA, Nigel Mansell AGA.

Monitor Commodore 1084 S 365,-

14" Color, intern. Stereo Verstärker

Monitor Commodore 1942 685,-

14" Color 0,28 mm Dotpitch, intern. Stereo Verstärker

optimal für A 1200 / A 4000.

AMIGA Workbench 2.1 85,-

Für alle AMIGAS mit Kickstart 2.04.

SUPER NINTENDO Grundgerät ab 180,-

Weitere Hardware und Games zu Superpreisen! Liste anfordern

Sparschwein Elektronik-Versandhandels GmbH, Magdeburg
Alle Preisang. in DM, zzgl. Fracht- u. Verpackungspausch.-Lieferung per NN-Angebot freibleibend - Irrtümer vorbehalten - Es gelten unsere AGBs - AMIGA, Commodore und Super Nintendo sind eingetragte Warenzeichen.



▲ So fängt alles an!



TERMINATOR RAMPAGE

PC (386/25, VGA), ca. 120 DM, Hersteller: Bethesda Softworks, USA, Muster von: Softgold.

Jau, lange hat's gedauert, aber das Warten hat sich gelohnt. Das ultimative Ich-bin-sauer-und-will-mich-abreagieren-Spiel ist da: Terminator Rampage. Aufgabe ist es – wie bei Wolfenstein 3D –, wichtiges Equipment zu finden und den bösen Feind zu killen. Ja ja, ich weiß, moralisch überhaupt nicht vertretbar, aber das Game macht mächtig Laune.

Nun könnte man ja behaupten, die Sache sei auf Dauer ein wenig eintönig:

EVERDYNE GROUND LEVEL
PUNKTE: 0
NUMI: 9999
SPAS: 9999
SCHR: 9999
ERSC: 9999
HOEX: 9999

Ehrlich: Wer von Euch hat sich noch nicht bei Wolfenstein 3D an den braunen Jungs abreagiert? Los, melden! Jetzt gibt es Nachschub an der Dungeon-Baller-Front. Diesmal geht man als Terminator durch die Labyrinth eines Bürokomplexes.



▲ Der Skimmer ist ein verhältnismäßig leichter Gegner

Austoben à la Arnie



◀ Ein Infiltrator, der noch genau 1,4 Sekunden zu leben hat

◀ Arnie kills the video-star

um die Ecken schleichen und Roboter zerlegen. Aber ich glaube, Rampage ist auch kein Spiel, das man am Stück durchhechelt. Es bietet sich an, wenn man richtig miese Laune hat. 30 Minuten ballern, und man hat sich am Monitor abreagiert und kann Mutters Geschirr im Originalzustand belassen.

Die Story: Du kommst zurück in die Vergangenheit und sollst eine High-Tech-Waffe finden. Das Problem ist, daß sie in Einzelteilen in einem Bürokomplex verteilt herumliegt. Du startest mit einer Automatikwumme bewaffnet und siehst Dich einer Überzahl von Feinden in einem (trotz Mini-mapping) total unübersichtlichen Labyrinth ausgeliefert, das zu allem Übel noch mit Überwachungskameras ausgestattet ist. Zuerst solltest Du also etwas Besseres als eine Pistole und einen Haufen Munition finden. Zur Wahl stehen eine UZI-MP, ein AK-47-Sturmge- wehr, eine M-16, eine Schrotflinte, eine "Pumpaction" und eine Minigun. Es ist



▲ Bitmap-Explosionen geben dem Game die Würze



◀ Ein kleines Waffenlager

übrigens ganz ratsam, die Überwachungskameras auszuschalten.

Die Grafik orientiert sich am Klassiker Wolfenstein 3D und ist im Spitzefeld des Genres angesiedelt. Der Sound ist gut und unterhält zumindest die ersten vier bis fünf Stunden. (Danach kann man sich ja noch mit passender Musik vom CD-Player versorgen.) Ein Nachteil ist dagegen das Scrolling, das in höchster Detailstufe – außer bei High-End-Rechnern – ganz ordentlich ruckelt.

Unterm Strich bleibt ein Spiel, daß keine geistigen Höchstleistungen abverlangt, aber in gewissen Stimmungen einen enormen Unterhaltungswert hat. Wer Spaß am Ballern hat und gern durch Dungeons wetzt, kommt an Terminator Rampage nicht vorbei. Schließlich ist hier der Name Programm ("Rampage"=aus-toben).



Urteil: 10

GUT

<div></div>	Grafik:	10
<div></div>	Sound:	10
<div></div>	Ablauf:	9
<div></div>	Aufmachung:	10
<div></div>	Dauerspaß:	10

Starkes Aggressions-Killer-Game, schnell verständliches Spielprinzip

AUF EINEN BLICK

Hit	Titel	Ausg.	S.	Rubrik
*	Aladdin (MD)	1/94	98	Jump'n'Run
*	Anstoß (A500)	1/94	87	Management-Simulation
	Aufschwung Ost (PC)	1/94	92	Management-Simulation
	Beastlord (AM)	1/94	65	Jump'n'Run
	Blades of Vengeance (MD)	1/94	91	Rollenspiel
	Bloodstone (PC)	1/94	35	Rollenspiel
	Cardiaxx (AM)	1/94	65	Baller- und Prügelspiel
C	Cosmic Spacehead (MD)	1/94	132	Jump'n'Run
	Crazy Sports Football (AM)	1/94	61	Sport
	Deep Core (AM)	1/94	58	Jump'n'Run
C	Dennis (PC)	1/94	22	Jump'n'Run
*	Die Siedler (AM)	1/94	66	Management-Simulation
	Discoveries of the Deep (PC)	1/94	88	Fahr- und Flugsimulation
	Dracula (PC)	1/94	24	Adventure
*	Elite II (PC)	1/94	95	Strategie
	F-117A Stealth Fighter (AM)	1/94	129	Replay
	F15 Strike Eagle III (PC-CD)	1/94	111	Fahr- und Flugsimulation
	Fatman (AM)	1/94	28	Jump'n'Run
	Genesisia (AM)	1/94	85	Management-Simulation
*	Goblins 3 (PC)	1/94	30	Adventure
*	Innocent until Caught (PC)	1/94	36	Adventure
	Iron Helix (PC-CD)	1/94	108	Adventure
C	Jagged Alliance (PC)	1/94	133	Strategie
	NFL Coaches Club Football (PC)	1/94	86	Sport
	Operation Logic Bomb (SNES)	1/94	56	Baller- und Prügelspiel
	Oscar (CD32)	1/94	111	Jump'n'Run
	Overkill (A1200)	1/94	29	Baller- und Prügelspiel
	Oxyd Magnum (PC)	1/94	62	Denk- und Knobelspiel
	Oxyd Magnum (AM)	1/94	130	Replay
*	Pinball Fantasies (A1200)	1/94	128	Replay
*	Rebel Assault (PC-CD)	1/94	14	Action
*	Return to Zork (PC-CD)	1/94	18	Baller- und Prügelspiel
*	Sango Fighter (PC)	1/94	105	Baller- und Prügelspiel

Hit	Titel	Ausg.	S.	Rubrik
	Shadow of Yserbius (PC)	1/94	89	Rollenspiel
	Space Hulk (AM)	1/94	129	Replay
*	Space Job (PC)	1/94	54	Strategie-Adventure
*	Subwar 2050 (PC)	1/94	68	Flug- und Flugsimulation
	The Battle of Olympus (GB)	1/94	37	Baller- und Prügelspiel
	The Geekwad (PC)	1/94	34	Denk- und Knobelspiel
	The Ottifants (SM)	1/94	130	Replay
	Uninvited u.a. (PC)	1/94	90	Adventure-Compilation
	Virtual Pinball (MD)	1/94	63	Simulation
	Wonder Boy in Monster W. (SM)	1/94	96	Jump'n'Run
*	Zombies (SNES)	1/94	64	Baller- und Prügelspiel

Legende:

* = Hit/Megahit
C = Coming Soon

A500/1200/4000 = Amiga 500 usw.
AM = Amiga
CD32 = Amiga CD32
GB = Game Boy
GG = Game Gear
Mac = Apple Macintosh
Mac-CD = Macintosh-CD
MD = Mega Drive
MD-CD = Mega CD
PC-CD = PC-CD-ROM
SM = Master System
SNES = Super NES

Jeden Mittwoch von 16³⁰ bis 19⁰⁰

Die Antwort
auf alle
brennenden
Fragen!

Telefon: 0 56 51 / 92 92 60 oder 0 56 51 / 92 92 61

IMPRESSUM

Herausgeber

Christian Widuch

Chefredakteur

Peter Schmitz (sz, verantw.)

Stellv. Chefredakteurin

Vera Brinkmann (vb)

Redaktion

Jürgen Borngießer (jb), Marcus Höfer (cus),
Thomas Morgen (tom), Klaus Trafford (kate)

Autoren dieser Ausgabe

Marco Gremmel, Roland Heibert, Antje Hink (ah),
Andreas Lober (al), Rainer Scheer, Ulrich Schmitz,
Michael Suck (msu), Boris Theodoroff,
Carsten Trapp

Redaktionsassistentz

Anja Frieß (af)

Chef vom Dienst

Stefan Martin Asef (sma)

Titel

"Sam & Max", LucasArts, USA

Comics

Matthias Neumann, Heinrich Stiller

Korrespondenz USA

Markus Krichel (mk)

Korrespondenz England

Derek dela Fuente (ddf)

Anzeigenadministration

Anja Seiler, Tel.: (0 56 51) 97 96 15

Anzeigenverkauf & Mediaberatung

Gerlinde Rachow (Leitung), Tel.: (0 56 51) 97 96 14
Anja Seiler, Tel.: (0 56 51) 97 96 15

Anzeigendisposition

Sibylle Schwanz, Tel.: (0 56 51) 97 96 16
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 8 ab 1. Januar 1994

Repräsentant im Ausland

GB: German Media Service LTD, Claire Byron, 1 Lampton Place,
GB-London W11 25 H, Phone: GB (071) 2215462, Fax: GB (071)
2290795

Grafikdesign + Satz (DTP):

Regina Sieberheyne, Dirk Anhof, Lars Völke, Silvia Führer

Reproduktion

REPRO-Gesellschaft für Druckformherstellung mbH, 34123 Kassel

Druck und Gesamtherstellung

Druckhaus Dierichs GmbH & Co. KG, 34010 Kassel

Vertrieb

Verlagsunion Paul Moewig KG, 65047 Wiesbaden, Inland (Groß-,
Einzel- und Bahnhofsbuchhandel), Österreich, Schweiz

Abonnement

Jahresabonnement (12 Ausgaben),
Halbjahresabonnement (6 Ausgaben),
Inland DM 79,20 (Hj.: DM 39,60),
Ausland DM 95,50 (Hj.: DM 47,75)
Ein Abonnement verlängert sich um den Bezugszeitraum, wenn
es nicht bis 6 Wochen vor Ablauf schriftlich gekündigt wurde.

Abonnement-Verwaltung

Tanja Mosebach, Tel. (0 56 51) 97 96 19

Bankverbindung

Empfänger: Tronic-Verlag GmbH & Co. KG
Institut: Postgiroamt Frankfurt/M.,
BLZ: 500 100 60, Kto.-Nr. 244 35 - 603
Wir bitten unsere ausländischen Kunden, nur mit Euroscheck zu
zahlen.

Verlag und Redaktion

Tronic-Verlag GmbH & Co. KG,
Verwaltung/Vertrieb/Anzeigen: Bremer Str. 10a,
D-37269 Eschwege, Telefon: 0 56 51/97 96-0,
Telefax: 0 56 51/97 96-44
Gesch.-Ltg./Redaktionen/Marketing: Hessenring 32,
D-37 269 Eschwege, Telefon: 0 56 51/9 29-0,
Telefax: 0 56 51/9 29-141
BTX: 0 56 51 929
ASM-Hotline (nur Mi. 16.30 h–19 h):
(0 56 51) 929-260 oder (0 56 51) 929-261

Der Inhalt dieser Ausgabe wurde auf **umweltfreundlichem Papier** gedruckt, bei dessen Fertigung nur noch elementarchlor-frei gebleichter Zellstoff zum Einsatz kommt. Das Papier verfügt über einen wesentlich geringeren Dioxin-Gehalt und trägt zusätzlich zur Gewässerentlastung bei.

Sonderdruck-Dienst

Sämtliche in dieser Ausgabe erschienenen redaktionellen Beiträge sind in Form von **Sonderdrucken** zu erhalten. Anfragen an Frau Seiler, Tel. (0 56 51) 979-615, Telefax (0 56 51) 979-644

Manuskripte und Programme

Manuskripte und Programme werden gerne von der Redaktion angenommen. Sie müssen jedoch frei von Rechten Dritter sein. Mit der Einsendung von Manuskripten jeder Art (auch Leserbriefen) gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck in den von der Tronic-Verlags-gesellschaft herausgegebenen Publikationen. Eine Gewähr für die Richtigkeit der Veröffentlichung kann trotz sorgfältiger Prüfung nicht übernommen werden. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Programme jeder Art kann keine Haftung übernommen werden.

Urheberrecht

Alle in Aktueller Software Markt veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, auch Übersetzungen, vorbehalten. Reproduktionen jeder Art (Fotokopien, Microfilm, Erfassung in Datenverarbeitungsanlagen usw.) bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Verlages. Mitglied der Informations-gemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW)
ISSN 0933-1867



★ ★ GEWINNER ★ ★

Rummenigge (Softgold, ASM 12/93)

Je ein SNES-Modul "Rummenigge Player Manager" geht an:

Maurizio Sorrentino, 38114 Braunschweig
Thomas Jakschitz, 73776 Altbach
B. Querbach, 48703 Stadtlohn
Marco Zimmer, 54570 Bleckhausen
Daniel Boll, 48653 Coesfeld
Sascha Löwenstein, 45527 Hattingen
Tobias Dichmeis, 52428 Jülich-Broich
Ralf Aßmann, 38448 Wolfsburg
Jörg Hagedorn, 51107 Köln
David Guthmann, 38302 Wolfenbüttel

Je ein Trikot erhalten:

Felix Müller, 35260 Stadtallendorf
Mark Diekmann, 49632 Essen
Jörn Sieberg, 45476 Mülheim/Ruhr

Je einen Fußball bekommen:

Bahadır Güler, 32756 Detmold
O. Pücher, 12169 Berlin
Dirk Dallmann, 45884 Gelsenkirchen
Hartmut Kanisch, 06366 Köthen
Robert Rezan, CH-8424 Embrach

DIE NEUESTEN HEFTE...



3/94

...AB 7. FEBRUAR!



NR. 22

...SEIT DEM 3. DEZEMBER...

...AN EUREM KIOSK!!!

in der
46.3

BYE & BUY
THE NEXT ...

Abschied ist, ...

...wenn diese auf dem Kopf stehende Seite erscheint und auf das nächste Heft hingewiesen wird. Für uns immer ein höchst wichtiger Moment, haben wir es doch wieder einmal geschafft, ein prallbuntes Spitzmagazin für Euch zu produzieren. Monat für Monat Spielhefts – so auch im März-Heft: KYRANIA 2, CYBER RACE und COMPANIONS OF XANTH sind nur ein Anfang. Dazu kommen BATTLE ISLE 2, VIRTUAL PINBALL und SONIC SPINBALL sowie,



▼ Kyandia 2

diesmal wirklich, GABRIEL KNIGHT und die 93er X-MAS LEMMINGS. Wir werden auch wieder für Euch unterwegs sein, live und in Farbe berichten, was bei der Games Championship lief. Über die Technik-Sensation par



▼ Gabriel Knight



▼ Companions of Xanth



◀ Cyber-race

excellence, das Biocontrol-System, erfährt ihr Genaues. Komplettiert wird das Ganze mit News, dem Telegramm aus USA, den Jahres-Lesercharts '93, dem Feedback und natürlich der Vorschau. Auch ihr werdet Kopf stehen, wenn ihr sie seht – die 3/94, ab 7. Februar 1994 im Handel.

3.94

Wer ist wo?

00000

COMP AS, Wordgasse 4, 06484 Quedlinburg
HHW COMPUTERSTUDIO 2000 GMBH, Gohliser Str. 21, 01159 Dresden
PSW COM TAC GMBH, Steinbrückstr. 1, 02977 Hoyerswerda

10000

COMPUTERSOFTWARE SCHNEIDER, Reichsstr. 50, 14052 Berlin, Tel.: 030/3043156
COMPUTER & TECHNIK STRALSUND, Langestr. 13, 18439 Stralsund
PLAYSOFT-STUDIO SCHLICHTING, Computersoftware + Versand GmbH, Katzbachstr. 8, 10965 Berlin, Tel.: (030) 7861096
POWERSOFT, Schwedenstr. 18c, 13357 Berlin, Tel.: (030) 4922056

20000

BIENERGRÄBER, Ottensener Straße 126, 22525 Hamburg, Tel.: (040) 5401217
COSI, Postfach 1123, 23831 Bad Oldesloe, Tel.: (04531) 87821
FINGERHUTH, Computersoftware & Zubehör, Wansbeker Chaussee 40, 22089 Hamburg, Tel.: (040) 2505759
FLASHPOINT, Hauptstr. 80, 23845 Oering, Tel.: (04535) 2222
HUDSON SOFT, Ferdinandstr. 2, 20095 Hamburg, Tel.: (040) 339926
INTERSOFT GMBH, Groß-Liederner-Str. 27, 29525 Uelzen, Tel.: (0581) 5006
MALIBU PLATTENVERSAND, Basedowstr. 2, 20537 Hamburg, Rainer Kock, Tel.: (040) 253344, Fax: (040) 253531
SEGA Deutschland, Hans-Henny-Jahnn-Weg 49-53, 22085 Hamburg, Tel.: (040) 229 38-0 (Infoservice: (040) 2 27 09 61)
SOFTWARE 2000, Max-Planck-Str. 9, 23701 Eutin, Tel.: (04521) 80040, Fax: (04521) 800488, (Hotline: (04521) 80 04 44)

30000

ASCON, Brockhagener Str. 461, 33334 Gütersloh, Tel.: (05241) 39083
ASTRO-VERSAND, Postfach 1330, 34236 Vellmar, Tel.: (0561) 880111
COMPUTERPARTNER T + S GMBH, Waldstr. 25, 38667 Bad Harzburg, Tel.: (05322) 54057
BRAINIX TEACHWARE GmbH & Co. KG, Postfach 243, 35502 Butzbach, Tel.: (06033) 74074
CWM-VERSAND, Schmiedestr. 5, 3388 Bad Harzburg, Tel.: (05322) 54081
DIE CASSETTE, Markt 13, 32423 Minden, Tel.: (0571) 21648
SOFTDREAMS GMBH, Postfach 103242, 34032 Kassel, Tel.: (0561) 285461, Fax: (0561) 285553
ECLIPSE SOFTWARE DESIGN, Versmolder Str. 41, 33790 Halle/Westfalen, Tel.: (05201) 16989
ELECTRONIC ARTS DEUTSCHLAND, Verler Str. 1, 33332 Gütersloh, Tel.: (05241) 24307
SELLING POINTS, Verler Str. 1, 33332 Gütersloh, Tel.: (05241) 29843
EUROSYSTEMS, Bredenbachstr. 129, 33790 Emmerich, Tel.: (02822) 45589
KORONA-SOFT, Carl-Bertelsmann-Str. 53, 33334 Gütersloh, Tel.: (05241) 1828
SOFTSALE, Schloßplatz 19, 31582 Nienburg, Tel.: (05121) 910-416, -417, Fax: (05021) 910-403, -404
THALION SOFTWARE GMBH, Königstr. 16, 33330 Gütersloh, Fax: (05241) 24939
THOMAS PFISTER SPIELEVERSAND, Ludwig-Mond-Str. 52, 34121 Kassel, Tel.: (0561) 24453, Fax: (0561) 285097
KAI UFFENKAMP-COMPUTER-SYSTEME, Gartenstr. 3, 32130 Enger, Tel.: (05224) 2375
UNITED SOFTWARE, Hauptstr. 70, 33397 Rietberg, Tel.: (05241) 24939

40000

BACHLER, Blücherstr. 24, 46397 Bocholt, Tel.: (02871) 183088
BLUE BYTE, Aktienstr. 62, 45473 Mülheim/Ruhr, Tel.: (0208) 473837
CALL & PLAY, Papenweg 15, 46487 Wesel, Tel.: (0281) 31641, Fax: (0281) 31642
COMPUTERSTUDIO, Hindenburgstr. 82, 42863 Remscheid, Tel.: (02191) 385424
DEFCOM SOFTWARE, Tirolerstr. 64, 45659 Recklinghausen, Tel.: (02361) 651007
DIGITAL CONCEPTS, Börsenstr. 55, 42657 Solingen, Tel.: (0212) 870128
DIGITAL MARKETING, Krefelder Str. 16, 41836 Hückelhoven, Tel.: (02435) 2086
DYNATEX, Brückstr. 42-44, 44135 Dortmund, Tel.: (0231) 556140
KAROSOFT, Postfach 404, 40704 Hilden, Tel.: 02103/42088, 42022
LHS, Postfach 1422, 41061 Mönchengladbach, Tel.: (02161) 9274-0
LIFETIMES, Pestalozzistr. 6, 45661 Recklinghausen, Tel.: (02361) 36267
MINDSCAPE INTL., Daimlerstr. 10a, 41564 Kaarst, Tel.: (02131) 67544
POWER STATION RECORDS, Nakatennusstr. 2, 41065 Mönchengladbach, Tel.: (02161) 490555
RUSHWARE COMPUTERSPIELE GMBH, Bruchweg 128-132, 41564 Kaarst, Tel.: (02131) 607-0
RAINBOW ARTS / SOFTGOLD, Daimlerstr. 10, 41564 Kaarst, Tel.: (02131) 6602-0
RTS ROLAND TOONEN SOFTWARE, Postfach 31, 47612 Kevelaer, Tel.: (02832) 78184
SOFTGOLD, Daimlerstr. 10, 41564 Kaarst, Tel.: (02131) 6602-0
SOFT & SOUND, Gneisenastr. 1, 40477 Düsseldorf, Tel.: (0211) 494862
SOFTSHOP GMBH, Limbecker Platz 9, 45127 Essen, Tel.: (0201) 238256
SOFTWAREVERSAND GEBAUER, Sternwartstr. 69, 40223 Düsseldorf, Tel.: (0211) 309233
STARBYTE SOFTWARE, Alleestr. 24, 44793 Bochum, Tel.: (0234) 680494

ART & FUN, Köln-Aachener-Str. 86, 50189 Elsdorf, Tel.: (02274) 81981
CPS FRANK HEIDAK, Bürgerstr. 8-10, 50667 Köln, Tel.: (0221) 92571411
GERMAN DESIGN GROUP, Buchholzstr. 17, 59439 Holzwickede, Tel.: (02301) 12647
JOYSOFT, Gottesweg 157, 50939 Köln, Tel.: (0221) 425566
KINGSOFT, Grüner Weg 29, 52070 Aachen, Tel.: (0241) 152051
LEISURESOFT, Robert-Bosch-Str. 1, 59199 Bönen, Tel.: (02383) 69-0
MEDIENCENTER ISERLOHN, Werminger Str. 45, 58636 Iserlohn, Tel.: (02371) 24599

ATARI COMPUTER DEUTSCHLAND GMBH, Postfach 1213, 65479 Raunheim, Tel.: (06196) 8010
BOMICO, Am Südpark 12, 65451 Kelsterbach, Tel.: (06107) 930-100
DIE SPIELBURG, Friedrich-Ebert-Straße 1, 67549 Worms, Tel.: (06241) 593763
KONAMI EUROPE GMBH, Postfach 560180, 60437 Frankfurt/M., Tel.: (069) 950812-0
LAGUNA VIDEOSPIELE, Am Südpark 12, 65451 Kelsterbach, (06107) 76060
MN-HOBBYSOFT, Amtsgasse 3, 69649 Weinheim, Tel.: (06201) 181201
NINTENDO OF EUROPE GMBH, Babenhäuser Str. 50, 63762 Großostheim, Tel.: (06026) 5050-0
PRESTIGE, Bahnstr. 59, 64625 Bensheim, Tel.: (06251) 65711
SONY Electronic Publishing, Goethestr. 20, 60313 Frankfurt, Tel.: (069) 29900455
YENO ELEKTRONIK GMBH, Robert-Koch-Str. 12, 64331 Weiterstadt, Tel.: (06151) 84114

ATTIC ENTERTAINMENT SOFTWARE, Sigmaringer Str. 84, 72458 Albstadt, Tel.: (07431) 54305
CDV SOFTWARE, Ettlinger Str. 5, 76137 Karlsruhe, Tel.: (0721) 22295
FUNNY SOFTWARE, Stuttgarter Str. 99, 70469 Stuttgart-Feuerbach, Tel.: (0711) 8568534
SKYLINE, St. Pöltener Str. 28, 70469 Stuttgart, Tel.: (0711) 812736

COMPUTER-SHOP (GAMESWORLD), Landsberger Str. 135, 80339 München, Tel.: (089) 5022463
CONTITRONIC, Schellingstr. 20, 80799 München, Tel.: (089) 284964
ECS VERTRIEBS GMBH, Rosenheimer Str. 92a, 81669 München, Tel.: (089) 4489389
FANDANGO, Neugablonzerstr. 62, 87600 Kaufbeuren, Tel.: (08341) 14053
FUNTASTIC COMPUTERWARE, Müllerstr. 44, 80469 München, Tel.: (089) 2609593
GERDS COMPUTER-ECKERL, Putzbrunner Str. 19, 85521 Ottobrunn, Tel.: (089) 6096698
HIGH SCORE GAMES, Herzogstr. 2, 80803 München, Tel.: (089) 344388
MICROPROSE, St.-Jakob-Str. 18, 82319 Starnberg, Tel.: (08157) 4466
PEKSOFT, Müllerstr. 44, 80469 München, Tel.: (089) 2609380
SAFER GAMES, Minnewitzstr. 28, 81549 München, Tel.: (089) 6908687
WIAL-VERSAND, Liegnitzer Str. 13, 82181 Gröbenzell, Tel.: (08142) 9011
zHO Versand GBR, Rotkreuzstr. 5, 85354 Freising, Tel.: (08161) 68132

GROSS ELECTRONIC, Gartenweg 4, 94133 Röhrenbach, Tel.: (08582) 1599, 8639
MAGIC COMPUTERSPIELE, Trierer Str. 110, 90469 Nürnberg, Tel.: (0911) 48871
SOFTWORLD, Peter-Henlein-Str. 73, 90459 Nürnberg, Tel.: (0911) 437474
SPIELRAUM GbR, Haid 6, 94428 Eichendorf, Tel.: (09937) 1443, Fax (09937) 1442, 24 h: (09937) 1445
THEO KRANZ-GAMES, Juliuspromenade 11, 97070 Würzburg, Tel.: (0931) 571601
T.S. DATENSYSTEME, Dennisstr. 45, 90255 Nürnberg, Tel.: (0911) 288286
COMPUTER ZENTRUM, Grossestr. 13, 99713 Straussberg

England
Gametek (UK) Ltd, 5 Bath Road, Slough, Berkshire, SL1 3UA ENGLAND

Österreich
MES SIMULATIONS, Klostertalerstr. 25, A-6951 Braz, Tel.: (05552) 81210

Schweiz
DISCADE, Bachstr. 22, CH-8200 Schaffhausen, Tel.: (05325) 1332

50000

60000

70000

80000

90000

England

Österreich

Schweiz

Unterschrift (bei Minderjährigen des gesetzlichen Vertreters)



»ABONNEMENT«

Dies ist meine aktuelle Adresse. Änderungen teile ich umgehend mit.

Name/Vorname/Firma

Straße/Postfach

PLZ/Ort

☐ Freundschaftswerbung (Nur gültig für ASM, nicht ASM-SPECIAL)

Datum Unterschrift des Werbers (bei Minderjährigen des gesetzlichen Vertreters)

Antwort

Bitte in der
jeweils gültigen
Postkartengebühr
freimachen

Tronic-Verlag GmbH & Co. KG

Abo-Service

Postfach 1870

D-37258 Eschwege



»BESTELLKARTE«

☐ Hiermit bestelle ich die untenstg ausgewählten Produkte:

Name/Vorname/Firma

Straße/Postfach

PLZ/Ort

☐ Den Betrag bezahle ich mit dem beigefügten Verrechnungsscheck.
☐ Ich bitte um Lieferung per Nachnahme zuzüglich der Nachnahmegebühr
(nur innerhalb der BRD).

Datum Unterschrift (bei Minderjährigen des gesetzlichen Vertreters)

Antwort

Bitte in der
jeweils gültigen
Postkartengebühr
freimachen

Tronic-Verlag GmbH & Co. KG

Versand-Service

Postfach 1870

D-37258 Eschwege



»BESTELLKARTE«

☐ Hiermit bestelle ich die untenstg ausgewählten Produkte:

Name/Vorname/Firma

Straße/Postfach

PLZ/Ort

☐ Den Betrag bezahle ich mit dem beigefügten Verrechnungsscheck.
☐ Ich bitte um Lieferung per Nachnahme zuzüglich der Nachnahmegebühr
(nur innerhalb der BRD).

Datum Unterschrift (bei Minderjährigen des gesetzlichen Vertreters)

Antwort

Bitte in der
jeweils gültigen
Postkartengebühr
freimachen

Tronic-Verlag GmbH & Co. KG

Versand-Service

Postfach 1870

D-37258 Eschwege



»KLEINANZEIGEN«

Diese Karte bitte in einem
Umschlag als Brief schicken.

Tronic-Verlag GmbH & Co. KG

Kleinanzeigen-Service

Postfach 1870

D-37258 Eschwege

Name/Vorname/Firma

Straße/Postfach

PLZ/Ort

AUFSCHWUNG OST



Für PC und AMIGA

9.11.1989: Die Mauer ist gefallen,
eine atemberaubende Entwicklung beginnt!
Du hast jetzt die Chance, den
Aufschwung Ost zu schaffen! Unglaublich
realistisch! In 25 Städten
der neuen Bundesländer mußt
Du regieren, sanieren, investieren!
Die tagesaktuelle Wirtschaftssimulation
der völlig neuen Art: Es gibt viel zu tun...

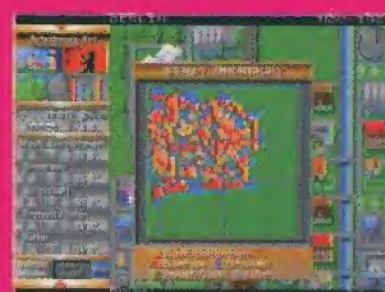
- ✖ 7 verschiedene, unterschiedlich schwierige Szenarien!
- ✖ Große, detaillierte Landkarte!
- ✖ Realitätsnahe Daten und Fakten!
- ✖ Detailreiche Grafik!
- ✖ Bildschirmtext und Handbuch komplett in deutsch!
- ✖ Einfache Bedienung mit Maus!



Detaillierte Landkarte...



...viel Realitätsnähe...



...und optimale Bedienbarkeit!

SUNFLOWERS

IM VERTRIEB VON BOMICO

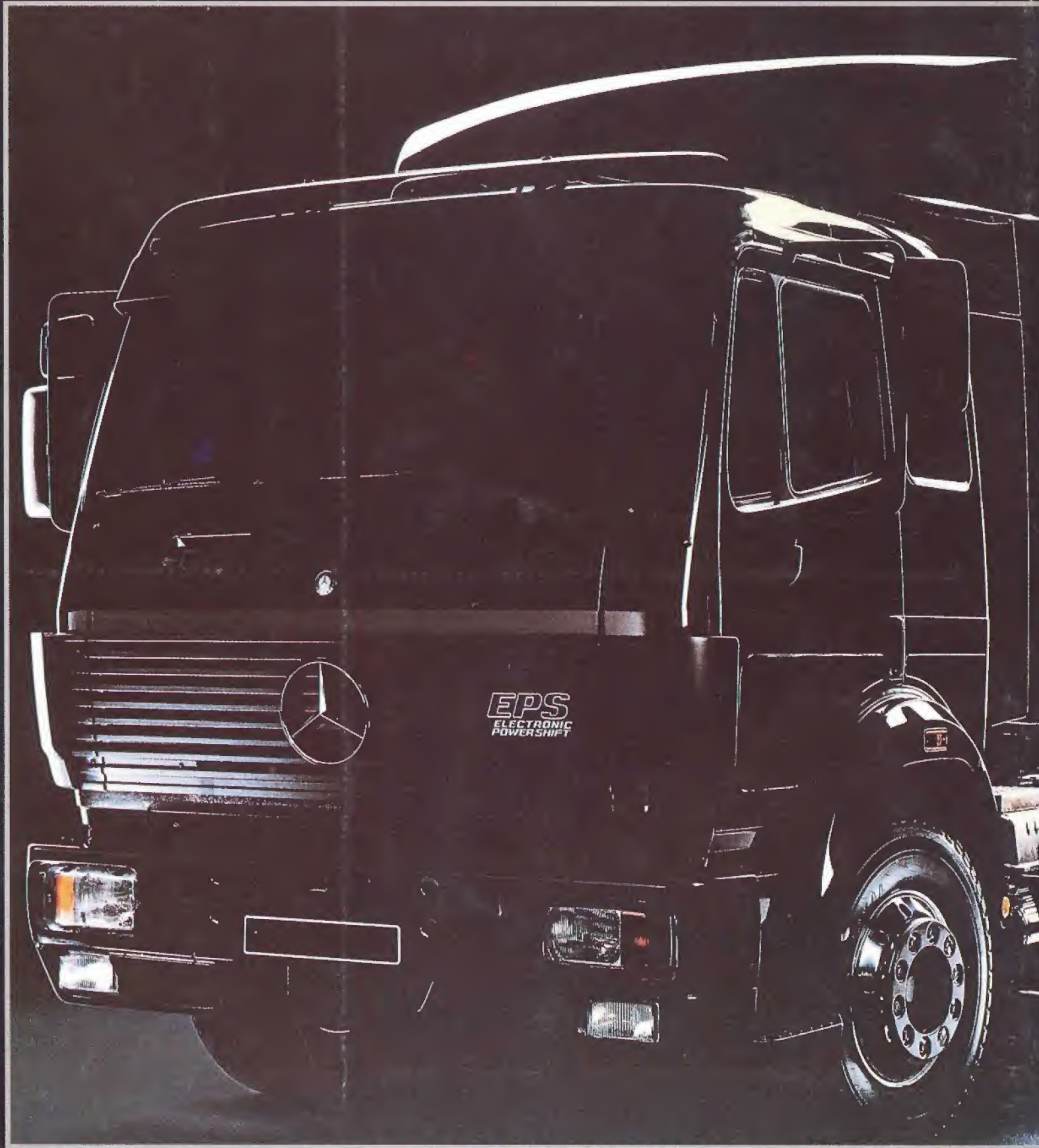


PC-SCREENSHOTS

**JETZT FÜR
6.-DM**
(IN BAR ODER BRIEFMARKEN)
DEMO

**BESTELLEN
ANTESTEN
UND
ABFAHREN!**

DEPLANER



AB 31. JANUAR IM HANDEL

PC

GREENWOOD
ENTERTAINMENT

GREENWOOD ENTERTAINMENT - POSTFACH 10 09 47 - 44709 BOCHUM